

«Согласовано»
Председатель Экспертной группы
работодателей
Директор ГАУК РБ «РЦНТ»
_____ М.Н. Гомбоева

«Утверждаю»
Директор ГАПОУ РБ
«Колледж искусств им. П.И. Чайковского»
_____ Б.Б. Турбянов

«21» июня 2023 г.

«28» июня 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена
**Государственного автономного профессионального образовательного учреждения
Республики Бурятия «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»**

по специальности среднего профессионального образования
54.02.05 Живопись (по видам)

по программе углубленной подготовки

Квалификация: Художник-живописец, преподаватель
Форма обучения - очная
Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года и 10 мес.
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования
гуманитарный

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» разработан на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №995 от 13 августа 2014 г., зарегистрированный Министерством юстиции, рег. № 33809 от 25 августа 2014 г.;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N1645, от 31.12.2015 N1578, от 29.06.2017 N613, Приказов Минпросвещения России от 24.09.2020 N519, от 11.12.2020 N712, от 12.08.2022 N732)
4. Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изм. от 20.12.2022 №1152);
5. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся» (в ред. Приказа Минобрнауки России N 1430, Минпросвещения России N 652 от 18.11.2020)
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изм. от 19.01.2023 №37)
7. Приказ Минпросвещения России от 02.09.2020 N 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изм. от 20.10.2022 №915)
8. Приказ Минпросвещения России от 17.05.2022 №336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. №1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»
9. Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»
10. Приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 №1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»
11. Письмо Минпросвещения России от 1 марта 2023 г. № 05-592 «Рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»;
12. Устав ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» (далее – Колледж), принятый Общим собранием (конференцией) педагогических работников, представителей иных категорий работников и обучающихся от 16 декабря 2011 г., согласованный распоряжением Министерства имущественных и земельных

отношений РБ от 29 декабря 2011 г. № 815, утвержденный приказом Министерства культуры РБ от 30 декабря 2014 г. № 003-819;

13. Локальные акты ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» по видам учебно-воспитательной деятельности;
14. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1.2.1. ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) реализуется в Колледже по виду станковая живопись.

1.2.2. Начало занятий в 2023-2024 учебном году: 1 сентября 2023 года.

1.2.3. Нормы учебной нагрузки:

- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся при освоении ППССЗ в очной форме (в том числе в период реализации программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования) составляет 36 академических часов в неделю;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ;
- максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю.

1.2.4. Режим занятий:

- продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней;
- продолжительность одного часа аудиторных занятий - 45 минут, в пару объединяются 2 часа, перерывы между парами по 10 минут, перерыв после второй пары 20 минут, перерыв после третьей пары 50 минут.
- начало занятий в 8 часов 30 минут.

1.2.5. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППССЗ проводятся в форме групповых, мелкогрупповых занятий.

По базовым, профильным учебным дисциплинам, по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического циклов предусмотрены сгруппированные занятия. Ввиду малочисленности обучающихся по разным специальностям в группу до 25 человек соединяются студентов нескольких специальностей. В 2023-2024 уч.г. студенты специальности Живопись объединяются с группами студентов по специальности Дизайн (по отраслям), Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2.6. Особым видом самостоятельной работы обучающихся является Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» (4 академических часа в неделю), «Живопись» (2 академических часа в неделю); во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели (из часов отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы. Распределение часов следующее:

Наименование дисциплин	I курс		II курс		III курс		IV курс		Итого
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
Рисунок	51	66	48	66	42	54	39	21	387
Живопись	51	66	48	66	42	54	39	21	387
Итого	102	132	96	132	84	108	78	42	774

1.2.7. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения

консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем, исходя из специфики изучения учебного материала. Учебным планом предусмотрены индивидуальные консультации по МДК 01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность.

1.2.8. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. В 2023-2024 уч.г. планируется проведение учебных сборов в составе 5-ой Гвардейской Тацинской Краснознаменной ордена Суворова 2 степени танковой части в/ч №46108 ст. Дивизионная. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы

1.2.9. Общий объем каникулярного времени составляет 32 недели:

- на первом курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на третьем курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на четвертом курсе 2 недели в зимний период.

1.2.10. Дисциплина Физическая культура предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). При проведении занятий по Физической культуре учитываются особенности подготовки специалистов по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) – во избежание возникновения перенапряжения мышц рук исключаются силовые виды упражнений. Больше внимание уделяется упражнениям с музыкальным сопровождением, а также упражнениям по общей и дыхательной гимнастике.

1.2.11. Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины Безопасность жизнедеятельности, отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний.

1.2.12. На весь период обучения запланировано выполнение одной курсовой работы по ПМ.02 Педагогическая деятельность МДК.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса в 6 семестре.

