

Министерство культуры Республики Бурятия
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Республики Бурятия
«Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

РАССМОТРЕНО
на заседании
Административного совета
Протокол №14 от 14 апреля 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ
16 апреля 2025 г.
Директор ГАПОУ РБ
«Колледж искусств
им. П.И. Чайковского»
Б.Б. Турбянов

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
ГАПОУ РБ «Колледж искусств
им. П.И. Чайковского» за 2024 год

2025 год

Содержание отчета

№ п/п	Наименование раздела	стр
1	Введение.	2
	1.1. Планирование и подготовка работ по самообследованию	2
	1.2. Сроки, форма проведения самообследования, состав лиц, привлекаемых для проведения самообследования	2
	1.3. Общая характеристика образовательной организации	3
	1.4. Организационно-правовое обеспечение	3
2	Оценка образовательной деятельности	5
3	Анализ системы управления	9
4	Содержание образовательной деятельности	10
5	Анализ качества подготовки обучающихся	15
6	Организация учебного процесса	27
7	Востребованность выпускников	32
8	Кадровый состав образовательной организации	32
9	Методическая и научно-исследовательская деятельность	34
10	Библиотечно-информационное обеспечение образовательной деятельности	54
11	Материально-техническая база образовательной организации	57
12	Функционирование внутренней системы оценки качества образования	64
13	Воспитательная система колледжа	64
14	Охват учащихся дополнительным образованием	96
	14.1 Анализ работы ДШИ им. Б. Ямпилова при колледже	96
	14.2 Анализ работы ШКИ	99
15	Общие итоги самообследования ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского». Заключение	100

1. Введение

1.1. Планирование и подготовка работ по самообследованию

В целях обеспечения доступности и открытости информации о деятельности ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», осуществления оценки образовательной деятельности, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, а также проведения анализа показателей деятельности организации, в соответствии с подпунктом 13 пункта 3 статьи 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 5 Порядка проведения самообследования образовательной организацией, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462, руководствуясь пунктом 3.20.14 Устава ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» в период с 20 января 2025 года по 1 апреля 2025 года проведена процедура самообследования. Планирование и подготовка работ по самообследованию регламентированы приказом директора Колледжа от 20.01.2025 № 6.1 «О проведении самообследования ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» и включает следующие этапы:

- Планирование и подготовка работ по самообследованию;
- Организация и проведение самообследования;
- Обобщение полученных результатов и формирование на их основе отчета о самообследовании;
- Рассмотрение и утверждение отчета о самообследовании на заседании Административного совета Колледжа;
- Размещение отчета на официальном сайте колледжа в сети «Интернет» и направление отчета учредителю - в Министерство культуры Республики Бурятия

Отчет составляется по состоянию на 1 апреля 2025 года; отчетный период - 2024 год.

1.2.Сроки, форма проведения самообследования, состав лиц, привлекаемых для проведения самообследования

В соответствии с приказом директора Колледжа 20.01.2025 № 6.1 «О проведении самообследования ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» утверждены следующие сроки проведения самообследования:

Дата начала самообследования – 20 января 2025 года;

Дата окончания самообследования – 1 апреля 2025 года.

Размещение отчета на официальном сайте колледжа в сети «Интернет» и направление отчета учредителю - в Министерство культуры Республики Бурятия - 20 апреля 2025 г.

Форма проведения самообследования – систематизация аналитического и диагностического материала, изучение показателей деятельности колледжа в форме самоанализа образовательной деятельности, системы управления образовательной организации, содержания и качества подготовки выпускника, организации образовательного процесса, востребованности выпускников, оценки качества кадрового, учебно-методического, материально-технического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества реализации программ подготовки специалистов среднего звена, реализуемых в Колледже, экономического анализа инфраструктуры образовательной организации. Обобщение полученных результатов и формирование на их основе отчета по показателям деятельности колледжа согласно приказа Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Состав лиц, привлекаемых для проведения самообследования:

Для проведения процедуры и составления отчета о результатах самообследования создана комиссия в следующем составе: Председатель комиссии – Б.Б. Турбянов, директор Колледжа; члены комиссии: О.Д. Аюшеева, заместитель директора по учебной работе; Л.А. Степанова,

заместитель директора по воспитательной работе; Э.М. Базарова, заместитель директора по финансово-хозяйственной деятельности; А.А. Борисова, заместитель директора по научно-методической работе; С.Д. Жамбалова, начальник отдела кадров; Э.М. Балтахонина, заведующая библиотекой; Е.И. Бальчугова, заведующая Детской школы искусств им. Б. Ямпилова при колледже; Э.Г. Доржиева, заведующая Школой креативных индустрий при колледже; Д.Д. Долгоруова, заведующая Домом студентов.

1.3. Общая характеристика образовательной организации

Полное наименование образовательной организации: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Бурятия «Колледж искусств им. П.И. Чайковского».

Сокращенное наименование: ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского».

Тип учреждения: автономное учреждение.

Вид учреждения: колледж, профессиональная образовательная организация.

Учредитель: Министерство культуры Республики Бурятия.

Лицензия от 13.02.2015 № 2219 выдана Министерством образования и науки Республики Бурятия, бессрочная.

Свидетельство о государственной аккредитации от 21.02.2019 № 1924 выдано Министерством образования и науки Республики Бурятия, бессрочное.

Юридический адрес: 670000, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 17.

Адреса мест осуществления образовательной деятельности: 670000, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 17; 670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 17; 670031, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 3.

Телефон/факс: 8(3012)22-26-42/8(3012)22-25-96.

e-mail: kollisk@govrb.ru

сайт: <http://art-college-baikal.ru>

Исторически Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Бурятия «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» (далее – Колледж) создано на основе слияния четырёх образовательных организаций сферы культуры и искусства: Улан-Удэнского музыкального колледжа им. П.И. Чайковского, Бурятского республиканского училища культуры и искусств, Детской школы искусств им. Б. Ямпилова, Республиканского учебно-методического центра по образованию Министерства культуры РБ. В 2022 году при колледже была открыта Школа креативных индустрий.

В настоящее время Колледж является многоуровневой образовательной организацией, структурными подразделениями которой являются Детская школа искусств им. Б. Ямпилова, Ресурсный учебно-методический центр, Школа креативных индустрий.

Структура подготовки специалистов среднего звена в Колледже ориентирована на потребности рынка труда Республики Бурятия и направлена на осуществление подготовки кадров для социально-культурной сферы и искусства, подготовки профессиональных специалистов для образовательных учебных заведений, детских школ искусств города и республики, республиканских учреждений профессионального искусства и культуры, муниципальных учреждений профессионального искусства и культуры, а также подготовки специалистов в сфере культуры и искусства для организаций любых организационно-правовых форм и форм собственности.

1.4. Организационно-правовое обеспечение

Колледж является автономным учреждением, созданным в соответствии с Федеральным законом от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» и Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в целях удовлетворения духовных и иных нематериальных потребностей граждан в образовании, а также в иных целях, направленных на достижение общественных благ.

Колледж является унитарной некоммерческой организацией, финансируемой путем предоставления субсидий из республиканского бюджета и иных, не запрещенных законодательством, источников и действует в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «Об автономных учреждениях» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Республики Бурятия. Колледж создан для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти Республики Бурятия в области образования в сфере художественного образования и эстетического воспитания граждан.

Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, конституционными и федеральными законами, Трудовым кодексом РФ, Гражданским кодексом РФ, Налоговым кодексом РФ и иными кодексами РФ, в том числе в соответствии с Федеральным законом от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях», Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным закон от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц», актами Президента и Правительства Российской Федерации, Конституцией и законами Республики Бурятия, общепризнанными принципами и нормами международного права, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Республики Бурятия, решениями Министерства культуры Республики Бурятия, Министерства имущественных и земельных отношений Республики Бурятия, Министерства образования и науки Республики Бурятия, а также Уставом, утвержденным приказом Министерства культуры Республики Бурятия, утвержденного приказом Министерства культуры Республики Бурятия от 30.12.2014 №003-819 и согласованным распоряжением Министерства имущественных и земельных отношений Республики Бурятия от 30.12.2014 № 04-01-04 - 961/14.

Деятельность Колледжа также регламентируется локальными нормативными правовыми актами, принимаемыми в соответствии с действующим законодательством и настоящим Уставом. Локальные нормативные акты утверждаются приказом директора Колледжа, за исключением случаев участия коллегиальных органов в таком утверждении, либо утверждения локальных нормативных актов коллегиальными органами, предусмотренных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Республики Бурятия. В соответствии с действующим законодательством в сфере среднего профессионального образования в Колледже разработаны локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность: Коллективный договор, Положение об общем собрании (конференции) педагогических работников, представителей иных категорий работников и обучающихся, Положение о педагогическом совете, Положение о методическом совете, Положение о редакционно-издательском совете, Положение о предметно-цикловой комиссии, Правила внутреннего распорядка для работников и обучающихся, Положение об организации работы по охране труда и обеспечению безопасности образовательного процесса, Положение о формах контроля учебной работы студентов, Положение о стипендиальном обеспечении и других формах социальной поддержки студентов и др.

Колледж осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии и свидетельства о государственной аккредитации. На все объекты осуществления образовательной деятельности Колледж имеет Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности №166, выданное Управлением надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по РБ от 07.10.2016 г. и Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000.М.000552.09.16 от 29.09.2016 г., выданное Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

2. Оценка образовательной деятельности

Образовательной деятельностью согласно п.2 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» является деятельность по реализации образовательных программ. В ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» реализуются программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), дополнительные общеобразовательные программы (предпрофессиональные и общеразвивающие), дополнительные профессиональные программы (программы повышения квалификации и программы профессиональной переподготовки).

Основные цели образовательной деятельности в колледже:

- реализация прав граждан на образование, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном развитии;
- художественное образование и эстетическое воспитание граждан, подготовка квалифицированных творческих и педагогических работников в области культуры и искусства;
- выявление и поддержка творчески одаренных детей, обеспечение необходимых условий для их личностного, художественно-эстетического развития, творческого труда и профессионального самоопределения.

Образовательная деятельность в колледже в 2024 году организована на основании планирования работы по всем структурным подразделениям, задействованным в реализации образовательного процесса. Планы структурных подразделений разработаны в соответствии с утвержденными целями и задачами образовательной организации. По итогам учебного года структурные подразделения составляют отчеты, в которых производится анализ деятельности, выявляются проблемы, которые необходимо решать в следующем учебном году.

В соответствии с лицензией Колледж реализует следующие программы подготовки специалистов среднего звена:

Код	Наименование программы подготовки специалистов среднего звена	Квалификации
51.00.00	КУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ	
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам): хореографическое творчество театральное творчество	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам), организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Менеджер социально-культурной деятельности
52.00.00	СЦЕНИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО	
52.02.03	Цирковое искусство	Артист цирка, преподаватель
53.00.00	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО	
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам), эстрадное пение	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): фортепиано оркестровые струнные инструменты оркестровые духовые и ударные инструменты инструменты народного оркестра национальные инструменты народов России	Артист, преподаватель, концертмейстер
53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам), хоровое пение сольное пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель
53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорского мастерства
54.00.00	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ	
54.02.01	Дизайн (по отраслям), в области культуры и искусства	Дизайнер, преподаватель

54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам):	Художник-мастер, преподаватель
	Художественная керамика	
	Художественное ткачество и ковроткачество	
	Художественная резьба по кости	
54.02.05	Живопись (по видам), станковая живопись	Художник-живописец, преподаватель

Дополнительные общеобразовательные программы в области искусств:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»;
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 5 (6) лет;
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет;
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» со сроком обучения 5 (6) лет;
6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет;
7. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»;
8. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Подготовка к обучению в ДШИ»;
9. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Курсы игры на инструменте»;
10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства
11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства в стиле «Буряд Зураг»

В структурном подразделении колледжа - Школе креативных индустрий (далее – ШКИ) – реализуются дополнительные общеразвивающие образовательные программы в следующих пяти студиях:

- студия анимации и 3D графики;
- студия дизайна;
- студия фото - и видеопроизводства;
- студия звукорежиссуры и современной электронной музыки;
- театральная мастерская.

Дополнительные профессиональные программы:

1. Программы повышения квалификации
2. Программа профессиональной переподготовки

За 2024 год реализованы следующие программы:

- 6 дополнительных профессиональных программ. Обучилось 162 чел. (8364 часа), что составляет 27 % от преподавательского состава образовательных учреждений культуры и искусства. Также слушателями программ КПК являлись преподаватели Забайкальского края, Иркутской области, Красноярского края, Республики Тыва, Монголии.

- Для реализации программ КПК было приглашено 15 преподавателей ведущих вузов страны и зарубежья. Среди них преподаватели Новосибирской, Монгольской консерваторий, Академии хорового искусства им. В.С. Попова, Арктического института культуры и искусств г. Якутск, Сибирского института искусств имени Д. Хворостовского, Иркутского областного колледжа культуры, Новосибирского университета архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова, Санкт-Петербургского государственного университета культуры им. Н.К. Крупской, и других.
- Также по социальному заказу от МО Кижингинский район РБ набран курс по программе профессиональной переподготовки «Социально-культурная деятельность»

№	Наименование программы КПК	Дата	Кол-во слушателей
<i>Реализация программ курсов повышения квалификации 2024 года</i>			
1	КПК по программе «Актуальные вопросы дирижерско-хоровой практики» (объем 24 часа)	28-30 марта 2024 г.	17
2	КПК по программе «Методика начального этапа обучения игре на фортепиано. Авторский курс Е.А. Олерской» (объем 72 часа)	20 июня – 15 сентября 2024 г.	63
3	КПК по программе «Академический рисунок и живопись» (объем 72 часа)	6-11 октября 2024 г.	23
4	КПК по программе «Методика преподавания предметов театра: творческая школа мастерства» (объем 36 часов)	29-31 октября 2024 г.	15
5	КПК по программе «Сюжетные номера: специфика создания и постановки» (объем 36 часов)	29-31 октября 2024 г.	34
6	ДПО профессиональной переподготовки по специальности 510202 «Организация СКД»	25 ноября -15декабря 2024г. 2 семестр	10
Итого в 2024 году прошли курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, организованные РУМЦ			162
Количество человека-часов составило			8364

Учебные планы, программы подготовки специалистов среднего звена, программы ГИА ежегодно обновляются, перерабатываются, проходят согласование с ведущими работодателями сферы культуры и искусства. Разработаны адаптированные программы подготовки специалистов среднего звена для лиц с ОВЗ и инвалидов, реализация которых возможна при наличии заявлений от обучающихся с ОВЗ и инвалидов.

В ходе самообследования проведен анализ соответствия программ подготовки специалистов среднего звена требованиям ФГОС по специальностям СПО:

Код	Наименование специальности	Квалификации	Всего часов обучения	Практика, нед.	Соответствие требованиям ФГОС СПО
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	7560	12	соответствует
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	Организатор социально-культурной деятельности	3618	8	соответствует
52.02.03	Цирковое искусство	Артист цирка, преподаватель	6966	24	соответствует
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	7722	6	соответствует
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист, преподаватель, концертмейстер	7722	6	соответствует
53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель	7722	6	соответствует
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	7722	6	соответствует

53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель	7722	6	соответствует
53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	7722	6	соответствует
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорского мастерства	7398	13	соответствует
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Дизайнер, преподаватель	6966	21	соответствует
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Художник-мастер, преподаватель	6966	21	соответствует
54.02.05	Живопись (по видам)	Художник-живописец, преподаватель	6966	21	соответствует

Колледжем разработана, утверждена и реализуется Программа развития на 2021-2026 годы, согласованная с учредителем Министерством культуры РБ 09.11.2020; утвержденная приказом директора ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» от 11.11.2020 № 137/ОД.

Цели разработки и принятия данной Программы:

- создание условий для подготовки специалистов в области искусств и культуры, отвечающих современным требованиям;
- дальнейшее укрепление позиций Колледжа как ресурсного комплекса на рынке образовательных услуг в области культуры и искусств;
- развитие межотраслевого сотрудничества и реализация кластерного подхода в сфере культуры и искусств;
- развитие материальной базы и внутренней инфраструктуры Колледжа.

Задачи Программы:

- развитие механизма координации, включающего внутривидовые уровни регулирования, обеспечивающие планомерное развитие Колледжа;
- использование рыночных механизмов, совершенствование на их основе структуры ресурсного комплекса и активизация внутренних резервов развития Колледжа;
- развитие кадрового ресурса Колледжа и учреждений образования в сфере культуры и искусств Республики Бурятия;
- внедрение маркетинговых технологий продвижения образовательного продукта Колледжа в Республике Бурятия и за ее пределами;
- формирование и развитие внутренней структуры Колледжа как многоуровневой образовательной организации в области искусств.

В ходе реализации основных пунктов Программы создается открытая образовательная среда, стимулирующая и поддерживающая мировоззренческое, социокультурное, профессиональное развитие всех субъектов образовательных отношений (преподавателей, обучающихся, их родителей (законных представителей), а также предполагающая взаимодействие с образовательным пространством в области искусств, в которой гармонично организованы процессы обучения, воспитания, социализации и профессионального становления. В основных положениях Программы отражаются ключевые направления деятельности Колледжа, научные подходы, принципы и условия его функционирования, а также специфика и своеобразие педагогического, организационного и творческого потенциала, динамика развития Колледжа как одного из стратегических подразделений социально-культурной сферы Республики Бурятия.

Главным приоритетом развития Колледжа является развитие внутреннего и внешнего взаимодействия его структурных подразделений как ресурсного центра. Цели и задачи развития Колледжа как ресурсного центра на период до 2026 года определены на основании анализа

существующих проблем и сформулированы с учетом современных тенденций развития среднего профессионального образования и достигнутого уровня, а также наличия реальных ресурсов для осуществления эффективной деятельности.

3. Анализ системы управления

Созданная, апробированная и отработанная структура и система управления в Колледже характеризуется целостным механизмом управления, детализированным разграничением служебных обязанностей между административно-управленческим персоналом, четкой координацией деятельности служб по организации учебно-воспитательного процесса с максимальным делегированием служебных полномочий.

В структуру Колледжа входят: предметно-цикловые комиссии по реализуемым программам подготовки специалистов среднего звена; учебно-методическая и воспитательная части; административно-хозяйственная часть (отдел кадров, бухгалтерия, подразделение социально-бытовой сферы); Ресурсный учебно-методический центр, Детская школа искусств, Школа креативных индустрий. Работают наблюдательный, административный, педагогический, методический, художественный советы Колледжа, методическое объединение кураторов, профсоюзный комитет преподавателей и студентов, совет по профилактике, стипендиальная комиссия, студенческое самоуправление, родительский комитет.

Согласно Уставу, высшим органом самоуправления Колледжа является Общее собрание (конференция) педагогических работников, представителей иных категорий работников и обучающихся; общее руководство деятельностью Колледжа осуществляет Административный совет Колледжа, непосредственное руководство - директор, назначаемый, в установленном порядке, Министерством культуры РБ.

Учебная, методическая, воспитательная и творческая деятельность Колледжа координируется и контролируется педагогическим, административным методическим, художественным советами Колледжа.

На заседаниях этих органов большое внимание уделяется вопросам системного анализа образовательного процесса в Колледже, качества подготовки специалистов, актуализации проблем воспитания, концептуальным аспектам развития Колледжа в новых экономических условиях, модернизации и информатизации учебного процесса в образовательном учреждении.

Предметно-цикловые комиссии осуществляют контроль за учебно-воспитательным процессом по дисциплинам своего цикла, сосредотачивают свое внимание на внедрении новых педагогических технологий, на вопросах методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, самостоятельной работе студентов, индивидуализации обучения. Предметно-цикловые комиссии проводят работу по утвержденным планам, заседания ПЦК проводятся ежемесячно и протоколируются.

Контроль над успеваемостью и посещаемостью студентов и обучающихся осуществляют заместитель директора по учебной работе, заместитель директора по воспитательной работе, заведующие отделениями, кураторы групп, председатели ПЦК, преподаватели. Вопросы посещаемости и успеваемости студентов рассматриваются на заседаниях совета по профилактике, воспитательских, отделенческих и кураторских часах.

Структурные подразделения Колледжа

Наименование	Руководитель структурного подразделения
1. Учебная часть	
Заместитель директора по учебной работе – Аюшеева О.Ц.-Д.	
Библиотека	Заведующая – Балтахонова Э.М.
Отделение искусств	Заведующая – Патархеева Е.Ю.
Отделение СКД и НХТ	Заведующая – Алагуева И.Г.
ДШИ им Б. Ямпилова	Заведующая – Бальчугова Е.И
ШКИ	Заведующая – Доржиева Э.Г.
ПЦК дисциплин спец. фортепиано и концертмейстеров	Председатель ПЦК – Янькова Е.В.

ПЦК специальных дисциплин ОСИ	Председатель ПЦК – Патархеева Е.Ю.
ПЦК специальных дисциплин ОДУИ	Председатель ПЦК – Гоголь А.В.
ПЦК специальных дисциплин РНИ	Председатель ПЦК – Тютрина Л.Ф.
ПЦК специальных дисциплин БНИ	Председатель ПЦК – Ринчинова В.М.
ПЦК дисциплин вокального искусства	Председатель ПЦК – Васильева В.Л.
ПЦК дирижерско-хоровых дисциплин	Председатель ПЦК – Дамбаев М.Б.
ПЦК народно-хоровых дисциплин	Председатель ПЦК – Дылгырова А.С.
ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Председатель ПЦК – Бубеева С.Б.
ПЦК дисциплин эстрадного искусства и звукооператорского мастерства	Председатель ПЦК – Патархеева Е.Ю.
ПЦК хореографических дисциплин	Председатель ПЦК – Дашиева В.Б.
ПЦК театральных и цирковых дисциплин	Председатель ПЦК – Мартынова Э.Б.
ПЦК художественных дисциплин	Председатель ПЦК – Баранова Е.М.
ПЦК общеобразовательных дисциплин	Председатель ПЦК – Новокрещенных Е.Г.
ПЦК дисциплин обязательного фортепиано	Председатель ПЦК – Ерастова О.В.
Организационно-творческий отдел	Начальник – Табхарова С.С.
Специалист по маркетингу	Бадмаева С.В.
Специалист по связям с общественностью	Сахилтарова Н.Г.
4. Организационно-кадровая и правовая работа	
Отдел организационно-кадрового и правового обеспечения	Начальник – Сагадарова В.Б.
Специалист по кадрам	Жамбалова С.Д.
5. Воспитательная работа Заместитель директора по воспитательной работе – Степанова Л.А.	
Социальный педагог	Белых Е.А.
Педагог - психолог	Чимитова С.Д.
Общжитие «Дом студентов»	Заведующая – Долгорова Д.Д.
Воспитатель	Буянова А.З. Молонова И.Л. Жамбалова С.Д.
4. Научно-методическая работа Заместитель директора – Борисова А.А.	
РУМЦ	
Методисты	Рантарова М.Д. Ламаева Б.В. Санжеева Е.Г. Цыренова О.Н.
5. Финансово-хозяйственной деятельности Заместитель директора – Базарова Э.М.	
Административно-хозяйственный отдел	Начальник – Цырендоржиев А.А.
Экономист	Доржиева Б.А.
Экономист	Кушеев Д.Э.
6 Бухгалтерия – главный бухгалтер Черных Е.С.	
Бухгалтер материальной группы	Халматова Л.В.
Бухгалтер материальной группы	Соломинова Т.Ш.

4. Содержание образовательной деятельности

Колледжем разработаны программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по всем реализуемым специальностям. Миссия ППССЗ состоит в создании, поддержании и ежегодном обновлении условий, обеспечивающих качественную подготовку выпускников в соответствии с требованиями современного рынка труда, с учетом запросов работодателей, особенностями развития региона, современной техники и технологий, способных положительно влиять на развитие отрасли культуры и искусства Республики Бурятия и России.

В области обучения целью ППССЗ является подготовка специалиста, обладающего общекультурными и профессиональными компетенциями (знаниями, умениями, навыками), позволяющими эффективно адаптироваться на рынке труда, способного к саморазвитию и

самообразованию, к выстраиванию собственной траектории карьерного роста, социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

В области воспитания личности целью ППСЗ является формирование социально-личностных и профессионально важных качеств выпускников: целеустремленности, организованности, трудолюбия, коммуникабельности, умения работать в коллективе, ответственности за конечный результат профессиональной деятельности, гражданственности, адаптивности.

ППСЗ ориентированы на реализацию следующих принципов:

- приоритет практико-ориентированных знаний (практикоориентированность);
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование готовности обучающегося действовать в условиях смены технологий в профессиональной деятельности;
- развитие потребности выпускника к саморазвитию и готовности к инновационной деятельности в профессиональной сфере;
- реализация компетентностного, деятельностного и личностно-ориентированного подходов.

При разработке ППСЗ учтены требования рынка труда Республики Бурятия, состояние и перспективы развития учреждений отрасли культуры и искусства, образовательных учреждений дополнительного образования детей. Для методической поддержки реализации ППСЗ разработаны соответствующее учебно-методическое обеспечение, включающее:

- учебный план,
- график учебного процесса,
- учебно-методические комплексы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, в том числе;
 - рабочие программы междисциплинарных курсов, учебных дисциплин (модулей), практик, государственной итоговой аттестации;
 - методические материалы по реализации интерактивных и других современных образовательных технологий, которые способствуют развитию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся в целях реализации компетентностного и деятельностного подходов: демонстрация трудового опыта, интерактивные лекции, деловые и ролевые игры, проектная деятельность, и иные технологии, в сочетании с внеаудиторной работой соответствующие специфике программы углубленной подготовки;
 - материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, включающие методические рекомендации по выполнению всех видов учебной нагрузки: семинарских занятий; курсовых работ; самостоятельной работы студентов; домашних заданий; контрольных работ; практик.
 - план воспитательной работы со студентами и другие материалы, обеспечивающие формирование компетенций;
 - фонды оценочных средств по сформированности общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся на разных стадиях освоения ППСЗ и их персональных достижений (текущая и промежуточная аттестация обучающихся, государственная итоговая аттестация выпускников).

Намечены к использованию и применяются на практике различные образовательные технологии, такие как: участие групп студентов в междисциплинарных проектах, использование информационных технологий в учебном процессе через организацию свободного доступа к ресурсам Интернет и предоставление учебных материалов в электронном виде, с помощью интерактивных учебников, мультимедийных средств и другие.

Организация НИР студентов осуществляется в различных формах: доклады на студенческих семинарах, научно-практических конференциях, участие в фестивалях, конкурсах, концертах различного уровня (внутриколледжийный, городской, районный, республиканский, региональный, всероссийский, международный).

Учебные планы по реализуемым в Колледже специальностям определяют качественные и количественные характеристики ППСЗ. В учебных планах отображаются логическая последовательность, объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам; перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик); последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей; виды учебных занятий; распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам; распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Подготовка специалистов на базе основного общего образования дополнена реализацией ФГОС СОО с учетом профиля получаемого профессионального образования. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение, распределяется на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла. Дифференцированные зачеты по дисциплинам общеобразовательного цикла проводятся с использованием контрольных материалов в виде набора заданий тестового типа, текста для изложения, в том числе с заданиями творческого характера, тем для сочинений, рефератов, набора заданий для традиционной контрольной работы, вопросов для устного опроса обучающихся и др. Вид и содержание контрольных материалов определяется преподавателем соответствующей учебной дисциплины. Оценка качества освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППСЗ происходит в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

В целях повышения уровня подготовленности обучающихся увеличен объем времени освоения профессиональных модулей за счет часов вариативной части. Основанием для увеличения объема времени является различие в уровне подготовленности обучающихся по специальным дисциплинам.

Текущий контроль знаний обучающихся осуществляется ежемесячно в форме контрольных уроков, творческих показов, коллоквиумов, опросов теоретического материала. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме дифференцированных зачетов, экзаменов. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. При этом количество зачетов в каждом учебном году не превышает 10 (без учета зачетов по физической культуре), количество экзаменов – 8. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту дипломного проекта (работы) и государственные экзамены. При этом, соблюдается обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Колледжем на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800.

В ДШИ Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса. Целью введения в образовательный процесс Учебного плана является создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что

позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большому количеству детей включиться в процесс художественного образования. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

В основе расчета количества учебных часов в неделю предложена учебная единица – урок. Продолжительность урока – 45 минут.

