

Министерство культуры РБ
ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»



ПЕРЕЧЕНЬ ЭКЗАМЕНОВ, ЗАЧЕТОВ И КОНТРОЛЬНЫХ УРОКОВ ЛЕТНЕЙ СЕССИИ 2019-2020 УЧЕБНОГО ГОДА

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	КУРС	ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	КОНТРОЛЬНЫЕ УРОКИ
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), театральное творчество	I	Русский язык. МДК.01.02. Исполнительская подготовка.	Естествознание. География. Физическая культура. Основы безопасности жизнедеятельности. Литература. Астрономия. Экологические основы природопользования. УП.01. Учебная практика.	
	II	Народная художественная культура. МДК.01.01. Мастерство режиссера. МДК.01.02. Исполнительская подготовка.	Иностранный язык. Обществознание. Физическая культура. История мировой культуры. История. Отечественная литература. Культура речи. Информационные технологии. Безопасность жизнедеятельности. УП.01. Учебная практика.	
	III	МДК.01.01. Мастерство режиссера. МДК.01.02. Исполнительская подготовка. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.	История искусств. Иностранный язык. Физическая культура. История отечественной культуры. Литература (отечественная и зарубежная). ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности).	

			МДК.03.01. Основы управленческой деятельности. ПП.03. Производственная практика (по профилю специальности)	
	IV	МДК.01.01. Мастерство режиссера. МДК.01.02. Исполнительская подготовка.	Иностранный язык. Физическая культура. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. ПП.02 Педагогическая практика. МДК.03.01. Основы управленческой деятельности. ПДП Преддипломная практика.	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), хореографическое творчество	I	Русский язык. МДК.01.02. Хореографическая подготовка.	Естествознание. География. Физическая культура. Основы безопасности жизнедеятельности. Литература. Астрономия. Экологические основы природопользования. МДК.01.01. Композиция и постановка танца. УП.01. Учебная практика.	
	II	Народная художественная культура. МДК.01.01. Композиция и постановка танца. МДК.01.02. Хореографическая подготовка.	Иностранный язык. Обществознание. Физическая культура. История мировой культуры. История. Отечественная литература. Культура речи. Информационные технологии. Безопасность жизнедеятельности. УП.01. Учебная практика.	
	III	МДК.01.01. Композиция и постановка танца. МДК.01.02. Хореографическая подготовка. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания	История искусств. Иностранный язык. Физическая культура. История отечественной культуры. Литература (отечественная и	

		творческих дисциплин. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.	зарубежная). ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности). МДК.03.01. Основы управленческой деятельности. ПП.03. Производственная практика по профилю специальности).	
	IV	МДК.01.01. Композиция и постановка танца. МДК.01.02. Хореографическая подготовка.	Иностранный язык. Физическая культура. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. ПП.02 Педагогическая практика. МДК.03.01. Основы управленческой деятельности. ПДП Преддипломная практика.	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), эстрадное пение	I	Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), МДК 01.01. Сольное пение, МДК 01.06. Форт. исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение (Фортепиано)	Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, сольфеджио, муз. грамота, УП 01.02. Основы сценической речи,	
	II	Литература, музыкальная литература (зарубежная), ЭТМ, МДК 01.01. Сольное пение.	Иностранный язык, обществознание, физкультура, народная музыкальная культура, БЖ, сольфеджио, МДК.01.04. Основы сцен. речи, мастерство актера (Основы сценической речи), МДК 01.05. Танец, сцен. движение (Танец), МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии и педагогики), МДК 03.01. Инструментовка и	

			аранжировка муз. произведений, комп. аранжировка (Инструментовка и аранжировка)	
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01. Сольное пение, МДК 01.03. Ансамблевое исполнительство (Вокальный ансамбль) и УП 01.01. Ансамбль, МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы общей методики преподавания).	ИМК, физкультура, история стилей муз. эстрады, гармония, музыкальная информатика, УП 02.01. Пед. работа, МДК 03.02. Работа с вок. ансамблем, творч. коллективом, постановка конц. номеров (Работа с вок. ансамблем, творч. коллективом), УП 03.01. Постановка концертных номеров, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)	
	IV	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.02. Джазовая импровизация и УП 01.05. Репетиционно-практическая подготовка	Иностранный язык, АМП, МДК.01.04. Основы сцен. речи, мастерство актера (Мастерство актера) и УП 01.03. Мастерство актера, МДК.01.05. Танец, сцен. движение (Сцен. движение) и УП 01.04. Сцен. движение, МДК 02.02 Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Пед. основы преподавания), ПП 02.01 Пед. практика, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.), ПДП Произв. практика (преддипломная) (недифф.)	МДК 01.01. Сольное пение МДК 01.03. Ансамблевое исполнительство, МДК 03.01. Инструментовка и аранжировка муз. произведений, комп. Аранжировка, МДК 03.02. Работа с вок. ансамблем, творч. коллективом, постановка конц. номеров
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по	I	Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), ЭТМ, МДК 01.01. Спец. инструмент.	Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, сольфеджио, МДК 01.04. История исп. искусства, устройство	

