

«Согласовано»

Председатель Экспертной группы  
работодателей  
Директор ГАУК РБ «РЦНТ»  
Ж.А. Архинчеева



2019 г.

«Утверждаю»

Директор ГАПОУ РБ  
«Колледж искусств им. П.И. Чайковского»



Б.Б. Турбянов  
« 28 » июня 2019 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена  
Государственного автономного профессионального образовательного учреждения  
Республики Бурятия «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

по специальности среднего профессионального образования  
**52.02.03 Цирковое искусство**

по программе углубленной подготовки

Квалификация: Артист цирка, преподаватель  
Форма обучения - очная  
Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года и 10 мес.  
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования  
гуманитарный

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» разработан на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 52.02.03 Цирковое искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1380 от 27 октября 2014 г., зарегистрированный Министерством юстиции, рег. № 34946 от 26 ноября 2014 г.;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413;
4. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. №413»;
5. Приказ Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 января 2014 г. № 31 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464»;
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 декабря 2014 г. № 1580 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464»;
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 августа 2016 г. № 1061 «О внесении изменения в Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291»;
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 января 2014 г. №74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. № 968»;

13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 ноября 2017 г. № 1138 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. № 968»;
14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 24 апреля 2015 г. № 06-456 «Об изменениях в федеральных государственных образовательных стандартах среднего профессионального образования»
15. Письмо Минобрнауки России от 18 марта 2014 г. № 06-281 «О требованиях к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ПОО, вопросы нормативно-правового образования для лиц с ОВЗ и инвалидов»;
16. Письмо Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «О рекомендациях по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»-;
17. Письмо Минобрнауки России от 20 октября 2010 г. №12–696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО и СПО»;
18. Устав ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» (далее – Колледж), принятый Общим собранием (конференцией) педагогических работников, представителей иных категорий работников и обучающихся от 16 декабря 2011 г., согласованный распоряжением Министерства имущественных и земельных отношений РБ от 29 декабря 2011 г. № 815, утвержденный приказом Министерства культуры РБ от 30 декабря 2014 г. № 003-819;
19. Локальные акты ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» по видам учебно-воспитательной деятельности;
20. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.

## **1.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

1.2.1. Начало занятий в 2019-2020 учебном году: 2 сентября 2019 года.

1.2.2. Нормы учебной нагрузки:

- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся при освоении ППССЗ в очной форме (в том числе в период реализации программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования) составляет 36 академических часов в неделю;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ;
- максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю.

1.2.3. Режим занятий:

- продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней;
- продолжительность одного часа аудиторных занятий - 45 минут, в пару объединяются 2 часа, перерывы между парами по 10 минут, перерыв после второй пары 50 минут.
- начало занятий в 8 часов 30 минут.

1.2.4. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППССЗ проводятся в форме групповых, мелкогрупповых занятий.

По базовым, профильным учебным дисциплинам, по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического циклов предусмотрены сгруппированные занятия. Ввиду

малочисленности обучающихся по разным специальностям в группу до 25 человек соединяются студентов нескольких специальностей. В 2019-2020 уч.г. студенты специальности 52.02.03 Цирковое искусство объединяются с группами студентов по специальности Народное художественное творчество (по видам).

1.2.5. Особым видом самостоятельной работы обучающихся является Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплинам «Мастерство актера», «Хореография», междисциплинарному курсу «Специальный класс по жанрам (акробатика, гимнастика, жонглирование)»; во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели (из часов отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы. Распределение часов следующее:

Наименование дисциплин	I курс		II курс		III курс		IV курс		Итого
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
Мастерство актера	34	44	32	42					152
Хореография	34	44	32	42	32	40			224
Специальный класс по жанрам (акробатика, гимнастика, жонглирование)	34	44	64	84	64	80	32	14	416
<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>132</b>	<b>128</b>	<b>168</b>	<b>96</b>	<b>120</b>	<b>32</b>	<b>14</b>	<b>792</b>

1.2.6. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем, исходя из специфики изучения учебного материала. Учебным планом предусмотрены индивидуальные консультации по МДК 01.01 Основы цирковых жанров (акробатика, гимнастика, жонглирование, эквилибр ручной, эквилибр на проволоке) ПМ.01 Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность.

1.2.7. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. В 2019-2020 уч.г. планируется проведение учебных сборов в составе 5-ой Гвардейской Тацинской Краснознаменной ордена Суворова 2 степени танковой части в/ч №46108 ст. Дивизионная. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.2.8. Общий объем каникулярного времени составляет 32 недели:

- на первом курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на четвертом курсе 2 недели в зимний период.

1.2.9. Дисциплина Физическая культура реализуется в рамках дисциплины «Хореография» и междисциплинарного курса «Специальный класс по жанрам (акробатика, гимнастика, жонглирование)».