Структура и содержание Учебного плана ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены);
- культурно-просветительские мероприятия.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).

Вариативная часть учебного плана по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части образовательной программы, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. При формировании вариативной части были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

Общеразвивающие программы в области искусств реализуются посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия – от 14 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам – 2-4 человека;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

Зачеты и контрольные работы проводятся в течение учебного года в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Контингент обучающихся в Колледже состоит из числа студентов очной и заочной форм обучения, учащихся ДШИ при Колледже и слушателей программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки. Государственное задание, установленное Министерством культуры РБ на 2021 г. по всем показателям выполнено на 100%. Формирование контингента обучающихся производится из числа студентов, подготовка которых осуществляется за счет средств республиканского бюджетного финансирования и на основе договоров с возмещением стоимости затрат на обучение.

Среднегодовой контингент обучающихся Студенты СПО

Код	Наименование специальности	Количество обучающихся на бюджетной основе (чел.)	Количество обучающихся с оплатой стоимости (чел.)
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	81	20
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам), заочная форма	29	8
52.02.03	Цирковое искусство	7	0
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	9	5
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	85	6
53.02.04	Вокальное искусство	26	7
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	22	0
53.02.06	Хоровое дирижирование	28	0
53.02.07	Теория музыки	11	0
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	10	9
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	18	6
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	14	3
54.02.05	Живопись (по видам)	40	11
ИТОГО по Колледжу		380	75

Обучающиеся в Детской школе искусств им. Б. Ямпилова при Колледже

№ п/п	Наименование программы	Количество обучающихся на бюджетной основе (чел.)	Количество обучающихся с оплатой стоимости (чел.)
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства Фортепиано	51	-
	Струнные инструменты	17	-
	Духовые и ударные инструменты	29	-
	Народные инструменты	34	-
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства Фортепиано	-	-
	Струнные инструменты	-	-
	Духовые и ударные инструменты	-	-
	Народные инструменты	-	-
	Вокальное исполнительство	5	3
	Хоровое пение	-	-
	Подготовка к обучению в ДШИ	-	6

	Курсы игры на инструменте	-	8
	Эстрадный вокал	-	-
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства	24	9
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства		-
	ИТОГО по ДШИ	160	26

Обучающиеся в ШКИ

	Наименование студии	Количество обучающихся
1.	анимации и 3D графики	20
2.	дизайна	20
3.	фото - и видеопроизводства	20
4.	звукорежиссуры и современной электронной музыки	20
5.	театральная мастерская	20
	ИТОГО	100

Слушатели дополнительных профессиональных программ

№ п/п	Наименование программы	Количество обучившихся (чел.)
1	Программы повышения квалификации	162
	Итого контингент ДПО	162

Среднегодовой контингент обучающихся в Колледже стабилен и в 2024 году составил на бюджетной основе 380 чел. студентов, 160 чел. учащихся ДШИ, 100 чел. обучающихся в ШКИ, 162 чел. окончили программы КПК, из них 9 человек завершили обучение по программа ДПП. В целом, контингент слушателей в 2024 году по дополнительным образовательным профессиональным программам – 162 чел., что составляет 8364 человеко-часов и 27 % от общего числа преподавателей образовательных организаций сферы культуры и искусства РБ. Данный показатель свидетельствует о системной работе по данному направлению, следование образовательным запросам подведомственных организаций Министерства культуры и искусств РБ.

5. Анализ качества подготовки обучающихся

Главным показателем качества обученности обучающихся в Колледже являются результаты Государственной итоговой аттестации. За последние 5 лет выпускники Колледжа продемонстрировали следующие результаты:

Наименование показателя	2020 год	2021 год	2022 год	2023 год	2024 год
Общее количество выпускников (чел.)	74	95	81	100	90
Получили дипломы «с отличием» (чел.)	13	17	9	18	15
Сдали ГИА только на «отлично» и «хорошо» (чел.)	66	86	73	83	81
Сдали ГИА с оценкой «удовлетворительно» (чел.)	9	9	8	17	9
Процент успеваемости (%)	100	100	100	100	100
Качество знаний (%)	88	91	90,1	83,0	90,0
Средний балл	4,4	4,6	4,53	4,54	4,61

Анализ результатов обучения по результатам летней сессии 2024 г. Студенты СПО

Код	Наименование специальностей	% успеваемости	Кач-во знаний (%)	Ср. балл	Кол-во успевающих на «отлично» и «хорошо» (чел.) (отл/хор)	Кол-во неуспев. (чел.) уважит/неуважит причинам
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	97,0	37,5	4,3	4/29	0/3
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	100	58	4,5	0/14	-
52.02.03	Цирковое искусство	100	70	4,4	0/7	-
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	100	23,1	3,2	1/2	-
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	100	59,8	4,0	5/50	-
53.02.04	Вокальное искусство	100	48,5	3,9	0/16	-
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	86	45,8	3,5	0/11	0/3
53.02.06	Хоровое дирижирование	100	66,7	4,1	5/11	-
53.02.07	Теория музыки	100	54,5	4,1	1/5	-
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	64	9,1	3,2	0/1	0/4
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	95,3	52,4	4,2	1/10	0/1
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	84,4	35,3	4,1	2/4	0/3
54.02.05	Живопись (по видам)	90	34	4,1	2/14	0/5
	ИТОГО	93,6	45,5	3,9	21/174	0/19

Учащиеся ДШИ при Колледже

Наименование специальностей	% успеваемости	Кач-во знаний (%)	Ср. балл	Кол-во успевающих на «отлично» и «хорошо» (чел.) (отл/хор)	Кол-во неуспев. (чел.) уважит/неуважит. причинам
ДШИ	100	80	4,6	128 (33/95)	-

Результаты государственной итоговой аттестации

В соответствии с приказом Министерства культуры РБ от 18.12.2023 года № 003-559 «Об утверждении председателей государственных экзаменационных комиссий в ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», приказом директора Колледжа искусств им. П.И. Чайковского от 30.12.2023 г. № 173/ОД «Об утверждении состава Государственной экзаменационной и апелляционной комиссий», государственная экзаменационная комиссия (далее – ГЭК), в состав которой входили представители ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», ГАУК РБ «Республиканский центр народного творчества», главный дирижёр Национального оркестра Республики Бурятия, директор, заместители директора по учебной работе, научно-методической работе, председатели ПЦК и ведущие преподаватели Колледжа искусств им. П.И. Чайковского, с 8 по 28 июня 2024 года провела государственную итоговую аттестацию (далее – ГИА) выпускников колледжа по программам подготовки специалистов среднего звена.

Проведение ГИА осуществлялось комиссией в составе:

№	Код, наименование специальностей	ФИО, должность

1.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты	Голубенко Святослав Сергеевич, проректор по учебной и воспитательной работе ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», доцент кафедры деревянных духовых инструментов, кандидат искусствоведения, Вице-президент Ассоциации музыкальных образовательных учреждений
2.	53.02.06 Хоровое дирижирование	
3.	53.02.07 Теория музыки	
4.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) инструменты народного оркестра, национальные инструменты народов России	Токтонов Жаргал Фридрихович, главный дирижёр Национального оркестра Республики Бурятия, Заслуженный деятель искусств Республики Бурятия
5.	53.02.04 Вокальное искусство	
6.	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	Доржиев Сергей Доржиевич, заместитель директора государственного автономного учреждения культуры Республики Бурятия «Республиканский центр народного творчества», Заслуженный работник культуры Республики Бурятия
7.	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	
8.	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	
9.	51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	
10.	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	Лузан Владимир Сергеевич, и.о. ректора ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», доцент, доктор культурологии, профессор кафедры социально-гуманитарных наук и истории искусства, член Ассоциации искусствоведов (АИС), член правления НКО «Содружество просветителей Красноярья», победитель конкурса «Губернаторский управленческий резерв»
11.	54.02.05 Живопись (по видам)	

К ГИА было допущено 90 чел. по следующим ППССЗ

Спец-ть	Наим-е ГИА	«5»	«4»	«3»	«2»	Кол-во вып-ков	Ср. балл	Общий ср. балл
Фортепиано	Исп. сольной прогр-мы	2	-	-	-	2	5,0	5,0
	Камерный ансамбль	2	-	-	-		5,0	
	Конц. класс	2	-	-	-		5,0	
	Пед. деят-ть	2	-	-	-		5,0	
ОСИ	Исп. сольной прогр-мы	1	-	-	-	1	5,0	5,0
	Камерный ансамбль	1	-	-	-		5,0	
	Пед. деят-ть	1	-	-	-		5,0	
ХД	Исп. конц. программы	7	1	-	-	8	4,9	4,9
	Пед. деят-ть	7	1	-	-		4,9	
МИЭ	Исп. сольной прогр-мы	3	-	-	-	3	5,0	4,8
	Вокальный ансамбль	3	-	-	-		5,0	
	Работа с вок анс	3	-	-	-		5,0	
	Пед. деят-ть	1	2	-	-		4,3	
ОДУИ	Исп. сольной прогр-мы	7	-	1	-	8	4,75	

	Ансамбль	8	-	-	-		5,0	4,75
	Пед. деят-ть	5	2	1	-		4,5	
СКД (з/о)	ВКР	7	-	-	-	7	5,0	4,7
	Организация СКД	3	4	-	-		4,4	
ТМ	Муз. литература	-	3	-	-	3	4,0	
	Теория музыки	2	1	-	-		4,7	4,6
	Пед. деят-ть	3	-	-	-		5,0	
Ж	ВКР	8	2	1	-	11	4,6	4,6
	Пед. деят-ть	6	5	-	-		4,5	
Дз	ВКР	6	4	-	-	10	4,6	4,6
	Пед. деят-ть	5	5	-	-		4,5	
НХТ (ХТ)	ВКР	9	3	1	-	13	4,62	4,5
	Пед. деят-ть	6	6	1	-		4,38	
ВИ	Исп. сольной прогр-мы	4	1	1	-	6	4,5	
	Вокальный ансамбль	5	-	1	-		4,7	4,5
	Пед. деят-ть	3	2	1	-		4,3	
НИНР	Исп. сольной прогр-мы	4	-	2	-	6	4,3	
	Ансамбль и конц. класс	4	1	1	-		4,5	4,4
	Пед. деят-ть	4	1	1	-		4,5	
СХНП	Исп. конц. программы	1	3	-	-	4	4,25	4,4
	Пед. деят-ть	2	2	-	-		4,5	
НХТ (ТТ)	ВКР	1	4	-	-	5	4,2	4,2
	Пед. деят-ть	2	2	1	-		4,2	
ИНО	Исп. сольной прогр-мы	1	1	1	-	3	4,0	
	Ансамбль и конц. класс	1	1	1	-		4,0	4,2
	Пед. деят-ть	2	1	-	-		4,7	
ИТОГО						90		4,61

Общие выводы

- В целом, все председатели в своих отчетах отметили, что структура и содержание ГИА выпускников 2024 года полностью соответствовали требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.
- Также все председатели отметили хороший профессиональный уровень наших выпускников, соответствующий требованиям ФГОС СПО.
- ГИА прошла на высоком организационном уровне.
- Все выпускники получили дипломы с искомыми квалификациями.
- Кол-во выпускников, получивших за ГИА «хорошо» и «отлично» - 81 чел. (90%). Из 90 выпускников – 15 чел. (17%) получили дипломы с отличием, 9 чел. (10%) имеют оценку «удовлетворительно».
- Дипломы с отличием вручены:
 - Бородинна Анна** (хореографическое творчество) (курс преп. С.Ц. Бадлуевой, Т.Г. Давыдовой, В.Б. Дашиевой, О.Б. Цыренжаповой, Ч.Р. Цыбигдоржиева)
 - Конева Мария** (хореографическое творчество)
 - Цырендоржиева Айлана** (хореографическое творчество)
 - Павлова Анастасия** (Ф-но, кл. преп. М.Г. Марковой)
 - Бурдуковская Любовь** (ОСИ, кл. преп. Е.Ю. Челноковой)
 - Трунёв Вячеслав** (ОДУИ, кл. преп. А.Н. Тина и И.А. Игнатьюка)
 - Цыбикжапова Алтана** (БНИ, кл. преп. О.Д. Ивановой)
 - Дамдинов Цырен** (ВИ, кл. преп. С.Ц-Д. Цымпилова)
 - Тангарханов Одсэр** (ВИ, кл. преп. В.Б. Елбаева)
 - Банзаракцаева Виктория** (ХД, кл. преп. Е.Ю. Патархеевой)

11. Дансарунов Денис (ХД, кл. преп. М.Б. Дамбаева)
12. Казарян Анжела (ХД, кл. преп. М.Б. Дамбаева)
13. Симонова Ольга (ХД, кл. преп. М.Б. Дамбаева)
14. Зарыпова Динара (МИЭ, кл. преп. Е.В. Кирилловой)
15. Белошапкина Дарья (живопись, курс преп. Ц.Д. Болотовой)

7. Большинству выпускникам Колледжа решениями ГЭК по итогам ГИА рекомендовано продолжить образование в творческих ВУЗах.

На целевые места от колледжа поступили 5 чел. в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского». В соответствии с соглашением между Правительством Российской Федерации и Правительством Монголии об экономическом и приграничном сотрудничестве между Республикой Бурятия и Монголией, в Монгольскую государственную консерваторию поступил 1 чел. по направлению Монгольские народные инструменты (ятага), в Монгольский государственный университет культуры и искусств 4 чел. по направлению Протяжное пение, Хореографическое искусство, Монгольская живопись (Монгол зураг).

Большинству выпускникам Колледжа решениями ГЭК по итогам государственных экзаменов рекомендовано продолжение обучения в творческих ВУЗах страны.

В ДШИ при Колледже к итоговой аттестации было допущено 9 выпускников по следующим направлениям:

№	Наименование направления	Количество выпускников (чел.)
1.	ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	1
2.	ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (виолончель)	1
3.	ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (труба, флейта, гобой, саксофон)	6
4.	ДООП в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство» (сольное пение)	1
	ИТОГО	9

В 2024 году свидетельства об окончании ДШИ получили 9 выпускников, обучающихся за счет средств бюджета Республики Бурятия по дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства (8 по предпрофессиональным программам, 1 - общеразвивающей). Один человек сдал итоговую аттестацию на «отлично» (Чешме Мария, сольное пение), что составило 11,1% от количества выпускников. Один из них (Хамаганов Бато) продолжил свое музыкальное образование, поступив в Колледж искусств им. П.И. Чайковского на струнное отделение по классу виолончель. Качеству содержания подготовки выпускников ДШИ придаётся важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования, анализировались образовательные программы, комплекс учебно-методического сопровождения.

В установленном порядке разработаны итоговые требования по всем учебным дисциплинам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачёта или экзамена (академического концерта, прослушивания).

По всем дисциплинам разработаны рабочие программы, в которых указаны требования к уровню подготовки выпускника, критерии и система оценок; программы сопровождаются

списками учебно-методической литературы. Представлены примерные задания итоговой аттестации по музыкально-теоретическим дисциплинам, примерные программы выпускного экзамена по инструменту.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Итоговая аттестация является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. В соответствии с Положением, итоговая аттестация проводится в форме сдачи экзаменов аттестационной комиссии, состав которой утверждается в установленном порядке.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся. Задачи, поставленные перед коллективом, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся.

Анализ приема в 2024 г.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 16.10.2023 № 1406 «Об утверждении контрольных цифр приема граждан по профессиям и специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета на 2024/2025 учебный год, а также по программам профессионального обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья», приказом директора Колледжа искусств им. П.И. Чайковского от 13.02.2024г. № 18/ОД в период с 20 июня по 31 августа 2024 года была проведена кампания по приему в ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского». В соответствии с Приказом директора Колледжа искусств от 13.02.2024 г. №18/ОД в срок с 29 июня по 10 июля были проведены подготовительные курсы для абитуриентов.

Состав комиссии (утвержден Приказом директора от 13.02.2024 г. №18/ОД):

Председатель – Б.Б. Турбянов, директор

Заместитель председателя – О.Д. Аюшеева, заместитель директора по УР

Ответственный секретарь – В.М. Ринчинова

Технический секретарь – Д.В. Хомякова

Председатели (представители) ПЦК.

Сроки проведения вступительных экзаменов: с 12 по 19 июля 2024 года.

Код	Наименование специальностей	План приёма
	Всего в том числе: по направлениям и по группам специальностей	
51.02.01	Народно-художественное творчество (по видам):	24
	Хореографическое творчество	16
	Театральное творчество	8
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по виду организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) – заочная форма обучения	8
52.02.03	Цирковое искусство	5
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение)	6
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	25
	Фортепиано	3
	Оркестровые струнные инструменты	2
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6

	Национальные инструменты народов России	8
	Инструменты народного оркестра	6
53.02.04	Вокальное искусство	8
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	6
	Сольное народное пение	3
	Хоровое народное пение	3
53.02.06	Хоровое дирижирование	8
53.02.07	Теория музыки	3
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство (с оплатой стоимости)	7
54.02.02	Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусств	10
54.02.05	Живопись (по виду станковая живопись)	10
	Итого:	120

Информация о проведении профориентационной работы по организации приема в 2024 году

Профориентационная работа на 2024-2025 учебный год была направлена на решение следующих задач:

- 1) повышение уровня осведомленности выпускников о специальностях колледжа;
- 2) повышение конкурентоспособности Колледжа на рынке образовательных услуг в сфере культуры;
- 3) подготовка квалифицированных кадров;
- 4) формирование позитивного имиджа Колледжа.

Реализации задач способствовали следующие мероприятия, проводимые в течение года:

- распространение информационных материалов (буклеты, афиши, реклама в СМИ, социальных сетях, проведение профориентационных мероприятий, в периодической печати систематически публиковались статьи о деятельности Колледжа);

Важным направлением в повышении привлекательности имиджа Колледжа является организация совместных проектов с ДШИ города Улан-Удэ и РБ. Для реализации этой цели с ноября 2016 г. была запущена профориентационная программа «Дни Колледжа искусств в ДШИ города Улан-Удэ и РБ». В ходе реализации данного проекта в течение года были охвачены: ДШИ г. Улан-Удэ, ДШИ г. Закаменск, Кяхта, г. Гусиноозёрск, с. Курумкан, с. Кырен, с. Заиграево и др. Совместно с Республиканским учебно-методическим центром в г. Закаменск и селах Курумкан, Заиграево были проведены семинары-практикумы и мастер классы для преподавателей и обучающихся ДШИ по направлениям: «Инструментальное исполнительство», «Сольное и хоровое народное пение», «Эстрадное пение», «Хореографическое творчество», «Театральное творчество», «Живопись», «Дизайн».

Педагоги одиннадцати специальностей Колледжа искусств им. П.И. Чайковского: сольное и хоровое народное пение, вокальное искусство, музыкальное искусство эстрады, хореографическое творчество, театральное творчество, теория музыки, национальные инструменты народов России, оркестр духовых и ударных инструментов, инструменты народного оркестра, хоровое дирижирование побывали в восемнадцати районах Бурятии, включая самые отдаленные. А также провели прослушивание в Иркутске, Иркутской области и Забайкальском крае. Охват абитуриентов составил около девятьсот человек.

На профориентационных встречах традиционно был продемонстрирован фильм об истории Колледжа, его достижениях и перспективах развития. Педагогами Колледжа был дан ряд мастер-классов, а также небольшие концерты с участием педагогов и студентов.

Особое место в профориентационной работе уделяется большим мероприятиям, на которых будущие абитуриенты показывают свои таланты.

В апреле 2024 года состоялось ежегодное мероприятие для абитуриентов – День открытых дверей. В этом году мероприятие прошло в виде консультаций по отделениям. На

встрече выступила администрация колледжа. Большое количество выпускников 9-ых классов 2024 года и их родители прослушали необходимую информацию для поступления в Колледж искусств, посетили мастер-классы. В этот день учреждение посетили около 200 человек.

Среди желающих поступить в Колледж были будущие выпускники ДШИ №1, 3, 4, 5, 7, ДХШ им. Мэрдыгеева, Иволгинская ДШИ им. Г.Д. Дашипылова, Петропавловская (Алцакский филиал) ДШИ Джидинского района, ДШИ Хоринского района, Агинская ДШИ (г. Чита).

Колледж официальный партнер профориентационного проекта «Траектория АЯ» Региональной общественной организации «Центр профессий Республики Бурятия». В рамках данного проекта педагоги колледжа проводили выездные профессиональные пробы в районы республики, выявляя способности детей.

На сайте Колледжа в разделе ПРИЕМНАЯ КАМПАНИЯ 2024 представлен максимум сведений о специальностях, их содержании, сроках обучения, требованиях к творческим испытаниям. В 2024 году абитуриенты могли подать заявление через государственный портал (ГОСУСЛУГИ), ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПЛАТФОРМУ колледжа, а также лично.

Проводилась активная рекламная кампания с привлечением СМИ, социальных сетей, был снят и запущен видеоролик. Была выпущена красочная гляцевая продукция: Буклет – с указанием специальностей колледжа, его истории, перспектив выпускника, необходимых документов для поступления. В начале мая возле учебных корпусов Колледжа были размещены рекламные информационные стенды; постоянно обновляется информация для абитуриентов на сайте колледжа, в социальных сетях.

В течение учебного года был составлен план проведения профориентационной работы, основной задачей которого было привлечение большего числа абитуриентов, создание конкурсной ситуации на вступительных экзаменах.

- 1) Кураторы, закрепленные за школами искусств РБ, вели планомерную работу: проводили консультации, концерты, открытые уроки, агитировали талантливых детей к поступлению в Колледж.
- 2) Преподаватели Колледжа оказывают большую консультативно-методическую помощь учителям ДШИ в их подготовке к аттестации, а также в период подготовки к различным творческим конкурсам. Наши специалисты выступают в качестве консультантов и рецензентов школьных рабочих программ и методических разработок.
- 3) Для ознакомления с творчеством наших студентов проводились открытые концерты, художественные выставки, для поиска новых талантов педагогами проводились музыкально-теоретические олимпиады, конкурсы балетмейстерских работ.

Анализ результатов приемных экзаменов

Код	Специальность	План набора	Подано заявлений	Принято	
				Бюджет	Коммерческая форма
51.02.01	Народно-художественное творчество по видам:	24	78	24	12
	Хореографическое творчество	16	68	16	12
	Театральное творчество	8	10	8	0
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) – заочная форма обучения	8	16	8	7
52.02.03	Цирковое искусство	5	8	5	0

53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение)	6	14	6	2
53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам инструментов:	25	31	25	5
	Фортепиано	3	4	3	0
	Оркестровые струнные инструменты	2	3	2	1
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6	6	6	0
	Инструменты народного оркестра	6	6	6	0
	Национальные инструменты народов России	8	13	8	4
53.02.04	Вокальное искусство	8	18	8	4
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	6	12	6	0
	Сольное народное пение	3	4	3	0
	Хоровое народное пение	3	8	3	0
53.02.06	Хоровое дирижирование	8	10	8	0
53.02.07	Теория музыки	3	3	3	0
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство (с оплатой стоимости обучения)	7	7	0	7
54.02.02	Дизайн (в области культуры и искусства)	10	46	10	5
54.02.05	Живопись (по виду станковая живопись)	10	25	10	6
	ИТОГО	120	269	113	48

Всего было подано 269 заявлений.

Экзамены выдерживали **269** абитуриентов. Из 269 абитуриентов было принято **159**, из них **113** абитуриентов – на бюджетной основе, **46** абитуриентов - на коммерческой основе. Конкурс составил на специальности:

«Народное и художественное творчество по видам» - 5 человек на место.

«Живопись» - 2,5 человек на место;

«Дизайн» - 4,6 человека на место;

«Вокальное искусство» - 2,1 человека на место;

«Сольное и хоровое народное пение» - 2 человека на место;

«Инструментальное исполнительство по видам» - 2 человека на место;

«Музыкальное искусство эстрады» - 2,2 человека на место;

10,8% принятых абитуриентов (9 чел.) – не имеют начального специального образования
80,2% принятых абитуриентов (111 чел.) – имеют начальную музыкальную, хореографическую, художественную подготовку в объеме ДШИ.

	Подано заявлений	Принято		
		Бюджет	Коммерческое	Всего
С начальной спец. подготовкой	146	95	20	115
С неполной спец. подготовкой	3	3	-	3
Без начальной спец. подготовки	120	15	26	41
ИТОГО:	269	113	48	159

Выпускники ДШИ-2024

Улан-Удэ	Бюджет	Коммерческое	ИТОГО
МАУ ДО ДШИ №1 им. Л.Л. Линховоина	4	-	4
МАУ ДО ДШИ № 3 им. С.В. Семькина	5	3	8
МАУ ДО ДШИ № 4 им. Ю. Ирдынеева	4	-	4
МАУ ДО ДШИ № 5	1	1	2
МАУ ДО ДШИ № 6	1	-	1
МАУ ДО ДШИ №7	3	-	3
МАУ ДО ДШИ №8	-	-	-
МАУ ДО ДШИ №9	2	1	4
МАУ ДО ДШИ №10	-	-	-
МАУ ДО ДШИ №11	-	-	-
МАУ ДО ДШИ №13 им. С. Манжигеева	1	-	1
МАУ ДО ДШИ №14	-	-	-
ДШИ им. Б. Ямпилова при Колледже искусств им. П.И. Чайковского	1	-	1
ШКИ при Колледже искусств им. П.И. Чайковского	1	1	2
Музыкально-гуманитарный лицей им. Д.Аюшеева	1	-	1
ДХШ им. Р.С.Мэрдыеева	5	2	7
Хореографическая студия «Хатарыш»	2	-	2
Школа танца «Маскарад»	1	-	1
Школа танца «Акварель»	1	-	1
Школа Танца «Угол зрения»	1	2	3
БРХК им. Л. Сахьяновой и П. Абашеева	-	1	1
ГДДЮТ Студия «Сарантуя»	-	1	1
Итого	34	12	47
<i>Районы РБ</i>			
Баргузинский	2	2	1
Бичурский	-	-	4
Джидинский	-	2	2
Еравнинский	2	-	-
Заиграевский	2	-	2
Закаменский	1	-	1
Кабанский	2	-	1
Кижингинский	1	-	-
Кяхтинский	1	-	4
Северобайкальский	1	1	1
Селенгинский	1	1	2
Прибайкальский	1	-	1
Иволгинский	2	-	2
Курумканский	-	-	1

Тункинский	1	-	1
Итого	17	6	23
<i>Другие регионы</i>			
Забайкальский край (студии) и ДШИ им. Базарсадаева	2	2	4
Иркутская область (студии) и ДШИ Студия танца «Тохорюун»	1	2	3
Амурская область, Хабаровский край	1	2	3
Г. Санкт-Петербург, Хоровая Студия	1	-	-
Цирковая школа ДНР	1	-	1
ДШИ Нерюнгри Хореография, Саха-Якутия	2	2	4
Итого	8	8	15
ИТОГО:	59	26	85

Наиболее успешно прошли вступительные испытания следующие абитуриенты:

Фортепиано – Дамбаева Ю. (Хоринская ДШИ); **Оркестровые духовые и ударные инструменты** – Дашадондоков М. (ДШИ №4 им. Ю. Ирдынеева), Зверькова Е. (ДШИ №3). **Инструменты народного оркестра** – Болонева С., ДШИ №13, Белобородов П. (ДШИ №4); **Национальные инструменты народов России** – Дашиева А. по классу ятаги (ДШИ №1 им. Л. Линховоина); Оюн А. по классу иочина (ДШИ №7 г. Улан-Удэ); У Кира по классу чанзы Иволгинская ДШИ им. Г-Д. Дащипылова.

Высокий уровень теоретической и музыкальной подготовки показали поступившие студенты на отделении **«Теория музыки»** Черкасова Д.

Хорошую вокальную подготовку показали абитуриенты на отделениях **«Вокальное искусство»** и **«Сольное и хоровое народное пение»**: Базаржапов А., Басанова Е., Гармаев С.