видам инструментов), фортепиано			клавишных инструментов (История исполнительского искусства)	
	II	Литература, музыкальная литература (зарубежная), МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство (Фортепианный ансамбль)	Иностранный язык, обществознание, физкультура, народная музыкальная культура, БЖ, сольфеджио, МДК 01.03. Конц. класс, МДК 01.04. История исп. искусства, устройство клавишных инструментов (Устройство клавишных инструментов), УП 01.02. Фортепианный дуэт, МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии и педагогики)	
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство (Камерный ансамбль), МДК 01.03. Конц. класс (Конц. подготовка), МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы общей методики преподавания)	ИМК, физкультура, гармония, музыкальная информатика, МДК 01.04. История исп. искусства, устройство клавишных инструментов (Основы полифонии), МДК 01.05. Основы композиции, инструментоведение, доп. инструмент (Основы композиции, Инструментоведение и инструментовка), УП 01.03. Чтение с листа и транспозиция, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)	
	IV	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио	Иностранный язык, АМП, УП 01.01. Конц. подготовка, УП 01.04. Ансамблевое исполнительство, ПП 02.01. Пед. практика, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю	МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство (Камерный ансамбль), МДК

			<p>спец.-ти) (недифф.), ПДП Произв. практика (преддипломная) (недифф.)</p>	<p>01.03. Конц. класс (Конц. подготовка), МДК 01.05. Основы композиции, инструментоведение, доп. инструмент, МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</p>
<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), оркестровые струнные инструменты</p>	I	<p>Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), ЭТМ, МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.04. Дополнительный инструмент - фортепиано</p>	<p>Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, сольфеджио, МДК 01.05. История исп. искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями (История исполнительского искусства)</p>	
	II	<p>Литература, музыкальная литература (зарубежная), МДК 01.01. Спец. инструмент.</p>	<p>Иностранный язык, обществознание, физкультура, народная музыкальная культура, сольфеджио, БЖ, МДК 01.05. История исп. искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями (Инструментоведение), МДК.02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии)</p>	
	III	<p>Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Камерный ансамбль и квартетный класс (Камерный ансамбль), МДК</p>	<p>ИМК, физкультура, гармония, музыкальная информатика, МДК 01.03. Оркестровый класс, изучение родств. инструментов (Изучение родств. инструментов), МДК 01.05.</p>	

		02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы общей методики преподавания)	История исп. искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями (Работа с оркестровыми партиями), УП 02.01. Пед. работа, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)	
	IV	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио	Иностранный язык, АМП, УП 01.01. Оркестр, МДК 02.02. Учебно-метод. обеспечение уч. процесса (ИШР), ПП 02.01. Пед. практика, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.), ПДП Произв. практика (преддипломная) (недифф.)	МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Камерный ансамбль и квартетный класс (Камерный ансамбль), МДК 01.03. Оркестровый класс, изучение родств. инструментов, МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), оркестровые духовые и ударные инструменты	I	Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), ЭТМ, МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.04. Дополнительный инструмент - фортепиано.	Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, сольфеджио, МДК 01.05. История исп. искусства, инструментоведение, изучение родств. инструментов (История исполнительского искусства)	
	II	Литература, музыкальная литература (зарубежная), МДК 01.01. Спец. инструмент.	Иностранный язык, обществознание, физкультура, народная музыкальная культура, сольфеджио, БЖ, МДК 01.05. История исп. искусства,	

			инструментоведение, изучение родств. инструментов (Инструментоведение), МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии и педагогики)	
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство, МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы общей методики преподавания)	ИМК, физкультура, гармония, музыкальная информатика, МДК 01.03. Дирижирование, чтение оркестровых партитур (Чтение оркестровых партитур), МДК 01.05. История исп. искусства, инструментоведение, изучение родств. инструментов (Инструментовка, Изучение родственных инструментов), УП 02.01. Пед. работа, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)	
	IV	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.03. Дирижирование, чтение оркестровых партитур (Дирижирование)	Иностранный язык, АМП, МДК 01.05. История исп. искусства, инструментоведение, изучение родств. инструментов (Инструментовка), УП 01.01. Оркестр, ПП 02.01. Пед. практика, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.), ПДП Произв. практика (преддипломная) (недифф.)	МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство, МДК.02.01. Педагогически основы преподавания творческих дисциплин, МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов),	I	Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), ЭТМ, МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.04.	Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, сольфеджио, МДК 01.06. История исполнительского искусства,	

