

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Иностранный язык (ОД.01.01.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средства приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

У.1 вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

У.2 рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

У.3 делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

У.4 понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

У.5 читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

У.6 используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

У.7 читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

У.8 ориентироваться в иноязычном письменном и аудио-тексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

У.9 использовать двуязычный словарь;

У.10 использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

3.1 основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;

3.2 основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

3.3 признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

3.4 особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

3.5 о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 173 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 115 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 58 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	173
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	115
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	115
контрольные работы	4
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	не предусмотрено
внеаудиторная самостоятельная работа:	58
1. работа с двуязычным (англо-русским и русско-английским) словарем;	
2. выполнение проектов с презентацией;	
3. конспектирование языкового материала;	
4. чтение и перевод текстов (со словарем);	
5. подготовка сообщений, докладов в русле практики устной и письменной речи.	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 4 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Тестирование							
Текущий контроль	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа				
Промежуточная аттестация				Дифференцированный зачет				

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Обществознание (ОД.01.02.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования

общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;

- формирование мотивации к общественно-полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю;
- применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

У.1 описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

У.2 сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

У.3 объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);

У.4 приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;

У.5 оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

У.6 решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

У.7 осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;

У.8 самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);

У.9 использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.

знать:

З.1 социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;

З.2 сущность общества как формы совместной деятельности людей;

З.3 характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;

З.4 содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 44 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 22 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
практические занятия	2
семинарские занятия	2
контрольные работы	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	22
в том числе:	

Работа с учебником, словарями, справочниками, энциклопедиями	4
Составление таблиц	4
Выполнение практических, творческих заданий	3
Конспектирование	4
Работа с документами	4
Подготовка рефератов (докладов), проектов с использованием информационных технологий	3
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта в конце 4 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль				Тестирование				
Текущий контроль				Тестирование, оценка СРС				
Промежуточная аттестация				Дифференцированный зачёт				

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Математика и информатика (ОД.01.03.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

дать студентам базовые знания, навыки, терминологию, ознакомление с основными понятиями математики и информатики и практическим их применением.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

У.1 проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;

У.2 решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;

У.3 решать системы уравнений изученными методами;

У.4 строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;

У.5 применять аппарат математического анализа к решению задач;

У.6 применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач; оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;

У.7 распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;

У.8 использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;

У.9 оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;

У.10 иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;

У.11 создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;

У.12 просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;

У.13 наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;

У.14 соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий.

знать:

3.1 тематический материал курса;

3.2 основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;

3.3 назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;

3.4 назначения и функции операционных систем.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 107 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 71 часов

самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	107
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	71
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
семинарские занятия	не предусмотрено
практические занятия	37
контрольные работы	5
курсовая работа	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Другие виды самостоятельной работы - подготовка реферата Примерные темы рефератов (докладов), исследовательских проектов - Непрерывные дроби - Применение сложных процентов в экономических расчетах - Параллельное проектирование - Средние значения и их применение в статистике - Векторное задание прямых и плоскостей в пространстве - Сложение гармонических колебаний - Графическое решение уравнений и неравенств - Правильные и полуправильные многогранники - Конические сечения и их применение в технике - Понятие дифференциала и его приложения - Схемы Бернулли повторных испытаний - Исследование уравнений и неравенств с параметром - Умный дом - Мой рабочий стол на компьютере - Электронная библиотека - Оргтехника и специальность - Электронная доска объявлений - Журнальная статья	36
Итоговая аттестация в форме экзамена в конце 3 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Тестирование							
Текущий контроль	Контрольная	Контрольная						

	я работа	я работа						
Промежуточная аттестация			Экзамен					

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Естествознание (ОД.01.04.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

дать студентам базовые знания, навыки, терминологию, ознакомление с основными понятиями естествознания и практическим их применением.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;

У.2. работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

У.3. использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

знать:

3.1. основные науки о природе, их общность и отличия;

3.2. естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;

3.3. взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;