Традиционно, высокий уровень подготовки в области народного и художественного творчества показывают выпускники городских школ искусств. Приёмная комиссия отметила качественную работу ДШИ №1, ДШИ №3, ДШИ №7, ДШИ №14. Из районных школ отмечается хорошая подготовка выпускников Хоринской ДШИ и г. Закаменск (Закаменский район)

Хорошую, основательную подготовку имеют выпускники ДХШ им. Р.С.Мэрдыгеева поступившие на специальность «Дизайн» и «Живопись» – Сулейманова М., Семушева В., Снегирь Я.

Хороший уровень подготовки в области хореографического творчества продемонстрировали выпускники ДШИ 6; 9, студия танца «Хатарыш» - Балданов Н., Цыдыпова С., Филимонова В., Кузнецова М.

Проблемы:

1. Происходит уменьшение спроса на специальности, требующие начального музыкального образования в объеме полного курса ДШИ: инструменты народного оркестра (балалайка), оркестровые духовые инструменты (фагот, флейта), струнные (скрипка, альт, контрабас).
2. Сохраняются проблемы в области сольфеджио и теории музыки: музыкальный диктант; гармоническое сольфеджио; слуховой анализ интервалов и аккордов в тональности; группировка в простых размерах.
3. Слабый качественный уровень подготовки по музыкально-теоретическим дисциплинам абитуриентов некоторых ДШИ г. Улан-Удэ и отдельных сельских музыкальных школ. Необходимо улучшать качество преподавания музыкально-теоретических дисциплин в этих школах. Многие абитуриенты из сельских ДШИ не владеют элементарными музыкально-теоретическими навыками.

4. Перспективы развития: дальнейшая помощь Колледжа искусств преподавателям ДШИ: продолжение работы курсов повышения квалификации; проведение теоретических олимпиад; индивидуальные консультации преподавателей и учащихся ДШИ; рецензирование методических работ преподавателей ДШИ; посещение открытых уроков, рецензирование уроков; участие в комиссиях по аттестации преподавателей ДШИ; непосредственная работа в теоретических классах ДШИ; различные методические и профориентационные мероприятия в ДШИ.

Перспективы развития: дальнейшая помощь Колледжа искусств преподавателям ДШИ: продолжение работы курсов повышения квалификации; проведение теоретических олимпиад; индивидуальные консультации преподавателей и учащихся ДШИ; рецензирование методических работ преподавателей ДШИ; посещение открытых уроков, рецензирование уроков; участие в комиссиях по аттестации преподавателей ДШИ; непосредственная работа в теоретических классах ДШИ; различные методические и профориентационные мероприятия в ДШИ.

Информация о приеме абитуриентов на 2024-2025 учебный год

№		Основной курс	Коммерч.
1.	Подано заявлений	269	46
2.	Выдержали экзамены	159	46
	зачислено	113	46
	<i>юношей</i>	27	11
	<i>девушек</i>	86	35
	<i>бурят</i>	55	23
	<i>русских</i>	56	23
	<i>других национальностей</i>	2	0
	<i>детей-сирот</i>	7	1

Сведения о приеме заявлений и зачислении абитуриентов колледжа искусств на 2024-2025 учебный год

		Основной		Коммерч.
		Подано	Принято	Принято
1	Общее кол-во абитуриентов	269	113	46
	Выдержали экзамены	159	113	46
2	На базе 9 кл.	204	91	27
3	На базе 11 кл.	52	22	19
4	На базе ССУЗа	-	-	1
5	На базе начального образования (училища, лицеи)	-	-	-
6	На базе высшего образования	3	3	2
7	Русских		56	23
8	Бурят		55	23
6	Др. национальности		2	0
7	С направлениями	3	0	3
8	Многодетная семья			
9	Неполная семья			
10	Безработных			
11	Дети участников СВО	8	3	3
11	Сироты	10	7	1

Сведения о приеме заявлений и зачислении на I курс

Районы	Принято абитуриентов	
	Бюджет	Коммерческая форма
1. г. Улан-Удэ	54	22
Районы РБ		
Баунтовский	-	-
Баргузинский	4	1
Бичурский	2	-
Джидинский	-	2
Еравнинский	3	-
Заиграевский	5	2
Закаменский	4	1
Иволгинский	5	1
Кабанский	2	-
Кижингинский	1	-
Курумканский	2	1
Кяхтинский	1	1
Мухоршибирский	1	1
Окинский	-	-
Прибайкальский	3	-
Северобайкальский	1	-
Селенгинский	2	1
Тарбагатайский	2	1
Тункинский	1	-
Хоринский	2	-
Итого из районов РБ:	41	12
Другие регионы		
ДНР	1	-
Иркутская обл.	2	4
Забайкальский край	7	6
Республика Тыва	-	-
Республика Хакасия	-	-
Красноярск	1	-
Омск	1	-
Санкт-Петербург	1	-
Амурская область	1	-
Хабаровский край	2	-
Саха-Якутия	2	2
Итого из регионов:	18	12
Итого	113	46

47.9 % принятых абитуриентов (78 чел.) – из г. Улан-Удэ.

33.3 % принятых абитуриентов (51 чел.) – из районов РБ.

18 % принятых абитуриентов (30 чел.) – из других регионов

6. Организация учебного процесса

Организация учебного процесса в колледже осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации»;

- Федеральные государственные образовательные стандарты по специальностям среднего профессионального образования;
- Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413;
- приказ Министерства просвещения РФ от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающегося»;
- приказ Министерства просвещения РФ от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями);
- приказ Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457 «О порядке приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Устав ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»;
- Локальные акты ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» по видам учебно-воспитательной деятельности;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.

В колледже ежегодно разрабатываются программы подготовки специалистов среднего звена на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и профессионального образования по специальностям СПО в соответствии с перечнем специальностей, по которым колледж имеет право вести образовательную деятельность (Приложение к лицензии №2219 от 13.02.2015 г.). Программа подготовки специалистов среднего звена включает учебные планы, календарные графики учебного процесса, программы ГИА, рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, модулей; программы учебных и производственных практик; материалы, обеспечивающие качество подготовки и воспитания обучающихся; а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

Начало занятий в учебном году 1 сентября. Образовательная деятельность в колледже осуществляется в соответствии с расписанием учебных занятий, которое соответствует учебному плану по специальности.

Нормы учебной нагрузки:

- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся при освоении ППССЗ в очной форме (в том числе в период реализации программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования) составляет 36 академических часов в неделю;

- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ;

- максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю.

Режим занятий:

- продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней;

- продолжительность одного часа аудиторных занятий - 45 минут, в пару объединяются 2 часа, перерывы между парами по 10 минут, перерыв после второй пары 50 минут.

- начало занятий в 8 часов 30 минут.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППССЗ проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. По базовым, профильным учебным дисциплинам, по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического циклов предусмотрены сгруппированные занятия. Ввиду малочисленности обучающихся по разным специальностям в группу до 25 человек соединяются студентов нескольких специальностей. По учебным дисциплинам профессионального цикла проводятся групповые занятия с наполняемостью до 15 человек по теоретическим дисциплинам. По учебным дисциплинам специальностей 53.02.02, 53.02.03, 53.02.04, 53.02.05, 53.02.06, 53.02.07, 53.02.08 профессионального цикла проводятся мелкогрупповые занятия – не более 8 человек. По ПМ.01. специальностей 53.02.02, 53.02.03, 53.02.04, 53.02.05, 53.02.06, 53.02.07, 53.02.08 проводятся индивидуальные занятия по 1 человеку. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем, исходя из специфики изучения учебного материала.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы, организуемые ДОСААФ, база «Воин».

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ – русском языке.

Все учебные дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практики, входящие в состав ППССЗ по специальностям СПО снабжены рабочими программами, составленными преподавателями Колледжа. Рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей составляются с учетом формирования необходимых компетенций, указанных в компетентностной модели выпускника, на основе примерных программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей.

Намечены к использованию и применяются на практике различные образовательные технологии, такие как: участие групп студентов в междисциплинарных проектах, использование информационных технологий в учебном процессе через организацию свободного доступа к ресурсам Интернет и предоставление учебных материалов в электронном виде, с помощью интерактивных учебников, мультимедийных средств и другие. В своей деятельности преподаватели применяют различные методы преподавания:

Методы, направленные на теоретическую подготовку: лекция, семинар, практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам), самостоятельная работа обучающихся, консультация.

Методы, направленные на практическую подготовку: индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам, семинары, мастер-классы преподавателей, учебная практика, курсовая работа, реферат, выпускная квалификационная работа.

В колледже создана и внедряется специальная образовательная платформа в целях использования дистанционных образовательных технологий и технического оснащения процедуры аттестации педагогических кадров отрасли.

Организация НИР студентов осуществляется в различных формах: доклады на студенческих семинарах, научно-практических конференциях, участие в фестивалях, конкурсах, концертах различного уровня (внутриколледжийный, городской, районный, республиканский, региональный, всероссийский, международный).

В соответствии с ФГОС СПО по специальностям СПО практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Цели и задачи,

программы и формы отчетности определяются Колледжем по каждому виду практики отдельно и закреплены в соответствующих нормативных документах.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. К ним относятся следующие учреждения отрасли культуры и искусства:

учреждения социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;

дома народного творчества;

организации дополнительного образования детей, общеобразовательные организации;

любительские творческие коллективы;

досуговые формирования (объединения).

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Практики закрепляют компетенции, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, помогают приобрести практический опыт выполнения профессиональных заданий, продолжают формировать **общие и профессиональные** компетенции обучающихся. Практической организацией практики студентов занимаются заведующие отделениями, председатели предметно-цикловых комиссий, руководители практики. Содержание всех видов практики определяется программой, которая устанавливает дидактически обоснованную последовательность процесса формирования общекультурных и профессиональных компетенций студентов в соответствии со спецификой специальности. Организация учебной и производственной практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения обучающимися профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

Целью учебной практики является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов, продолжение формирования общекультурных и профессиональных компетенций на основе полученного практического опыта, подготовка к сдаче экзаменов по окончании освоения каждого из указанных профессиональных модулей.

Производственная практика является завершающим этапом подготовки обучающихся и направлена на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модулей ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности, необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Обучающиеся обеспечиваются программами, методическими указаниями по прохождению практик. С места прохождения практики обучающиеся получают характеристику. По окончании практики обучающиеся готовят отчеты по практике, которые защищают перед комиссиями, сформированными из преподавательского состава Колледжа и представителей работодателей. В процессе обучения обучающиеся получают достаточную подготовку к предстоящей практике. Базы практик способствуют проведению практической подготовки обучающиеся на высоком современном уровне. Объем практики по основной профессиональной образовательной программе в учебном плане соответствует требованиям ФГОС. Программы практик разрабатываются в соответствии с требованиями к ее организации, содержащимися в ФГОС СПО, а также с учетом специфики подготовки выпускников по специальностям. Программы практик согласованы с ведущими работодателями по направлению подготовки в области культуры и искусств. Программы практик носят методический характер, т.к. наряду с содержанием и требованиями к прохождению практики и составлению отчетов программы содержат указания по их выполнению.

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости,

промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся.

Общие и профессиональные компетенции, знания и умения студентов, выявленные на зачетах и экзаменах, оцениваются по пятибалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено». Планирование текущего контроля осуществляется преподавателем в процессе разработки календарно – тематического плана и поурочного планирования. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине, профессиональному модулю разработаны преподавателями колледжа и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Формами текущего контроля успеваемости являются: контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры, отчетные концерты классов, предметно-цикловых комиссий и исполнительских коллективов, творческие конкурсы. В качестве средств промежуточного контроля используются контрольные уроки, дифференцированные зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме просмотров и пр. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, количество дифференцированных зачетов – 10, в указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура». Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Колледжем созданы условия для максимального приближения программ текущей, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности. Для этого в качестве внешних экспертов, кроме преподавателей данной дисциплины и междисциплинарного курса, привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств отражают требования ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и учебному плану. Они обеспечивают оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации разработаны, положительно оценены и согласованы с комиссией ведущих работодателей из отрасли культуры и искусства, обсуждены на заседании Педагогического совета.

Для организации государственной итоговой аттестации разработана, утверждена, согласована с работодателями и председателем ГИА Программа Государственной итоговой аттестации. Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики. Программа ГИА, требования к выпускной квалификационной работе, критерии оценки знаний доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА. Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой. Критерии оценки при защите ВКР и государственного экзамена отражены в Программе ГИА. Государственная итоговая аттестация выпускников при её успешном

прохождении завершается выдачей диплома государственного образца.

7. Востребованность выпускников

Выпуск 2024 года составил 90 чел. В 2024 году выпускники колледжа поступили в следующие ВУЗы:

Монгольская консерватория, Монгольский университет культуры и искусств, Российская академия музыки имени Гнесиных, Новосибирская консерватория, Московский институт культуры, Сибирский, Дальневосточный институты искусств, Восточно-Сибирский институт культуры, Бурятский государственный университет по специальностям Музыкально-театральное искусство (Искусство оперного пения), Музыкально-инструментальное исполнительство, Искусство концертного исполнительства, Дирижирование, Вокальное искусство, Музыковедение, Мюзикл, Народная художественная культура, Протяжное пение, Народные инструменты.

Трудоустроились в следующие организации:

преподавателями в Иволгинскую, Курумканскую, Петропавловскую, Северобайкальскую, ДШИ, ДШИ №3,6,7, ДХШ им. Р.С. Мэрдыгеева, артистами в театр песни и танца «Байкал», хор и оркестр БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова, Государственный русский драматический театр им. Н.А. Бестужева, Бурятский республиканский театр кукол «Ульгэр», Народный ансамбль песни и танца «Раздолье» БГСХА, Ансамбль песни и танца «Степные напевы», ансамбль «Амар сайн». Выпускники специальности 51.02.02 СКД заочной формы обучения работают в КДЦ Кабанского, Прибайкальского, Кижингинского районов РБ.

Вывод по разделу: молодые специалисты, подготовленные в колледже востребованы на рынке труда. Многие из выпускников колледжа могут продолжить своё обучение в ВУЗах.

8. Кадровый состав образовательной организации

В целях повышения качества образовательной деятельности в Колледже проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии в соответствии с потребностями Колледжа и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены на:

- сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;
- создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;
- повышение уровня квалификации персонала.

На период самообследования в Колледже педагогический коллектив включает в себя 155 человек: заместителя директора по учебной работе, заместителя директора по воспитательной работе, заместителя директора по научно-методической работе, заместителя директора по административно-хозяйственной части, заведующую отделением СКД и НХТ, заведующую отделением искусств, заведующую ДШИ им. Бау Ямпилова, заведующую школой креативных индустрий «Байкал-ART», заведующую библиотекой, 136 преподавателя (из них 53 внешних совместителя), 1 педагог-психолог, 1 социальный педагог, 3 методиста, 3 воспитателя, 2 библиотекаря.

Преподаватели Колледжа им. П.И. Чайковского преподают дисциплины, профильные полученному образованию. В отдельных случаях преподаватели проходят переподготовку. По деловым и профессиональным качествам педагогический коллектив соответствует своему назначению. Кадровый потенциал Колледжа используется оптимально: при установлении видов профессиональной деятельности учитываются профильность образования педагогических работников преподаваемым дисциплинам, их квалификационная категория, опыт педагогической работы; при распределении учебной нагрузки в основном соблюдается равномерный объем учебных часов по семестрам на основе графика учебного процесса и

стабильного расписания занятий. Предельная педагогическая нагрузка преподавателей не превышает установленной нормы.

125 преподавателей имеют высшее профессиональное образование, 11 – среднее профессиональное образование; 69 преподавателей имеют квалификационную категорию, из них 60 – высшую, 9 – первую. Ученые звания кандидатов наук имеют 5 преподавателей, ученое звание доцента – 1.

Прошли повышение квалификации 20 человек, аттестовано 10 преподавателей, из них подтверждена и установлена высшая квалификационная категория 6 преподавателям, первая – 4.

Колледж проводит целенаправленную работу по обеспечению и обновлению преподавательского состава высококвалифицированными специалистами. По целевой форме обучения по образовательным программам в области культуры и искусств от Колледжа за пределами Республики Бурятия обучается 11 выпускников:

- в Сибирском государственном институте искусств им. Д. Хворостовского г. Красноярска – 3 чел.

- в Новосибирском государственном университете архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова – 1 чел.

- в Российской академии музыки им. Гнесиных г. Москва – 3 чел.

- в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского – 1 чел.

- в Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки – 1 чел.

- в Российском государственном институте сценических искусств в Кемерово – Сибирская высшая школа музыкального и театрального искусства – 1 чел.

- в Академии хорового искусства им. В.С. Попова г. Москва – 1 чел.

В 2024 году вернулись в стены родного колледжа для трудоустройства 2 выпускника, получивший образование по целевому договору – Бадмаева С.В., Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова, Васильева Е.В., Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки. Приступив к педагогической деятельности, молодые педагоги активно включился не только в учебный, но и в воспитательный процесс подрастающего поколения.

Вывод: образовательный процесс в Колледже обеспечен высококвалифицированным профессиональным педагогическим коллективом. Профессиональный уровень и педагогическая квалификация преподавательского состава Колледжа соответствует содержанию подготовки специалистов, что подтверждается документами об образовании, общим и педагогическим стажем работы, организацией повышения квалификации. В Колледже построена устойчивая целевая кадровая система, в которой следует выделить подготовку новых кадров из числа собственных выпускников.

Наряду с этим необходимо: повысить показатель педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категории; активизировать работу по совершенствованию педагогических компетенций через систему повышения квалификации, подготовки и переподготовки.

Активно ведется работа по стимулированию, поощрению и обеспечению кадров. В 2024 г. различными званиями наградами поощрены 25 сотрудников:

- Государственной премией Республики Бурятия в области театрального искусства – 1 чел.

- Почетной грамотой Республики Бурятия – 3 чел.

- Почетной грамотой Правительства Республики Бурятия – 5 чел.

- Почетной грамотой Министерства культуры Республики Бурятия – 5 чел.

- Благодарностью министра культуры Республики Бурятия – 8 чел.

В Колледже имеется благоустроенное общежитие «Дом студентов» для студентов и работников, не имеющих собственного жилья. А также созданы условия для приема пищи, в каждом здании работает столовая.

Ежегодно за счет работодателя проводится медицинский осмотр работников, проведена специальная оценка условий труда в июле 2021 г., оказывается материальная помощь в связи с юбилеем, профессиональными праздниками и различными жизненными ситуациями.

В 2024 году была установлена квота по приему на работу 5 инвалидов. В пределах установленной квоты было создано специальное рабочее место для трудоустройства 5 инвалидов, на которых работают 3 преподавателя, 1 сантехник и 1 вахтер.

Нарушений производственной и трудовой дисциплины не выявлено.

Сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера ежегодно предоставляются директором Колледжа в порядке и в сроки, установленные законодательством РФ (сайт art-college-baikal.ru).

9. Методическая и научно-исследовательская деятельность

Основной целью работы Ресурсного учебно-методического центра в данном году являлось повышение методической компетентности преподавателей, как главного фактора, обеспечивающего результативность процесса обучения студентов и методическое сопровождение развития образовательного учреждения колледж. Методическая компетентность преподавателя обеспечивает результативность процесса обучения студентов, поскольку позволяет с научной точки зрения определять и реализовывать принципы, содержание, формы, методы и средства учебно-педагогической деятельности.

Основные задачи методической работы:

- всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства преподавателей;
- развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом;
- совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного усвоения образовательных стандартов на базовом и повышенном уровнях всеми студентами колледжа;

Содержание методической работы:

- совершенствование методики обучения и воспитания комплексное обеспечение учебных дисциплин изучение и распространение передового педагогического опыта повышение квалификации опытно-экспериментальная деятельность, программно-методическая деятельность, контрольно-диагностическая деятельность

- достижение оптимального уровня образования, воспитания и развития обучающихся.

Объектом методической работы являлись различные стороны образовательного процесса: учебная, научно-исследовательская, экспертная, аналитическая, проектировочная, информационная, консультационная и др. виды деятельности.

Работа РУМЦ строилась на основе сотрудничества с председателями предметных (цикловых) комиссий, заведующими отделениями, библиотекой, другими структурными подразделениями колледжа. Организация работы Педагогического совета, Научно-методического совета, организации педагогических чтений, научно-практических конференций, семинаров, других коллективных формах деятельности. Следование стратегии сотрудничества внутри структурных подразделений колледжа с участием руководителей является основной организационной целью методической работы.

В 2024 году педагогический коллектив колледжа работал над единой методической темой: «Интеграционно-педагогическая деятельность, практико-ориентированная направленность в обучении и внедрение современных образовательных технологий как условие реализации компетентностного подхода в учебный процесс колледжа».

Все ПЦК работали по выбранной ими проблеме, которая согласовывалась с проблемой работы всего колледжа. Преподаватели ПЦК работали по своим индивидуальным планам. Индивидуальная тема, выбранная преподавателем, соответствовала общей теме ПЦК.

Основные формы методической работы:

- консультации;

- методические совещания;
- педагогические чтения;
- беседы;
- круглые столы;
- научно-практические конференции;
- самообразование.

Организационная работа

Основной задачей организационной работы РУМЦ в отчетном периоде являлось планирование и организация деятельности коллектива колледжа по вопросам методического сопровождения образовательного процесса: составлен план методической работы, графики посещения учебных занятий преподавателей администрацией колледжа и методистами, планы повышения квалификации, проводились консультации преподавателей по вопросам составления и оформления календарно-тематических планов и рабочих программ, разработке комплексного учебно-методического обеспечения дисциплин, ПМ, МДК, ФОС, организация дистанционной формы обучения.

Велась работа по информационному наполнению сайта колледжа. Ежемесячно пополнялись рубрики «Новости», «Методическая работа», размещалась информация об учебных методических пособиях преподавателей, обновление личных кабинетов преподавателей. Оказывалась помощь председателям ПЦК при проведении недель ПЦК, круглых столов. Осуществлялся подбор методических материалов для занятий, мероприятий, оформления методических разработок, выставок научно-методических материалов в дистанционном режиме. Осуществлялось обучение педагогического состава колледжа по использованию технологий дистанционных форм обучения.

Повышение квалификации и педагогического мастерства преподавателей колледжа

Одним из направлений методической работы является организация эффективной системы повышения квалификации преподавателей. Повышение квалификации преподавателей и сотрудников колледжа в 2024 году осуществлялось с отрывом от работы (курсы, региональные и всероссийские семинары) и без отрыва от работы (методические семинары, педагогические чтения, научно-практические конференции, круглые столы, мастер-классы, недели ПЦК). В прошедшем учебном году повышение квалификации прошли преподаватели:

1.	Гоголь Александра Викторовна	29.05.- 11.06.2024	ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория имени Л.В. Собинова», Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры	36	Обучение по доп.проф. программе повышения квалификации «Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте» (Удостоверение о повышении квалификации 643104223095 пер.№ 2206)
2.	Алексеева Софья Алексеевна.	03.- 16.04.2024	ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория имени Л.В. Собинова», Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры	36	Обучение по доп.проф.программе повышения квалификации «Методическое сопровождения реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в детской школе искусств» (Удостоверение о повышении квалификации 643104223095 пер.№ 2206)
3.	Башинов Жамсо Зориктуевич	30.09.- 03.10.2024	РАМ им. Гнесиных Национальный проект «Культура»	36	обучение по теме «Актуальные аспекты профессиональной подготовки дирижеров симфонических, духовых русских народных инструментов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК 772421585923 пер.№21543)
4.	Игнатюк Иннокентий Андреевич	19.02.- 01.03.2024	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств», Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (Владивосток)	36	Обучение по доп.проф.программе повышения квалификации «Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах как основа профессиональной деятельности» (Удостоверение о повышении квалификации № 252400007040, рег.номер КПК-6421)
5.	Афанасьева Ольга Александровна	19.02.- 01.03.2024	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств», Центр непрерывного	36	Обучение по доп.проф.программе повышения квалификации «Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах как основа профессиональной

			образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (Владивосток)		деятельности) (Удостоверение о повышении квалификации № 252400007024, рег.номер КПК-6405)
		07-11.10.2024	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (г. Красноярск)	36	ПК по дополнительной профессиональной программе «Специфика обучения игре на кларнете и саксофоне. Особенности и характерные отличия постановки исполнительского аппарата на инструментах с одинарной тростью» (Удостоверение о повышении квалификации 242421931874 рег.№ 1250)
		21-24.10.2024	РАМ им. Гнесиных Национальный проект «Культура»	36	обучение по теме «Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне и кларнете» (Удостоверение о повышении квалификации ПК 772421586193 рег.№21812)
6.	Петряков Алексей Романович	02.-21.09.2024	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский гос. институт культуры»	36	Обучение по доп.проф.программе повышения квалификации «Современные методики работы с ансамблем народных инструментов» (Удостоверение о повышении квалификации серия ПК № 781294017936, рег.номер 02040/49)
7.	Данитова Елена Ивановна	19-22.02.2024	РАМ им. Гнесиных Национальный проект «Культура»	36	обучение по теме «Методика работы с исполнительским коллективом на традиционных народных инструментах (рожок, жалейка, гусли, гармошка, шумовые)» (Удостоверение о повышении квалификации ПК 772419184994 рег.№18207)
8.	Аюшеева Ольга Цырен-Доржиевна	22-25.04.2024	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский гос. институт культуры»	36	Обучение по доп.проф.программе повышения квалификации «Инклюзивная практика работы с лицами с ОВЗ в учреждениях культуры» (Удостоверение о повышении квалификации серия ПК № 781294017182, рег.номер 01286/49)
9.	Рантарова Маина Дамдиновна	24.09.-04.10.2024	ФГБОУ ВО «Краснодарский гос. институт культуры»	36	ПК по доп. проф. программе «Медиаконтент в современной практике преподавания музыкально-теоретических дисциплин» категория «Преподаватели учреждений высшего и среднего профессионального образования (детских музыкальных школ и детских школ искусств» (Удостоверение о повышении квалификации 231201677721, рег.номер 20243048)
10.	Бубеева Светлана Баяровна	24.09.-04.10.2024	ФГБОУ ВО «Краснодарский гос. институт культуры»	36	ПК по доп. проф. программе «Медиаконтент в современной практике преподавания музыкально-теоретических дисциплин» категория «Преподаватели учреждений высшего и среднего профессионального образования (детских музыкальных школ и детских школ искусств» (Удостоверение о повышении квалификации 231201677686, рег.номер 20243013)
11.	Минеева Елена Александровна	28-30.03.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	24	ПК по программе «Актуальные вопросы дирижерско-хоровой практики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК0550853, рег.номер 2273)
12.	Пурбуева Эржена Дыдыковна	28-30.03.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	24	ПК по программе «Актуальные вопросы дирижерско-хоровой практики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК 0550857 рег.№2177)
		28.02.-13.03.2024	ФГБОУ ВО «Саратовская гос. консерватория имени Л.В. Собинова», Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры	36	Обучение по доп.проф. программе повышения квалификации «Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике» (Удостоверение о повышении квалификации ПК 643104221506 рег.№795)
		18-21.11.2024	РАМ им. Гнесиных Национальный проект «Культура»	36	ПК по программе «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК 772421586718 рег.№22270)
13.	Жигжитова Туяна Бимбаевна	28-30.03.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	24	ПК по программе «Актуальные вопросы дирижерско-хоровой практики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК0550848, рег.номер 2268)
14.	Патархеева Евгения Юрьевна	28-30.03.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	24	ПК по программе «Актуальные вопросы дирижерско-хоровой практики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК0550855, рег.номер 2275)
15.	Золотарёва Ольга Владимировна	04-27.03.2024	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский гос. институт культуры»	36	Обучение по доп.проф.программе повышения квалификации «Народное песенное искусство: новые формы в технологии обучения» (Удостоверение о повышении квалификации серия ПК № 781294016852, рег.номер 01137/49)

16.	Кузнецова Екатерина Олеговна	28- 30.05.2024	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (г. Красноярск)	36	ПК по дополнительной профессиональной программе «Актуальные методики работы с народно-певческим коллективом» (Удостоверение о повышении квалификации 242419304056 рег.№ 79)
17.	Дашиева Виктория Баировна	11- 19.03.2024	ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище» Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры	36	ПК по программе «Эффективные методы преподавания хореографических дисциплин на начальном этапе обучения» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1145084, рег.номер 0233)
18.	Цыбигжапов Чингис Ринчинович	11- 19.03.2024	ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище» Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры	36	ПК по программе «Эффективные методы преподавания хореографических дисциплин на начальном этапе обучения» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1145083, рег.номер 0232)
		29- 31.10.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	36	КПК по программе «Сюжетные номера: специфика создания и постановки» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0550993, рег.номер 2413)
19.	Буянова Айгуль Зайнидиновна	29- 31.10.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	36	КПК по программе «Методика преподавания предметов театра: творческая школа мастерства» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0550949, рег.номер 2369)
20.	Мартынова Эржена Борисовна	29- 31.10.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	36	КПК по программе «Методика преподавания предметов театра: творческая школа мастерства» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0550954 , рег.номер 2374)
21.	Баранова Екатерина Михайловна	06- 11.10.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	72	КПК по программе «Академический рисунок и живопись» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0550924, рег.номер 2344)
22.	Белых Екатерина Анатольевна	06- 11.10.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	72	КПК по программе «Академический рисунок и живопись» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0550926, рег.номер 2346)
		11- 15.11.2024	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (г. Красноярск)	36	ПК по дополнительной профессиональной программе «Практики и методики преподавания декоративно- прикладного искусства (творческая лаборатория)» (Удостоверение о повышении квалификации 242421932336 рег.№ 1809)
23.	Кузнецова Яна Александровна	11- 15.11.2024	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (г. Красноярск)	36	ПК по дополнительной профессиональной программе «Практики и методики преподавания декоративно- прикладного искусства (творческая лаборатория)» (Удостоверение о повышении квалификации 242421932339 рег.№ 1812)
24.	Федорова Анастасия Юрьевна	11- 15.11.2024	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (г. Красноярск)	36	ПК по дополнительной профессиональной программе «Практики и методики преподавания декоративно- прикладного искусства (творческая лаборатория)» (Удостоверение о повышении квалификации 242421932349 рег.№ 1822)
25.	Мулонов Петр Федотович	06- 11.10.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	72	КПК по программе «Академический рисунок и живопись» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0550932, рег.номер 2352)
26.	Норбоева Валентина Баировна	06- 11.10.2024	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	72	КПК по программе «Академический рисунок и живопись» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0550937, рег.номер 2357)
27.	Ларионов Иван Юрьевич	28.05.- 07.06.2024	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»	36	ПК по доп.проф.образовательной программе повышения квалификации «Концертная и студийная звукорежиссура» категория «Звукооператоры, звукорежиссеры культурно-досуговых учреждений, концертных организаций, музыкальных театров» (Удостоверение о повышении квалификации №231201676771, рег.номер 20242085)
28.	Бутуханов Вячеслав Александрович	Ноябрь	ФГБОУ ВО «Санкт- Петербургский государственный кино и телевидения»	36	ПК по доп.проф.программе «Основы и технологии работы с детьми в процессе создания анимационного продукта» (Удостоверение о повышении квалификации №782419998095, рег.номер 790)

29.	Мархасаева Юлия Александровна	13- 22.05.2024	ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова»	36	ПК по доп.проф.программе «Основы компьютерного монтажа и технологий анимации (практический курс)» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» (Удостоверение о повышении квалификации 772420537542, рег.номер 0510)
30.	Шелехов Виталий Владимирович	13- 22.05.2024	ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова»	36	ПК по доп.проф.программе «Основы компьютерного монтажа и технологий анимации (практический курс)» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» (Удостоверение о повышении квалификации 772420537575, рег.номер 0543)

Успешно завершили курсы повышения квалификации и защитили творческие проекты 30 преподавателей, что составляет **22 %** от общего штатного состава.