инструменты народного оркестра		Дополнительный инструмент - фортепиано.	инструментоведение, изучение родств. инструментов (История исполнительского искусства)	
	II	Литература, музыкальная литература (зарубежная), МДК 01.01. Спец. инструмент.	Иностранный язык, обществознание, физкультура, народная музыкальная культура, сольфеджио, БЖ, МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родств. инструментов (Инструментоведение, Изучение родственных инструментов), МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии и педагогики)	
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство, МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы общей методики преподавания)	ИМК, физкультура, гармония, музыкальная информатика, МДК 01.03. Концертмейстерский класс, МДК 01.05. Дирижирование, чтение оркестровых партитур (Дирижирование, Чтение оркестровых партитур), УП 02.01. Пед. работа, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)	
	IV	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.05. Дирижирование, чтение оркестровых партитур (Дирижирование)	Иностранный язык, АМП, УП 01.01. Оркестр, УП 01.02. Конц. подготовка (недифф.), ПП 02.01. Пед. практика, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.), ПДП Произв. практика (преддипломная) (недифф.)	МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство, МДК 01.03. Концертмейстерский класс, МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих

				дисциплин, МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), национальные инструменты народов России	I	Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), ЭТМ, МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.04. Дополнительный инструмент - фортепиано	Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, сольфеджио, МДК 01.06. История исп. искусства, инструментоведение, изучение родств. инструментов (История исполнительского искусства)	
	II	Литература, музыкальная литература (зарубежная), МДК 01.01. Спец. инструмент.	Иностранный язык, обществознание, физкультура, народная музыкальная культура, сольфеджио, БЖ, МДК 01.06. История исп. искусства, инструментоведение, изучение родств. инструментов (Инструментоведение), МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии и педагогики)	
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство, МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы общей методики преподавания)	ИМК, физкультура, гармония, музыкальная информатика, МДК 01.03. Концертмейстерский класс, МДК 01.05. Дирижирование, Чтение оркестровых партитур, УП 02.01. Пед. работа, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)	
	IV	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.05. Дирижирование, Чтение	Иностранный язык, АМП, МДК 01.06 Инструментовка, История исп. искусства,	МДК 01.01. Спец. инструмент, МДК 01.02. Ансамблевое

		оркестровых партитур (Дирижирование)
53.02.04 Вокальное искусство	I	Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), сольфеджио, МДК 01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство, МДК 01.03. Фортепиано.
	II	Литература, музыкальная литература (зарубежная), сольфеджио, ЭТМ, МДК 01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство.
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство, МДК 01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство, МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы общей методики преподавания)
	IV	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК

<p>инструментоведение, изучение родств. инструментов (Изучение родственных инструментов), УП 01.01. Оркестр, УП 01.02. Конц. подготовка (недифф.), ПП 02.01. Пед. практика, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.), ПДП Произв. практика (преддипломная) (недифф.)</p>	<p>исполнительство, МДК 01.03. Концертмейстерский класс, МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</p>
<p>Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, музыкальная грамота, УП 01.01.Сценическая речь.</p>	
<p>Иностранный язык, обществознание, физкультура, народная музыкальная культура, БЖ, УП 01.03. Сценическое движение, МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии и педагогики)</p>	
<p>ИМК, физкультура, гармония, музыкальная информатика, УП 02.01. Методика преп. вокальных дисциплин, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)</p>	
<p>Иностранный язык, АМП, МДК 01.04. Сцен. подготовка (Сцен. движение, Мастерство актера) и УП</p>	<p>МДК 01.01. Сольное камерное и оперное исполнительство, МДК</p>