3.4. вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов

самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
семинарские занятия	4
практические занятия	4
контрольные работы	6
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	
Другие виды самостоятельной работы Самостоятельная работа над материалом учебника, конспектом, лекций, выполнение индивидуальных заданий, упражнений, творческие работы разных видов	19
Подготовка реферата	10
Подготовка презентаций	10
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 2 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Тестирование							
Текущий контроль	Контрольная работа							
Промежуточная аттестация		Дифференцированный зачет						

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

География (ОД.01.05.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектов глобальных проблем человечества и путей их решения, методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
- воспитание патриотизма, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- нахождение и применение географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций, простого общения.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

У.2. оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

У.3. применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

У.4. составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

У.5. сопоставлять географические карты различной тематики;

У.6. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет;

У.7. правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

У.8. понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых образовательных программ.

знать:

3.1. основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

3.2. особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;

3.3. численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;

3.4. географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;

3.5. географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;

3.6. особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов

самостоятельной работы обучающегося 19 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	2
контрольные работы	2
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	не предусмотрено
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, выполнение индивидуальных заданий, работа с дополнительной литературой, таблицами и схемами, контурными картами, творческие работы разных видов, подготовка рефератов и	19

учебных проектов.	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 2 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Тестирование							
Текущий контроль	Контрольная работа							
Промежуточная аттестация		Дифференцированный зачет						

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Физическая культура (ОД.01.06.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- У 1. составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- У 2. выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- У 3. выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- У 4. осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;
- У 5. соблюдать безопасность выполнения физических упражнений и проведения туристических походов;
- У 6. осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;

У 7. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг
 знать:

З 1. о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

З 2. основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

З 3. способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины максимальной учебной нагрузки обучающегося 216 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 144 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 72 часа.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
в том числе:	
практические занятия	144
контрольные работы	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	72
в том числе:	
Самостоятельное выполнение упражнений	72
Итоговая аттестация в форме недифференцированного зачета в конце 4 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Диагностика							
Текущий контроль	Сдача нормативов	Сдача нормативов	Сдача нормативов	Сдача нормативов				
Промежуточная аттестация	Недифференцированный зачет	Недифференцированный зачет	Недифференцированный зачет	Недифференцированный зачет				

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.07.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечение профилактики асоциального поведения обучающихся.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

У.1. оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;

У.2. действовать в чрезвычайных ситуациях;

У.3. использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;

У.4. оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;

У.5. владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

3.1. о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

3.2. о здоровье и здоровом образе жизни;

3.3. о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;

3.4. предназначение, структуру, задачи гражданской обороны, РСЧС.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 105 часов,

в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов;

самостоятельной работы обучающегося 35 часов

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	105
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	70
в том числе:	
лабораторные занятия	Не предусмотрено
практические занятия	16
семинарские занятия	4
контрольные работы	Не предусмотрено
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	35
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, составление исторических справок, подготовка сообщений, творческие работы разных видов подготовка учебных проектов, выполнение ситуационных задач, подготовка рефератов по темам:	35
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	Не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта в конце 2 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	тест							
Текущий контроль	Экспертная проверка тестов, докладов,	Экспертная проверка тестов, докладов, конспектов,						

	конспектов, практических ситуационных заданий	практических ситуационных заданий						
Промежуточная аттестация		Дифференцированный зачёт						

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Русский язык (ОД.01.08.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

У.1. осуществлять речевой самоконтроль;

У.2. оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

У.3. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

У.4. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

У.5. использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

У.6. извлекать необходимую информацию из различных источников:

У.7. учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

У.8. создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

У.9. применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

У.10. соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

У.11. соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

У.12. использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

У.13. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

У.14. вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

знать:

3.1. связь языка и истории; культуры русского и других народов;

3.2. смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

3.3. орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

3.4. нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов,

в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 39 часов

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	36
контрольные работы	
курсовая работа	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме экзамена в конце 2 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	тест							
Текущий контроль	Контрольный урок							
Промежуточная аттестация		Экзамен						

