



БУРЯТИЯ

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР  
РОССИЙСКОГО ВОСТОКА



# МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «УРОКИ ТЕАТРА»



Пособие можно смотреть посредством сканирования QR  
КОДОВ

## СОДЕРЖАНИЕ

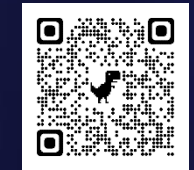
### Раздел I. Актёрское мастерство

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLyzvyHqLSbcraZKLA8qKelqcR1AqyhM-Q>



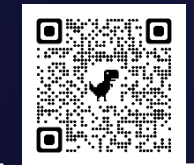
### Раздел II. Сценическое движение

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLyzvyHqLSbcqHOi96T1G374JKfRRABu\\_P](https://www.youtube.com/playlist?list=PLyzvyHqLSbcqHOi96T1G374JKfRRABu_P)



### Раздел III. Сценическая речь

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLyzvyHqLSbcpO7IV1o0NLEw8CIh8ANICR>



Настоящее практическое пособие представляет собой цикл видео тренингов, упражнений. Пособие состоит из трех разделов: «Мастерство актера», «Сценическая речь» и «Сценическое движение». Также представлены методические рекомендации по проведению уроков сценического движения с детьми и дано приложение электронных ресурсов для подготовки к практическим занятиям школьного театра.

Данное пособие подготовлено в рамках проекта «Школьные театры». При его создании были использованы классические тренинги и упражнения для развития творческих способностей К.С. Станиславского, М. Чехова, творчество которых стало основой воспитания блистательной плеяды отечественных и зарубежных актеров.

Пособие ориентировано на специалистов, занимающихся школьными театрами, а также руководителей любительских театральных коллективов и обучающихся по специальностям «Искусство театра» и «Театральное творчество».

Широкому кругу пользователей данный цикл практических занятий, тренингов и упражнений поможет научиться управлять своим творческим ресурсом и быть увереннее в себе, а также разовьет умение раскрепощаться перед аудиторией и на сценической площадке. Данные умения пригодятся не только на сцене, но и в повседневной жизни.

**Составители:**

Преподаватели и студенты специальности «Театральное творчество»  
Колледжа искусств им. П. И. Чайковского