Сводные данные по повышению квалификации преподавателей колледжа за 2024 год

<i>период</i>	<i>(1 полугодие)</i>
Количество преподавателей, повысивших квалификацию	6
<i>период</i>	<i>(2 полугодие)</i>
Количество преподавателей, повысивших квалификацию	0
Всего прошли процедуру аттестации за календарный год	6 преподавателей

Повышение профессионализма, квалификации и творческого потенциала педагогов осуществлялось и через мероприятия внутриколледжной системы повышения квалификации, основными из которых являлись Педагогические чтения осуществляемая в методический день, среда.

В процессе методической работы все преподаватели колледжа подготовили методические сообщения, которые были презентованы на методических отделенческих заседаниях ПЦК.

Одной из форм методической работы является работа педагога над повышением собственного профессионального и педагогического мастерства посредством самообразования. Преподаватели разрабатывали материалы по комплексному методическому обеспечению преподаваемых дисциплин, готовили лекции, доклады, участвовали в разработке открытых уроков, в коллективных формах методической работы, изучали научно-педагогическую литературу и методические рекомендации. Преподавателями колледжа в 2024 учебном году проведено в рамках аттестационных процедур **6** открытых урока и мастер-класса.

Нормативно-правовое и учебно-методическое обеспечение деятельности цикловых комиссий и преподавателей колледжа

Мастерство преподавателя определяется, в том числе и умением оптимально строить процесс обучения, а это во многом зависит от грамотно составленной рабочей программы и календарно-тематического плана дисциплины, ПМ, МДК. В течение года преподаватели корректировали программы и учебно-методических комплексы. Методическим кабинетом проводились консультации по вопросам разработки УМК, ФОС, модульной технологии обучения по ФГОС.

В 2024 году главный вектор методической работы был направлен на создание современных, отвечающих требованиям времени, учебно-методических комплексов дисциплин, способных предоставить студенту полный комплект учебно-методических материалов для самостоятельного изучения дисциплины, электронных УМК и ФОС.

Изучение, распространение и обобщение педагогического опыта

Методическая компетентность преподавателя проявляется в двух видах деятельности – учебно-методической и научно-методической. Концентрированным выражением обобщенного опыта учебно-методической деятельности является создание частной методики по дисциплине. Преподаватели колледжа разрабатывают комплексное учебно-методическое обеспечение дисциплин.

Наиболее эффективными формами изучения и обобщения педагогического опыта являются научно-практические конференции, семинары, выставки разработанной учебно-методической литературы, других методических материалов, педагогические консультации, обзоры, дискуссии, практикумы. В своей методической работе преподаватели обобщают, систематизируют и развивают накопленный педагогический опыт, учитывая достижения современной науки. Результаты методической работы находят отражение в докладах и выступлениях на заседаниях предметных (цикловых) комиссий, на научно-методических конференциях, педагогических чтениях, в печатных изданиях, в методических разработках, которые используются в работе другими преподавателями колледжа. Преподаватели колледжа участвуют в различных конкурсах, научно-практических конференциях, семинарах, форумах, круглых столах.

В частности преподаватели посещают конференции в целях самообразования. Методическим кабинетом проводится работа по изучению и обобщению педагогического опыта, выявляются новинки в работе отдельных педагогов, планируется создание Банка данных педагогического опыта и мониторинга результативности методической работы преподавателей. Информация об изданных учебных пособиях и сборниках размещается на сайте учебного заведения.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной и исследовательской работы студентов

Организация исследовательской деятельности обучающихся, работа студенческих клубов, проведение предметных олимпиад, конкурсов студенческих работ, выступление на конференциях, представление своих творческих разработок на отделенческих мероприятиях – перечень специальных мероприятий по развитию научно-исследовательской деятельности студентов.

Изучая эффективность работы преподавателей по формированию у студентов умений и навыков исследовательской работы, можно отметить, что работа в этом направлении ведется ежегодно. Можно с уверенностью констатировать тот факт, что исследовательская работа студентов является одной из важнейших форм учебного процесса в колледже. В колледже уделяется большое внимание самостоятельной работе студентов по написанию ВКР и ВАР. В помощь студентам и преподавателям методическим кабинетом разработаны и изданы методические рекомендации «ВКР и ВАР». Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение и систематизацию учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации; подготовку докладов и рефератов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ; участие в работе студенческого научного общества.

Приведенный пример показывает системность работы некоторых педагогов, осуществляющих научное руководство ВКР.

Одним из направлений организации учебно-исследовательской работы студентов является подготовка и защита курсовых и выпускных квалификационных работ. Разработана тематика исследований. Студентам предложен перечень тем, которые с одной стороны способствуют расширению их познаний в области теории искусств, психологии, педагогики, частных методик, отражающие взаимосвязь с экспериментальной деятельностью ОУ культуры и искусства (ДШИ), и других социально-культурных институтов региона. С другой, помогли бы им определить для себя область будущей, более глубокой, в том числе и научной работы.

Одним из направлений организации учебно-исследовательской работы студентов является подготовка и защита курсовых и выпускных квалификационных работ. Разработана тематика исследований. Студентам предложен перечень тем, которые с одной стороны способствуют расширению их познаний в области теории искусств, психологии, педагогики, частных методик, отражающие взаимосвязь с экспериментальной деятельностью ОУ культуры и искусства (ДШИ), и других социально-культурных институтов региона. С другой, помогли бы им определить для себя область будущей, более глубокой, в том числе и научной работы.

В рамках реализации учебных планов и стандартов проходят конференции по защите индивидуальных проектов. В 2024 году были представлены 46 индивидуальных проектов по блокам общепрофессиональных и общеобразовательных дисциплин, каждый проект был направлена на профориентационную деятельность и студентами были проведены социологические исследования на разные темы, напечатаны буклеты, репертуарные сборники и другое. Особо необходимо выделить проекты по направлению патриотическое воспитание и сохранение и изучение народной художественной культуры.

Участие студентов в предметных Олимпиадах

Название	Статус	Дата проведения	Количество участников	Результат
НПК Студенческие чтения - 2024 посвященная 225-летию А.С. Пушкина и Году семьи в России среди студентов 1-2 курсов,	Внутриколледжное	27.11.2024 Колледж искусств	42 участника в трех секциях Секция «Современные проблемы речевой практики» Секция «События и процессы в современной культурно-образовательной среде» Секция «Современные технологии патриотического и духовно-нравственного воспитания»	12 лауреатов и номинантов
Республиканская онлайн - олимпиада по общеобразовательной учебной дисциплине "Иностранный язык" среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Республики Бурятия	Республиканская олимпиада	26.02.2024	2 студента	3 место - Батуева Алина Дагбаевна, рук. Цыреннадмитова Саяна Сергеевна

ВЫВОДЫ: В ходе наблюдения педагогического коллектива, методического сопровождения образовательного процесса, были выявлены следующие особенности нашего коллектива: хорошее знание предмета преподавателями, творческое отношение к работе, стремление к новому в методике обучения. Вместе с тем растет неудовлетворённость доколледжной подготовкой, пассивностью обучающихся (ориентацией молодежи скорее на статус полученного образования, чем на результат – получение необходимых знаний, умений и компетенций), а, следовательно – результатами обучения: с одной стороны, преподаватели озабочены тем, как дать обязательный минимум студентам, с другой стороны – дать глубокие

знания и востребованную специальность. Решению данной проблемы будет способствовать дальнейшее овладение преподавателями колледжа передовыми технологиями обучения, постоянное обновление содержания профессионального образования, материально-технической базы, признание обществом самоотверженного труда педагога. Этому будет уделяться особенное внимание в колледже в течение следующего учебного года.

Анализ методической работы за год показал, что педагогический коллектив колледжа отличается активностью, организованностью, коллективным участием в совместных мероприятиях. А система методической работы в колледже является необходимым условием качественного обновления и развития образовательного процесса и роста профессионализма преподавателей. Очевидна положительная динамика роста методического и профессионального мастерства педагогов: повышение качества знаний, успешная аттестация, выросла активность преподавателей, их стремление к творчеству, увеличилось число преподавателей, участвующих в работе ПЦК. Все это позволяет сделать вывод, что план методической работы колледжа в основном выполнен.

Работа ресурсного центра в прошедшем учебном году велась в соответствии с планом работы и по основным направлениям деятельности структурного подразделения колледжа искусств.

Организационное, методическое и информационное обеспечение учреждений отрасли. в т.ч.

-оказание консультативной помощи по всем вопросам деятельности детских школ искусств.

-организационно-технологическое обеспечение аттестации педагогических работников учреждений сферы культуры.

Работа центра ведется в тесной взаимосвязи с Министерствами образования и культуры, с федеральными учреждениями культуры и искусства.

Активно обновляющаяся в последние годы законодательная база деятельности образовательных учреждений, требует постоянного внимания методистов учебно-методического центра к своевременному информированию и, соответственно, ознакомлению администрации детских школ искусств с новыми нормативными документами.

Информация (Положения о республиканских мероприятиях размещается на официальном сайте Колледжа и Министерства культуры РБ.) Поэтому на сегодняшний день, основным средством передачи информации и оперативной связи с детскими школами искусств является электронная почта.

Консультационная деятельность

Системно осуществляется консультационная деятельность методистов Центра детских школ искусств республики по подготовке методического обеспечения предпрофессиональных программ, аттестации преподавателей.

Индивидуальные консультации были организованы специалистами Центра в течение года в рамках выездных семинаров, курсов повышения квалификации, экспертизы портфолио педагогической деятельности.

Обсуждаемые вопросы: контрольно-надзорные мероприятия, получение статуса экспериментальных и авторских программ, разработка образовательных программ, организация учебного процесса и учебно-методической работы, внедрение профессиональных стандартов, аттестация педагогических работников, условия организации и проведения республиканских и районных, школьных конкурсов. В 2024 году проведено 136 консультаций.

Методическое и информационное обеспечение

- разработка документации, необходимой для внедрения платных образовательных услуг;
- обеспечение методической литературой;
- выезды в республиканские и городские ДШИ с методической помощью;

- информирование ДШИ об изменениях в законодательстве и требований, предъявляемых к оформлению учебной документации.

Издательская деятельность и подготовка методических материалов:

1. Методические материалы Республиканских конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель ДШИ РБ»/ сост. Борисова А.А. 2024.- Электронное издание.

2. «Проектная деятельность преподавателя как основа развития учебной, учебно-воспитательной, концертно-исполнительской, методической и профориентационной работы ДШИ» / сост. Борисова А.А. 2024. - Электронное издание.

3. «Виды методических изданий, основные требования к оформлению учебно-методической работы в образовательном учреждении искусства» / сост. Борисова А.А. 2024. - Электронное издание.

Организационно-методическая деятельность

Консультативная помощь: оказание консультативной помощи по всем вопросам деятельности детских школ искусств.

За отчетный период разработано и направлено свыше 50 информационных писем в учреждения дополнительного образования в сфере культуры и искусств (ДШИ)

Организация Межрайонных методических объединений было организовано согласно плана, по инициативе ДШИ указанных районов. Проведенные мероприятия показали различный уровень владения преподавателями методами и приемами обобщения педагогического опыта, представленные районами отчеты, не содержат подробного анализа и выводов, приведены лишь программы семинаров и технологические карты открытых занятий педагогов принимавших участие в семинарах. В рамках проведенного анализа кустовой семинарской практики, для ДШИ была разработана и предложена форма отчета и резолюции.

Методические объединения и выезды 2024 г

№п/п	Мероприятия	Место проведения	Кол-во участников	Дата проведения
1	Интерактивный семинар «Особенности прохождения аттестации преподавателями ДШИ с использованием образовательной платформы ДПО»	46 ДШИ	130 участников	15 мая 2024
2	Заседание предметного методического объединения преподавателей по классу фортепиано ДШИ РБ	На базе ДШИ № 14 г. Улан-Удэ	39 участников	14 февраля 2024 г.
3	Заседание предметного методического объединения преподавателей хоровых дисциплин ДШИ РБ	На базе ДШИ №1 им. Л.Л. Линховойна	31 человек	30 марта 2024 г.
4	Заседание предметного методического объединения преподавателей дисциплин изобразительного искусства ДШИ РБ	На базе ДХШ им. Р.С. Мэрдыгеева	38 участников	17 марта 22 апреля 2024 г.
5	Заседание предметного методического объединения преподавателей дисциплин театрального искусства ДШИ РБ	На базе ДШИ №8 г. Улан-Удэ	26 участников	22 марта 2024 года
6	Заседание предметного методического объединения преподавателей дисциплин хореографии ДШИ РБ	На базе ДШИ №9 г. Улан-Удэ	59 участников	17 февраля 2024 г

7	Выезды во все ДШИ республики в рамках смотра конкурса «Лучшая детская школа искусств РБ» В каждой школе проведены беседы с коллективами и методический семинар	44 ДШИ	765 участников	1 апреля- 15 мая 2024 года
8	Республиканский семинар совещание руководителей и педагогических работников ДШИ РБ	46 ДШИ	384 участника	18 декабря 2024 года
	Итого	8 мероприятий, 44 выездов	1472	

Работниками центра осуществлено **44** выезда в районы республики и ДШИ г. Улан-Удэ в рамках смотра конкурса «ЛДШИ и ЛПДШИ», в также проведено **46** методических семинара с директорами ДШИ, руководителями республиканских методических объединений преподавателей ДШИ . В целом в методических семинарах приняли участие **765** преподавателей и руководителей ДШИ, что составляет **100 %** преподавательского состава ДШИ Республики Бурятия.

Работа РУМЦ по организации фестивалей, выставок, конкурсов, конференций, семинаров и иных программ

С 28-31 марта 2024 г проходил V Международный байкальский хоровой конкурс «Поющее детство»

Обеспечена организация проведения Мероприятия в установленные сроки на высоком организационно-творческом уровне. В программу мероприятий было включено:

- проведение конкурсных прослушиваний в очном формате, с 29-30 марта (2 тур) с 10:00 часов до 19.00 часов;

- круглый стол по итогам конкурса в очном формате – 30.03 2024 г. 18:00 часов по всем номинациям.

- Гала концерт лауреатов конкурса состоялся 31.03.2024 г. в 17.00 ч. в ГАУК РБ «Бурятский государственный академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г. Цыдынжапова». Видеозапись Гала-Концерта лауреатов V Международного байкальского хорового конкурса «Поющее детство» - размещена ссылка на канале - https://vk.com/video-42901972_456240225

- Вручение премии Гран-При состоялось 31.03.2024 г. в 18.00 ч. в ГАУК РБ «Бурятский государственный академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г. Цыдынжапова».

В конкурсе принимали участие лучшие хоровые коллективы и вокальные ансамбли детских музыкальных школ, детских школ искусств, культурных центров, дворцов творчества школьников, общественных организаций, хоровые коллективы музыкальных колледжей.

Конкурс проводится в следующих номинациях:

1) хоры (учебные, любительские)

2) вокальные ансамбли (учебные, любительские)

В каждой номинации участники конкурса распределяются по трем возрастным категориям:

А - младшая категория (до 11 лет);

В - старшая категория (до 16 лет);

С- юношеская категория (до 20 лет).

Основные цели мероприятия:

- выявление, поддержка и профессиональная ориентация одаренных детей и молодежи в области хорового искусства;

- популяризация и пропаганда классической, современной, народной хоровой музыки;

- развитие межрегионального и международного сотрудничества;

- повышение профессионального мастерства преподавателей хормейстеров образовательных организаций в области искусств.

Количество участников – 37 коллективов - 950, в т.ч.:

- **хоровые коллективы и ансамбля** ДШИ Красноярского, Забайкальского краев, Иркутской, Томской, Новосибирской областей, Республики Бурятия, а также зарубежных стран Монголии, Китая.

Суммарное количество участников и зрителей мероприятий конкурса составило 1200 человека.

- количество коллективов, подавших заявку 40;
- количество коллективов, принявших очное участие 37 – 950 человек;
- участников мастер-классов -120 человек, преподавателей - 25;
- зрителей гала-концерта 630.

В работе жюри приняли участие ведущие преподаватели Российской Федерации и Монголии

Председатель жюри: и.о. ректора Академии хорового искусства им. В.С. Попова, руководитель Ассоциации народных и хоровых коллективов Российского музыкального союза, Камерного хора Московской консерватории, лауреат Премии Правительства Москвы, профессор **А.В. Соловьев**;

Члены жюри:

Композитор, музыковед, член Совета директоров Ассоциации монгольских музыкальных композиторов, директор Института музыки и школы пения Монгольской консерватории, композитор Государственного академического театра оперы и балета Монголии **А. Хишигтогтохын**;

Исполнительный директор Красноярского филиала Всероссийского хорового общества, доцент кафедры хорового дирижирования Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского, художественный руководитель Академического хора института, художественный руководитель Хора мальчиков и юношей «Каприччио» **О.В. Андропова**

Музыкальное образование - одна из важнейших частей культуры. В настоящее время наблюдаются значительные проблемы в области как начального, так и профессионального образования в области хорового искусства. Это нехватка профессиональных кадров, как в сфере образования в области искусств, так и исполнительской сфере. Однако сохранение системы непрерывного образования в сфере профессионального искусства, возможно лишь при создании условий для молодых дарований, и в частности, соблюдения принципа социальной востребованности и успеха, которые в свою очередь влияют на поддержание качества исполнительской культуры. Осуществление данного проекта оказывает существенное влияние на популяризацию хоровой музыки и создаёт условия для раннего выявления и поддержки молодых хормейстеров и хоровых коллективов.

Конкурс с каждым годом все больше демонстрирует свою состоятельность, объединяя учащихся детских школ искусств и средних специальных учебных заведений в возрасте от 7 до 20 лет.

Всего в конкурсе приняли участие 37 коллективов.

Состав участников конкурса:

Студенты и учащиеся учреждений образования в сфере культуры и искусств (СПО, ДШИ).

Учебные заведения среднего профессионального образования – 24%;

Детские школы искусств (дополнительное образование) – 66%;

Иностранские организации – 10%. Количество участников из Монголии составило – 2 коллектива, Китай – 1 коллектив.

Контингент участников, ставших лауреатами и дипломантами составил 50 % (21 коллектив)

Количество зрителей мероприятий составило 630 человека.

Разработан и реализован план проведения конкурсных мероприятий.

В рамках конкурса было осуществлено проведение следующих мероприятий:

- круглый стол с участием профессоров и преподавателей образовательных организаций культуры и искусства, детских школ искусств на темы, связанные с выявлением, поддержкой, профессиональным становлением одаренных детей и молодежи, развитием образования в сфере культуры и искусства, реализацией творческих проектов для детей и молодежи, направленных на развитие творческих способностей (общее количество участников - 120).

- 4 мастер-классов профессоров и преподавателей образовательных организаций культуры и искусства, продолжительностью 2 часа каждый, количество участников - из числа преподавателей – 25, из числа конкурсантов- 95;

- двух творческих встреч, с участием деятелей искусств;

- конкурсных прослушиваний продолжительностью 10 часов каждое, общее количество коллективов участников - 39;

- проведены 2 концерта Гала-концерт Лауреатов , и концерт открытия конкурса В каждой номинации и возрастной категории, участникам Конкурса, занявшим I, II и III места присваиваются звания лауреатов, занявшим IV, V и VI места – специальные призы и номинации лучшим преподавателям хормейстера и концертмейстерам.

Лауреаты Конкурса участвовали в Гала-концерте, посвященном закрытию конкурса.

Лауреатам Конкурса по представлению жюри была предоставляется незабываемая возможность выступления на торжественной церемонии закрытия и награждения на сцене Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. н.а. СССР Г. Цыдынжапова.

В Гала концерте лауреатов, были представлены все номинации и возрастные категории. Прозвучали 18 произведений.

Программа концерта

1. Карл Орф **«О, Фортуна»** из кантаты «Кармина Бурана» – исп. Хор вокального отделения ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» г. Улан - Удэ. Руководитель – Саможапов Александр Содномович, концертмейстер – Баир Эрдэмович Борбоев
2. Г.Даваажаргал. **«Ахин оршихой»** в обр. У. Мунхжаргал – исп. Детский хор «Улаан буч» Монгольское национальное общественное радио и телевидение. Руководитель – Ундрах Мунхжаргал, концертмейстер – Тумурбатог Мунхсоёл
3. А. Ростовская, сл. народные. **«Ехала деревня»** – исп. Хоровой коллектив «Первоцвет» МБОУ ДО «ДШИ №1 имени А.Г. Рубинштейна» г. Томск Руководитель – Коваленко Юлия Николаевна Концертмейстер – Петрикова Зоя Копаловна
4. И. Берлин. **«Puttin' on the Ritz»** – исп. Образцовый коллектив вокальный ансамбль «Рог де vua» МБОУ ДО «ДШИ №1 имени А.Г. Рубинштейна» г. Томск. Руководитель – Коваленко Юлия Николаевна Концертмейстер – Лапковская Ольга Сергеевна
5. Русская народная песня **«Порушка-Параня»** – исп. Образцовый коллектив концертный хор «Подснежник» МБОУ ДО «ДШИ №1 имени А.Г. Рубинштейна» г. Томск. Руководитель – Коваленко Юлия Николаевна, Концертмейстер – Лапковская Ольга Сергеевна
6. Русская народная песня **«Пойду ль я, выйду ль я»** в обр. В. Комарова исп. Старший вокальный ансамбль «Надежда» МБУ ДО «ДШИ №13» г. Красноярск. Руководитель – Разумова Галина Викторовна, заслуженный работник культуры Красноярского края
7. В. Усович, сл. Б.Сулимова **«Гриб»** – исп. Младший хор ДШИ №3 им. С.В. Семькина, руководитель Гольдберг Изабелла Сергеевна, концертмейстер – Токарева Татьяна Алексеевна
8. Дж. Чиарди. **«Мистер жук»** – исп. Хор младших классов «Звездочки» ДШИ им. Б. Ямпилова при Колледже искусств им. П.И. Чайковского. Руководитель – Жигжитова Туяна Бимбаевна, Концертмейстер – Акулинина Наталья Анатольевна

9. Младший вокальный ансамбль «Надежда» МБУ ДО «ДШИ №13» г. Красноярск. Руководитель – Ибрагимова Эмилия Фуадовна Концертмейстер – Якубовская Иоланта Юрьевна
10. В. Шаинский, сл. М. Танича, солист Коктышев Александр. «**Когда мои друзья со мной**» – исп. Младший хор «Жемчужинка» МАУ ДО «ДШИ №6 г. Улан-Удэ» Руководитель – Бетева Евгения Леонидовна Концертмейстеры – Цой Валентина Георгиевна, Непогодьева Марина Леонидовна
11. Муз. и сл. И. Хрисаниди. **Детский джаз** – исп. Хор средних классов «Тоника» МАУ ДО «ДШИ №1 им. Л. Линховоина» г. Улан-Удэ Руководитель – Нестерова Дарья Филипповна Концертмейстер – Русанова Светлана Андреевна
12. Д. Гершвин. «**Oh, I can't sit down**» хор из 2 действия «Порги и Бесс» – исп. Вокальный ансамбль 4 курса отделения хорового дирижирования ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» г. Улан-Удэ. Руководитель – Минеева Елена Александровна Концертмейстер – Галсанова Софья Сыреновна
13. Н. Римский-Корсаков. **Хор птиц** из оперы «Снегурочка» – исп. Старший хор ДШИ №3 им. С.В. Семькина МАУ ДО «ДШИ №3 им. С.В. Семькина» г. Улан-Удэ. Руководитель – Гольдберг Изабелла Сергеевна Концертмейстер – Токарева Татьяна Алексеевна
14. П. Рукин, сл. А.С. Пушкина. «**Ворон к ворону летит**» – исп. Смешанный хор ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж» г. Улан-Удэ Руководитель – Николаева Елена Владимировна Концертмейстер – Смирнова Лариса Александровна, Почетный работник СПО РФ
15. М. Райхл, русский текст Ю. Энтина. «**Мороз**» - исп. Образцовый детский хор «Надежда» МБУ ДО «ДШИ №13» г. Красноярск. Руководитель – Разумова Галина Викторовна, заслуженный работник культуры Красноярского края Концертмейстер – Якубовская Иоланта Юрьевна
16. Русская народная песня «**В сыром бору тропина**» в обр. О. Кузнецовой
17. О. Lasso. **Alla la la pia calia** – исп. Смешанный хор ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» г. Улан-Удэ. Руководитель Дамбаев Майдар Баирович.
18. **Чингис Павлов «Родная мелодия»** – исп. Сводный хор участников конкурса под управлением Дамбаев Майдар Баирович Колледж искусств им. П.И. Чайковского

Мероприятия конкурса регулярно освещались на сайтах Министерства культуры Республики Бурятия, www.minkultrb.ru, ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», <http://art-college-baikal.ru/>, где размещались текстовые и фото-отчеты проводимых мероприятий.