		02.02. Учебно-метод. обеспечение уч. процесса (История вок. искусства)	01.02. Сцен. подготовка, УП 01.04. Мастерство актера, ПП 02.01. Пед. практика, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.), ПДП Произв. практика (преддипломная) (недифф.)	01.02. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство, МДК.02.01. Педагогически основы преподавания творческих дисциплин
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	I	Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), сольфеджио, МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение (Постановка голоса), МДК 01.02. Основы сцен. подготовки (Фортепиано)	Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, музыкальная грамота, МДК 02.01. Пед. Основы преподавания творч. дисциплин (РНТ/БНТ)	
	II	Литература, музыкальная литература (зарубежная), сольфеджио, ЭТМ, МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение (Постановка голоса)	Иностранный язык, обществознание, физкультура, народная музыкальная культура, БЖ, МДК 02.01. Пед. Основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии и педагогики), МДК 03.02. Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни (Областные певческие стили)	
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01 Хоровое и ансамблевое пение (Постановка голоса)	ИМК, физкультура, музыкальная информатика, гармония, УП 01.03. Ансамблевое исполнительство, МДК 03.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур (Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур), УП 02.01. Пед. работа, ПП 03.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)	

	IV	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, П 02.01. Пед. практика	Иностранный язык, АМП, МДК 01.02. Основы сцен. подготовки (Спец. инструмент, Основы народной хореографии) и УП 01.02. Основы народной хореографии, УП 01.01. Хоровой класс, МДК 03.03 Организация управленческой и творч. деятельности (Пед. основы преподавания), МДК 03.02. Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни (Расшифровка народной песни), ППП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.), ПДП Произв. практика (преддипломная) (недифф.)	МДК 01.01 Хоровое и ансамблевое пение, МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
53.02.06 Хоровое дирижирование	I	Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), сольфеджио, ЭТМ, МДК 01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение (Дирижирование), МДК 01.02. Фортепиано.	Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, УП 01.01. Хоровой класс.	
	II	Литература, музыкальная литература (зарубежная), сольфеджио, МДК 01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение (Дирижирование, Хороведение)	Иностранный язык, обществознание, физкультура, народная музыкальная культура, гармония, БЖ, УП 01.01. Хоровой класс, МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии и педагогики)	
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01 Дирижирование, чтение хоровых	ИМК, физкультура, музыкальная информатика, УП 01.01. Хоровой класс, МДК 02.02. Учебно-методич.	

		<p>партитур, хороведение (Дирижирование, ЧХП), МДК 01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбль (Постановка голоса), МДК 02.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Методика преп. хор. дисциплин)</p>	<p>обеспечение уч. процесса (Аранжировка для хора и ансамбля, Изучение репертуара детских хоров), УП 02.01. Пед. работа, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)</p>	
	IV	<p>Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.02. Фортепиано,</p>	<p>Иностранный язык, АМП, МДК 02.02. Учебно-методич. обеспечение уч. процесса (Хоровая литература), УП 01.01. Хоровой класс, ПП 02.01. Пед. практика, ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.), ПДП Произв. практика (преддипломная) (недифф.)</p>	<p>МДК 01.01 Дирижирование чтение хоровых партитур, хороведение, МДК 01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбль МДК.02.01. Педагогически основы преподавания творческих дисциплин</p>
53.02.07 Теория музыки	I	<p>Русский язык, музыкальная литература (зарубежная), сольфеджио, ЭТМ, фортепиано.</p>	<p>Естествознание, география, ОБЖ, астрономия, физкультура, Народная музыкальная культура, Народное музыкальное творчество, МДК 02.02. Основы муз. просветительской и творч. деятельности (Основы сцен. речи)</p>	
	II	<p>Литература, музыкальная литература (зарубежная), сольфеджио.</p>	<p>Иностранный язык, обществознание, физкультура, БЖ, музыкальная литература (отечественная), МДК 01.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Основы психологии и педагогики), МДК 01.02. Учебно-методич. обеспечение уч. процесса (Методика преподавания муз. лит., Методика преподавания</p>	

			сольфеджио), МДК 02.01. Основы организационной деятельности (Инструментоведение и инструментовка)	
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио.	ИМК, физкультура, гармония, музыкальная литература (СЗМЛ), МДК 01.01. Пед. основы преподавания творч. дисциплин (Методика преподавания ритмики), МДК 02.01. Основы организационной деятельности (Музыкальная информатика), ПП 02.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)	
	IV	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, фортепиано	Иностранный язык, АМП и УП 02.02. АМП, современная гармония, полифония и УП 02.03. Полифония, МДК 01.02. Учебно-методич. обеспечение уч. процесса (Методика преподавания муз. лит., Методика преподавания сольфеджио) и ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти), УП 01.01. Пед. практика сольфеджио и ритмики и УП 01.02. Пед. практика муз. литературы, МДК 03.01. Основы журналистской деятельности в области муз. искусства (Критика и музыкознание) и ПП 03.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти), ПДІ Произв. практика (преддипломная) (недифф.)	МДК.01.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК 02.02. Основы муз. просветительской и творч. деятельности

