

УТВЕРЖДАЮ
Министр культуры
Республики Бурятия
С. Б. Дагаева
« 16 » *мая* 2023 г.

**Положение
о проведении I регионального тура Всероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»**

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее — Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств (далее — ДШИ).

1.3. Для организации Конкурса Министерством культуры Российской Федерации формируется Организационный комитет (далее — Оргкомитет), в состав которого входят выдающиеся деятели отечественной культуры, представители Министерства культуры Российской Федерации и подведомственных организаций (учреждений).

2. Участники Конкурса

2.1. Конкурс проводится среди преподавателей ДШИ, которые находятся в ведении органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и муниципальных образований в области культуры, функционируют как самостоятельные юридические лица (не входят в структуру образовательных организаций высшего образования, профессиональных образовательных организаций, иных учреждений (организаций)).

2.2. Конкурс проводится среди преподавателей ДШИ, которые:

1) достигли высоких результатов в области педагогики, реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, архитектурное искусство, цирковое искусство);

2) подготовили лауреатов и дипломантов межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов; активно принимают участие в мероприятиях межрегионального, всероссийского и международного

уровней;

3) имеют выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры и искусств;

4) внедряют эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

2.3. Преподаватели, ставшие победителями и призерами Конкурса в 2020- 2022 годах, участие в Конкурсе в 2023 году не принимают.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс I тур — региональный этап проводится:

3.2. I тур Конкурса проводится Министерством культуры Республики Бурятия в период до 31 мая 2023 г.:

3.2.1. к участию в I туре Конкурса допускаются преподаватели ДШИ, отвечающие требованиям пунктов 2.1 — 2.2 настоящего Положения;

3.2.2. порядок проведения I тура Конкурса, критерии, оценки и сроки приема заявок и материалов от участников определяются Министерством культуры Республики Бурятия;

3.2.3. для проведения I тура Конкурса органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры формируется Отборочная комиссия I тура Конкурса (далее — Отборочная комиссия), в состав которой должно входить не менее 5 человек, в том числе руководители и преподаватели образовательных организаций сферы культуры и искусств, деятели искусств;

3.2.4. по итогам рассмотрения конкурсных материалов Отборочная комиссия определяет одного победителя для участия во II туре Конкурса:

3.2.4.1. отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя I тура;

3.2.5. по итогам проведения I тура Конкурса органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры до 1 июля 2023 г. необходимо направить в Департамент региональной политики, образования и проектного управления Минкультуры России материалы согласно приложению 1 к настоящему Положению:

3.2.5.1. органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области культуры и преподаватели — победители I тура Конкурса несут ответственность за полноту представленных материалов.

3.3. I тур Конкурса проводится в период с 25 по 30 мая 2023 г.:

3.3.1. организацию и проведение I тура Конкурса осуществляет ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»;

3.3.2. Оргкомитетом формируются рабочие группы для организации и проведения I тура Конкурса;

3.3.3. график проведения конкурсных испытаний I тура Конкурса

определяется Оргкомитетом;

3.3.4. I тур Конкурса проводится в дистанционном формате;

3.4. I тур Конкурса включает следующие конкурсные испытания:

1) «Презентация портфолио»;

2) «Открытый урок»;

3.4.1. конкурсное испытание «Презентация портфолио».

Цель конкурсного испытания: представление преподавателем результатов собственной педагогической, методической и творческой деятельности, направленной на повышение качества образования и совершенствование методов обучения.

Формат и регламент конкурсного испытания: презентация (до 25 слайдов) или видеоролик продолжительностью до 10 минут. Возможно использование в презентации, фото- и видеоматериалов;

3.4.2. конкурсное испытание «Открытый урок».

Цель конкурсного испытания: демонстрация преподавателем успешной практики решения учебных и творческих задач в рамках проведения урока, результативности применяемых методов и технологий обучения.

Формат и регламент конкурсного испытания: урок по учебному предмету с обучающимися детской школы искусств по желанию участников определяется (учебный предмет, возрастная группа, класс, необходимое техническое оснащение).

Продолжительность открытого урока 45 минут.

Тема урока определяется преподавателем — участником I тура Конкурса в соответствии с календарно-тематическим планом, индивидуальным планом (для учащихся по учебным предметам, предусматривающим индивидуальную форму обучения) и рабочей программой по соответствующему учебному предмету, с учетом этапа ее реализации в детских школах искусств.

3.5. По результатам рассмотрения и оценки материалов участников I тура Конкурса и выполнения конкурсных испытаний отборочная комиссия I тура Конкурса определяет одного победителя для участия во втором туре конкурса и 4 финалистов, которые награждаются дипломами и призами. Участники, не вышедшие в финал, получают дипломы участников.