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Литература (ОД.01.09.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;

формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен

уметь:

У.1. воспроизводить содержание литературного произведения;

У.2. анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

У.3. анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

У.4. соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

У.5. определять род и жанр произведения;

У.6. сопоставлять литературные произведения;

У.7. выявлять авторскую позицию;

У.8. выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

У.9. аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

У.10. писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

знать:

3.1. образную природу словесного искусства;

3.2. содержание изученных литературных произведений;

3.3. основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;

3.4. основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

3.5. основные теоретико-литературные понятия.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов,

в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 39 часов

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	14
семинарские занятия	4
курсовая работа	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 2 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	тест							
Текущий контроль	Контрольный урок							
Промежуточная аттестация		Дифференцированный зачет						

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Астрономия (ОД.01.10.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

дать студентам базовые знания, навыки, терминологию, ознакомление с основными понятиями астрономии и практическим их применением.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;

У.2. описывать и объяснять:

различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы «цвет-светимость», физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

У.3. характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;

У.4. находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе:

Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе:

Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;

У.5. использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;

У.6. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания

по астрономии, отделение ее от лженаук; оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

знать:

3.1. смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;

3.2. смысл физических величин:

- парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;
- смысл физического закона Хаббла;
- основные этапы освоения космического пространства;
- гипотезы происхождения Солнечной системы;
- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;
- размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов

самостоятельной работы обучающегося 19 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные занятия	
семинарские занятия	
практические занятия	4
контрольные работы	2
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	
при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, домашняя работа и т.п.).	19
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 2 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Тестирование							
Текущий контроль	Контрольный урок							
Промежуточная аттестация		Дифференцированный зачет						

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

История мировой культуры (ОД.02.01.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

приобретение обширных знаний в области основных этапов и закономерностей развития культуры, зарубежного и отечественного искусства во всём многообразии стилевых направлений; формирование общекультурных и профессиональных компетенций в области культурологических и искусствоведческих исследований, основных методов и способов анализа произведений искусства; воспитание и развитие мотивационно-ценностного отношения к будущей профессиональной деятельности, толерантного отношения к различным культурам, традициям и обычаям других народов.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

У.2. устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

У.3. пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

У.4. выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

У.5. использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества

знать:

3.1. основные виды и жанры искусства;

3.2. изученные направления и стили мировой художественной культуры;

3.3. шедевры мировой художественной культуры;

3.4. особенности языка различных видов искусства

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 225 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 150 часов;

самостоятельной работы обучающегося 75 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	225
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	150
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	12
Семинарские занятия	
курсовая работа	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	75
в том числе:	
Выполнение поурочных домашних заданий, в том числе работ, связанных с развитием творческого потенциала	75
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта в конце 4 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Тестирование							

Текущий контроль	Контроль ный урок	Контроль ный урок	Контроль ный урок					
Промежуточная аттестация				Дифферен цирован ный зачет				

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

История (ОД.02.02.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- У.1. проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- У.2. критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- У.3. анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- У.4. различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- У.5. устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- У.6. участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- знать:

- З.1. основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- З.2. периодизацию всемирной и отечественной истории;
- З.3. современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- З.4. историческую обусловленность современных общественных процессов;
- З.5. особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 195 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 130 часов; самостоятельной работы обучающегося – 65 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	195

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	130
в том числе:	
лабораторные занятия	Не предусмотрено
практические занятия	8
семинарские занятия	8
контрольные работы	Не предусмотрено
курсовая работа (проект)	Не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	65
в том числе:	
Выполнение письменных заданий Составление конспектов Подготовка сообщений Подготовка рефератов, докладов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий Подготовка электронных презентаций Работа с учебником, картой Работа с исторической литературой Решение проблемных заданий	65
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	Не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта в конце 5 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Тестиرو вание		Тестиро вание					
Текущий контроль	Опрос, тести ро вание, оценка СРС	Опрос, тести ро вание, оценка СРС	Опрос, тести ро вание, оценка СРС	Опрос, тести ро вание, оценка СРС				
Промежуточная аттестация				Дифференци ро ванный зачёт				