1.2.13. Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4–6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Наименование дисциплины		
	Рисунок	Живопись	Профессиональная практика
1	-	-	-
2	50	50	50
3	100	100	50
4	100	100	50

Для выполнения заданий по междисциплинарным курсам «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» на одного обучающегося на весь период обучения предусматривается до 100 часов работы с живой натурой.

1.2.14. Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется учебная и производственная практика. Цели и задачи, программы и формы отчетности определены Колледжем по каждому виду практики и отражаются в рабочих программах.

Учебная практика проводится сосредоточено в форме занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

УП.01.01. Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр).

УП.01.02. Изучение памятников искусства в других городах

Учебная практика проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и

преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в несколько периодов. Цели и задачи, программы и формы отчетности определены Колледжем по каждому виду практики и отражаются в рабочих программах. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Для прохождения практики в 2023-2024 уч.г. колледжем заключены договоры со следующими организациями: МАУ ДО «ДХШ им. Р.С. Мэрдыгеева», МАУ ДО «Детская школа искусств № 5» г. Улан-Удэ, МАУ «Музей истории города Улан-Удэ», ГАУК РБ «Национальный музей РБ». Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Производственная практика направлена на расширение представлений обучающихся об окружающей действительности, сбор материала для создания произведений живописи, реализуется в форме выездной практики.

Преддипломная практика проводится в VIII семестре. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.15. Текущий (рубежный) контроль результатов освоения ППССЗ планируется проводить по изученным темам дисциплин и МДК, в форме опросов, контрольных (рубежных) работ (письменных, устных, тестовых и т.п.), отчетов по результатам самостоятельной работы, с применением других активных и интерактивных форм, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии, за счет времени обязательной учебной нагрузки.

1.3. Общеобразовательный цикл

Получение среднего общего образования лицами, имеющими основное общее образование, осуществляется в пределах образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам). Учебный план разработан на основе требований ФГОС СОО и ФГОС СПО по данной специальности. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределяется на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла.

Общеобразовательный цикл учебного плана содержит 11 учебных предметов из каждой предметной области, определенной ФГОС СОО, в том числе общими для включения во все учебные планы являются учебные предметы «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Математика», «История», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Астрономия». Учебный план профиля обучения содержит 5 учебных предметов, изучаемых на углубленном уровне: «История мировой культуры», «История искусств», «Черчение и перспектива», «Пластическая анатомия», «Информационные технологии».

В соответствии с ФГОС СОО обязательным требованием при формировании учебного плана образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования является выполнение каждым обучающимся индивидуального проекта по выбранной им теме в рамках одного или нескольких изучаемых предметов. Выполнение индивидуального проекта предусматривает его связь с будущей профессиональной деятельностью студентов и выполняется по таким учебным предметам, как литература, русский язык, обществознание, история мировой культуры, история искусств.

Оценка качества освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ происходит в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Вид и содержание контрольных материалов определяется преподавателем соответствующей учебной дисциплины.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточную аттестацию проводят в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС.

Итоговый контроль учебных достижений обучающихся при реализации образовательной программы проводится в форме экзаменов и дифференцированных зачетов. Дифференцированные зачеты по дисциплинам общеобразовательного цикла проводятся с использованием контрольных материалов в виде набора заданий тестового типа, текста для изложения, в том числе с заданиями творческого характера, тем для сочинений, рефератов, набора заданий для традиционной контрольной работы, вопросов для устного опроса обучающихся и др.

Экзамены проводят по русскому языку, математике в письменной форме:

по русскому языку – с использованием экзаменационных материалов в виде набора контрольных заданий либо текста (художественного или публицистического) для изложения с заданиями творческого характера;

по математике – с использованием экзаменационных материалов в виде набора контрольных заданий, требующих краткого ответа и/или полного решения. Выбор вида экзаменационных материалов осуществляется преподавателем соответствующей учебной дисциплины, рассматривается на заседании предметной цикловой комиссии.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. №613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2017 г. №413», учебным планом предусмотрено изучение дисциплины «Астрономия».

Знания и умения, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин Общего гуманитарного и социально-экономического цикла, а также отдельных дисциплин Профессионального цикла. Таким образом, предметные результаты при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла обеспечивают возможность дальнейшей успешной профессиональной деятельности.

Для реализации требований ФГОС среднего общего образования в пределах ППССЗ используются примерные общеобразовательные программы для специальностей СПО, предусматривающие изучение базовых учебных дисциплин.

Примерные программы учебных общеобразовательных дисциплин специальностей СПО (английский язык, немецкий язык, обществоведение, математика, естествознание, география, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности, русский язык, литература, история), одобрены и рекомендованы для использования на практике в учебном процессе Департаментом государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России. На основе примерных программ общеобразовательных дисциплин разработаны рабочие программы учебных дисциплин.

