

Утверждаю
Министр культуры
Республики Бурятия
«__» _____ 2025 г.
Дагаева С.Б.



Утверждаю
И.о. председателя
Объединения организаций
профсоюзов Республики
Бурятия»
«__» _____ 2025 г.
Юдаева Е. А.



**Положение о
Республиканском фестивале-конкурсе вокально-хоровых коллективов
«Пою мою Республику»,
посвящённому 80-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского фестиваля-конкурса вокально-хоровых коллективов **«Пою мою Республику»** (далее – Фестиваль)

1.1.1. Положение также определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля.

1.2. Учредители республиканского фестиваля-конкурса:

- Правительство Республики Бурятия;
- Министерство культуры Республики Бурятия;
- Объединение организаций профсоюзов Республики Бурятия.

1.3. Организаторы Фестиваля:

- Органы управления культурой администраций муниципальных образований Республики Бурятия;
- Филиал некоммерческое партнёрство «Всероссийское хоровое общество» в Республике Бурятия;
- ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского».

1.4. При содействии:

- Министерства культуры Российской Федерации;
- Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество»
- Торгово-промышленной палаты Республики Бурятия;
- Регионального объединения работодателей «Союз промышленников и предпринимателей Республики Бурятия»;
- Организации Союз сельхозтоваропроизводителей «Аграрный союз Республики Бурятия».

1.5. Организация и проведение Фестиваля в муниципальных образованиях Республики Бурятия возлагаются на Председателей Координационных советов Объединения организаций профсоюзов Республики Бурятия в муниципальных образованиях совместно с Органами управления культурой муниципальных образований Республики Бурятия.

1.6. Организация и финансовая поддержка Фестиваля осуществляется из средств республиканского бюджета в рамках Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан в Республике Бурятия» и средств Объединения организаций профсоюзов Республики Бурятия.

1.7. Координацию деятельности по проведению республиканского Фестиваля осуществляет оргкомитет.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Хоровая музыка, прославляющая красоту родной земли, победы и достижения предшествующих поколений, единство народа – одна из ярчайших традиций многовековой хоровой культуры.

Знание гимнов и патриотических песен о Родине является одним из ярких показателей наличия у граждан страны общих идеалов, духовных, культурных, исторических ценностей.

Фестиваль «Пою мою Республику» задуман как творческая площадка, на которой любой хоровой коллектив может продемонстрировать исполнительское мастерство в исполнении Гимна России, гимна Бурятии и своего района, а также песенного репертуара военных лет, патриотических и народных песен, посвященных Отечеству.

2.2. Цель – Фестиваль направлен на воспитание патриотизма широких слоев населения, формирование активной гражданской позиции и ее демонстрации посредством хорового искусства.

2.3. Задачи:

- воспитание патриотизма у участников коллективов в опыте певческой деятельности, в практике освоения и исполнения хоровых сочинений, прославляющих Россию, Бурятию и любовь к Родине;
- сохранение и развитие культурного и духовного наследия России;
- развитие вокально-исполнительского мастерства хоровых коллективов;
- поддержка и развитие хоровых коллективов Республики Бурятия, показывающих высокий уровень хорового исполнительского мастерства и воспитательной работы с участниками;
- укрепление взаимопонимания и дружеских связей между хоровыми коллективами разных районов Республики Бурятия, ведомственной принадлежности, профессиональными, учебными и любительскими коллективами;
- исполнение участниками гимнов разных районов Республики Бурятия;
- расширение исторического и культурного кругозора участвующих в фестивале хоровых коллективов и зрительской аудитории.

III. УЧАСТНИКИ И НОМИНАЦИИ

3.1. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются вокальные ансамбли (от 2 -11 человек) и хоровые коллективы (от 12 человек) культурно-досуговых и образовательных учреждений, трудовых коллективов.

Категории участников:

3.1.1. Профессиональные коллективы (федеральных, региональных, муниципальных организаций культуры и искусства) и учебные (средних и высших образовательных организаций культуры и искусства, детских школ искусств, детских музыкальных школ) хоровые коллективы:

П1 -детские учебные хоры;

П2 - взрослые профессиональные хоры;

П3 - взрослые учебные хоры.