Информация о конкурсе была освещена в следующих телевизионных программах: телекомпания АТВ программа «Актуальная тема» интервью с А.В. Соловьевым - 29 марта; телекомпания Буряад ТВ.

В рамках конкурсных прослушиваний было выявлено ряд проблем: качество исполнения конкурсных программ, и качество подбора конкурсного репертуара для коллектива, отсутствие достаточного концертного и конкурсного опыта детских коллективов ДШИ.

Опыт проведения конкурса международного уровня показывает, что проведения данного мероприятия в Республике Бурятия является необходимой формой диагностики исполнительского уровня хоровых коллективов образовательных организаций Республики и системой подготовки хоровых коллективов для участия в конкурсах.

V Республиканский смотр-конкурс «Лучшая Детская школа искусств» и «Лучший преподаватель ДШИ» (Региональный этап Всероссийских конкурсов ЛПДШИ и ЛДШИ) проходил с 1 апреля по 15 мая 2024. Целевая субсидия Министерства культуры составила 500 000,00 рублей

В смотре конкурсе «Лучшая детская школа искусств» приняли участие ДШИ, из них 20 Городские ДШИ и 24 сельские ДШИ. Премии, звания и номинации были присвоены 10 образовательным организациям.

В конкурсе «Лучший преподаватель ДШИ» приняли участие 129 преподавателей. Звания, призы и номинации были присуждены 25 преподавателям.

География участия все районы Республики Бурятия

Суммарное количество участников конкурсов составило 765 человек в т.ч.

- преподаватели ДШИ РБ;

- директора ДШИ РБ;

- представители муниципальных органов управления культурой;

- Ресурсный учебно- методический центр.

А также учебные и творческие коллективы ДШИ РБ – свыше 130 коллективов, количество детей принявших участие в конкурсах составило свыше 3500 человек

Создан сайт конкурса Конкурс «Лучший преподаватель» и «Лучшая ДШИ» — РУМЦ

Снят ролик о мероприятиях конкурса.

В окружном этапе Всероссийского конкурса успешно приняла участие преподаватель МАУ ДО «Детская художественная школа им Р.С. Мэрдыгеева» Крюклова Н.П. с выездом в г. Хабаровск. В рамках данного смотра были выявлены лидеры отрасли, которые выступили и презентовали результаты своей деятельности на Республиканском семинаре руководителей и педагогических работников ДШИ РБ. Продемонстрировав лучшие методические работы и лучшие организационно методические практики ДШИ.

II Республиканский вокально-хоровой фестиваль-конкурс патриотической песни «Пою мою Республику» проходил с 10.04.2024 - 24.05.2024 г. Целевая субсидия Министерства культуры РБ составила 350 000,00 рублей

Фестиваль конкурс проходил среди хоровых коллективов и вокальных ансамблей, солистов детских музыкальных школ, детских школ искусств, других образовательных организаций дополнительного образования и профессиональных образовательных организаций, а также хоровых студий, хоровых школ, культурных центров, дворцов творчества школьников, общественных организаций, хоровых коллективов непрофессиональных (не музыкальных) образовательных организаций - техникумов, колледжей, целью которого является развитие хорового искусства, поддержка наиболее талантливых и перспективных хоровых коллективов и хормейстеров. Фестиваль-конкурс посвящён 50-летию с начала строительства Байкало-Амурской магистрали и Дню славянской письменности и культуры.

Количество коллективов участников – 59 хоровых коллектива и ансамбля, 13 солистов.

- География участников: Курумканский, Иволгинский, Баргузинский, Хоринский, Северобайкальский, Бичурский, Мухоршибирский, Джидинский, Прибайкальский, Муйский МО Республики Бурятия, а также г. Улан-Удэ, г. Северобайкальск, г. Гусиноозерск, г. Закаменск, г. Бабушкин, г. Кяхта.

Состав участников хорового Фестиваля «Пою мою Республику», посвященного 50-летию с начала строительства Байкало-Амурской магистрали Дню славянской письменности и культуры:

Студенты и учащиеся учреждений образования в сфере культуры и искусств (СПО, ДШИ, дома творчества). Госслужба, предприятия, досуговые центры.

Учебные заведения среднего профессионального образования – 24,6%;

Детские школы искусств (дополнительное образование) – 66%;

Количество коллективов образовательных учреждений составило – 24;

Количество коллективов культурно-досуговых организаций – 18;

Количество коллективов производственных предприятий и организаций – 6.

Хоры – 30 коллективов, Ансамбли – 19 коллективов, Солисты -13.

Количество зрителей концерта 350 человек.

Суммарное количество участников мероприятия составило 950 человек.

XVI Межрегиональная творческая школа «Байкал око Земли», была организована и проведена Ресурсным учебно-методическим центром в период с 6 по 31 октября 2024. Целевая субсидия Министерства культуры РБ составила 400 000,00 рублей

Межрегиональная творческая школа организована в соответствии с Соглашением от 27.02.2024 №128, между Министерством Культуры Республики Бурятия и государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Республики Бурятия «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» о порядке и условиях предоставления субсидии на иные цели и Положением о Творческой школе.

Творческая школа включала в себя следующие формы работы: просмотр постановок (театральны, цирковых, хореографических коллективов) для отбора победителей концертно-образовательного марафона до 30 октября 2024 года;

- проведение образовательных циклов, включающих мастер-классы, творческие встречи, просмотры, семинары, пленэры, показы:

1 сессия проходила с 6 октября по 12 октября 2024 года - направление изобразительное искусство

2 сессия была реализована с 28 по 31 октября 2024 года – направления театральное, хореографическое и цирковое искусство.

В целом количество участников творческой школы составило:

Преподавательский состав участников творческой школы - 72 человека;

Количество творческих коллективов принявших участие в работе школы – 15.

Количество студентов колледжа - 83 человека и учащихся ДШИ – 156 человек.

Преподавательский состав:

Назаров С.О. – ФГБОУ ВО «Красноярский институт искусств им. Д. Хворостовского».

Мартынов В. В., профессор кафедры рисунка, живописи и скульптуры Новосибирского университета архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова.

Побоченко А.С. - преподаватель Иркутского областного колледжа культуры, руководитель детской хореографической студии «Конфетти» ИОКК, преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств №8» г. Иркутска

Ягодка А.Н. -преподаватель СПбГУП, СПбГУКИ

Кандидат педагогических наук

Актриса театра «АЛЕКО».

Овчинникова Л.Д. - художественный руководитель заслуженного коллектива РФ, образцового ансамбля народного танца «Булжамуур» ГАУК РБ РЦНТ, Заслуженный работник культуры Российской Федерации и Республики Бурятия, Лауреат Премии правительства РФ «Душа России».

Творческая школа в этом году отличалась разнообразием форм деятельности как учащихся, так и преподавателей. Школа получила восторженные отзывы участников и слушателей, став полигоном практики для обучающихся и площадкой для демонстрации и обмена творческим и педагогическим опытом.

I Творческая школа юных композиторов «Аялга», была организована и проведена Ресурсным учебно-методическим центром в период с 6 по 15 ноября 2024 г.

Творческая школа организуется в первые совместно с Союзом композиторов Бурятии. Включает разнообразные формы работы, такие как: индивидуальные занятия, групповые занятия, лекции, презентации индивидуальных проектов сочинений

Количество участников школы составило 14 человек. Профессорско- преподавательский состав школы: Председатель *Союза композиторов Республики Бурятия* - **Дондупов Давид Доржиевич**

Виктор Алексеевич Усович - композитор и общественный деятель Бурятии, пианист, педагог, музыкальный критик, автор многочисленных произведений: опер, симфоний, произведений для симфонического оркестра, кантат, музыки для хора, разнообразных вокальных жанров. Заслуженный деятель искусств Республики Бурятия, Заслуженный деятель

искусств РФ; лауреат премии комсомола Бурятии, Государственной премии Республики Бурятия, обладатель ордена Дружбы народов, а также Почетной премии имени Яна Френкеля

Олерская Екатерина Алвиаервна – композитор, преподаватель, автор специализированных методик: авторская методика преподавания композиции, охватывающую начальное и среднее звено (ДШИ и СУЗ), инновационная методика преподавания фортепиано в младших классах «Ручные пьесы-упражнения».

10-13 декабря Межрегиональная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам «Искусство думать и творить»

Олимпиада включала в себя 3 номинации Теория музыки, Сольфеджио и Музыкальная литература. Количество участников 42 ученика из 16 ДШИ РБ и города Иркутска.

Специалистами РУМЦ разработаны интерактивные задания для олимпиады. Также проведено анкетирование преподавателей по тематике проводимых РУМЦ олимпиад. Выявлена необходимость проведения комплексной олимпиады по всем видам искусств. В опросе приняли участие 56 преподавателей.

18 декабря 2024 года проведен Республиканский семинар руководителей и педагогических работников учреждений дополнительного образования в области искусств на тему: «Детские школы искусств: опыт, возможности, стратегии развития».

Семинар совещание руководителей и педагогических работников ДШИ, посвящён перспективам деятельности Детских школ искусств, анализу потенциала развития и результатов деятельности и администрирования ДШИ Республики Бурятия, других регионов России.

Семинар включал в себя: заседание методического объединения руководителей ДШИ по программе «Школа руководителя. Современные технологии и актуальные аспекты управления ДШИ»

В семинаре приняли участие все руководители ДШИ РБ, и РУМЦ. Обсуждались проблемы дополнительного образования в области искусств, критерии независимой оценки деятельности детских школ искусств, принципы формирования государственного задания, проблемы поэтапного применения профессионального стандарта преподавателя дополнительного образования. Основные темы для обсуждения: Национальный проект «Культура»: новые возможности для развития детских школ искусств Республики Бурятия – Министерство культуры Республики Бурятия; «Профессиональная ориентация в детской школе искусств как важный этап развития кадрового потенциала отрасли культуры» или Система художественного образования Республики Бурятия: единство ценностей и многообразие возможностей. Из опыта взаимодействия всех ступеней образования: кадровое обеспечение, профориентационные мероприятия; Сеть детских школ искусств Республики Бурятия: современное состояние в контексте реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года; Организационно-управленческие решения. Актуальные вопросы организации образовательного процесса ДШИ; Методическое и проектное сопровождение деятельности ДШИ; Академическое содержание образовательного процесса и качество образования в ДШИ; Эффективные модели вовлечения в творческую деятельность; Креативный подход в презентации деятельности ДШИ; Проектная деятельность ДШИ и преподавателей; Практический опыт реализации социально-культурных проектов; Детская школа искусств как центр культуры и просветительства; Семейные династии в художественном образовании; Роль семьи в формировании творческой личности; ИКТ технологии в образовательном процессе ДШИ; Сельская ДШИ как современный образовательно-культурный кластер отдаленных районов Республики Бурятия; привлечение и вовлечение кадров культуры в профессиональную, методическую и творческую деятельность; создание условий для профессионального развития и самореализации управленческих и педагогических кадров; Образовательные и карьерные маршруты: механизмы преемственности и непрерывности; Конкурентоспособность детской школы искусств, партнёрство с другими учреждениями культуры; Расширение участия профессиональных образовательных

учреждений и учреждений высшего образования в разработке и реализации дополнительных образовательных программ; Формирование этнокультурных знаний у обучающихся ДШИ в рамках проектной деятельности; Новые направления деятельности детских школ искусств; Школьные музеи.

Основными целями семинара являлись: создание условий для обмена опытом и обсуждения ключевых проблем ДШИ, изучению и анализу потенциала развития ДШИ РБ и популяризации деятельности передового опыта ДШИ Республики Бурятия, других регионов России, содействие обобщению и презентации опыта администрирования ДШИ.

Особенность данного семинара явилось участие победителей смотра конкурса ДШИ РБ с презентацией практического опыта и его результатов. Было представлено 15 докладов и презентаций.

Для участников семинара был подготовлен раздаточный материал, который включал 15 документов федерального и республиканского уровней: нормативно-правовые акты, материалы к докладам и другую информацию. В семинаре совещании приняли участие 364 человека, руководители ДШИ, заведующие отделениями ДШИ. Участники отметили необходимость проведения такого рода школ руководителя, дополняя их с выездами в другие регионы и знакомством с практикой деятельности каждой школы.

27 декабря в формате интерактивной выставки состоялась Республиканская выставка-конкурс учебных и творческих работ учащихся учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусств «Отражение».

Выставочный проект был направлен на профессиональную ориентацию и экспонирование работ учащихся и преподавателей Детских школ искусств. В выставке приняли участие юные дарования Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыгеева, Музыкально-гуманитарного лицея им. Д. Аюшеева, ДШИ №3, ДШИ №5, ДШИ №8 г., ДШИ №.11 Улан-Удэ, ДШИ им. Б. Ямпилова при Колледже искусств, Кяхтинской ДШИ, Гусиноозерской ДШИ, Северобайкальской ДШИ, Селенгинской ДШИ, Иволгинской ДШИ им. Г.-Д. Дашипылова, Закаменской ДШИ, Петропавловской ДШИ, Кабанской ДШИ, Каменской ДШИ.

Вниманию посетителей выставки представлены работы по жанрам в номинациях:

- Живопись (натюрморт, портрет, пейзаж);
- Графика (натюрморт, портрет, пейзаж);
- Композиция (станковая, декоративная);
- Декоративно-прикладное искусство (батик, витраж, коллаж, аппликация);
- Сохранение народных традиций (народные ремесла: роспись, резьба, керамика, игрушка);
- Дизайн (дизайн национальных костюмов, инсталляции мореное дерево);
- Сюжетные иллюстрации кинофильма.

Посетителям выставки «Отражение» были продемонстрированы 457 работ исполненные в разнообразных техниках: акварель, гуашь, смешанная техника, гелевая ручка, гризайль и другие.

Особенностью настоящей выставки является представление преподавателями детских школ искусств своих работ. Представлены работы совсем юных участников выставки 7-8 лет. В отзывах гостей, экспертов и участников выставки особо были отмечены работы преподавателей Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыгеева, Кяхтинской ДШИ, Гусиноозерской ДШИ и Селенгинской детской школы искусств).

Члены жюри: Раднаев Ширав-Жамсо Цырендондокович, народный художник РБ, лауреат премии им.Ц.Сампилова; Воронцова Любовь Сергеевна, доцент, заслуженный художник РБ, член Союза фотохудожников РБ; Болотова Цырегма Дылгыровна, Лучшие работы отмеченные жюри будут представлены на очной выставке. В интерактивной выставке представлены 379 работ в разнообразных жанрах и техниках. В целом эксперты отмечают достаточный уровень подготовки учащихся, интересные задания по изобразительному искусству, обозначая необходимость проведения олимпиады по всем видам искусств. Интересно были поставлены

творческие задания в номинациях хореография и изобразительное искусство, участники этих номинаций имели возможность применить теоретические знания в практике. Специалистами РУМЦ была подготовлена интерактивная выставка с использованием технологий анимации.

Ссылки на страницу выставки <https://xn----btbvntdodd1a7hc.xn--p1ai/konkursy-i-festivali/otrazhenie-2024/>

<https://rutube.ru/video/fded71d6a05a97617ec13de039c2ba22/?r=a/>

Просмотров 583.

Общественно значимые мероприятия отрасли культуры и искусства организованные РУМЦ 2024 году			
№ п/п	Наименование мероприятий	Количество участников	Дата проведения
<i>Конкурсы</i>			
1	V Международный байкальский хоровой конкурс «Поющее детство»	37 коллективов 950 участников	28-30 марта 2024 г.
2	Республиканский хоровой фестиваль-конкурс «Пою мою Республику»	62 коллектива (хоры и ансамбли) 1000 участников	10апреля по 24 мая 2024 года
3	Республиканский смотр-конкурс «Лучший преподаватель ДШИ РБ - 2024г» 1 этап Всероссийского федерального конкурса «Лучший преподаватель ДШИ»	129 человек	1 апреля – 15 мая 2024 года
4	Республиканский смотр конкурс «Лучшая ДШИ РБ -2024г» 1 этап Всероссийского конкурса «Лучшая ДШИ»	44 ДШИ	1 апреля – 15 мая 2024 года
5	1 этап Всероссийского конкурса «Молодые дарования»	14 человек	Май 2024 года
6	1 этап конкурса «Государственная премия РБ среди учащихся ДШИ и студентов»	19 человек	Ноябрь 2024г.
<i>Выставки</i>			
7	Республиканская выставка –конкурс учебных и творческих работ учащихся учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусств в Национальном музее РБ «Отражение»	379 работ 350 учащихся 19 преподавателей	27 декабря 2024 года https://rutube.ru/video/fded71d6a05a97617ec13de039c2ba22/?r=a/
<i>Конференции , семинары, олимпиады, творческие школы, концерты.</i>			
8	Республиканская семинар – конференция руководителей и педагогических работников ДШИ РБ «Детские школы искусств: опыт, возможности, стратегии развития».	364 участника	18 декабря 2024 года
9	Межрегиональная творческая школа «Байкал око Земли»	В целом количество участников творческой школы составило 311 человек из них: Преподавательский состав участников творческой школы - 72 человека; Количество творческих коллективов принявших участие в работе школы – 15. Количество студентов колледжа - 83 человека и учащихся ДШИ – 156 человек Количество концертных мероприятий 6	1 сессия проходила с 6 октября по 12 октября 2024 года - направление изобразительное искусство 2 сессия была реализована с 28 по 31 октября 2024 года – направления театральное,

		Мастер-классов 14	хореографическое и цирковое искусство.
10	Межрегиональная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам «Искусство думать и творить»	42 участника	10-13 декабря 2024 года
11	Творческая школа «Юных композиторов «Аялга»	14 участников	6-15 ноября 2024 года
Участие в федеральных мероприятиях			
12	В Всероссийских конкурсах «Лучший преподаватель ДШИ» и «Лучшая ДШИ» 2 этап по Сибирскому федеральному округу. Жюри		17-28 ноября 2024 г.
	Итого.	4319	12 мероприятий

В течение года проводилась организационная работа. Проведен анализ нормативной потребности ДШИ РБ. Обновлена информационная база данных об образовательных учреждениях дополнительного образования детей Республики Бурятия. Проведена систематизация всех имеющихся в центре учебных программ.

Услуги в области образования в целях повышения квалификации

Организация подготовки переподготовки и повышение квалификации работников учреждений сферы культуры и искусства: в 2024 году реализованы 6 дополнительных профессиональных программ. Обучилось 162 чел. (8364 часа), что составляет 27 % от преподавательского состава образовательных учреждений культуры и искусства. Также слушателями программ КПК являлись преподаватели Забайкальского края, Иркутской области, Красноярского края, Республики Тыва, Монголии.

Для реализации программ КПК было приглашено 15 преподавателей ведущих вузов страны и зарубежья. Среди них преподаватели Новосибирской, Монгольской консерваторий, Академии хорового искусства им. В.С. Попова, Арктического института культуры и искусств г. Якутск, Сибирского института искусств имени Хворостовского, Иркутского областного колледжа культуры, Новосибирского университета архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова, Санкт-Петербургского государственного университета культуры им. Н.К. Крупской, и других.

Курсы повышения квалификации, мастер-классы и программы профессиональной переподготовки 2024 учебный год.

№	Название программы КПК	Дата	Кол-во слушателей
Реализация программ курсов повышения квалификации 2024 года			
1	КПК по программе «Актуальные вопросы дирижерско-хоровой практики» (объем 24 часа)	28-30 марта 2024 г.	17
2	КПК по программе «Методика начального этапа обучения игре на фортепиано. Авторский курс Е.А. Олерской» (объем 72 часа)	20 июня -15 сентября 2024 г.	63
3	КПК по программе «Академический рисунок и живопись» (объем 72 часа)	6-11 октября 2024 г.	23
4	КПК по программе «Методика преподавания предметов театра: творческая школа мастерства» (объем 36 часов)	29-31 октября 2024г.	15

5	КПК по программе «Сюжетные номера: специфика создания и постановки» (объем 36 часов)	29-31 октября 2024г.	34
6	ДПО профессиональной переподготовки по специальности 510202 «Организация СКД»	25 ноября - 15 декабря 2 семестр	10
Итого в 2024 году прошли курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки организованные РУМЦ			162
Количество человека-часов составило			8364

Необходимо также рассмотреть возможность фиксации и демонстрацию материалов посредством образовательной платформы. Для этого необходимо проведения дополнительных обучающих семинаров для слушателей по использованию образовательной платформы. Данный показатель свидетельствует о системной работе по данному направлению, следование образовательным запросам подведомственных организаций Министерства культуры и искусств РБ.

Необходимо выделить следующие проблемы:

Отсутствие аудиторного фонда РУМЦ затрудняет процесс организации дополнительных образовательных профессиональных программ;

Отсутствие профессорско-преподавательского состава обуславливает необходимость включения в этот процесс преподавательского состава колледжа, необходимо ПЦК колледжа разрабатывать авторские программы КПК. Предлагаем сделать обязательным пунктом учебно-методической работы для преподавателей стажистов колледжа разработку программ КПК и методических семинаров их проведение один раз в год. Эффективный опыт проведения мастер-классов для преподавателей ДШИ РБ наблюдается на ПЦК «хореографическое творчество», «Театральное творчество», Теория музыки».

Аттестация преподавателей учебных заведений культуры и искусства за 2024 год

В отчетный период 2024 года специалистами РУМЦ осуществлялась экспертная оценка профессиональной деятельности преподавателей образовательных учреждений культуры и искусств. Организована консультационно-методическая помощь преподавателям, проходящим аттестацию, дано свыше 120 консультаций в различных форматах.

В целом за отчетный период аттестовано 122 преподавателя образовательных организаций культуры и искусств РБ.

В рамках данной деятельности были подготовлены нормативные документы положение о формах и процедурах аттестации, сформированы экспертные группы по направлениям, организованы командировки экспертов в ДШИ Республики. Организована консультационно-методическая помощь преподавателям проходящим аттестацию, количество консультаций в 2024 году составило **136**.

В настоящий момент выполнено обновление нормативной базы процедур и форм аттестации преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства. Разработаны методические рекомендации по аттестации преподавателей на основе результативного подхода.

Необходимо проведение КПК по методической деятельности преподавателей. Данная проблема существует и на местах в ДШИ РБ, отмечается слабая методическая и компьютерная грамотность преподавателей, что не позволяет полностью перевести этот процесс в электронную технологическую форму.

Экспертная оценка выявила слабую профессиональную подготовку 7 % преподавательского состава ДШИ РБ и колледжа. В связи с выявленными недостатками и кадровыми проблемами организована деятельность методического наставничества в рамках работы предметных методических объединений преподавателей ДШИ РБ, работают

методические объединения. Создан сайт РУМЦ и вносящий момент разрабатывается контент и сайт сообщества методических преподавателей ДШИ РБ.

Ссылки:

РУМЦ — Сайт Ресурсного Учебно-методического центра Республики Бурятия (xn----btbvntdodd1a7hc.xn--p1ai)

Экспертно-аналитическая деятельность

РУМЦ осуществляет работу по сбору и анализу статистической информации о деятельности ДШИ РБ. Проведен рейтинг деятельности ДШИ РБ. Сформулированы основные критерии рейтинга.

Проведены и представлены: анализ показателей деятельности ДШИ РБ о состоянии региональной системы ДШИ, актуальных проблемах ее функционирования и выполнение целевых показателей Дорожной карты, анализ деятельности ДШИ РБ по направлению проектной деятельности, отчета в ГИВЦ МК РФ статистическая форма 1-ДШИ, сбор и подготовка документов и взаимодействие с Центрами непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках реализации Федерального проекта «Культура» подпроект «Творческие люди».

РУМЦ осуществляет работу по сбору и анализу статистической информации о деятельности ДШИ РБ. Подготовлены материалы для участия во Всероссийских конкурсах ЛПДШИ и ЛДШИ преподавателей школ и самих школ. Подготовлены рейтинги деятельности ДШИ РБ.

Значимым событием явилось проведение РУМЦ 1 этапа Всероссийского конкурса «ЛПДШИ и ЛДШИ» в форме смотра и провести огромную аналитическую работу по организации методической работы ДШИ РБ. Проведены исследования по направлениям работы ДШИ РБ, результаты аналитических исследований выражены в пояснительных записках к аналитическим отчетам, число которых составило 34.

10. Библиотечно-информационное обеспечение образовательной деятельности

В колледже имеются 2 библиотеки: в главном корпусе (проспект Победы, 17) и в учебном корпусе по ул. Терешковой, 3. Число мест – 13 и 6 компьютерных места с выходом в Интернет.

Движение библиотечного фонда:

- состояло на 01.01 2024 г. – 74967 экз.

- поступило за отчетный период книг - 500 экз.

- выбыло за отчетный период – 579 экз. на сумму 11145 руб. 01 коп.

- состоит на 01.01.2025 г. – 74888 экз.

Число читателей и посещений:

- число читателей всего – 713

из них пед. состав – 89

прочие – 28

- число посещений: Б-ка (ул. Терешковой, 3) - 7533

Нот. б-ка - 16820

Всего: 24353

Книговыдача:

Состоит на конец отчетного периода - 74888 экз		Выдано за отчетный период - 29433 экз.
Социально-экономическая	2760 экз.	4257 экз.
Естественно-научная	571 экз.	40 экз.
Техническая и сельскохозяйственная	123 экз.	18 экз.
Искусство, спорт	56776 экз.	13387 экз.
Языкознание, литературовед., фолькл.	3908 экз.	1319 экз.

Художественная	11892 экз.	2292 экз.
Прочая	3444 экз.	78 экз.
Из них: ноты	30579 экз.	8644 экз.
CD, DVD	758 экз.	228 экз.
краеведение		1648 экз.
на бурятском языке		98 экз.

Библиотека является одним из важных подразделений колледжа, оказывающее информационное обеспечение образовательного процесса. Основные направления ее деятельности:

- Формирование, накопление, систематизация и организация хранения собственных информационных ресурсов, соответствующих требованиям учебного процесса;
- Обеспечение и удовлетворение информационных потребностей студентов, преподавателей и сотрудников колледжа в соответствии с принципами доступности, оперативности, информативности и комфортности, организация библиотечной и информационной деятельности в их интересах;
- Воспитание информационной культуры студентов: привитие навыков пользования книгой, библиотекой, информационными ресурсами, а также помощь в организации самостоятельной работы студентов;
- Координация деятельности библиотеки с подразделениями колледжа; интеграция и взаимодействие с библиотеками других систем;
- Организация работы библиотеки в соответствии с правилами техники безопасности и противопожарными, санитарно-гигиеническими требованиями

Учебная библиотека обладает многопрофильным фондом, который насчитывает на 01.01.2025 г. – 74888 экз. книг и нотных изданий. Он укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по учебным дисциплинам всех циклов, междисциплинарным курсам профессиональных модулей, а также специальными хрестоматийными изданиями, художественной литературой, сборниками сценариев в объеме, соответствующем требованиям ППСЗ.

Библиотечный фонд включает также официальные, справочные, справочно-библиографические и периодические издания. В 2024 г. библиотека получала следующие газеты и журналы: «Бурятия», «Буряад унэн», «Байкал», «Academia: Танец. Музыка. Театр. Образование», «Музыка и время», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Музыковедение», «Искусство и образование», «Русское искусство». Подписка на периодические издания была оформлена на сумму 75908 руб.

Помимо указанной выше оснащенности фонда, в течение 2024 г. преподавателям и студентам был предоставлен колледжем бесплатный доступ к электронной библиотечной системе изд-ва «Лань» (ЭБС «Лань») – коллекция «Музыка, сценическое и изобразительное искусство». Годовая подписка на сумму 49000 руб.

Кроме того, студенты и преподаватели могли пользоваться электронными образовательными ресурсами, доступными через Интернет (имеется доступ к сети Интернет (Wi-Fi), базами данных бесплатных электронных библиотек. Например, был предоставлен доступ к полным текстам книг ЭБС «НЭБ» (Национальной электронной библиотеки) с последующей пролонгацией, также предоставлен доступ к ЭК и ЭБ «Бурятика» Национальной библиотеки РБ.

Основная цель формирования документного фонда библиотеки колледжа – достижение соответствия его состава потребностям пользователей и задачам библиотеки. Исходными принципами формирования фонда являются селективность (отбор документов с целью

определения целесообразности приобретения и хранения уже имеющихся документов) и профилирование: сознательное ограничение тематики, типов и видов приобретаемых изданий.