3.5.1. по итогам I этапа в срок не позднее следующего дня после принятия решения отборочной комиссией I тура Конкурса рабочими группами - организаторов I тура Конкурса в Оргкомитет на адрес электронной почты: konkurs.mkrf@mail.ru направляются следующие материалы:

1) решение жюри II тура Конкурса (сканированная копия протокола жюри II тура Конкурса в формате .pdf);

2) информация о преподавателе — победителе II тура Конкурса (в формате — .doc/.docx);

3.5.2. участники II тура Конкурса, не ставшие победителями,

награждаются дипломами участников II тура Конкурса.

4. Заключительные положения

4.1. Фото- и видеоматериалы, присланные для участия в Конкурсе, могут быть использованы Министерством культуры Республики Бурятия и Оргкомитетом без согласования с участниками Конкурса.

4.2. Информация о Конкурсе и всех этапах его проведения размещаются на официальном сайте Колледжа искусств им. П.И. Чайковского в разделе мероприятия РУМЦ Конкурсы и фестивали — Колледж искусств им. Чайковского (art-college-baikal.ru)

I. Материалы преподавателя ДШИ, направляемые для участия в I туре Конкурса

Для участия в I туре Конкурса преподаватель ДШИ готовит следующий пакет материалов (в электронном виде):

1) анкета преподавателя ДПИ (по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению) в двух форматах: doc/.docx; pdf (сканированная копия с подписью преподавателя);

2) «Портфолио» справка о педагогической, методической и творческой деятельности (по форме согласно приложению 3 к Положению) в двух форматах: doc/.docx; pdf (сканированная копия с подписью преподавателя).

Справка включает:

а) биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);

б) информацию об учебно-методических разработках — пособиях, авторских программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии);

в) информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) (с приложением подтверждающих материалов) за последние три года;

г) информацию об учащих, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние пять лет;

д) информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копий дипломов (в формате .pdf, JPG);

3) портретное фото преподавателя ДШИ в формате jpg. Вес фото — не менее 1 Мб, разрешение — не менее 300 dpi., ориентация — вертикальная, фото в помещении. Не допускаются фото на документы;

4) видеозапись открытого урока (продолжительность записи — 30 — 45 минут). Ссылка на видеозапись указывается в соответствующем столбце приложения 4 к настоящему Положению; (прилагается ссылка)

5) методические комментарии к открытому уроку (файл в формате

.doc/.docx);

б) видеозапись «Мой лучший ученик» — презентация творческой работы обучающегося (группы обучающихся, учебного коллектива) (видеозапись выступления, фотогалерея творческих работ обучающегося(-ихся) и пр.). Продолжительность видеозаписи — до 15 минут. Ссылка на видеоролик указывается в соответствующем столбце в приложении 4 к настоящему Положению.

Допустимые форматы видео — MPG, MP4, MPEG, AVI; разрешение видео — не менее HD 1280 x720 пикселей; профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры; студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа), аудиодорожка без помех, посторонних шумов. Не допускаются видеозаписи низкого качества.

7) Презентация портфолио до 25 слайдов.

Все видеозаписи размещаются на открытых видео хостингах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Предпочтительно размещение видеозаписей на официальных каналах/страницах школы, в которой работает преподаватель, **с открытым доступом по ссылке (для каждой видеозаписи отдельная ссылка).**

II. Порядок направления в Минкультуры России материалов преподавателя ДШИ — победителя I тура Конкурса

Перед направлением конкурсных материалов органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации в области культуры обеспечиваются проверка материалов преподавателя — участника II тура на соответствие требованиям настоящего Положения и контроль за активностью ссылки на конкурсные материалы ДШИ протяжении всего срока проведения Конкурса. Конкурсные материалы для участия преподавателя ДШИ во II туре направляются органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации в области культуры в Департамент региональной политики, образования и проектного управления Минкультуры России.

В составе конкурсных материалов:

1) сопроводительное письмо регионального органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации в области культуры на официальном бланке за подписью ответственного лица с персональными данными преподавателя, направляемых к участию во II туре Конкурса;

2) флеш-накопитель, содержащий следующие документы и материалы в электронное виде:

а) копия решения (протокола) региональной Отборочной комиссии за подписью всех членов комиссии (формат — .pdf);

б) сведения о конкурсных материалах преподавателя — победителя I тура,

направляемых регионом для участия во II туре Конкурса (по форме согласно приложению 4 к настоящему Положению) в двух форматах: doc/docx; pdf (сканированная копия с подписью ответственного лица органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации в области культуры);

в) информация о проведении I тура Конкурса, включая список преподавателей ДШИ, принявших в нем участие (по форме согласно приложению 5 к настоящему Положению) в двух форматах: doc/docx; pdf (сканированная копия с подписью ответственного лица органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации в области культуры);

г) пакет конкурсных материалов преподавателя ДШИ согласно разделу I настоящего приложения 1 к Положению (архивирование папок и файлов не допускается).