Содержание рабочих программ общеобразовательных дисциплин формируется с учетом получаемой специальности. В рабочих программах указаны практические работы, виды самостоятельных работ, формы и методы текущего контроля учебных достижений и промежуточной аттестации обучающихся, рекомендуемые учебные пособия.

В соответствии с подписанным Соглашением от 24 июня 2020 года №201-1 между ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» и Централизованной религиозной организацией Буддийская традиционная Сангха России, централизованная религиозная организация привлекается к учебно-методическому обеспечению Темы 2.1. «Духовная культура человека и общества» дисциплины ОД.01.02 Обществознание, направленной на получение обучающимися знаний об основах духовно-нравственной культуры народов

Российской Федерации, о нравственных принципах, об исторических и культурных традициях мировой религии. Буддийской традиционной Сангхой России рассмотрены рабочие программы данной дисциплины на предмет соответствия их содержания вероучению, историческим и культурным традициям этой организации в соответствии с ее внутренними установлениями.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

Обучающиеся по образовательным программам СПО, не имеющие среднего общего образования, вправе пройти государственную итоговую аттестацию, которой завершается освоение образовательных программ среднего общего образования. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план. Государственная итоговая аттестация по образовательным программам среднего общего образования проводится в форме единого государственного экзамена (часть 13 статьи 59 Федерального закона «Об образовании в РФ»)

1.4. Формирование вариативной части

ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) определяет ее специфику с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизирует конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта. Вариативная часть часов распределена с учетом мнения группы ведущих работодателей сферы культуры и искусства, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки по специальности (протокол №5 от 21.06.2023 г.). Мнение группы работодателей согласовано с обучающимися и их родителями (законными представителями), утверждено решением педагогического совета (протокол № 51 от 28 июня 2023 г.)

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 72,2% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (27,8%) дает возможность углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

В целях повышения уровня подготовленности обучающихся увеличен объем времени освоения профессиональных модулей за счет часов вариативной части. Основанием для увеличения объема времени является различие в уровне подготовленности обучающихся по специальным дисциплинам в объеме знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских художественных школ. Вариативная часть составляет 1350 часов максимальной учебной нагрузки обучающегося и распределяется следующим образом:

Наименование циклов	Индекс	Наименование учебных дисциплин	Часы по учебному плану	Часы по ФГОС	Вариативная часть
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОГЭС	Итого	490	490	-
Общепрофессиональные дисциплины	ОПД	Итого, в т.ч.	1698	1698	-
Профессиональные модули	ПМ.	Итого, в т.ч.	2672	1322	1350

ПМ.01 Станковая живопись	МДК.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	2210	860	1350
ПМ.02 Педагогическая деятельность	ПМ.02	Итого	462	462	-
Итого			4860	3510	1350

1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся и осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Конкретные формы, процедура текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Текущий контроль знаний обучающихся осуществляется в форме контрольных уроков, опросов теоретического материала, практических показов. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме дифференцированных зачетов, экзаменов. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. При этом количество зачетов в каждом учебном году не превышает 10 (без учета зачетов по физической культуре), количество экзаменов – 8.

1.5.2. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», профессиональному модулю «Станковая живопись» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

1.5.3. Программа Государственной итоговой аттестации, требования к выпускной квалификационной работе, критерии оценки знаний утверждаются колледжем после обсуждения их на заседании Педагогического совета и согласовываются с председателями государственных экзаменационных комиссий.

Программа ГИА, требования к выпускной квалификационной работе, критерии оценки знаний доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Колледжем на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего

профессионального образования».

Выпускная квалификационная работа включает написание и защиту творческой работы.

Экзаменационные материалы государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» формируются на основе действующих учебных программ общепрофессиональных и специальных дисциплин, программ производственной (профессиональной) практики и представляют собой систему заданий (теоретических вопросов, практических заданий, профессиональных задач), обеспечивающих проверку подготовленности выпускника к профессиональной педагогической деятельности. Разрабатываемые теоретические вопросы, практические задания и профессиональные задачи имеют комплексный (интегрированный) характер. Перечень вопросов рассматривается на совместном заседании ПЦК художественных дисциплин и ПЦК общеобразовательных дисциплин.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

3.