Комплектование фонда учебной, дополнительной, справочной и прочей литературы осуществляется путем мониторинга издательского рынка. Для оформления заказа изучаются библиографические источники информации - прайс-листы издательств «Академия», «Просвещение», «Лань», «Феникс», «Инфра-М», «Планета музыки», «Музыка», «Композитор» и др. Заказ учебной литературы происходит в тесном сотрудничестве с преподавателями и председателями ПЦК. Работа ведется также с картотеками отказов. Библиотекой приобреталась учебная литература, допущенная или рекомендованная ФГОС.

С 1 сентября 2025 г. при реализации образовательных программ (по общеобразовательным дисциплинам), будут допускаться только те учебники, которые входят в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию. В связи с этим, осенью 2024 г., по запросу Минобрнауки, была составлена таблица потребности колледжа в учебной литературе в полном соответствии с ФП учебников, допущенных к использованию в образовательных организациях СПО. Список был подготовлен с участием и согласованием преподавателей конкретных дисциплин на предмет необходимости приобретения того или иного учебного материала. Всего 26 наименований учебников и учебных пособий по общеобразовательным дисциплинам на сумму 1210500 руб. Также был подготовлен список потребности в учебных изданиях по музыкально-теоретическим дисциплинам. Всего 11 наименований на общую сумму 369600 руб. Цены были указаны по прайс-листам издательств «Академия», «Просвещение», «Музыка», «Композитор». В 2025 г., при заказе учебников, список, соответственно, будет корректироваться.

В целях учета всех поступающих в фонд библиотеки учебников и более планомерного пополнения фонда учебной литературой ведется картотека книгообеспеченности по всем дисциплинам и специальностям.

В 2024 г. фонд библиотеки пополнился за счет книг:

- приобретение – 481 экз. на сумму 305761 руб. 65 коп..
- взамен утерянных - 19 экз. на сумму 9641 руб. 00 коп.
- флеш-накопитель (электронный ресурс) – 1 экз. на сумму 10000 руб.

Вновь поступившие документы технически обрабатываются и ставятся на учет. Всего в течение 2024 г. обработано 500 экз. книг.

Для информации преподавателей и студентов, по мере поступления новых книг, готовятся библиографические списки на бумажных носителях и в электронном виде. Все списки выкладывались в чатах «Колледжискусств03» и «Муза». Периодически, по мере поступления, в чатах подавалась информация о новых журналах, также выкладывались карточки с библиографическим описанием наиболее значимых статей из журналов для разных специальностей.

Для повышения сохранности редкого нотного фонда и улучшения комфортности обслуживания студентов и преподавателей, библиотека предоставляет платную услугу – ксерокопирование.

Также, по мере востребованности, скачиваются и распечатываются отсутствующие в библиотеке материалы и ноты, выявленные в Интернете, ЭБС «Лань», на сайте «НЭБ», ЭБ «Бурятика» НБ РБ и т. д.

Наряду с пополнением фонда библиотеки, ежегодно проводится плановое списание документов на основе анализа его использования. Это позволяет очистить фонд библиотеки по причинам:

- физического износа (ветхости) – 516 экз. на сумму 868 руб. 69 коп.
- устаревшие по содержанию – 41 экз. на сумму 2740 руб. 95 коп.
- утери читателями – 22 экз. на сумму 7535 руб. 37 коп.

Таким образом, библиотека пытается, по возможности, достигнуть более высокого уровня качества фонда по содержанию.

Книжный фонд библиотеки отражен в каталогах – алфавитном, систематическом и учетном. Статьи из периодических изданий и сборников в картотеках – краеведческой и систематической.

Библиотека осуществляет полное и оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание студентов и преподавателей в соответствии с их информационными потребностями. В течение года выполняются различные типы запросов – тематические, фактографические, адресно-библиографические, уточняющие. Всего в 2024 г. выполнено справок - 215. Запросы поступают также от Минобрнауки РБ, Министерства культуры РБ, администрации колледжа, Организационно-творческого отдела и т.д.

Также проводятся индивидуальные и групповые консультации о правилах пользования библиотекой, рекомендации по библиографическому поиску, Дни информации о новых книгах, информационные месячники для первокурсников, консультации по работе с ЭБС, экскурсии в НБ РБ.

Культурно-просветительскую деятельность библиотека осуществляет путем популяризации книги и чтения, через организацию традиционных книжных выставок, тематических обзоров, Дней информации, совместных комплексных мероприятий и экскурсий. В 2024 г были проведены:

- Обзоры - 4
- Дни информации – 3
- Экскурсии - 2
- Участие в мероприятиях - 8

Каждый год сотрудники библиотеки проходят повышение квалификации. В марте 2024 г. посетили семинар в «Байкальском колледже туризма и сервиса». Семинар (лекции, деловая игра, круглый стол) проходил на тему «Информационно-образовательное пространство библиотек ПОО».

Вывод: В 2024 г. имеющийся в наличии учебный фонд колледжа в основном соответствует требованиям ФГОС, но его количество по отдельным дисциплинам, отчасти, не соответствует нормам обеспеченности (не менее одного учебника на каждого студента) и требует дополнительного доукомплектования.

Предоставленный колледжем бесплатный доступ к учебным изданиям ЭБС «Лань», а также использование электронных образовательных ресурсов, частично восполняют этот пробел.

В целом, качественный анализ учебного и библиотечно-информационного фонда подтверждает удовлетворительный уровень обеспечения реализуемых учебных программ колледжа. Работа учебной библиотеки оценивается также удовлетворительной.

11. Материально-техническая база Колледжа

Материально-техническая база Колледжа достаточна для ведения образовательной деятельности как по состоянию, так и по уровню оснащённости. Многоканальное финансирование (средства республиканского бюджета, внебюджетная деятельность Колледжа по оказанию платных образовательных услуг, спонсорские средства) содействуют развитию материально-технической базы и созданию современной информационной среды.

В реестр республиканского имущества внесено недвижимое имущество, закрепленное на праве оперативного управления (бессрочно) за Колледжем. Объектами недвижимости Колледжа являются два учебных здания, два общежития, учебная база «Коточик» (Прибайкальский район) и база отдыха в с. Аршан Тункинского района.

Объекты недвижимости Колледжа

	Наименование объекта	Адрес	Основание нахождения у Колледжа	Общая площадь (кв. м), этажность

1.	Учебное здание	670000 г. Улан-Удэ, пр. Победы, 17	Распоряжение Министерства имущественных и земельных отношений РБ №322 от 11.06.2010г., передаточный акт №101 от 11.06.2010 г., передаточный акт от 23.12.2010 г., Постановление Правительства РБ №559 от 28.10.2011 г., передаточный акт от 23.12.2011 г.	3504,7 4 эт.
2.	Учебное здание	670034 г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 17	Распоряжение Госимущества от 30.08.2007 г. №227, передаточный акт №119 от 04.09.2007 г.	1470,1 2 эт.
3.	Общежитие «Дом Студентов»	670031 г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 3	Распоряжение Госимущества №227 от 30.08.2007 г., передаточный акт №119 от 04.09.2007 г.	4801,8 5 эт.
4.	Общежитие	670034 г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 3а	Распоряжение Госимущества №227 от 30.08.2007 г., передаточный акт №119 от 04.09.2007 г.	653,8 2 эт.
5.	Учебная база «Коточик»	Прибайкальский район, с. Исток, пер. Коточик	Распоряжение Госимущества №227 от 30.08.2007 г., передаточный акт №119 от 04.09.2007 г.	64,4 1 эт.
6.	База отдыха	Тункинский район, с. Аршан, ул. Братьев Домышевых, 36	Распоряжение Министерства имущественных и земельных отношений РБ №04-01-04-82/15 от 18.02.2015 г., передаточный акт №1788 от 18.02.2015г.	69,5 1 эт.
ИТОГО:				10 564,3

В Колледже созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности. Административные, учебно-лабораторные и вспомогательные помещения имеют общую площадь 6232 кв.м. Площадь учебных помещений составляет 5040 кв.м., что в пересчете на одного студента, приведенного к очной форме обучения, составляет 12,0 кв.м., что соответствует установленным нормативным показателям.

Для обеспечения образовательного процесса в колледже имеются 15 учебных кабинетов, 68 кабинетов для индивидуальных занятий, кабинет для самоподготовки (в Доме студентов), компьютерный класс с выходом в Интернет через Wi-Fi и локальной сетью, 7 художественных мастерских, 4 кабинета хореографии и ритмики, 2 библиотеки, 2 читальных зала, спортивный зал, концертный зал на 400 мест, камерный зал на 40 мест, малый зал на 30 мест, административные и служебные помещения.

	Площадь (кв. м)	Кол-во зрительских мест	Оснащенность зала
Концертный зал	507,2	400	2 концертных рояля – «Steinway»
Малый зал	64,9	30	2 концертных рояля «Estonia», «Bluthner»
Камерный зал	66,7	40	2 концертных рояля «Boston», «Kawai»
Спортивный зал	148,7		

Колледж располагает общежитием для проживания студентов (слушателей) Колледжа на 350 мест с кабинетом самоподготовки, комнатой отдыха, душевыми, медицинским кабинетом, буфетом. Здание общежития передано в пользование на праве оперативного управления, расположено по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 3.

Медицинское обслуживание студентов Колледжа осуществляется ГАУЗ «Городская поликлиника №2».

Детская школа искусств им. Б. Ямпилова при Колледже осуществляет образовательную деятельность на третьем этаже корпуса, расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, пр. Победы, 17. Для осуществления учебно-воспитательного процесса в школе функционируют 10

кабинетов для индивидуальных занятий, 4 кабинета для групповых занятий, имеется малый зал на 30 мест, который оснащен двумя роялями. Кабинеты для индивидуальных занятий оснащены музыкальными инструментами, в кабинетах для групповых занятий имеются фортепиано, телевизоры, музыкальные центры, в кабинете ИЗО – необходимое оборудование. Площадь учебных помещений составляет 362,9 кв.м., общая площадь – 497,6 кв.м.

Школа креативных индустрий «Байкал - ART» при Колледже осуществляет образовательную деятельность на втором этаже корпуса, расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 17. Для осуществления учебно-воспитательного процесса в школе функционируют 7 кабинетов для групповых занятий. Кабинеты оснащены необходимым высокотехнологическим оборудованием. Площадь учебных помещений составляет 442,4 кв.м., общая площадь – 505,8 кв.м.

Корпуса Колледжа проходят ежегодную профилактику и подготовку к новому учебному году и соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, имеют соответствующий уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников.

Для укрепления материально-технической базы Колледжа в 2024 году приобретено основных средств на сумму 4 020 637,88 рублей, из них:

- за счет средств субсидий на иные цели – 3 272 022,86 рублей;
- за счет средств от приносящей доход деятельности – 748 615,02 рублей.

Подробный перечень приобретенных основных средств представлен в Таблице

Приобретение основных средств в 2024 г.

Источник финансового обеспечения / основное средства	Сумма, руб.
Субсидии на иные цели:	3 272 022,86
Субсидии на иные цели: орг. и проведение регион. чемпионата «Абилимпикс-2024»	140 000,00
Графический планшетный монитор-5шт.	140 000,00
Субсидии на иные цели: орг. и проведение летней школы «Креативные каникулы»	220 900,86
Фотоаппарат Canon1200D KIT 1855 II -1шт. +блок питания 1шт	29 250,00
Акустическая система RCF 715 MK5 -2шт	180 449,22
Кронштейн Fotokvant MA-07 Magic Arm 7	2 115,00
Хозяйственные товары: шуруповерт, молоток, плоскогубцы, рулетка	9086,64
Субсидии на иные цели: орг. и проведение фестиваля-конкурса вокально-хоровых коллективов «Пою мою Республику»	59 990,00
Транзисторный конденсаторный микрофон СОЮЗ 013 fet-b	59 990,00
Субсидии на иные цели: орг. и проведение Республиканского отборочного конкурса эстрадной песни «Алтаргана-2024»	117 000,00
Костюм женский эстрадный -4шт	117 000,00
Субсидии на иные цели: приобретение основных средств	1 033 432,00
Компьютерное оборудование (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)15 шт	948 000,00
Системный блок -1шт	85 432,00
Субсидии на иные цели: цирковое оборудование	1 700 700,00
Минитрамп с открытой рамой -1шт	192 000,00
Мячи для классического жонглирования -30шт	54 000,00
Булавы-30шт	84 000,00
Кольцо для жонглирования -30шт	79 500,00
Спансет (стропа) для подвеса реквизита -1шт.	12 300,00
Моноцикл (уницикл)-5шт	194 000,00
Ролл маты-3шт	1 038 000,00
Кольцо воздушное-1шт	46 900,00
Средства от приносящей доход деятельности	743 688,35
Машины и оборудование:	417 250,86

Транзисторный микрофон SOYUZ 023 "Малфа"	126 990,00
Цифровой тахограф VDO DTCO 1381	133 000,00
Аппаратура спутниковой навигации Сигнал S-4752 v3.0	36 000,00
Пила ленточная MAKITA 900вт, LB1200F	71539,18
Пылесос для сбора стружки Корвет 64	27749,17
Станок шлифовальный ленточно-дисковый Балмаш BDG 100152	9999,17
Телефон стационарный -2шт	10 333,34
Термометр медицинский, жгут	1 640,00
Производственный и хозяйственный инвентарь:	326 437,49
Стенд "Антитеррористическая безопасность"	16 430,00
Акк. шуруповерт GSR 180-Li 2.0A/ч54Н/м 13мм	21 250,00
Наглядные пособия	15 915,82
Мольберт "Хлопушка" сосна 160*60*74см "Малевич"	92 268,00
Комбидресс танцевальный -20шт	39 000,00
Музыкальная пила	3449,00
Карниз "Прима" 2,4м. белый хром с поворотами-2шт	2 521,68
Зеркало 400*1200	7 900,00
Болгарка 800вт Ресанта УШМ-115/800 75/12/1	2 594,83
Диспенсер д/жид. мыла -2шт	3 228,00
Стремянка 5 ступеней, стальная-1шт	2 920,00
Сапоги белые на замке: женск-12, мужк.-3шт	116 400,00
Лом-1шт, топор-1шт, молоток-1шт.	2 560,16

В 2024 году **безвозмездно получено** основных средств на общую сумму **8 945 921,71 руб. в том числе:**

- 5 160 362,71 руб. светодиодный экран PRO Line Screen P7, 62/Indoor/N от ГАУК РБ «ГРДТ им Н.А. Бестужева»
- 3 357 990,00 руб. костюмы (со 100-летия Республики Бурятия) от АУК РБ «Бурятская государственная филармония»
- 274 120,00 учебники истории от Министерства образования и науки Республики Бурятия
- 6250,00 подарен музыкальный инструмент (баян «Огонек»)
- 150 000,00 интерактивная панель от ООО "Баян хуур"

За отчетный период за счет собственных средств пошиты костюмы на общую сумму **127 139,34 руб.:**

- бурятские национальные костюмы для ансамбля «Жэргэмэл»: женские 14 шт. и мужские-4 шт. на сумму 61 947,09 руб.;
- костюмы для оркестра русских народных инструментов: мужские рубашки-9 шт., женские блузы-10 шт. на сумму 11 235,09 руб.;
- 3 костюма для спектакля «Играем в Шекспира» на сумму 5 863,09 руб.;
- 4 танцевальных костюма к конкурсу эстрадной песни «Алтаргана-2024» на сумму 59 329,16 руб.

Анализ обеспечения условий безопасности в образовательной организации

Обеспечение пожарной безопасности включает:

- соблюдение нормативно-правовых актов, правил и требований пожарной безопасности, а также проведение противопожарных мероприятий;
- обеспечение образовательных учреждений первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормами, установленных Правилами пожарной безопасности в РФ (ППБ 01-03);
- неукоснительное выполнение требований Госпожнадзора по устранению недостатков по пожарной безопасности (заключение Управления надзорной деятельности и профилактической работы ГУ МЧС России по РБ №166 от 07.10.2016 о соответствии объектов Колледжа требованиям пожарной безопасности);

- совершенствование системы оповещения о пожаре и эвакуации людей при пожаре;
- перезарядку огнетушителей (в сроки, согласно паспорту) или ремонт при падении давления в огнетушителе ниже допустимого уровня по показаниям манометра;
- защита от пожара электросетей и электроустановок, приведение их в противопожарное состояние;
- поддержание в надлежащем состоянии путей эвакуации и запасных выходов;
- содержание подвальных и чердачных помещений в противопожарном состоянии.

Все корпуса Колледжа оборудованы противопожарной системой, установлены датчики пожарной сигнализации с выводом на центральный пульт (телефон 01) и вахту, имеется система оповещения, все помещения обеспечены системой пожаротушения (пожарные гидранты, огнетушители), имеются стационарные вентиляционные колодцы, приточная механизированная вентиляция, произведена обработка огнеустойчивыми материалами.

Системы пожарной сигнализации находятся на техническом обслуживании у ИП Зайцев А.Д.

В Колледже работает система оповещения и управления эвакуацией. Во всех зданиях Колледжа присутствуют планы эвакуации поэтажно, направления аварийного выхода поэтажно, коридоры и лестничные марши обозначены подсвечивающимися табло «Выход» и аварийным освещением. Регулярно проводятся занятия по основам пожарной безопасности, тренировки по эвакуации обучающихся и персонала. В мае 2024 года в ЧОУДПО «Сертификационный центр» прошла обучение по пожарной безопасности Манзаева З.С.

Работа по антитеррористической защищенности и противодействию терроризму и экстремизму

Эта работа включает:

1. проведение совещаний, инструктажей и планерок по вопросам противодействия; терроризму и экстремизму;
2. непрерывный контроль выполнения мероприятий по обеспечению безопасности;
3. организация взаимодействия с правоохранительными органами и другими службами, с родительской общественностью.

Основанием для выполнения мероприятий по обеспечению антитеррористической защищенности Колледжа, противодействию терроризму и экстремизму являются приказ директора. В Колледже разработан пакет документов по организации работы по антитеррористической защищенности учреждения, который включает паспорт антитеррористической защищенности, положения, инструкции, памятки.

Все корпуса Колледжа оборудованы системой видеонаблюдения (для сбора, хранения и просмотра видеoinформации о состоянии материальных ценностей, а также о действиях на объектах), системой контроля и управления доступом (для предотвращения несанкционированного доступа) и рамками металлоискателя. Все системы находятся на техническом обслуживании у ИП Зайцев А.Д.

В соответствии с планом работы Колледжа по антитеррористической защищенности и противодействию терроризму и экстремизму за 2024 год проведены 3 учебные тренировки (май, октябрь) на 3-х объектах Колледжа.

В апреле 2024 года было проведено общее собрание сотрудников Колледжа с приглашением Мельникова В.М. доцента кафедры уголовного права, процесса и криминалистики БГУ, Халтанова Э.В. заместителя начальника отдела УБК МВД РБ, где они ознакомили с правилами информационной безопасности и актуальными видами мошенничества.

Работа по обеспечению охраны Колледжа

Для обеспечения безопасности зданий и прилегающей к ним территории Колледжа заключен договор на физическую охрану с частным охранным агентством.

В зданиях установлены видеокамеры наружного и внутреннего наблюдения с функцией записи и хранения. Также установлена система контроля и управления доступом (СКУД), рамки металлоискателя. По периметру зданий установлены металлические ограждения, разработан паспорт безопасности. В наличии тревожная кнопка с вызовом ГБР и система передачи тревожных сообщений в подразделение войск национальной гвардии Российской Федерации.

Организован внутриобъектовый режим с пакетом документов, который находится на вахте. В него входят:

- список должностных лиц, педагогического состава и обслуживающего персонала образовательного учреждения;
- инструкция охранника;
- инструкция о порядке действий сотрудников по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей при пожаре из здания колледжа;
- инструкция дежурному по корпусу при угрозе проведения террористических актов и обнаружения бесхозных и взрывчатых предметов, о мероприятиях по антитеррористической безопасности и защите детей;
- инструкция по оказанию первой доврачебной помощи при несчастных случаях;
- журнал учета посетителей;
- журнал приема и сдачи дежурства и контроля за несением службы;
- журнал выдачи ключей;
- список телефонов экстренной помощи, правоохранительных органов, аварийных служб.

На оборудованном месте имеются:

1. Ящик с ключами от дверей запасных выходов, помещений образовательного учреждения, закрывающийся на замок.
2. Кнопка тревожной сигнализации.
3. Система передачи тревожных сообщений в подразделение войск национальной гвардии Российской Федерации
3. Телефон (стационарный, мобильный).
4. Система оповещения (звонок).
5. Медицинская аптечка.
6. Фонарь.
7. Средства индивидуальной защиты.

Обеспечение поста охраны справочными, инструктивными и методическими документами позволяют оперативно и правильно выполнять охранные функции.

Все кабинеты 2 этажа здания учебного корпуса, расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 17 подключены к Пульту централизованного наблюдения.

Охрана труда и техника безопасности

Безопасность труда - состояние условий труда, при котором исключено воздействие на работающих опасных и вредных факторов. Наличие Правил и журналов инструктажа обучающихся по технике безопасности на рабочих местах - обязательное условие организации, управления и создания безопасных условий учебного процесса. Меры по охране труда и технике безопасности должны не допускать травматизма детей в образовательном учреждении.

В Колледже разработаны документы по охране труда, изданы приказы:

- приказ о назначении ответственных лиц за организацию безопасности работы;
- приказ об обучении и проверке знаний по охране труда с работающими;
- приказ об организации пожарной безопасности и другие.

Составлены планы:

- план организационно-технических мероприятий по улучшению условий охраны труда, здоровья работающих и детей;
- план мероприятий по противопожарной безопасности.

Составлены акты, соглашения, программы, инструкции по охране труда, должностные обязанности работников по охране труда. Со всеми сотрудниками Колледжа в соответствии с законодательством проводятся инструктажи по охране труда и пожарной безопасности:

- вводный (при приеме на работу);
- первичный инструктаж на рабочем месте (до начала производственной деятельности);
- повторный (по программе первичного инструктажа на рабочем месте, по должностным обязанностям по охране труда, инструкциям по охране труда на рабочем месте, 1 раз в 6 месяцев);
- внеплановый (при введении в действие новых или переработанных инструкций по охране труда, при нарушении требований безопасности труда, которые привели к травме, аварии, пожару);
- целевой (перед выполнением разовых поручений, мероприятий).

Организовано обучение и проверка знаний по охране труда, которая проводится один раз в три года, а для вновь принятых - в течение месяца со дня принятия на работу.

Обучение по охране труда является одним из важнейших моментов в деле обеспечения безопасности и гигиены труда, предупреждения производственного травматизма и профессиональных заболеваний. Статьей 225 ТК РФ предусмотрено, что «все работники организации, в том числе ее руководитель, обязаны проходить обучение по охране труда и проверку знаний требований охраны труда в порядке, установленном Правительством РФ».

Социально-бытовая обеспеченность обучающихся и сотрудников

Социальная инфраструктура Колледжа включает:

- спортивный зал со спортивным инвентарем. Всем обучающимся созданы условия как для уроков физкультуры, так и для самостоятельных занятий физкультурой, спортивных мероприятий в свободное время.
- пункты питания в каждом учебном корпусе и общежитии.
- две библиотеки (с художественной и специальной учебной литературой), в читальных залах которых студенты могут индивидуально заниматься и готовиться к урокам.

Медицинское обслуживание студентов Колледжа осуществляется ГАУЗ «Городская поликлиника №2 в оборудованном медицинском кабинете, расположенном в здании общежития «Дом студентов».

Всем иногородним студентам предоставляется возможность проживания в общежитии (Дом студентов). Общежитие построено по типовому проекту, имеет все виды благоустройства, оборудовано помещениями социально-бытового назначения, системами пожарной сигнализации, оснащено средствами видеонаблюдения, системой контроля и управления доступом. Обеспеченность обучающихся местами в Доме студентов составляет 100%. Проживают 168 чел. по 2-3 чел. в комнате. Контрольно-пропускную систему и безопасность обеспечивают сотрудники охранного агентства. Работают три воспитателя Молонова И.Л., Буянова А.З. и Георгиева Д.Н. Одной из основных задач является обеспечение условий для проживания и быта студентов, адаптация первокурсников и студентов, впервые заселяющихся в общежитие.

Решение социальных проблем – одна из важнейших сторон деятельности Администрации и профсоюзного комитета Колледжа. В Колледже в интересах работников действует коллективный договор от 06.04.2022г. Ежегодно всем членам коллектива оказывается помощь в приобретении путевок на курорты и в детские оздоровительные лагеря, по организации выездов на базу «Коточик», базу отдыха в п. Аршан, выделяется материальная помощь ко Дню Учителя и другим праздникам.

В Колледже устанавливаются следующие социальные выплаты:

- а) материальная помощь в размере до 4000,00 рублей:
 - по случаю юбилея работника (50, 55, 60 лет);
 - на похороны близких родственников;

- в связи с трудным материальным положением;
- в иных случаях.

б) при наличии экономии фонда оплаты труда женщинам, работающим в Колледже по основному месту работы, выплачивается единовременная выплата при рождении ребенка в размере 20 %.

12. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Внутренняя система оценки качества образования в колледже направлена на систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательной деятельности. Ежегодно анализируются качество программ подготовки специалистов среднего звена, обновляются учебные планы, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, программ практик; качество преподавательского состава; качество приёма абитуриентов; поступление и трудоустройство выпускников колледжа; достижения обучающихся; удовлетворенность студентов условиями обучения. В колледже реализуются следующие процедуры контроля и оценки качества образования: мониторинг участия обучающихся в профессиональных конкурсах разного уровня (международный, межрегиональный, республиканский, городской, внутриколледжийный); результаты аттестации педагогических и руководящих работников; результаты самообследования; результаты текущего контроля знаний обучающихся; результаты контрольных недель.

Функцию внутреннего контроля в колледже выполняет административный совет, оперативные совещания при директоре, заместителе директора по направлениям деятельности, целями которых являются:

- осуществление контроля за исполнением законодательства в области образования;
- анализ и экспертная оценка эффективности результатов деятельности педагогических работников;
- выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса, разработка на этой основе предложений по устранению негативных тенденций и распространение педагогического опыта;
- контроль за выполнением приказов, распоряжений;
- контроль за соблюдением охраны труда и техники безопасности.

В 2024 году обучающиеся колледжа приняли участие в 62 профессиональных конкурсах международного, межрегионального, республиканского и внутриколледжного уровня; 129 творческих мероприятиях концертах, спектаклях и др.).

Выпускники колледжа показывают хороший уровень при сдаче ГИА: кол-во выпускников, получивших за ГИА «хорошо» и «отлично» - 81 чел. (90%). Из 90 выпускников – 15 чел. (17%) получили дипломы с отличием. Большинству выпускников колледжа решениями ГАК по итогам государственных экзаменов рекомендовано продолжить обучение в творческих ВУЗах.

О качестве педагогического состава свидетельствует наличие у 69 преподавателей высшей и первой квалификационной категории, все преподаватели колледжа проходят повышение квалификации 1 раз в три года.

С целью периодического контроля знаний у студентов в колледже проходят контрольные недели, просмотры, коллоквиумы, результаты которых обсуждаются на заседаниях предметно-цикловых комиссий.

13. Воспитательная система колледжа

В соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся — развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей

и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Система воспитательной работы в колледже направлена на достижение гармонии и единства обучения и воспитания и осуществляется с опорой на традиционные ценности, такие как духовность, государственность, патриотизм, коллективизм, милосердие, взаимопомощь, благотворительность, а также ценности нового времени: инициативность, креативность, предприимчивость и многие другие.

Основными традициями воспитания в Колледже являются:

- Сохранение и приумножение историко-культурных традиций колледжа, преемственность в воспитании студенческой молодежи;

- Создание особой, творческой среды в колледже, которая представляет собой целенаправленную совместную деятельность преподавателей, сотрудников, студентов и социальных партнеров;

- Отсутствие соревнования между учебными группами в проведении общественных дел, творческих и других мероприятий колледжа; поощрение социальной и творческой активности обучающихся;

- Деятельность по выявлению и содействию развитию одаренности обучающихся. Вовлечение студентов в творческую жизнь колледжа. Участие в творческих мероприятиях, концертах, выставках и театральных постановках, что является для студентов Колледжа главным условием для профессионального развития и одновременно точным инструментом, позволяющим контролировать гармоничность профессионального и художественного развития.