1.2.10. Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины Безопасность жизнедеятельности, отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний.

1.2.11. Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется учебная и производственная практика. Цели и задачи, программы и формы отчетности определены Колледжем по каждому виду практики и отражаются в рабочих программах.

Учебная практика проводится сосредоточено в форме занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Учебная практика проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в несколько периодов. Цели и задачи, программы и формы отчетности определены Колледжем по каждому виду практики и отражаются в рабочих программах. Производственная практика проводится в АУК РБ «Государственный цирк Республики Бурятия», ГАУ ДО РБ «Бурятская республиканская цирковая школа». Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Производственная практика направлена на приобретение практических навыков по освоению специальных жанров циркового искусства.

Преддипломная практика проводится в VIII семестре. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.12. Текущий (рубежный) контроль результатов освоения ППСЗ планируется проводить по изученным темам дисциплин и МДК, в форме опросов, контрольных (рубежных) работ (письменных, устных, тестовых и т.п.), отчетов по результатам самостоятельной работы, с применением других активных и интерактивных форм, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии, за счет времени обязательной учебной нагрузки.

### **1.3. Общеобразовательный цикл**

Общеобразовательный цикл ППСЗ по специальности 52.02.03 Цирковое искусство формируется в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259). Получение среднего общего образования лицами, имеющими основное общее образование, осуществляется в пределах образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 52.02.03 Цирковое искусство. В связи с этим, учебный план разработан на основе требований ФГОС СОО и ФГОС СПО по данной специальности.

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределяется на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла.

Оценка качества освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППСЗ происходит в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Вид и содержание контрольных материалов определяется преподавателем соответствующей учебной дисциплины.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточную аттестацию проводят в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС.

Итоговый контроль учебных достижений обучающихся при реализации образовательной программы проводится в форме экзаменов и дифференцированных зачетов. Дифференцированные зачеты по дисциплинам общеобразовательного цикла проводятся с использованием контрольных материалов в виде набора заданий тестового типа, текста для

изложения, в том числе с заданиями творческого характера, тем для сочинений, рефератов, набора заданий для традиционной контрольной работы, вопросов для устного опроса обучающихся и др.

Экзамены проводят по русскому языку, математике в письменной форме:

по русскому языку – с использованием экзаменационных материалов в виде набора контрольных заданий либо текста (художественного или публицистического) для изложения с заданиями творческого характера;

по математике – с использованием экзаменационных материалов в виде набора контрольных заданий, требующих краткого ответа и/или полного решения. Выбор вида экзаменационных материалов осуществляется преподавателем соответствующей учебной дисциплины, рассматривается на заседании предметной цикловой комиссии.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. №613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая г. №413», учебным планом предусмотрено изучение дисциплины «Астрономия».

Знания и умения, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин Общего гуманитарного и социально-экономического цикла, а также отдельных дисциплин Профессионального цикла. Таким образом, предметные результаты при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла обеспечивают возможность дальнейшей успешной профессиональной деятельности.

Для реализации требований ФГОС среднего общего образования в пределах ППСЗ используются примерные общеобразовательные программы для специальностей СПО, предусматривающие изучение базовых учебных дисциплин.

Примерные программы учебных общеобразовательных дисциплин специальностей СПО (английский язык, немецкий язык, обществоведение, математика, естествознание, география, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности, русский язык, литература, история), одобрены и рекомендованы для использования на практике в учебном процессе Департаментом государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России. На основе примерных программ общеобразовательных дисциплин разработаны рабочие программы учебных дисциплин в соответствии с положением «О рабочей программе учебной дисциплины ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», утвержденного приказом № 43 от 21.11.2013 г.

Содержание рабочих программ общеобразовательных дисциплин формируется с учетом получаемой специальности. В рабочих программах указаны практические работы, виды самостоятельных работ, формы и методы текущего контроля учебных достижений и промежуточной аттестации обучающихся, рекомендуемые учебные пособия.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

Обучающиеся по образовательным программам СПО, не имеющие среднего общего образования, вправе пройти государственную итоговую аттестацию, которой завершается освоение образовательных программ среднего общего образования. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план. Государственная итоговая аттестация по образовательным программам среднего общего образования проводится в форме единого государственного экзамена (часть 13 статьи 59 Федерального закона «Об образовании в РФ»)

#### **1.4. Формирование вариативной части**

ППСЗ по специальности 52.02.03 Цирковое искусство определяет ее специфику с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей,

конкретизирует конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта. Вариативная часть часов распределена на основании решения заседания экспертной группы ведущих работодателей сферы культуры и искусства, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки по специальности (протокол №1 от 17.06.2019 г.). Мнение экспертной группы согласовано с обучающимися и их родителями (законными представителями), утверждено решением педагогического совета (протокол № 35 от 28 июня 2019 г.).