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

История искусств (ОД.02.03.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

дать целостное представление об изобразительном искусстве, его сущности и особенностях, видах, жанрах, месте и роли в жизни человека и общества, тенденциях и проблемах его исторической эволюции; систематизировать и обобщить теоретический материал, выявить причинно-следственные связи между мировой историей и развитием изобразительного искусства; раскрыть религиозно-нравственные и духовные основы русского искусства, его взаимодействие с мировой художественной культурой, традиционным и современным художественным процессом; научить студентов оценивать достижения искусства, анализировать основные памятники художественной культуры.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;

У.2. применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- 3.1. основные этапы развития изобразительного искусства;
 3.2. основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
 максимальной учебной нагрузки обучающегося 273 часа, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 182 часа;
 самостоятельной работы обучающегося – 91 час.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	273
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	182
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	16
семинарские занятия	8
курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	91
в том числе:	
Выполнение поурочных домашних заданий, в том числе работ, связанных с развитием творческого потенциала	91
Самостоятельная работа над выполнением курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме экзамена в конце 8 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль			Тест					
Текущий контроль			Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок
Промежуточная аттестация				Экзамен		Экзамен		Экзамен

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Черчение и перспектива (ОД.02.04.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

ознакомить с основными этапами построения геометрических тел и фигур, с основными методами пространственных построений на плоскости, основными теориями построения теней, с классической линейной перспективой, с обратной перспективой, с основой чертежной грамотой.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

3.1. основы построения геометрических фигур и тел;

3.2. основы теории построения теней;

3.3. основные методы пространственных построений на плоскости;

3.4. законы линейной перспективы.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов; самостоятельной работы обучающегося – 39 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
Практические занятия	78
Контрольные работы (семинарские занятия)	
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
Выполнение поурочных домашних заданий, в том числе работ, связанных с развитием творческого потенциала	39
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта в конце 2 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Тест							
Текущий контроль	Контрольный урок	Контрольный урок						
Промежуточная аттестация		Дифференцированный зачет						

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Пластическая анатомия (ОД.02.05.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

ознакомить студента с практической и теоретической частью для дальнейшей профессиональной работы, научить грамотному построению фигуры, применение знаний на практике.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

знать:

3.1. основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;

3.2. связь строения человеческого тела и его функций;

3.3. пропорции человеческого тела;

3.4. пластические характеристики человеческого тела в движении;

3.5. мимические изменения лица;.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 36 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
Практические занятия	72
Контрольные работы (семинарские занятия)	
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
Выполнение поурочных домашних заданий, в том числе работ, связанных с развитием творческого потенциала	36
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме экзамена в конце 4 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль			Тест					
Текущий контроль			Контрольный урок	Контрольный урок				
Промежуточная аттестация				Дифференцированный зачет				

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Информационные технологии (ОД.02.06.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

применять информационные технологии в будущей профессиональной деятельности.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У 1. использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;

У 2. применять компьютеры и телекоммуникационные средства.

знать:

3.1. состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
Практические занятия	14
Контрольные работы (семинарские занятия)	
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
Выполнение поурочных домашних заданий, в том числе работ, связанных с развитием творческого потенциала	18
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 4 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль			Тестирование					
Текущий контроль			Контрольный урок					
Промежуточная аттестация				Дифференцированный зачет				

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Основы философии (ОГСЭ.01.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

дать представление о предмете философии и значении философского знания в современной культуре, понятие об исторических типах философии, концепциях и направлениях философской мысли, воспитывать культуру разумного мышления.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

знать:

- 3.1. основные категории и понятия философии;
- 3.2. роль философии в жизни человека и общества;
- 3.3. основы философского учения о бытии;
- 3.4. сущность процесса познания;
- 3.5. основы научной, философской и религиозной картин мира;
- 3.6. об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- 3.7. о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часа, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов;
 самостоятельной работы обучающегося – 12 часа.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	Не предусмотрено
практические занятия	6