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Практики			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
		Учебная	Производственная (по профилю специальности)	Производственная (преддипломная)				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	39	2			1		10	52
II курс	37	2			3		10	52
III курс	32	2	6		2		10	52
IV курс	21		6	3	2	9	2	43
Всего	129	6	12	3	8	9	32	199

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		З	ДЗ	Э	другие	максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная			I курс		II курс		III курс		IV курс	
								всего занятий	в т. ч.		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
									лаб. и практ. занятий	курсовых работ (проектов)								
17 нед.	24 нед.	16 нед.	23 нед.	16 нед.	24 нед.	16 нед.	11 нед.											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Общеобразовательная подготовка	4	12	5		2106	702	1404	606		353	452	224	265	32	36	28	14
СОО	Среднее общее образование																	
ОУД.01	Общие учебные дисциплины	4	7	2		1263	421	842	402		285	364	112	81	-	-	-	-
ОУД.01.01	Русский язык			2		117	39	78	36		34	44						
ОУД.01.02	Литература		2			117	39	78	18		34	44						
ОУД.01.03	Иностранный язык		4			173	58	115	115		34	44	16	21				
ОУД.01.04	История		4			195	65	130	16		34	44	32	20				
ОУД.01.05	География		2			58	19	39	4		17	22						
ОУД.01.06	Математика и информатика			3		107	36	71	37		17	22	32					
ОУД.01.07	Астрономия		2			58	19	39	4		17	22						
ОУД.01.08	Естествознание		2			117	39	78	8		34	44						
ОУД.01.09	Физическая культура	1-4				216	72	144	144		32	40	32	40				
ОУД.01.10	Основы безопасности жизнедеятельности		2			105	35	70	20		32	38						
УДВ.02	Учебные дисциплины по выбору		1			66	22	44	4		-	-	-	44	-	-	-	-
УДВ.02.01	Обществознание/Право		4			66	22	44	4					44				
ПУД.03	Профильные учебные дисциплины		4	3		777	259	518	200		68	88	112	140	32	36	28	14
ПУД.03.01	История мировой культуры		4			205	55	150	12		34	44	32	40				
ПУД.03.02	История искусств			468		253	71	182	24				32	40	32	36	28	14

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ПУД.03.03	Черчение и перспектива		2			117	39	78	78		34	44						
ПУД.03.04	Пластическая анатомия		4			108	36	72	72				32	40				
ПУД.03.05	Информационные технологии		4			54	18	36	14				16	20				
	Индивидуальный проект					40	40											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	4	4			490	164	326	206				16	20	94	56	124	16
ОГСЭ.01.	Основы философии		5			60	12	48	8						48			
ОГСЭ.02.	История		7			60	12	48	8								48	
ОГСЭ.03.	Психология общения		7			60	12	48	8								48	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык		6			82	14	68	68				16	20	14	18		
ОГСЭ.05.	Физическая культура	5-8				228	114	114	114						32	38	28	16
П.00	Профессиональный цикл		18	18	1	5018	1456	3562	2649	6	259	412	336	543	450	772	424	366
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		10	8		1698	566	1132	1084		168	176	160	204	112	144	112	56
ОП.01.	Рисунок		13 57	246 8		774	258	516	516		68	88	64	84	56	72	56	28
ОП.02.	Живопись		13 57	246 8		774	258	516	516		68	88	64	84	56	72	56	28
ОП.03.	Цветоведение		1			48	16	32	32		32							
ОП.04.	Безопасность жизнедеятельности		4			102	34	68	20				32	36				
ПМ.00	Профессиональные модули		8	10	1	3320	890	2430	1565	6	91	236	176	339	338	628	312	310
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность		4	7		2746	747	1999	1495		91	236	144	299	206	550	198	275
МДК.01.01.	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства		1	2345 678		2242	747	1495	1495		91	164	144	227	206	334	198	131
УП.01.01.	Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)		6			144		144				36		36		72		
УП.01.02.	Изучение памятников искусства в других городах		4			72		72				36		36				
ПП.01.01.	Производственная практика (по профилю специальности)		8			288		288								144		144
ПМ.02	Педагогическая деятельность		3	3	1	574	143	431	70	6			32	40	132	78	114	35
МДК.02. 01.	Пед-кие основы преподавания творческих дисциплин			46	8	241	80	161	40				32	40	32	36	14	7

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8	6		189	63	126	30	6					28	42	28	28	
ПП.02.01	Педагогическая практика		57			144		144							72		72		
Всего			34	23	1	7614	2322	5292	3461	6	612	864	576	828	576	864	576	396	
ПДП	Преддипломная практика		8																3 нед.
ГИА	Государственная итоговая аттестация																		9 нед.
Государственная итоговая аттестация 1. Программа углубленной подготовки	1.1. Выпускная квалификационная работа в форме дипломной работы Подготовка ВКР с 19.04 по 7.06 (всего 7 нед.) Защита дипломной работы (проекта) с 8 по 14 июня (всего 1 нед.)	1.2. Государственные экзамены – 1, по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	Всего	дисциплин и МДК	612	792	576	756	504	648	504	252							
				учебной практики		72		72		72									
				производства. практики					72	144	72	144							
				преддипломн. практики								108							
				экзаменов	-	4	2	5	1	6	1	4							
				дифф. зачетов	4	6	2	8	4	2	5	3							
				зачетов (без учета физ. культуры)															