3.1.2. Любительские коллективы (региональных, муниципальных учреждений культуры, трудовых коллективов, непрофильных организаций и ведомств, дворцов (центров) детского и юношеского творчества, христианских общин):

Л1 - детские любительские хоры;

Л2 - взрослые любительские хоры учреждений культуры;

Л3 - взрослые любительские хоры трудовых коллективов, непрофильных организаций и ведомств, в том числе христианских общин.

3.1.3. Солисты (академический вокал, эстрадный вокал, народная манера исполнения)

3.2. Номинации:

- Академический хор (от 12 человек)
- Академический ансамбль (от 2 -11 человек)
- Народный хор (от 12 человек)
- Народный ансамбль (от 2 -11 человек)
- Вокальный ансамбль (от 2 человек)
- Вокально-инструментальный ансамбль
- Солисты
- Театрализованная хоровая композиция

3.3. Возрастные группы:

- I (младшая): 7–12 лет
- II (старшая): 12–15лет
- III (юношеская):15-19 лет
- IV (молодежная): 18 -26 лет
- V (взрослая): 26-50+

3.4. В каждой возрастной категории допускается до 20% участников в возрасте отличном от установленного.

3.5. На финальном этапе возможно ограничение количества участников по решению организаторов

3.6. Требования к конкурсным программам *

3.6.1. Конкурсные программы должны состоять из двух разнохарактерных произведений, и одного обязательного произведения, включая исполнение:

- произведений с сопровождением
- желательно исполнение одного произведения а cappella
- и исполнение одного обязательного произведения:

Для академических хоров:

«Священная война» Стихи В. Лебедева-Кумача, Музыка А. Александрова,

Для любительских коллективов и солистов:

Песня "Катюша" Слова М. Исаковского, Музыка М. Блантера

Для театрализованных хоровых композиций, количество произведений остается таким же, а время выступления увеличивается до 20 минут.

Тематика исполняемых произведений: гимны, патриотические и народные песни, посвященные Отечеству, родному краю, семье.

3.6.2. Продолжительность программы не более 12 минут с учётом времени на выход коллектива.

3.6.3. Использование фонограмм не допускается для академических хоров, ансамблей *(за исключением трудовых коллективов, для данной категории коллективов возможно использование фонограммы инструментального сопровождения)*. Для остальных категорий использование фонограммы (минус) возможно.

3.6.4. Участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Организаторы не несут ответственность за нарушение участниками Фестиваля авторских прав.

IV. ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Фестиваль-конкурс проводится в формате живых выступлений на площадке фестиваля-конкурса в г. Улан-Удэ (очно).

Дистанционный формат (заочно) прослушиваний возможен для отдаленных муниципальных районов (Окинский и Северобайкальский, Муйский) и других регионов РФ.

4.2. очное участие (живое выступление)

Коллективы заполняют заявку, в конкурсный день представляют два разнохарактерных произведения по выбору коллектива и одно обязательное произведение. Общее время выступления коллектива не должно превышать 12 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление коллектива.

4.2. Дистанционный формат отборочного прослушивания предполагает заочное участие

Коллективы заполняют заявку и высылают видеозапись концертного исполнения, состоящего из двух разнохарактерных произведений, общее время которых не должно превышать 12 минут. Концертные записи, осуществленные не ранее января 2025 года могут быть предоставлены одним или тремя файлами, если произведения номинации, выставяемые на конкурс, звучали в разных концертных программах.

4.2.1. Видеозапись должна соответствовать следующим параметрам:

- Горизонтальное расположение
- Формат HD, MPEG-2, MPEG-4, размер кадра 1920x1080

- Чёткое изображение и качественный звук
- Видеосъёмка осуществляется на сцене или в актовом зале, одежда сцены классическая без оформления

4.4. По итогам отборочного тура Фестиваля, к участию в Гала-Концерте допускаются 3 творческих коллектива призеры от муниципального района, 5 коллективов от городских округов, 10 коллективов от г. Улан-Удэ, 5 трудовых коллективов (не зависимо от номинаций и возрастных категорий).