Приложение 2
к Положению
о проведении I регионального тура
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

АНКЕТА
участника Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

Ф.И.О. (полностью) _____

Дата рождения _____

Образование
(среднее, высшее) _____

Место учебы, год
выпуска _____

Специальность
(квалификация) _____

Место работы (полное наименование образовательной организации)

Адрес образовательной организации

(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, доля, корпус)

Контакты образовательной организации
e-mail _____ телефон _____

Преподаваемые дисциплины
(по предметам «Специальность»,
«Ансамбль» — с указанием
музыкального инструмента) _____

Стаж работы (лет) _____

Имеющиеся
звания, награды _____

Домашний адрес участника
(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира)

Контакты участника
e-mail _____ телефон _____

Ссылка на видеозапись открытого урока

Мой лучший ученик:
Фамилия, имя ученика / группы (класса) /название учебного коллектива
Наименование предпрофессиональной
программы, осваиваемой учеником / _____

группой / коллективом, год(ы) обучения(класс(ы))

Ссылка на видеозапись творческой работы ученика / группы / учебногocolлектива

_____ (Ф.И.О. _____ участника),

подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных материалах о проведении конкурса.

Дата _____

Подпись участника _____

Приложение 3
к Положению
о проведении I регионального тура
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

СПРАВКА
о педагогической, методической и творческой деятельности

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

2. Учебно-методические разработки, программы, публикации

| Тип разработки (пособие, авторская программа, публикация и т.д.)* | Наименование с указанием я соавторов, места публикации (при наличии), года |
|---|--|
| | |
| | |
| | |

*Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах
межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние пять лет

| Название мероприятия* | Сроки и место проведения | Формат участия (спикер, организатор, преподаватель, иное) |
|-----------------------|-----------------------------|---|
| | | |
| | | |
| | | |

* Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)

4. Сведения об учащих, поступивших в профессиональные образовательные
организации или организации высшего образования
в сфере культуры и искусств за последние три года

| Фамилия, имя ученика ПОЛНОСТЬЮ | Название образовательной организации | Год поступления |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--------------------|
| | | |
| | | |
| | | |

5. Сведения о победах учеников в межрегиональных, всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три года

| Фамилия, имя ученика полностью | Название мероприятия, сроки проведения | Премия |
|--------------------------------|--|--------|
| | | |
| | | |
| | | |

* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате PDF, JPG).

Дата _____

Подпись участника _____

СВЕДЕНИЯ
о конкурсных материалах преподавателя
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

(наименование субъекта Российской Федерации)

| Общие сведения о преподавателе | |
|--|--|
| Ф.И.О. преподавателя — победителя I тура Конкурса <i>(полностью)</i> | |
| Место работы преподавателя — полное наименование ДШИ <i>(в соответствии с Уставом)</i> | |
| Вид искусства, учебный предмет <i>(для музыкантов — с указанием музыкального инструмента)</i> | |
| Ссылка на сервис облачного хранения данных <i>(полный пакет конкурсных материалов согласно разделу I приложения I к Положению)</i> | |
| Ссылка на видеозапись открытого урока | |
| Ссылка на видеозапись «Мой лучший ученик» | |
| Информация для организации открытого урока (II тур) | |
| Предпрофессиональная образовательная программа | |
| Учебный предмет, музыкальный инструмент <i>(при наличии)</i> | |
| Возраст учащегося (-ихся), год(ы) обучения | |
| Дополнительные сведения для организации урока <i>(необходимое техническое оснащение, пожелания к продолжительности урока, учащимся и т.д.)</i> | |

Должность ответственного лица органа
исполнительной власти субъекта Российской
Федерации в области культуры

Ф.И.О.

М.П.

Приложение 5
к Положению
о проведении I регионального тура
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

Информация о проведении I тура Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

(наименование субъекта Российской Федерации)

| Даты проведения I тура в субъекте Российской Федерации | Количество членов региональной отборочной комиссии, чел. | Количество преподавателей ДШИ, принявших участие в I туре, чел. |
|--|---|---|
| | | |

Список преподавателей детских школ искусств, принявших участие в I туре

| № п/п | Ф.И.О. преподавателя (полностью) | Место работы — полное наименование ДШИ (в соответствии с Уставом) | Перечень дополнительных предпрофессиональных программ, в реализации которых принимает участие преподаватель | Учебные предметы (по предмету «Специальность», «Ансамбль» — с указанием музыкального инструмента) |
|----------|-------------------------------------|---|--|---|
| 1. | | | | |
| | | | | |

Должность ответственного лица органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации в области культуры

Ф.И.О.

М.П.