Обязательная часть ППСЗ по циклам составляет 84,4% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (15,6%) дает возможность углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

В целях повышения уровня подготовленности обучающихся увеличен объем времени освоения профессиональных модулей за счет часов вариативной части. Основанием для увеличения объема времени является различие в уровне физической подготовленности обучающихся по специальным дисциплинам. Вариативная часть составляет 756 часов максимальной учебной нагрузки обучающегося и распределяется следующим образом:

Наименование циклов	Индекс	Наименование учебных дисциплин	Часы по учебному плану	Часы по ФГОС	Вариативная часть
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОГЭС	Итого	<b>324</b>	<b>324</b>	-
Общепрофессиональные дисциплины	ОПД	Итого, в т.ч.	<b>926</b>	<b>926</b>	-
Профессиональные модули	ПМ.	Итого, в т.ч.	<b>3610</b>	<b>2854</b>	<b>756</b>
ПМ.01 Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	МДК.01	Основы цирковых жанров	867	585	282
	МДК.02	Специальный класс по жанрам	2395	1921	474
ПМ.02 Педагогическая деятельность	ПМ.02	Итого	348	348	-
<b>Итого</b>			<b>4860</b>	<b>4104</b>	<b>756</b>

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Оценка качества освоения ППСЗ по специальности 52.02.03 Цирковое искусство включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся и осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Конкретные формы, процедура текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Текущий контроль знаний обучающихся осуществляется в форме контрольных уроков, опросов теоретического материала, практических показов. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме дифференцированных зачетов, экзаменов. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или

профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. При этом количество зачетов в каждом учебном году не превышает 10 (без учета зачетов по физической культуре), количество экзаменов – 8.

1.5.2. Формой аттестации по ПМ.01 Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ.

1.5.3. Программа ГИА, требования к выпускной квалификационной работе, критерии оценки знаний утверждены колледжем после обсуждения их на заседании Педагогического совета (Протокол №36 от 11 сентября 2019 года) и согласованы с председателями государственных экзаменационных комиссий.

Программа ГИА, требования к выпускной квалификационной работе, критерии оценки знаний доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы «Исполнение учебного сольного номера или участие в групповом номере» и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Экзаменационные материалы государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» формируются на основе действующих учебных программ общепрофессиональных и специальных дисциплин, программ производственной (профессиональной) практики и представляют собой систему заданий (теоретических вопросов, практических заданий, профессиональных задач), обеспечивающих проверку подготовленности выпускника к профессиональной педагогической деятельности. Разрабатываемые теоретические вопросы, практические задания и профессиональные задачи имеют комплексный (интегрированный) характер. Перечень вопросов рассматривается на совместном заседании ПЦК театрально-цирковых дисциплин и ПЦК общеобразовательных дисциплин.



## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	38	1	1		1		11	52
II курс	35	1	3		2		11	52
III курс	33		6		2		11	52
IV курс	23		9	3	2	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>129</b>	<b>2</b>	<b>19</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>35</b>	<b>199</b>

### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		З	ДЗ	Э	Другие	максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная			I курс		II курс		III курс		IV курс	
								всего занятий	в т.ч.		1 сем. 18 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 17 нед.	4 сем. 22 нед.	5 сем. 17 нед.	6 сем. 22 нед.	7 сем. 17 нед.	8 сем. 15 нед.
									лаб. и практ. занятия	курсовых работ (проектов)								
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>
<b>ОД.00</b>	<b>Федеральный компонент среднего общего образования</b>	<b>4</b>	<b>13</b>	<b>3</b>		<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>458</b>		<b>353</b>	<b>452</b>	<b>240</b>	<b>287</b>	<b>32</b>	<b>40</b>		
<b>ОД.01.</b>	<b>Базовые учебные дисциплины</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>2</b>		<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>390</b>		<b>251</b>	<b>320</b>	<b>80</b>	<b>105</b>				
ОД.01.01.	Иностранный язык		4			173	58	115	115		34	44	16	21				
ОД.01.02.	Обществознание		4			66	22	44	4				44					
ОД.01.03.	Математика и информатика			3		107	36	71	37		17	22	32					
ОД.01.04.	Естествознание		2			117	39	78	8		34	44						
ОД.01.05.	География		2			58	19	39	4		17	22						
ОД.01.06.	Физическая культура	1-4				216	72	144	144		32	40	32	40				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности		2			105	35	70	20		32	38						
ОД.01.08.	Русский язык			2		117	39	78	36		34	44						
ОД.01.09.	Литература		2			117	39	78	18		34	44						
ОД.01.10.	Астрономия		2			58	19	39	4		17	22						
<b>ОД.02.</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>		<b>6</b>	<b>1</b>		<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>68</b>		<b>102</b>	<b>132</b>	<b>160</b>	<b>182</b>	<b>32</b>	<b>40</b>		
ОД.02.01.	История мировой культуры		4			225	75	150	12		34	44	32	40				
ОД.02.02.	История		4			195	65	130	16		34	44	32	20				
ОД.02.03.	Музыкальное воспитание		2	4		228	76	152	16		34	44	32	42				
ОД.02.04.	Анатомия и физиология		4			108	36	72	8				32	40				
ОД.02.05.	История костюма		4			108	36	72	8				32	40				
ОД.02.06.	История изобразительного искусства		6			108	36	72	8						32	40		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>		4			324	108	216	96						80	40	96	
ОГСЭ.01.	Основы философии		5			72	24	48	8						48			
ОГСЭ.02.	История		7			72	24	48	8								48	
ОГСЭ.03.	Психология общения		7			72	24	48	8								48	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык		6			108	36	72	72						32	40		
<b>ПО0</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>5292</b>	<b>1512</b>	<b>3780</b>	<b>2597</b>	<b>6</b>	<b>295</b>	<b>340</b>	<b>372</b>	<b>505</b>	<b>500</b>	<b>712</b>	<b>516</b>	<b>540</b>
<b>ОПО0</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		<b>6</b>	<b>1</b>		<b>926</b>	<b>308</b>	<b>618</b>	<b>402</b>		<b>100</b>	<b>84</b>	<b>160</b>	<b>202</b>	<b>32</b>	<b>40</b>		
ОП.01.	История цирка			4		111	37	74	6				32	42				
ОП.02.	Мастерство актера		6			218	72	146	146				32	42	32	40		
ОП.03.	Хореография		4			216	72	144	144		32	40	32	40				
ОП.04.	Грим		2			117	39	78	42		34	44						
ОП.05.	Русский язык и культура речи		4			111	37	74	40				32	42				
ОП.06.	Охрана труда		1			51	17	34	4		34							
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности		4			102	34	68	20				32	36				
<b>ПО00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>4366</b>	<b>1204</b>	<b>3163</b>	<b>2195</b>	<b>6</b>	<b>195</b>	<b>256</b>	<b>212</b>	<b>303</b>	<b>468</b>	<b>672</b>	<b>516</b>	<b>540</b>
<b>ПО01</b>	<b>Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>3920</b>	<b>1079</b>	<b>2841</b>	<b>2157</b>		<b>195</b>	<b>256</b>	<b>212</b>	<b>261</b>	<b>404</b>	<b>592</b>	<b>470</b>	<b>451</b>
МДК.01.01.	Основы цирковых жанров		1	234 567	8	867	289	578	578		34	44	32	40	64	60	160	144
МДК.01.02.	Специальный класс по жанрам		1	234 567	8	2369	790	1579	1579		125	176	144	113	304	352	274	91
УП.01.	Учебная практика	3				72		72			36		36					
ПП.01.	Производственная практика (по профилю специальности)	68				612		612				36		108	36	180	36	216
<b>ПО02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>1</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>446</b>	<b>125</b>	<b>321</b>	<b>38</b>	<b>6</b>				<b>42</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>46</b>	<b>89</b>
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			6	8	202	67	135	16					42	32	40	14	7
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			6	8	172	58	114	22	16					32	40	32	10
ПП.02	Педагогическая практика	8				72		72										72
<b>Всего</b>		<b>5</b>	<b>25</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>7722</b>	<b>2322</b>	<b>5400</b>	<b>3151</b>	<b>6</b>	<b>648</b>	<b>792</b>	<b>612</b>	<b>792</b>	<b>612</b>	<b>792</b>	<b>612</b>	<b>540</b>
<b>ПО0</b>	<b>Преддипломная практика</b>	8																3 нед.

1	2		4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
<b>ГИА</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>																3 нед.
<b>Государственная итоговая аттестация 1. Программа углубленной подготовки</b>	1.1. Выпускная квалификационная работа - «Исполнение учебного сольного номера или участие в групповом номере» Подготовка ВКР с 19.01 по 05.06 (всего 20 нед.) Защита ВКР с 15.06 по 28.06 (всего 2 нед.)	1.2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	<b>Всего</b>	дисциплин и МДК	612	756	576	684	576	612	576	252					
				учебной практики	36		36										
				производств. практики		36		108	36	180	36	288					
				преддипломн. практики								108					
				экзаменов	-	3	3	4	2	4	2						
				дифф. зачетов	3	7		9	1	3	2						
				зачетов (без учета физ. культуры)			1			1		3					