4.5. Использование фонограмм запрещено (*за исключением трудовых коллективов, для данной категории коллективов возможно использование фонограммы инструментального сопровождения*).

V. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Прием заявок на участие в Фестивале производится **до 12.05.2025 года**. Заявка подается в организационный комитет на электронную почту **choral-patriotic-fest@mail.ru**

5.2.Сроки проведения отборочного тура: **23 мая 2025 года** (по графику) – просмотр членами жюри конкурсных заявок заочных участников, оценка конкурсных выступлений. График прослушивания будет размещен на кануне конкурса организаторами на сайте.

5.3. Участие в очном туре Фестиваля производится посредством подтверждения Организационным комитетом.

5.4. Публикация результатов отборочного тура – **24 -26 мая 2025 года**

5.5. Подведение Организационным комитетом и членами жюри итогов Фестиваля-конкурса, формирование и рассылка электронных дипломов участникам отборочного тура (заочного) – 30 мая 2025 года.

Очный конкурсный день: 23 мая 2025 года

5.6. Очный конкурсный день состоится в концертном зале ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» по адресу: Улан-Удэ, Проспект Победы, 17

5.7. Гала-концерт Фестиваля с участием медийных лиц и звезд Бурятской эстрады и академического искусства, церемония объявления результатов и награждения победителей участников Фестиваля-конкурса состоится - **24 мая 2025года, концертная площадка будет определена и обозначена после окончания заявочной компании. 15 -20 мая 2025 года**

VI. ЖЮРИ

6.1.Состав жюри во главе с председателем формируется из ведущих специалистов в области хорового искусства, заслуженных деятелей культуры и искусств, образования в области искусств и экспертов из числа представителей профсоюзов.

6.2.Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе конкурсных номинаций.

6.3.Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

6.4.Решение жюри оформляется протоколом; обсуждению и пересмотру не подлежит.

VII. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Конкурсные очные выступления и видеозаписи (очного и заочного туров) оцениваются по 10-балльной системе по каждому критерию. Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

- уровень развития вокально-хоровых навыков: вокальное мастерство
- точность и чистота интонирования
- ансамблевое звучание
- соответствие стилю, манере исполнения, исполнительская интерпретация
- общее сценическое впечатление

VIII. НАГРАЖДЕНИЕ

В каждой категории по номинациям и возрастным группам в соответствии набранных баллов жюри определяет победителей:

- Диплом Лауреата I степени и денежная премия
- Диплом Лауреата II степени и денежная премия
- Диплом Лауреата III степени и денежная премия
- Дипломант
- Диплом участника

Также присуждается Гран-При (памятная стела) и денежная премия в двух категориях: профессиональной и любительской.

IX. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Каждый коллектив, принимающий участие в Фестивале-конкурсе, вносит организационный взнос.

Стоимость участия составляет **1 000 (одна тысяча) рублей**.

Форма платежного документа направляется после того, как Оргкомитетом будет принята заявка от коллектива.

Оплата проезда до места проведения Фестиваля-конкурса и обратно, питание и проживание участников и коллективов производится направляющей стороной.

Для выступления коллективов предоставляется фортепиано, использование фонограмм запрещено. Другие музыкальные инструменты обеспечиваются коллективами самостоятельно.

Порядок выступлений участников Фестиваля-конкурса определяется Организационным комитетом Фестиваля-конкурса.

X. ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

Для участия в Фестивале-конкурсе участникам необходимо до **12 мая 2025** заполнить заявку и направить на электронную почту **choral-patriotic-fest@mail.ru**

В случае несоответствия техническим параметрам, конкурсная заявка может быть отклонена Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

Внимание! Участие в каждой номинации конкурса предполагает заполнение отдельной онлайн-заявки.

Подача онлайн-заявки на участие в фестивале-конкурсе подтверждает согласие на обработку Оргкомитетом персональных данных участников.

Информация, указанная в онлайн-заявке, будет использована при оформлении дипломов. Благодарностями конкурса могут быть отмечены только руководители и концертмейстеры, указанные в заявке.

Обратная связь и информирование о ходе проведения конкурса будут осуществляться исключительно по телефонам и e-mail, указанным в заявке.