семинарские занятия	2
контрольные работы	2
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
Подготовка практико-ориентированных работ проектного характера	4
Домашняя работа	8
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта в конце 5 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль					Тестирование			
Текущий контроль					Тестирование, контрольные работы, оценка СРС			
Промежуточная аттестация					Дифференцированный зачет			

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

История (ОГСЭ.02.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

формирование представлений об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX – начала XXI вв.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

У.2. выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

знать:

З.1. основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI веков;

З.2. сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI веков;

З.3. основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

З.4. назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

З.5. о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

З.6. содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 12 часа.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	Не предусмотрено
практические занятия	6
семинарские занятия	2
контрольные работы	Не предусмотрено
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
выполнение письменных заданий	3
подготовка рефератов (докладов), проектов	3
подготовка электронных презентаций	3
работа с документами	3
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта в конце 7 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль							Тестирование	
Текущий контроль							Устный опрос, тестирование, оценка СРС	
Промежуточная аттестация							Дифференцированный зачёт	

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Психология общения (ОГСЭ.03.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

ознакомление с основами теории общения, изучение целей, функции и видов общения; формирование гуманитарного мышления, овладение знаниями, умениями и навыками межличностного общения.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

У.2. использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

знать:

З.1. взаимосвязь общения и деятельности;

З.2. цели, функции, виды и уровни общения;

З.3. роли и ролевые ожидания в общении;

З.4. виды социальных взаимодействий;

З.5. механизмы взаимопонимания в общении;

З.6. техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

З.6. этические принципы общения;

З.7. источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов; самостоятельной работы обучающегося – 12 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	Не предусмотрено
практические занятия	6
семинарские занятия	2
контрольные работы	Не предусмотрено
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
Подготовка к практическим занятиям, работа с рекомендуемой литературой и интернет-ресурсами. Работа с хрестоматийными текстами по заданным темам. Подготовка рефератов и докладов, составление философских портретов по заданным темам. Подготовка практикоориентированных работ проектного характера. Выполнение творческих заданий по заданным темам. Написание творческого сочинения по заданным темам.	12
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта в конце 7 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль							Тестирование	
Текущий контроль							Контрольный урок	
Промежуточная аттестация							Дифференцированный зачет	

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Иностранный язык (ОГСЭ.04.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средства приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;

- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

У 1. общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

У 2. переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

У 3. самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

З 1. лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 82 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

самостоятельной работы обучающегося 14 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	82
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	68
контрольные работы	4
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	14
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	не предусмотрено
внеаудиторная самостоятельная работа:	14
1. работа с двуязычным (англо-русским и русско-английским) словарем;	
2. выполнение проектов с презентацией;	
3. конспектирование языкового материала;	
4. чтение и перевод текстов (со словарем);	
5. подготовка сообщений, докладов в русле практики устной и письменной речи.	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 6 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль					Тест			
Текущий контроль					Контрольная работа	Контрольный урок		
Промежуточная аттестация						Дифференцированный зачет		

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Физическая культура (ОГСЭ.05.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

знать:

З 1. О роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

З 2. Основы здорового образа жизни.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося 228 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 114 часа;

самостоятельной работы обучающегося - 114 часа.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	228
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
практические занятия	114
контрольные работы	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	114
в том числе:	
Самостоятельное выполнение упражнений	114
Итоговая аттестация в форме недифференцированного зачета в конце 8 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр

Входной контроль					Диагностика			
Текущий контроль					Сдача нормативов	Сдача нормативов	Сдача нормативов	Сдача нормативов
Промежуточная аттестация					Недифференцированный зачет	Недифференцированный зачет	Недифференцированный зачет	Недифференцированный зачет

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Рисунок (ОП.01.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

развить зрительное восприятие и объемно-пространственное мышление, привить умение посредством рисунка решать образные и изобразительные задачи в дальнейшем, при работе над художественными изделиями.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У 1. изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;

У 2. использовать основные изобразительные техники и материалы.