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	I	Русский язык, музыкальная литература, (зарубежная), МДК 01.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа (Звукооператорское мастерство), МДК 02.04 Основы игры на фортепиано, аккомпанемент (Основы игры на фортепиано)	Естествознание, география, физкультура, ОБЖ, астрономия, вычислительная техника, МДК 01.02 Акустика, звукофикация театров и конц. залов (Акустика), МДК 02.01. Элементарная теория музыки (Музыкальная грамота)	
	II	Литература, музыкальная литература (зарубежная), МДК 01.01 Звукооператорское мастерство, создание звукового образа (Звукооператорское мастерство), МДК 01.02 Акустика, звукофикация театров и конц. залов (Акустика), МДК 02.01.Элементарная теория музыки (ЭТМ)	Иностранный язык, обществоведение, физкультура, народная музыкальная культура, сольфеджио, БЖ, МДК 01.03 Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура (Электротехника), МДК 02.03. Инструментоведение, инструментовка и аранжировка, комп. аранжировка (Инструментоведение)	
	III	Музыкальная литература (отечественная), сольфеджио, МДК 01.01. Звукооператорское мастерство, создание звукового образа (Звукооператорское мастерство, Создание звукового образа), МДК 02.03. Инструментоведение, инструментовка и аранжировка, комп. аранжировка (Инструментовка и аранжировка)	ИМК, физкультура, музыкальная информатика, Метрология, стандартизация и сертификация, МДК 01.03.Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура (Электронная техника, звукоусилительная аппаратура), МДК 03.02. Правовые основы проф. деятельности (ПОПД), УП 01.01. Звукооп. мастерство, создание звук. образа (недифф.), ПП 01.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.), ПП	

			03.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.),	
	IV	Музыкальная литература XX века, сольфеджио, МДК 01.01. Звукооператорское мастерство, создание звукового образа (Звукооператорское мастерство), МДК 03.02. Правовые основы проф. деятельности	Иностранный язык, МДК 01.02. Акустика, звукофикация театров и конц. залов (Звукофикация театров и концертных залов), МДК 02.02 Гармония, анализ муз. произведений (АМП), МДК 02.03. Инструментоведение, инструментовка и аранжировка, комп. аранжировка (Инструментовка и аранжировка), УП 02.01. Компьютерная аранжировка, ПП 01.01 Производственная практика (преддипломная), ПП 02.01. Произв. практика (по профилю спец.-ти) (недифф.)	
54.02.05 Живопись (по видам), станковая живопись	I	Русский язык. Рисунок. Живопись. МДК.01.01. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства.	Естествознание. География. Физическая культура. Основы безопасности жизнедеятельности. Литература. Астрономия. Черчение и перспектива.	
	II	История искусств. Рисунок. Живопись. МДК.01.01. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.	Иностранный язык. Обществознание. Физическая культура. История мировой культуры. История. Пластическая анатомия. Информационные технологии. Безопасность жизнедеятельности. УП.02. Изучение памятников искусства в других городах.	

	III	История искусств. Рисунок. Живопись. МДК.01.01. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.	Иностранный язык. Физическая культура. УП.01. Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр).	
	IV	История искусств. Рисунок. Живопись. МДК.01.01. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства.	Физическая культура. ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности). МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. ПДП. Преддипломная практика.	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), художественная керамика	I	Русский язык. Рисунок. Живопись. МДК.01.01. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	Естествознание. География. Физическая культура. Основы безопасности жизнедеятельности. Литература. Астрономия. Перспектива.	
54.02.01 Дизайн (по отраслям), в области культуры и искусства	IV	История искусств. Рисунок. Живопись. МДК.01.01. Дизайн-проектирование.	Физическая культура. ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности). МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. ПДП Преддипломная практика.	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.
52.02.03 Цирковое искусство	II	Музыкальное воспитание. История цирка. МДК.01.01. Основы цирковых жанров. МДК.01.02. Специальный класс по жанрам.	Иностранный язык. Обществознание. Физическая культура. История мировой культуры. История. Анатомия и физиология. История костюма. Хореография. Русский	

			язык и культура речи. Безопасность жизнедеятельности.	
	III	МДК.01.01. Основы цирковых жанров. МДК.01.02. Специальный класс по жанрам. МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.	История изобразительного искусства. Иностранный язык. Мастерство актера. ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности)	
	IV		ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности). ПП.02. Педагогическая практика. ПДП Преддипломная практика.	МДК.01.01. Основы цирковых жанров. МДК.01.02. Специальный класс по жанрам. МДК.02.01. Педагогически основы преподавания творческих дисциплин. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.