Участникам конкурса из отдаленных районов необходимо прикрепить к заявке ссылку на видеозапись конкурсного выступления.

Видеозапись должна отвечать следующим требованиям:

- видеосъемка конкурсной программы должна производиться в формате концертного выступления без остановок – с начала и до конца выступления (последующий монтаж не допускается)

- съемка должна производиться фронтально, с достаточно близкого расстояния предоставляемая видеозапись должна быть качественной, осуществлена в горизонтальном формате, запись не должна содержать посторонних шумов

- запись должна быть осуществлена не ранее 2024 года

Видеозапись конкурсного выступления размещается на видеохостинге Rutube или на облачном хранилище (например, Яндекс.диск, Облако mail.ru) и добавлены в форму заявки в виде ссылок на размещение;

Видеозаписи, размещенные на других интернет-сервисах или присланные по электронной почте, к участию в конкурсе не принимаются.

При загрузке видеороликов на Rutube -канал необходимо указать:

В поле «Название видеоролика»:

- название коллектива / фамилию и имя солиста (полностью).

В поле «Описание»:

- название конкурса: «Пою мою Республику»
- категорию
- номинацию
- возрастную группу
- город, муниципальное образование, населенный пункт
- фамилию, имя, отчество руководителя коллектива
- произведения конкурсной программы

ФОРМА ЗАЯВКИ

Наименование учреждения	
Наименование коллектива	
Категория	<i>Например: П1 или Л1</i>
Номинация	<i>Например: Академический хор</i>
Возрастная группа	<i>Например: П1 (юношеская): 15-19 лет</i>
Состав (количество участников)	
Ф.И.О. руководителя (полностью), звания	
моб. телефон, электронная почта	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью), звания	
Адрес организации	
Контактный телефон (факс)	
E\mail	
Программа конкурсного выступления (хронометраж обязателен)	1. _____ (...мин) 2. _____ (...мин) 3. _____ (....мин)

Дата

Подпись и печать руководителя направляющей организации _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

СОГЛАСИЕ
Руководителя коллектива
на обработку персональных данных
и фото и видеосъемку коллектива

«_» _____ 2025г.

Я, _____,
(ФИО руководителя коллектива)паспорт _____ выдан _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)

(в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

являясь руководителем коллектива

(Наименование коллектива))

(полное наименование организации)

приходящегося мне _____,

в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального Закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И Чайковского» (670000, г. Улан-Удэ, ул. Проспект Победы, 17) на обработку персональных данных несовершеннолетнего: *фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер контактного телефона.*

Цель обработки персональных данных: участие в Республиканском фестивале-конкурсе «Пою мою Республику».

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие: обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем смешанной обработки персональных данных неавтоматизированным и автоматизированным способом, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Даю согласие на фото, видеосъемку и использование изображений коллектива несовершеннолетних в информационных и иных материалах в рамках публикации информации о реализации Республиканского фестиваля-конкурса «Пою мою Республику».

Изображения не могут быть использованы способами, порочащими честь и достоинство несовершеннолетнего.

Данное согласие вступает в силу со дня его подписания, действует до достижения целей обработки персональных данных, фото и видеоматериалов или в течение срока хранения информации и может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению в порядке, определённом законодательством Российской Федерации. Я уведомлен(-а) о своём праве отозвать настоящее согласие в любое время.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

Подпись лица, представляющего интересы несовершеннолетнего субъекта персональных данных:

_____ (_____) «__» _____ 2025 г.
(Подпись) (ФИО) (Дата)

**Реквизиты для оплаты орг.взноса
за фестиваль -конкурс «Пою мою республику»**

	ГАПОУ РБ "КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО" ИНН 0323068503 Банк получателя: Филиал "Центральный" Банка ВТБ (ПАО) Номер счета: 40603810915034000004 БИК: 044525411 КПП: 032601001
---	--

**Чек об оплате необходимо отправить на
e-mail: rumc223971@mail.ru**

**Если оплата осуществляется от юридического лица, необходимо
заключение договора, реквизиты организации необходимо направлять
на e-mail: rumc223971@mail.ru и заказать договор и счет, контактные
телефоны по вопросам заключения договоров 22-39-70, 22-39-71.**