знать:

З 1. специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 774 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 516 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 258 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	774
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	516
в том числе:	
Практические занятия	516
Контрольные работы (семинарские занятия)	
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	258
в том числе:	
Выполнение поурочных домашних заданий, в том числе работ, связанных с развитием творческого потенциала	258
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме экзамена в конце 8 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Эскиз							
Текущий контроль	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	Экзамен	Дифференцированный зачет	Экзамен	Дифференцированный зачет	Экзамен	Дифференцированный зачет	Экзамен

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Живопись (ОП.02.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

освоение законов изобразительной грамоты, практическое овладение профессиональными навыками, направленными на развитие художественной культуры и образного мышления.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У 1. изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;

У 2. использовать основные изобразительные техники и материалы.

знать:

З 1. специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

З 2. разнообразные техничеcки живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;

З 3. свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;

З 4. методы ведения живописных работ;

З 5. художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 774 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 516 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 258 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	774
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	516
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	516
семинарские занятия	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	258
в том числе:	
выполнение домашнего задания	258
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме экзамена в конце 8 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Эскиз							
Текущий контроль	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	Экзамен	Дифференцированный зачет	Экзамен	Дифференцированный зачет	Экзамен	Дифференцированный зачет	Экзамен

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Цветоведение (ОП.03.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

дать знание основ цветоведения, развить мыслительные и художественные способности обучающихся, умение наблюдать, сопоставлять и анализировать цвет и применять их практической деятельности.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. проводить анализ цветового строя произведений живописи;

знать:

З.1. художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 32 часа; самостоятельной работы обучающегося – 16 часа.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные занятия	не предусмотрено
практические занятия	32
семинарские занятия	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 1 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль	Тест							
Текущий контроль	Контрольный урок							
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет							

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины

Безопасность жизнедеятельности (ОП.04.) для специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения дисциплины

обеспечить будущих выпускников учреждений СПО теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций; принятия решений по защите населения и территорий от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их воздействий; выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества в рядах Вооружённых Сил Российской Федерации; своевременного оказания доврачебной помощи.

II. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- У 1. организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- У 2. предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- У 3. использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- У 4. ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- У 5. применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- У 6. владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- У 7. оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- 3.1. принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- 3.2. основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- 3.3. основы военной службы и обороны государства;
- 3.4. задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- 3.5. меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- 3.6. организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- 3.7. основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- 3.8. область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- 3.9. порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

III. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 68 часа;
самостоятельной работы обучающегося – 34 часов.

Таблица 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
Практические занятия	16
Контрольные работы (семинарские занятия)	4
Курсовая работа (проект)	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, составление исторических справок, подготовка сообщений, творческие	34

работы разных видов подготовка учебных проектов, выполнение ситуационных задач, подготовка рефератов	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Итоговая аттестация в форме экзамена в конце 7 семестра	

Таблица 2. Виды контроля по дисциплине

Виды контроля	Семестры							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Входной контроль			тестирование	тестирование				
Текущий контроль			Тестирование, устный опрос, оценка СРС, практические работы.	Тестирование, устный опрос, оценка СРС, практические работы.				
Промежуточная аттестация				Дифференцированный зачёт				

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе профессионального модуля

ПМ.01. Творческая деятельность по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения модуля:

проведение целевого сбора и анализа подготовительного материала для выполнения станковой картины; последовательное ведение работы над композицией; изображение объектов предметного мира, пространства средствами академического рисунка и живописи; использование основных изобразительных техник и материалов; использование средств живописи, их изобразительно-выразительных возможностей; нахождение новых живописно-пластических решений для каждой творческой задачи; умение анализировать произведения изобразительного искусства; использование информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности.