- Ключевой фигурой воспитания в Колледже является куратор, изучающий индивидуальные особенности студентов, условия их жизни, интересы, состояние здоровья, а также осуществляют контроль за посещаемостью и успеваемостью, мотивирует обучающихся на участие в общественной и творческой жизни колледжа;

- Творческий потенциал личности студента реализуется через участие в коллективах, созданных на базе колледжа, участие в которых для студента является неотъемлемой частью учебного процесса:

1. Оркестр РНИ;
2. Оркестр бурятских народных инструментов «Арюун домог»;
3. Оркестр духовых инструментов;
4. Хор дирижерско-хорового отделения, руководитель;
5. Хор вокального отделения;
6. Ансамбль народного пения «Жэргэмэл»;
7. Ансамбль народного пения «Живица»;
8. Ансамбль танца «Ликование» (восточная группа);
9. Ансамбль танца «Ликование» (западная группа);
10. Ансамбль современного танца;
11. Учебный театр «Арлекин»;
12. Объединение художников «Творческие ступени»;
13. Ансамбль моринхуристов Республики Бурятия;
14. Студия в стиле «Буряад зураг».

В соответствии с Рабочей программой воспитания колледжа воспитательная деятельность осуществлялась по следующим модулям:

1. Модуль «Гражданин и патриот». *Гражданское-патриотическое воспитание.*
2. Модуль «Социально-психологическое сопровождение обучающегося».
3. Модуль «Физическое и здоровьесберегающее воспитание».

4. Модуль «Духовно-нравственное и эстетическое воспитание».

5. Модуль «Профилактика негативных явлений в молодежной среде».

6. Модуль «Студенческое самоуправление. Волонтерство».

7. Модуль «Профессионально-ориентирующее воспитание (развитие карьеры) Социальное партнерство».

8. Модуль «Воспитание экологической культуры»

Реализация данных направлений в Колледже осуществляется на уровне структурных подразделений: заместитель директора по воспитательной работе, заведующие отделениями, председатели предметно-цикловых комиссий, кураторы, преподаватели, социальный педагог, педагог-психолог, воспитатели Дома студентов, Совет профилактики правонарушений и асоциальных явлений среди студентов.

Мероприятия, проводимые в рамках Рабочей программы воспитания в колледже реализуются в различных форматах:

- участие в деятельности творческих коллективов колледжа и клубов;
- кураторские часы, беседы, дискуссии;
- общие воспитательские, отделенческие часы, встречи;
- экскурсии, лектории, литературно-музыкальные композиции;
- встречи с известными творческими людьми;
- посещение концертных и театральных мероприятий ведущих учреждений республики, а также библиотечных и музейных мероприятий;
- традиционных мероприятий колледжа (календарные праздники, «Посвящение в студенты», «Выпускной», студенческие спартакиады и др.)
- участие в республиканских, городских молодежных фестивалях, акциях, конкурсах, форумах, конференциях и т.д. среди ССУЗОВ, а также в митингах, вахтах-памяти и других мероприятиях, проводимых Министерством спорта и молодежной политики Республики Бурятия, Управлением по делам молодежи Администрации г. Улан-Удэ, Администрациями Советского, Железнодорожного районов г. Улан-Удэ, учреждениями культуры и искусства города и республики и т.д.

В колледже созданы все необходимые и комфортные условия для реализации творческого и культурного потенциала студентов - функционируют учебные клубы, спортивный клуб «Найдал», развивается студенческое самоуправление.

Реализация направлений воспитательной работы в Колледже осуществляется на уровне структурных подразделений: заместитель директора по воспитательной работе, заведующие отделениями, председатели предметно-цикловых комиссий, кураторы, социальный педагог, педагог-психолог, воспитатели Дома студентов, Совет профилактики правонарушений и асоциальных явлений среди студентов.

Указанные структуры осуществляют свою деятельность на основе положений и должностных инструкций, утвержденных в порядке, предусмотренном в Колледже.

Для успешного функционирования и развития воспитательного процесса ежегодно, в начале нового учебного года происходит назначение кураторов за учебными группами. Кураторами разрабатываются планы воспитательной работы со студентами на учебный год. Также, в начале учебного года утверждаются планы работы учебных клубов «Патриот», «Клуб любителей изящной словесности», «Муза».

В начале нового учебного года кураторами, педагогами, социальным педагогом и педагогом-психологом ведется совместная работа по адаптации первокурсников к условиям учебного процесса: проводятся мероприятия консультационного, информационно-просветительского, учебно-адаптационного, культурно-досугового. В обязательном порядке проходят мероприятия по сплочению коллектива учебной группы через организацию традиционных сборов первокурсников и привлечению их к участию во всех значимых мероприятиях колледжа.

Кураторы изучают личные дела студентов, совместно с педагогом-психологом проводится входная диагностика с целью изучения личностных психологических особенностей обучающихся, оформляются анкетные данные учебных групп. Не реже 2-х раз за семестр проводятся собрания кураторов учебных групп по проблемным и текущим вопросам.

В группах нового набора проводятся отделенческие и кураторские часы о введении в специальность (профессию), о правилах поведения в Колледже.

Одним из ключевых моментов остается организация работы по Всеобучу. Еженедельно, по вторникам, социальный педагог участвует в заседании штаба по Всеобучу в Администрации Советского района.

Важной составляющей развития воспитательной системы является формирование и сохранение традиций колледжа. Проведение традиционных мероприятий способствует общности интересов, сплочиванию коллектива и студенчества всех уровней, обогащению жизни колледжа.

Одним из приоритетных направлений воспитательной системы в колледже является развитие студенческого самоуправления. В течение года проводятся заседания студенческого совета, на котором рассматривались вопросы по учебной дисциплине, по организации и проведению мероприятий.

В течение всего учебного года ведется работа по выдвижению талантливых и одаренных студентов на различные конкурсы по соисканию звания лауреатов именных премий и стипендий и т.д.

В отчетном году 23 талантливых студента отмечены различными премиями и именными стипендиями.

№ п/п	ФИО студента	Курс	Специальность	Наименование премии и (или) стипендии
1	Цынгеева Адиса	IV	Национальные инструменты народов России	Некоммерческий фонд целевого капитала «Эндаумент «ВАРК»
2	Будаева Сэлмэг	III	Сольное и хоровое народное пение	
3	Ванжилова Ольга	IV	Хореографическое творчество	
4	Баргуев Александр	IV	Хореографическое творчество	
5	Бороева Айна	IV	Хореографическое творчество	
6	Матьшова Дарья	III	Музыкальное искусство эстрады	
7	Криворчук Анастасия	IV	Хореографическое творчество	
8	Сечина Виолетта	III	Театральное творчество	
9	Зурбанов Михаил	IV	Вокальное искусство	
10	Лунев Лев	IV	Теория музыки	Государственная премия для лиц, обучающихся в профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Республики Бурятия, реализующих образовательные программы в области искусств

11	Бабуев Саян	IV	Театральное творчество	Стипендия «НеоМьюзик»	ООО
12	Огаджанян Валерий	III	Музыкальное звукооператорское мастерство		
13	Колодезников Виталий	II	Вокальное искусство		
14	Абидуева Софья	IV	Хореографическое творчество	Стипендия ООО «Нью Медиа Групп»	
15	Цыденова Татьяна	IV	Театральное творчество		
16	Лунев Лев	III	Теория музыки		
17	Захаров Марк	IV	Театральное творчество	Именная стипендия имени Халзанова Валерия Дондоковича	
18	Галсанов Чингис	IV	Хореографическое творчество		
19	Плотников Дмитрий	IV	Инструменты народного оркестра		
20	Будаева Сэлмэг	IV	Сольное и хоровое народное пение		
21	Дылыкова Намжилма	III	Вокальное искусство	Именная стипендия Санданова Мэргэна	
22	Надмитова Аяна	III	Вокальное искусство	Именная стипендия Хандажапова Александра	
23	Зурбанов Михаил	III	Вокальное искусство	Именная стипендия Пирогова Михаила	

Модуль «Гражданин и патриот». Гражданское-патриотическое воспитание

Гражданско-патриотическое и правовое воспитание – одно из важнейших направлений воспитательного процесса в колледже, цель которого заключается в ориентации молодежи на ценности отечественной и национальной культуры, уважительном отношении к Родине, ее культурно-историческому прошлому.

В течение года проводились мероприятия, направленные на сохранение памяти о героических событиях в отечественной истории, недопущение попыток переписать историю Второй мировой войны и борьбу с фальсификацией истории, героизацией нацизма, неонацизма:

- уроки Мужества, посвященные Дню неизвестного солдата, Дню героев Отечества;
- встреча студентов и с героями (ветеранами) Бурятии, в рамках Дня защитника Отечества;
- участие в митингах и концертах, посвященных годовщине присоединения Крыма к России;
- мероприятия, вахты памяти, акции «Георгиевская ленточка», посвященные празднованию

Дня Великой Победы.

- участие в мероприятиях, посвященных Дню России и т. д.

В колледже осуществляет работу учебный клуб «Патриот», в рамках которого проводятся классные часы, викторины, беседы патриотической направленности.

С сентября введена процедура поднятия государственного флага России, по понедельникам в группах проходят уроки «Разговоры о важном».

№	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
---	-------------	------------------	---------------	----------------------

Гражданское-патриотическое и правовое воспитание

Цель: воспитание патриотического сознания, готовности к достойному служению обществу и государству, формирование правовой культуры

1	Участие студентов в акции «Диалог на равных, посвященной Дню российского студенчества	25 января Администрация Советского района	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию	Развитие лидерских качеств, вручение грамот активным студентам
2	Театрализованный концерт-реквием «Ленинградский метроном», посв. 80-летию снятия блокады Ленинграда	27 января	ПЦК общеобраз. дисциплин	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма, воспитание уважения к прошлому своего народа
3	Создание видеоклипа на песню «Славное море – священный Байкал»	14 февраля	ПЦК отделения хорового дирижирования	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
4	Участие в Межрегиональном конкурсе «Уголь земли русской», посвященной участникам СВО	Декабрь-январь	ПЦК художественного отделения	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения СВО
5	Акция «Фронтальная открытка» ко Дню защитника Отечества	1-10 февраля	Зам. директора по ВР, кураторы	
6	Участие в квест игре «Знатоки избирательного права» среди ССУЗов	2 февраля	Преподаватель истории	2 место среди 14 команд
7	Участие в открытии выставки «Уголь земли русской»	15 февраля	ПЦК художественного отделения	Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения СВО
8	Посещение музея Управления ФСБ России по Бурятии в преддверии Дня защитника Отечества	21 февраля	Преподаватель ОБЖ	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма Воспитание уважения к истории своего народа
9	Участие в концерте для солдат и сотрудников военного госпиталя	22 февраля	Концертный отдел	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
10	Участие в акции «Большой компанией на Выборы!» в рамках месячника молодого избирателя с активистом общественной организации «Молодая гвардия» Е. Галото	22 февраля	Зам. директора по ВР	Формирование правовой и политической культуры будущих избирателей, поддержка активной гражданской позиции в молодежной среде

11	Участие в фестивале- конкурсе патриотической песни, посв. Дню защитников Отечества	22 февраля	Зам. директора по ВР	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
12	Участие в благотворительном концерте «И грянул медью духовой оркестр»	23 февраля	Концертный отдел	
13	Участие в концерте в честь Дня присоединения Крыма и Севастополя к России	18 марта Театр. площадь	Зав. концертным отделом	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
14	Участие в выборах Президента РФ	15-17 марта	Зам. директора по ВР, кураторы	Формирование активной гражданской позиции
15	Участие в концертных программах на избирательных участках	15-17 марта	Концертный отдел	
16	Организация волонтерства на избирательных участках	15-17 марта	Зам. директора по ВР	Развитие волонтерского движения
17	Участие в митинге с возложением цветов на мемориале «Черный тюльпан» в знак скорби и солидарности погибшим в результате теракта в «Крокус СитиХолл»	23 марта	Зам. директора по ВР, кураторы	Формирование активной гражданской позиции, воспитание чувств эмпатии и сострадания
18	Участие в работе дискуссионной площадки «Старт карьеры» Центра опережающей профессиональной подготовки Бурятии	27 марта	Зам. директора по ВР	Содействие в трудоустройстве выпускникам, информирование о работе молодежных стройотрядах
19	Участие в Дне открытых дверей колледжа (мастер-классов)	6 апреля	Председатели ПЦК	Привлечение потенциальных абитуриентов
20	Участие во Всероссийской акции «Сила в правде». Знакомство с военной и специальной техникой, посв. истории армии и флота России	10 апреля Жд вокзал	Зам. директора по ВР	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
21	Участие в ярмарке трудоустройства «Работа в России»	12 апреля КСК	Социальный педагог	Содействие в трудоустройстве выпускникам
22	Организация пятидневных военных сборов	8-12 апреля 11-ая отдельно десантно- штурмовая бригаде в Сосновом бору	Зам. директора по ВР, преподаватель ОБЖ	Формирование у юношей гражданской позиции, чувства долга по вопросу службы в рядах Российской армии
23	Мероприятие, посвященное Дню космонавтики	12 апреля	Преподаватель истории	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма

24	Участие студентов в голосовании за проекты по благоустройству города	15-30 апреля	Зам. директора по ВР, кураторы	Формирование активной гражданской позиции в молодежной среде
25	Участие в экологических акциях, уборке территорий колледжа	15-20 апреля	Зам. директора по ВР, кураторы	Формирование бережного отношения к окружающей среде
26	Участие в экологической акции, посв. Празднованию Дня Победы. Уборка мемориала	26 апреля	Зам. директора по ВР	
27	Участие в интеллектуальной игре «Город двух У»	4 мая	Советник по воспитанию	Информирование об истории и культуре города
28	Участие во Всероссийской патриотической акции «Окна Победы».	3-5 мая, Дом студентов	Зав. директора по ВР, зав. общежитием	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма, а также сохранение традиций, воспитание уважения к прошлому своего народа
29	Участие в традиционной городской акции «Георгиевская ленточка»	7 мая Площадки города	Социальный педагог	Формирование активной гражданской позиции в молодежной среде
30	Участие в интеллектуальной игре, посвященной Великой отечественной войне	8 мая	Клуб «Патриот»	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма, а также сохранение традиций, воспитание уважения к прошлому своего народа
31	Организация патриотического мероприятия «Героический блокадный Ленинград»	8 мая	Клуб «Муза»	
32	Праздничный концерт в честь Дня Великой Победы	9 мая Площадь им. Революции	Концертный отдел	
33	Премьера документального фильма «Своих не бросаем»	8 мая НБ РБ	Концертный отдел	Формирование чувства единства, гордости за свою Родину
34	Организация мероприятия «Бессмертный полк России» в формате видеорассказов о своих родных- участниках ВОВ	12 мая	Клуб «Патриот»	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма, а также сохранение традиций, воспитание уважения к прошлому своего народа
35	Проориентационные встречи с преподавателями ВСГИК	16 мая	Зав. отделениями	Содействие в трудоустройстве выпускникам
36	Участие в праздничном концерте, посв. Дню России	12 июня	Концертный отдел	

37	Участие во Всероссийской акции «Свеча памяти». Возложение цветов у Вечного огня	22 июня	Зам. директора по ВР	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
38	Презентации виртуальной книги памяти «Я горжусь»	25 июня	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	Сохранение истории и традиций колледжа
39	Торжественное собрание студентов 1 курса. Организация церемонии поднятия флага	2 сентября	Зам. директора по ВР	Развитие активности и инициативы у студентов, формирование гражданской жизненной позиции. Сохранение традиций колледжа
40	Урок мужества для студентов 1-ого и 2-ого курсов, посв. Дню солидарности в борьбе с терроризмом с участием представителей Центра развития военно-спортивной подготовки «Воин», которые рассказали о героях России из Бурятии. Инспектор по делам несовершеннолетних районного отдела внутренних дел по Советскому району Улан-Удэ провела профилактическую беседу о безопасности денежных переводов с карт, и о том, как важно быть внимательными к подозрительным предметам, которые обнаружены в местах массового скопления людей.	2 сентября	Зам. директора по ВР , преподаватель ОБЖ	
41	Участие в Городской Межведомственной молодежной антитеррористической акции «Молодежь за мир!»	3 сентября	Зам. директора по ВР	Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде
42	Участие в патриотическом конкурсе «Семь нот» участниками которого стали члены семей бойцов СВО	14 сентября	Зам директора по ВР	Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения военной операции по защите Донецкой и Луганской народных республик
43	Воспитательский час для студентов 1 курса. Знакомство с правилами поведения, уставом и другими НПА колледжа	18 сентября	Зам. директора по ВР	Помощь в адаптации студентам I курса
44	Знакомство первокурсников с Председателем студенческого самоуправления, советником по воспитанию	18 сентября	Зам. директора по ВР ССУ	Вовлечение первокурсников в студенческий актив колледжа
45	Формирование группы волонтеров	Сентябрь-октябрь	Социальный педагог, кураторы	Вовлечение в добровольчество первокурсников

46	Участие во Всероссийской хоровой акции «Одна страна, одна семья, одна Россия!», посв. Дню воссоединения Донбасса и Новороссии с Россией	30 сентября	ПЦК дисциплин хорового дирижирования	Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения военной операции по защите Донецкой и Луганской народных республик
47	День самоуправления, посв. Дню учителя	4 октября	Зав. отделениями	Создание условий для развития социально-компетентной личности обучающихся
48	Просмотр фильма «9 секунд» о Герое России Алдаре Цыденжапове	10 октября	Кураторы	Воспитание чувства патриотизма, образец чести и достоинства
49	Воспитательский час с участием Юрия Сушкеева – лектора Российского общества «Знание», участника СВО. Рассказы о подвигах героев СВО Бурятии	16 октября	Зам. директора по ВР	Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения специальной военной операции
50	Участие в фестивале волонтерских команд «Живи ярко, делай добрые дела»	21 октября	Соц. педагог	Вовлечение студентов в добровольчество, формирование активной гражданской позиции у молодежи
51	Урок мужества с участием Михаила Раднаева, участника СВО, связиста	22 октября	ПЦК общеобразоват. дисциплин	Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою Родину
52	Участие в экологической акции по уборке территорий корпусов колледжа	24 октября	Кураторы	Формирование бережного отношения к окружающей среде
53	Посещение спектакля «Время героев»	Октябрь ГРДТ им. Н.Бестужев а	Кураторы	Формирование чувства гордости за свою Родину, воспитание патриотизма
54	Участие в региональном конкурсе рисунков «Мои родители работают в полиции»	1 ноября	Преподаватель ОБЖ	Пропаганда семейных ценностей
55	Мероприятие, посв. Дню народного единства « Единство и согласие – ценности нашего времени»	2 ноября	ПЦК общеобр-х дисциплин	Воспитание толерантности, формирование дружелюбия, позитивного отношения к проявлениям

56	Кураторские часы ко Дню народного единства	ноябрь	Преподаватель истории	различий между людьми, терпимости к традициям, обычаям других народов
57	Участие в благотворительном концерте в поддержку участников СВО	8 ноября Сосновый Бор	Концертный отдел	Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения специальной военной операции по защите Донецкой и Луганской народных республик
58	В рамках бесшовного проекта по патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина» открытый урок в формате киноклуба с участием военнослужащих СВО. Обсуждение фильма «Офицеры»	11 ноября	Учебный клуб «Муза»	Формирование чувства гордости за свою Родину, воспитание патриотизма
59	Старт конкурса «Фронтовая открытка» совместно с «Боевым Братством» в поддержку участников СВО	12 ноября	ПЦК художествен-х дисциплин	Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения специальной военной операции по защите Донецкой и Луганской народных республик
60	Участие в интеллектуальной игре «ЗАЧЕТный день», посвященный Международному Дню студента. Участие в «Молодежном диалоге» с главой Администрации Советского р-на	15 ноября	Зам. директора по ВР	Формирование активной жизненной позиции, поддержка студентов ССУ
61	В рамках Всероссийского Дня правовой помощи детям мероприятия по правовому просвещению с заместителем прокурора Советского р-на	21 ноября	Зам. директора по ВР	Правовое просвещение студентов
62	В преддверии Дня героев и Дня Неизвестного солдата «Уроки мужества» с почетным гостем, ветераном СВО Зориком Зыгбиным.	3 декабря	Клуб «Муза»	Формирование чувства гордости за свою Родину, воспитание патриотизма
63	Участие в торжественных мероприятиях, посвященных Дню Добровольца в России.	5 декабря	Зам. директора по ВР	Поддержка студенческого актива, развитие добровольчествами

64	Урок мужества в честь Дня Героев России . Студенты выступили с презентациями о подвигах современных героев – М.Концове, А.Цыденжапове, Д. Шишове, и т.д.	7 декабря	Клуб «Муза»	Формирование чувства гордости за свою Родину, воспитание патриотизма
65	Участие в Акции «#эстафета нашихгероев». Студенты выкладывали на своих страницах в соцсетях фото героя с кратким описанием его биографии.	5-9 декабря	Зам. директора по ВР	Формирование чувства гордости за свою Родину, воспитание патриотизма
66	Культурно-патриотическое мероприятие, посвященное Герою России Дмитрию Фаршиневу с участием мамы Фаршиновой Т.В. Показ фильма о Дмитрии, созданный студентами колледжа	8 декабря	Клуб «Муза»	
67	Урок Мужества, посвященный Дню Героев России. Студенты 2 курса рассказывали о своих родственниках и близких, участниках ВОВ, СВО.	10 декабря	ПЦК образователь-х дисциплин	
67	Информативный урок в честь Международного Дня борьбы с коррупцией.	11 декабря	Клуб «Патриот»	Формирование у молодежи гражданской позиции по антикоррупционному поведению
69	Участие в интеллектуальной игре «Знаток права» в рамках празднования Дня Конституции	12 декабря	Зам. директора по ВР	Воспитание чувства ответственности за соблюдение законов, формирование активной гражданской позиции
70	Участие во Всероссийском правовом диктанте	3-12 декабря	Зам. директора по ВР	Проверка юридической грамотности
71	Участие во Всероссийской акции «Фронтовая открытка» для военнослужащих, выполняющих боевые задачи на Специальной военной операции.	25 декабря	Зам. директора по ВР	Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения специальной военной операции
72	Регистрация студентов на портале «Добро. Ру.»	В течение года	Социальный педагог	Вовлечение студентов в волонтерскую деятельность, Зарегистрировано 217 студентов
73	Регистрация студентов на платформе Российского движения «РДДМ».	В течение года	Советник по воспитанию	Зарегистрировано 70 студентов

Модуль «Духовно-нравственное и эстетическое воспитание».

Основными задачами духовно-нравственного и эстетического воспитания студентов являются:

- развитие эстетического вкуса у студентов, расширения кругозора, повышение культурного уровня через проведение культурно-массовых мероприятий, через побуждение к чтению, участие в различных творческих мероприятиях, концертах; посещение учреждений культуры, театров, музеев, филармонических концертов и проч.;
- развитие гармонизации взаимоотношений студента с педагогами, родителями, друзьями.
- пропаганда семейных отношений.

Учитывая специфику колледжа, учебный процесс непосредственно связан с развитием эстетических и духовно-нравственных качеств. Этому способствуют изучение таких дисциплин, как история мировой культуры, народное художественное творчество; изучение биографий композиторов, художников, писателей, проведение отделенческих и воспитательских часов, посвященных юбилейным датам великих людей в сфере искусства; участие в различных культурных акциях города и республики; в творческих фестивалях среди молодежи, таких как: конкурс чтецов, литературные квест-игры и т.д.

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
Эстетическое и духовно- нравственное воспитание				
Цель: развитие эстетического вкуса у студентов, расширения кругозора, повышение их культурного уровня, развитие гармонизации взаимоотношений студентов с педагогами, родителями, друзьями.				
1	Участие студентов в Международном конкурсе - фестивале «На крыльях таланта»	18-21 января ДШИ № 3, ДК «Рассвет»	ПЦК эстрадного отделения	Гран-При Матьшова, Д.Зарыпова
2	Участие в Рождественском фестивале-концерте пианиста Ильи Папоьяна	17 января КИ	Кураторы	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
3	Участие студентов в концерте «Созвездие молодых- 2024»	30 января	Зав. концертным отделением	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
4	Участие студентов вокального и хорового отделения в концерте г. Гусиноозерск	19 февраля ДК «Шахтер»	Зав. концертным отделом	Повышение исполнительского мастерства
5	Участие студентов в региональном челлендже, посвященном 100-летию со дня рождения бурятского поэта Гунги Чимитова	Январь- ноябрь	ПЦК общеобразов-х дисциплин	Развитие эстетического вкуса, расширение общекультурного кругозора студентов

6	Участие студентов в концерте «Сагаан һарын баяр» в честь празднования Сагаалгана	7 февраля	Зав. концертным отделением	Формирование навыков концертной деятельности, развитие эстетического вкуса
7	Участие в #дэгэлфлешмобе	7 февраля	Зав. концертным отделением	
8	Участие студентов Смешанного хора колледжа в конкурсе Буряад ТВ	13 февраля	ПЦК хорового дирижирования	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, Приз – 50 бууз.
9	Создание видео с благопожеланиями в честь праздника Белого месяца от студентов 1 курса	14 февраля	Преподаватели, кураторы	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
10	Создание клипа в рамках программы по сохранению и развитию бурятского языка «Буряадни»	15 февраля	ПЦК дисциплин вокального искусства	Сохранение и развитие бурятского языка
11	Участие студентов в городском конкурсе «Баатар, Дангина-2024» среди ССУЗов	18 февраля	Зам. директора по ВР, преподаватель дисциплин сольного и хорового пения	Развитие эстетического вкуса, сохранение традиций своего народа, поддержка и развитие бурятского языка
12	Участие в III Открытой региональной олимпиаде по музыкальным историко-теоретическим дисциплинам	19 февраля	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Диплом лауреата III степени Лев Лунев
13	Участие студентов хореографического отделения в Байкальском международном арт фестивале-конкурсе «Vivat, Талант»	18-20 февраля г. Иркутск	ПЦК хореограф-х дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
14	Создание видеоклипа «Сагаалган» от студентов 1-3 курсов	Февраль	ПЦК эстрадного отделения	

15	Мероприятие, посв. 70-летию н. а. Бурятии Б.Г.Базарова	28 февраля	ПЦК дисциплин вокального искусства	Расширение кругозора. Приняло участие 60 человек
16	Отчетный концерт отделения бурятских народных инструментов «Хугжэмэй амисхал»	2 марта	ПЦК отделения БНИ	Вовлечение студентов в творческую жизнь колледжа
17	Участие в концерте Динары Зарыповой, посв. Международному женскому дню «Мечтай»	7 марта	ПЦК эстрадного отделения	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
18	Участие в юбилейном концерте вокальной музыки «Маэстро», посв. 85-летию Елбаева В.Б.	15 марта БГАТОиБ	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
19	Участие в праздничных мероприятиях, посв. Масленице	17 марта ЭМНЗ	Преподаватели кураторы	Сохранение традиций, развитие интереса к национальной культуре
20	Участие в Всемирно социально-значимой акции «Всебурятский диктант «Эрдэм -2024»	23 марта Национальная библиотека	ПЦК общеобраз-х дисциплин	
21	Участие в концерте оркестра русских народных инструментов «Весенних звуков волшебство»	20 марта	Отделение русских народных инструментов	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
22	Поэтический турнир в рамках Всемирного дня Поэзии с приглашением Члена Союза писателей России Светланы Нестеровой	26 марта	ПЦК общеобраз-х дисциплин	Развитие эстетического вкуса, популяризация чтения в молодежной среде
23	Участие в V Международном конкурсе «Поющее детство»	31 марта ТОиБ	РУМЦ	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
24	Мастер-класс к 180-летию композитора Н.Римского-Корсакова «Морские мотивы»	3 апреля	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	