II. Требования к уровню освоения содержания модуля:

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен иметь практический опыт:

- ПО 1. творческого использования средств живописи, их изобразительно-выразительные возможности;
- ПО 2. проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;
- ПО 3. последовательного ведения работы над композицией;

уметь:

- У 1. технически умело выполнять эскиз;
- У 2. находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;

знать:

- З 1. теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- З 2. основные технические разновидности, функции и возможности живописи;
- З 3. опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;
- З 4. принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла

III. Объем и содержание разделов модуля (МДК), виды учебной деятельности и контроля.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 2746 часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 2242 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 1495 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 747 час;
учебной и производственной практики – 504 часа.

Таблица 1. Структура и содержание профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика						
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)					
			Всего, часов	в т.ч. индивидуальные и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10					
ОК 1 – 9. ПК 1.1 – 1.7.	Раздел 1. МДК 01.01	2458	1495	1495	-	747	-	216						
	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства									910	511	511	255	144
	Подраздел 01.01.01													
	Композиция													
	Подраздел 01.01.02													
Творческая и исполнительская деятельность	1227	770	770	385	72									
Подраздел 01.01.03														
Техника и технология живописи														
Подраздел 01.01.04														
Графика						117	78	78	39					
Подраздел 01.01.05														
Компьютерная графика	114	76	76	38										
Компьютерная графика					90					60	60	30		
Компьютерная графика														
Компьютерная графика														
Компьютерная графика														
ОК 1-9 ПК 1.1 - 1.7	ПП.01.03 Производственная практика (по профилю специальности)	288							288					
	Всего:	2746	1495	1495	-	747	-	216	288					

Таблица 2. Формы контроля по разделам профессионального модуля.

Наименование МДК и практик	Формы контроля по семестрам			
	Контрольный урок	Дифференцированный зачет	Зачет	Экзамен

Раздел 1. МДК. 01.01. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства		1		2,3,4,5,6,7,8
УП 01.01. Учебная практика Работа с натуры на открытом воздухе (пенэр) (концентрированная)		6		
УП.01.02 Изучение памятников искусства в других городах (концентрированная)		4		
ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности) (концентрированная)		8		

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе профессионального модуля

ПМ.02. Педагогическая деятельность по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

I. Цель изучения модуля:

создание условий для формирования художественной компетенции на уроках изобразительного искусства, анализ учебно-методической литературы, научных исследований в области педагогики.

II. Требования к уровню освоения содержания модуля:

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен иметь практический опыт:

ПО 1. планирования и проведения занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь:

У 1. использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

З 1. основы педагогики;

З 2. основы теории воспитания и образования;

З 3. психолого-педагогические аспекты творческого процесса;

З 4. традиции художественного образования в России;

З 5. методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, детских организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях..

III. Объем и содержание разделов модуля (МДК), виды учебной деятельности и контроля.

всего – 574 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 430 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 287 часов;

самостоятельной работы обучающегося 143 часов;

учебной и производственной практики – 144 часа.

Таблица 1. Структура и содержание профессионального модуля

Коды профессио	Наименования разделов	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)	Практика
----------------	-----------------------	-------------	---	----------

нальных компетенций	профессионального модуля *	(макс. учебная нагрузка и практики)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. индивидуальные и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1.-2.5. ОК 1-9	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Раздел 1. Основы психологии и педагогики. Раздел 2. Методика преподавания изобразительного искусства	241	161	40		80			
		139	93	16		46			
ПК 2.1.-2.5. ОК 1-9	МДК.02.02. Методическое обеспечение учебного процесса. Раздел 1. Основы организации учебного процесса. Раздел 2. Изучение методической литературы.	189	126	30	6	63	3		
		105	70	14	6	35	3		
ПК 2.1.-2.5. ОК 1-9	ПП.03.02. Производственная педагогическая практика	144							144
	Всего:	574	287			143			144

Таблица 2. Формы контроля по разделам профессионального модуля.

Наименование МДК и практик	Формы контроля по семестрам			
	Контрольный урок	Дифференцированный зачет	Зачет	Экзамен
Раздел 1. МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8			4,6

Раздел 2. МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8		6
ПП.02.01. Педагогическая практика (концентрированная)		5,7		