25	Участие коллективов отделений русских и бурятских инструментов в VIII Международном конкурсе оркестров и ансамблей народных инструментов им. Н.Бугдашкина	27-30 марта г. Чита	Преподаватели отделений бурятских и русских народных инструментов	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, повышение уровня исполнительского мастерства
26	Отчетный класс-концерт по народному сценическому танцу и постановке студентов хореографического отделения	11 апреля	ПЦК хореографических дисциплин	
27	Участие студентов в Республиканской олимпиаде по русскому языку и литературе, посв. Году лейтенантской прозы	17 апреля	ПЦК общеобразовательных дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, вовлечение их в исследовательскую работу
28	Открытие выставки «Шэнэ Зураг» студентов художественного отделения	29 апреля ЦСИ «Залуу»	ПЦК худож. дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
29	Отчетный концерт «Молодость, талант, вдохновение»	30 апреля ТОбБ	Председатели ПЦК, руководители коллективов, концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, развитие навыка исполнительского мастерства
30	Игровое мероприятие «Семья – начало всех начал» в рамках Международного Дня семьи	15 мая	ПЦК общеобразовательных дисциплин	Пропаганда и сохранение традиционных семейных ценностей
31	Участие в Молодежной художественной выставке	16 мая Союз художников РБ	ПЦК художественных дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
32	Участие в городском пленэре «Любовь моя – Улан-Удэ»	17 мая	ПЦК художественных дисциплин	
33	Участие в праздничном фестивале «Пою мою Республику», посв. Дню славянской письменности	24 мая	РУМЦ	
34	Встреча-лекция с участием музыкального критика, кандидата искусствоведения, научного сотрудника Российского института истории искусств Г.	28 мая	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора

	Ковалевского на тему «Борис Годунов: Драма совести или образ русской истории»			
35	Поэтический конкурс «Души прекрасные порывы» в преддверии Дня русского языка и 225-летнего юбилея А.С.Пушкина	3 июня	ПЦК общеобраз-х дисциплин	
36	Литературно- музыкальная гостиная «Пока в России Пушкин длится...»	5 июня	ПЦК общеобраз-х дисциплин	
37	Участие в торжественном мероприятии, посв. 225-летнему юбилею А.С.Пушкина	5 июня Сквер им. А.С.Пушкина	ПЦК общеобраз-х дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
38	Торжественная церемония вручения дипломов выпускникам 2024	23 июня	Зам. директора по ВР	Сохранение традиций колледжа 90 выпускников
39	Участие в концертной программе фермерского фестиваля «Свое»	6-7 сентября	Концертный отдел	Формирование навыков участия в концертной деятельности, повышение уровня исполнительского мастерства
40	Участие в Международном фестивале саксофонистов «Музыкальный клевер»	16 сентября г.Иркутск	Отделение ОДУИ	Дипломант степени 1
41	Участие в торжественном мероприятии «Большие семейные выходные»	21 сентября ЭМНЗ	Концертный отдел	Пропаганда традиционных семейных ценностей
42	Посещение персональной выставки «Свет Хий Морин» и встреча с художником Игорем Водорезом	23 сентября Нац.музей РБ	ПЦК худож. дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
43	Экскурсия на открытие выставки «Наследие Гэсэриады»	25 сентября Нац.музей РБ	ПЦК худож. дисциплин	
44	Участие в пленэре «Чайный путь- Кяхтинские зарисовки»	21-27 марта	ПЦК худож. дисциплин	Повышение уровня исполнительского мастерства, расширение кругозора
45	Участие в творческих сессиях «Байкал -око Земли»	7-30 октября	РУМЦ	

46	Участие в праздничных мероприятиях, посвященных Дню СПО	2 октября Парк Орешково	Зам. директора по ВР	Поддержка студенческого актива
47	Создание поздравительных видеороликов от студентов ко Дню Учителя	5 октября	Студенческое самоуправл-е	Сохранение традиций колледжа
48	Праздничное мероприятие «Посвящение в студенты»	10 октября	Зам. директора по ВР, студенческое самоуправл-е	Вовлечение студентов в творческую жизнь колледжа, сохранение традиций колледжа
49	Организация творческого мероприятия «Лермонтовiana в колледже искусств» для студентов 1-2 курсов, посв. 210- летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова	15 сентября - 15 октября	ПЦК общеобразоват. дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
50	Поэтический вечер, посв.129-летию со Дня рождения С.Есенина	6 октября	ПЦК общеобразоват. дисциплин	
51	Участие студентов в Межрегиональном конкурсе чтецов «Четыре неба», посв. 100 – летию Г. Чимитова	14-15 ноября	ПЦК общеобразоват. дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
52	Участие в Международном конкурсе «Юные дарования России»	15-18 ноября	ПЦК дисциплин БНИ	Поддержка талантливых студентов, повышение уровня исполнительского мастерства
53	Участие в мероприятиях, посв. Дню Студента	19 ноября	Зам. директора по ВР	Поддержка студенческого актива, развитие добровольчества
54	Ежегодная научно-практическая конференция «Студенческие чтения», посв. 225-летию со Дня рождения А.С.Пушкина и Году семьи в России	27 ноября	ПЦК общеобразов-х дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
55	Открытое музыкально-образовательное мероприятие, посвященное 220-летию со Дня рождения М.И.Глинки	27 ноября	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора

56	Посещение спектакля «Пиковая дама»	29 ноября ГРДТ им. Н.Бестужева	Кураторы	
57	Участие в конкурсе рисунков, организованном благотворительным фондом «Радость материнства»	1 декабря	ПЦК художественных дисциплин	Пропаганда семейных ценностей
58	Участие в Межрегиональном конкурсе молодых вокалистов	29 ноября	Концертный отдел	Поддержка талантливых студентов, повышение уровня исполнительского мастерства
59	Концерт хоровой музыки, посв. 75-летию дирижерского-хорового отделения	5 декабря	ПЦК дисциплин хорового дирижирования	
60	Участие в республиканском конкурсе «Лучший студент СПО-2024»	5 декабря	Зам. директора по ВР	Победитель Лев Лунев в номинации «Эксперт в ритме и гармонии»
61	Участие в мероприятиях, посвященных Дню добровольца России	5 декабря Администрация Советского района г. Улан-Удэ.	Зам. директора по ВР	Развитие добровольчества в студенческой среде
62	Участие в конкурсе балетмейстерских работ «Жизнь в танце»	7 декабря	ПЦК хореографических дисциплин	Выявление талантливых студентов, повышение уровня исполнительского мастерства
63	Участие в проведении встречи «Поезд Деда Мороза из Великого Устюга»	11 декабря	Зав. концертным отделом	Развитие эстетического вкуса, расширение общекультурного кругозора
64	Участие студентов в постановке новогоднего представления «Новогодний переполох в доме с привидениями»	25-30 декабря	ПЦК театральных дисциплин, концертный отдел	Повышение уровня исполнительского мастерства

Модуль «Физическое и здоровьесберегающее воспитание». Сохранить здоровье молодого поколения — одна из важнейших социальных задач общества. Чтобы подготовить высококвалифицированных специалистов, необходимо укреплять и формировать здоровый образ жизни, способствовать работоспособности студенческой молодежи. Сегодня данная категория населения испытывает отрицательное воздействие окружающей среды, так как физическое и умственное становление совпадает с периодом адаптации к новым, изменившимся для них условиям жизни, обучения, высоким умственным нагрузкам.

Основные формы работы по пропаганде здорового образа жизни включают:

- привлечение специалистов для профилактических бесед из Центра медицинской профилактики, наркологического диспансера, Спид-центра и т.д;
- участие студентов колледжа в городских и республиканских мероприятиях, направленных на пропаганду здорового образа жизни: спартакиады, флешмобы, фестивали, акции и т.д.;
- медицинские осмотр студентов, флюорографическое обследование, вакцинация студентов против сезонного гриппа
- проведение воспитательских и кураторских тематических часов и лекций;
- участие студентов в работе спортивной секции колледжа (волейбол, баскетбол, теннис).
- контроль кураторов, воспитателей, социального педагога и педагога-психолога за соблюдением режима дня и отдыха, состоянием здоровья обучающихся.

Физическое и здоровьесберегающее воспитание				
Цель: формирование привычек здорового образа жизни, бережного отношения к своему здоровью				
№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
1	Мониторинг заболеваемости ОРВИ	В течение года	Зам. директора по ВР, кураторы	Анализ, профилактика заболеваемости ОРВИ
2	Оформление медицинской документации студентов I курса в мед.пункте студенческой поликлиники	сентябрь	Учебная часть, студенческая поликлиника, кураторы	Воспитание ответственности за здоровье, пропаганда здорового образа жизни, развитие спортивных способностей, развитие физической культуры студентов
3	Комплексный профилактический медосмотр первокурсников	в течение года		
4	Прививочные мероприятия против гриппа	сентябрь-октябрь		
5	Флюорографическое обследование студентов	в течение года		
6	Оформление в учебных корпусах, Доме студентов «уголка здоровья»	в течение года		
7	Тематические книжно-иллюстративные выставки по ЗОЖ	в течение года по отдельному плану работы библиотеки	Зав. библиотекой	Профилактика вредных привычек
8	Организация прохождения социально-психологического тестирования в целях выявления вредных привычек	Сентябрь-октябрь	Зам. директора по ВР, педагог психолог	

9	Участие в проекте «Время с чемпионом» с участием Дениса Егорова, вице-президента федерации баскетбола Бурятии. В программе – мастер-классы, рекомендации по ЗОЖ, зарядка с Г.Кожевниковым – з.м.с. по вольной борьбе, чемпиона России	18 февраля	Советник директора по воспитанию	Формирования позитивного отношения к здоровому образу жизни
10	Участие в городском молодежном фестивале «Молодость, Красота, Здоровье»	9 апреля	Зам. директора по ВР, социальный педагог	Популяризация здорового образа жизни
11	Профилактические беседы-лекции о традиционных семейных ценностях, просмотр фильма «Докажи, что любишь» со студентами в целях предупреждения ранней беременности и профилактики венерических заболеваний, при содействии благотворительного фонда «Радость материнства»	18 апреля	Зам. директора по ВР, Соц. педагог	Профилактика ЗПП Пропаганда ЗОЖ в молодежной среде Популяризация традиционных семейных ценностей
12	Участие в патриотической спартакиаде Советского района г. Улан-Удэ «Сила. Честь. Мужество», посв. 79-ой годовщине Победы в ВОВ	16 мая	Советник по воспитанию	Популяризация здорового образа жизни, профилактика негативных явлений в молодежной среде
13	Воспитательский час по профилактике наркомании, алкоголизма и табакокурения с участием специалиста отдела профилактики Республиканского наркологического диспансера	11 марта	Зам. директора по ВР	
14	Тренинги на стрессоустойчивость для студентов 1-2 курсов с психологами Республиканского центра образования Д.Дубининой и М.Бахмановой	16 октября	Зам. директора по ВР	Сохранение психологического здоровья обучающихся
15	Участие в мастер -классах по оказанию первой медицинской помощи от	23 октября	Советник по воспитанию	Формирование навыков по оказанию первичной помощи

	представителей Красного Креста			
16	Воспитательский час по профилактике ВИЧ с участием психолога ГБУЗ «Центр СПИД» М.Будриной	6 ноября	Зам. директора по ВР	Профилактика ЗПП в молодежной среде
17	Воспитательский час с участием акушера-гинеколога, репродуктолога МЦ «Диамед» И.Сафроновой о сохранении репродуктивного здоровья	7 ноября	Зам. директора по ВР	Пропаганда ЗОЖ, сохранение традиционных семейных ценностей
18	Спартакиада среди студентов 1-4 курса	8 ноября	Спортивный клуб «Найдал»	Пропаганда ЗОЖ, профилактика вредных привычек
19	Студенческие турниры по шашкам, шахматам в Доме студентов	4-10 ноября	Студ. совет, воспитатели	
20	День отказа от курения. Тематическая лекция в Доме студентов	27 ноября	Воспитатели общежития	Профилактика вредных привычек
21	Участие в конкурсе-эстафете «Запусти сердце»	28 ноября ФСК	Советник по воспитанию Ю, преподаватель ОБЖ	Формирование навыков по оказанию первичной помощи
22	Организация прохождения медосмотра студентов 3-4 курса	Ноябрь	Учебная часть, кураторы	Сохранение здоровья обучающихся, своевременное выявление заболеваний
23	Участие студентов в работе спортивного клуба «Найдал»	В течение года	Руководитель клуба «Найдал	Формирование здорового образа жизни молодого поколения и профилактикой правонарушений.

Модуль «Профилактика негативных явлений в молодежной среде».

В отчетном году продолжалась работа в рамках Плана совместной работы с ПДН УУП и ПДН У МВД по г.Улан-Удэ, Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав Администрации Советского района г.У-У, Органом опеки и попечительства Администрации Советского р-на г.Улан-Удэ, Городским Центром медицинской профилактики; Управлением Федеральной службы России по обороту наркотиков, в рамках которого проводились различные мероприятия профилактической направленности.

В Колледже осуществляет свою деятельность Совет профилактики правонарушений и асоциального поведения. В соответствии с утвержденным Положением, заседания Совета проводятся не реже одного раза в два месяца. На Совете рассматриваются вопросы, касающиеся учебной дисциплины студентов по представленным докладным запискам от кураторов учебных групп и заведующих отделениями.

По результатам заседания выносятся дисциплинарное взыскание в виде замечания или выговора, кроме этого, студенты, систематически прогуливающие занятия, ставятся на внутренний учет Колледжа.

По состоянию на 29.12.2024 г.:

- на внутриколледжном профилактическом учете студенты не состоят.

- на учете в КДН и ЗП в районах г.Улан-Удэ и ПДН О УУП и ПДН У МВД РФ по г.Улан-Удэ
- студенты колледжа не состоят

Со студентами, систематически пропускающими занятия без уважительных причин ведется профилактическая индивидуальная работа; - беседы, совещания при директоре, заместителе директора, ведется особый контроль за посещаемостью, контакт с родителями (законными представителями).

Заместителем по воспитательной работе, социальным педагогом заведующими отделениями систематически проводятся рейды в общежитии, проверка посещаемости занятия в учебных кабинетах.

Профилактика негативных явлений в молодежной среде.				
Цель: формирование у обучающихся системы ценностей, ориентированной на ведение образа жизни, соответствующего нормам общества, профилактика правонарушений и деструктивного поведения				
№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
1	Проведение воспитательских, кураторских часов по профилактике правонарушений, правовому просвещению (по вопросам защиты детей от сексуального насилия) и повышению правовой культуры среди студентов, с приглашением представителей правовых структур, участковых, органов полиции	в течение года	Зам. директора по ВР, кураторы, социальный педагог	Профилактика преступлений и правонарушений. Сохранение здоровья обучающихся. Уменьшение факторов риска, приводящих к безнадзорности, правонарушениям и преступлениям.
2	Оформление в учебных корпусах, Доме студентов информационных стендов по профилактике правонарушений	сентябрь-октябрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог, воспитатели	
3	Воспитательский час на тему «Как не стать жертвой кибермошенников» с участием представителей МВД А.Борхоновым	25 января	Зам директора по ВР, кураторы	Повышение правовой культуры обучающихся.
4	Воспитательский час для студентов 1-3 курсов с участием оперуполномоченным по борьбе с киберпреступлениями и мошенничеством с использованием телефонов и портала Госуслуг майором полиции Ю.Цыреновой	27 марта	Зам. директора по ВР	Повышение правовой культуры обучающихся. Профилактика преступлений и правонарушений
5	Час профилактики в Доме студентов «Сохранение и укрепление здоровья»	31 марта	Социальный педагог	Пропаганда ЗОЖ в молодежной среде
6	Воспитательский час для студентов 1-2 курсов с участием старшего инспектора по	11 сентября	Зам. директора по ВР	Профилактика дорожно-транспортных

	пропаганде ПБДД, капитана полиции Малых А.			происшествий с участием несовершеннолетних
7	Лекция-беседа с представителями органов полиции – участковой Баторовой М.Б., зам. начальника отдела уголовного розыска Дамдинова Б.Э. по профилактике мошенничества с использованием новых технологий	18 сентября	Зам. директора по ВР	Повышение правовой культуры обучающихся. Профилактика преступлений и правонарушений.
8	Общее собрание студентов, проживающих в общежитии	3 октября	Зам. директора по ВР	
9	Беседа на тему «Как не стать жертвой IT – мошенников» с участием зам. начальника Управления по борьбе с противоправным использованием IT-технологий МВД по Бурятии Н.Шоргоевым и следователем СУ МВД по РБ	16 октября	Зам. директора по ВР	
10	Час профилактики. Лекция на тему «Как не стать жертвой мошенников» с участием зам. начальника управления по контролю за оборотом наркотиков МВД по РБ Ю.Пылдоржиева	7 ноября	Зам. директора по ВР	Повышение правовой культуры обучающихся. Профилактика преступлений и правонарушений.
11	В рамках проведения Всероссийского проведения дня правовой помощи детям встреча с заместителем прокурора Советского района Б.Раднаевым	20 ноября	Заместитель директора по ВР	
12	Воспитательский час по профилактике IT преступлений с участием начальника пресс-службы МВД М.Степановой и зам. начальника отдела по противодействию коррупции А.Распутин	26 ноября	Заместитель директора по ВР	Повышение правовой культуры обучающихся. Профилактика преступлений и правонарушений.
13	Родительское собрание для студентов 1-2 курсов с участием Прокурора Советского района, заместителя главы Администрации Советского района, участкового КДН	5 декабря	Заместитель директора по ВР	Взаимодействие колледжа и семьи в создании условий для развития психологически здоровой личности подростка. Раздача листовок и памяток

14	Организация работы Совета Колледжа по профилактике правонарушений и асоциального поведения	Октябрь Декабрь Март май	Учебная часть, зам. директора по ВР социальный педагог, кураторы	Профилактика пропусков без уважительной причины среди студентов
15	Отделенческие, кураторские часы, беседы по профилактике неуспеваемости, пропусков занятий по неуважительным причинам, правонарушений	в течение года	Председатели ПЦК, кураторы	Профилактика пропусков без уважительной причины среди студентов
16	Индивидуальная профилактическая работа со студентами «группы риска», склонными к правонарушениям	в течение года	Зам. директора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог, кураторы, воспитатели	По мере необходимости
17	Взаимодействие с родителями по профилактике пропусков занятий по неуважительным причинам и правонарушений	в течение года	Зам. директора по ВР, социальный педагог, председатели ПЦК, кураторы	Профилактика негативных явлений в молодежной среде
18	Взаимодействие с органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних	в течение года	Зам. директора по ВР, социальный педагог	

Модуль «Социально-психологическое сопровождение обучающегося».

Социально-психологическое сопровождение обучающегося оказывается в целях содействия администрации и педагогическому коллективу Колледжа в организации образовательного процесса и поддержании психологического здоровья всех его субъектов, создание благоприятных условий для эффективного развития личности обучающихся.

Социальная и психологическая поддержка предполагает:

- оказание помощи обучающимся в решении актуальных задач развития, обучения, социализации (учебные трудности, проблемы с выбором профессионального самоопределения, проблемы взаимоотношений со сверстниками, родителями, педагогами).
- социально-психологическую адаптацию студентов;
- защиту прав и законных интересов несовершеннолетних;
- содействие личностному и интеллектуальному развитию и профессиональному самоопределению студентов;
- профилактику девиантного поведения;
- своевременное выявление проблемных ситуаций в семьях обучающихся (несовершеннолетних);
- реализацию мер социальной помощи и защиты обучающихся;
- сопровождение обучающихся из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, дети с ОВЗ

Основные мероприятия по реализации данного направления:

- обследование социально-бытовых условий проживания обучающихся колледжа находящихся под опекой, обучающихся из числа детей-сирот и детей-сирот, оставшихся без попечения родителей.

- постоянный контроль над жилищными вопросами студентов из данной категории;

- проведение сверки несовершеннолетних, состоящих учетах КДН и ЗП, ПДН с целью формирования банка данных на указанную категорию, организации с ними профилактической работы.

- взаимодействие со специалистами социальных служб, ведомственными и административными органами для принятия мер по социальной защите и поддержке обучающихся;

- контроль за успеваемостью и посещаемостью студентов;

- рейды в общежитие;

- проведение входной диагностики;

- проведение психологических тренингов, игр на командообразование, стрессоустойчивость и т.д.;

- оказание индивидуальной психологической помощи студентам, родителям, педагогам;

- проведение с обучающимися коррекционно-развивающих занятий;

- диагностика особенностей психического развития студентов, отслеживание результатов диагностической работы.

- Диагностика межличностных проблем, выявление бытовых проблем, конфликтных ситуаций среди студентов, проживающих в общежитии

Студентам Колледжа выплачивается академическая и социальная стипендия. Академическая стипендия выплачивается дифференцированно по результатам сдачи экзаменационной сессии. Социальную стипендию получают студенты из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, инвалидов и на основании справки, выданной органом социальной защиты населения по месту жительства.

В начале учебного года заместитель директора по воспитательной работе года формирует социальный паспорт Колледжа. Социальным педагогом формируется банк данных детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Всего студентов из групп, относящихся к социально не защищенным категориям составляют:

1. Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей – 18 человек, из них 7 человек поступили в сентябре 2024 г. Дети инвалиды – 6 человек, из них 1 человек поступил в период приемной кампании (июль 2024 г.), 1 человек (Лозовой Д. В. находится в академическом отпуске).

2. Студентов, признанных органами социальной защиты малоимущими, получающих социальную стипендию – 26 человек.

3. Дети из многодетных семей – 53 человека.

4. Дети из семьи участника СВО – 21 человек.

Социальное сопровождение				
1	Организация каникулярного отдыха, оздоровления, временной занятости обучающихся, в т.ч. находящихся в трудной ситуации и детей-сирот	каникулярный период	социальный педагог, кураторы учебных групп	Профилактика правонарушений, преступлений среди обучающихся в каникулярный период. Помощь во временной занятости и трудоустройстве. Социальная защита поддержка и оздоровление

				обучающихся, находящихся в ТЖС
2	Составление социального паспорта учебных групп и Колледжа	сентябрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог, кураторы	Создание банка данных по обучающимся. Раннее выявление семей, находящихся в трудной жизненной ситуации и обучающихся из «группы риска» и девиантного поведения. Укрепление взаимосвязи колледжа и семьи. Быстрая и успешная адаптация первокурсников к новой системе обучения, к новой системе социальных отношений, на освоение ими новой роли студентов.
3	Диагностика склонности к суицидальному риску	сентябрь	педагог-психолог	
4	Формирование личных дел обучающихся категории детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.	сентябрь	кураторы учебных групп, социальный педагог	
5	Составление актов жилищно-бытовых условий детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.	сентябрь	кураторы учебных групп, социальный педагог	
6	Индивидуальные беседы и консультации с обучающимися, состоящими на ВКУ с целью выяснения их отношения, мотивации к учебе, взаимодействия со сверстниками.	в течение года	социальный педагог	
7	Организация и проведение рейдов по месту жительства обучающихся, состоящих на ВКУ. Беседы с родителями и законными представителями. Оказание информационно-консультативной помощи обучающимся и их семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации.	в течение года по отдельному графику	социальный педагог	
8	Выявление проблем адаптации первокурсников. Помощь в социально-психологической адаптации	1 семестр учебного года	социальный педагог, педагог-психолог	
9	Работа со студентами из числа детей-сирот и	в течение года	Социальный педагог,	

	детей, оставшихся без попечения родителей, инвалидов		педагог-психолог, кураторы	Социализация обучающихся в социуме
10	Обеспечение детей-сирот одеждой	в течение года	социальный педагог	
11	Постановка на учет, собеседования с кураторами учебных групп, сбор характеристик, оказание адресной правовой, консультативной помощи по обучающимся из «группы риска».	в течение года	социальный педагог	
12	Взаимодействие с педагогами по решению конфликтных ситуаций, возникающих в процессе работы с обучающимися.	в течение учебного года	социальный педагог	
13	Защита прав и интересов несовершеннолетних и обучающихся, находящихся под опекой и попечительством в государственных и правоохранительных учреждениях, судебных заседаниях и др.	по мере необходимости	социальный педагог	
14	Проведение индивидуальных бесед с родителями обучающихся, состоящих на ВКУ: - об обязанностях по воспитанию, содержанию, развитию детей; - о взаимоотношениях в семье; - о бытовых условиях и их роли в воспитании и обучении детей.	в течение года	социальный педагог	
15	Контроль над соблюдением имущественных	в течение года	социальный педагог	

	интересов, использованием денежных средств обучающихся, находящихся под опекой и попечительством.			
16	Диагностика межличностных проблем, выявление бытовых проблем, «Дедовщины» среди студентов проживающих в общежитии.	В течение года	педагог –психолог, воспитатели	Предупреждение возможных психологических проблем.
17	Выявление студентов, нуждающихся в психологической помощи	В течение года	Зам. директора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог	
18	Индивидуальная работа с обучающимися, родителями и их законными представителями по разбору возникающих вопросов, проблемных ситуаций.	В течение года	Зам. директора по ВР, зав. отделениями, социальный педагог, педагог-психолог	Предупреждение возможных психологических проблем.
19	Организация работы по оформлению выплаты социальной стипендии	Ежемесячно	Социальный педагог	Приказы и протокола о назначении стипендии
20	Организация работы по оформлению академической стипендии	По итогам зимней и летней сессии	Заместитель директора по ВР	Приказы и протокола о назначении стипендии
21	Посещение (рейды) Дома студентов	В течение года	Зам. по ВР, педагог-психолог, социальный педагог, куратора	Контроль за условиями проживания и соблюдением внутреннего распорядка общежития.
22	Работа по переводу несовершеннолетних студентов в другие образовательные учреждения, имеющих систематические пропуски по неуважительным причинам (письменное заявление от родителей, посещение др. образовательных	В течение года	Социальный педагог	Переведены 3 чел. в другие учебные заведения

	учреждений по вакансиям учебных мест и т.д.)			
--	--	--	--	--

Психологическое сопровождение.

За отчетный год проведены следующие мероприятия:

№	Название мероприятия	Задача	Дата	контингент
Диагностическая работа				
1.	2 этап психодиагностики адаптивности первокурсников	На этом этапе ведется работа со студентами, показавшими низкий уровень адаптации к колледжу, и со студентами, попавшими в группу риска, у которых предполагаются внутренние психологические конфликты и ряд других проблем. Данная диагностика носит индивидуальную направленность и проводится также по запросам родителей и педагогов	Январь-февраль	Выборочно 35 студентов
2.	Профориентационная диагностика	Помощь в профориентации выпускникам	Май, декабрь	По желанию 32 студента
3.	Диагностика адаптации студентов	Выявление уровня адаптации	Сентябрь-октябрь	1 курс 73 студента
4.	Социально-психологическое тестирование	Раннее выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ среди обучающихся	Сентябрь-октябрь	318 студента
5.	Диагностика личностных способностей	Выявление индивидуально-типологических особенностей обучающегося	В течение года	63 студента
Консультативная работа				
6.	Индивидуальные консультации обучающихся	Помощь в изменении малоэффективных моделей поведения, помощь в разрешении возникающих проблем.	В течение года, по индивидуальному графику	57 студентов
7.	Индивидуальные консультации родителями	Консультативная помощь в решении проблем с детьми	В течение года, по индивидуальному графику	18 родителя
8.	Индивидуальные консультации преподавателями	Помощь в разрешении конфликтных ситуаций, консультации по адаптации студентов 1 курса	В течение года, по индивидуальному графику	27 преподавателя
Профилактическая работа				

9.	Тренинги по адаптации студентов 1 курса: 1. «Имена - это важно» 2. «А еще Вы не знали обо мне, что я...» 3. «Поменяйтесь те, кто...» 4. «Какой птицей была бы я...» Упражнение 1. «Постройтесь по качеству!» 2. «Салатик»	-Познакомить группу друг с другом - Повысить групповую сплоченность - Снизить внутригрупповую напряженность - Адаптировать студентов к новой обстановке и группе	Сентябрь-ноябрь	Студенты курса 1 80 человек
10.	Игра для сплочения и командообразования: 1. «Потерпевшие кораблекрушение» 2. «Дом» 3. «Атомы и молекулы» 4. «Мы похожи тем, что...» Упражнения: - «Построим круг» - «Карандаш»	- Повысить групповое взаимодействие и взаимовыручку - Обучить навыкам групповой работы - Выявить первичную психологическую обстановку в группе - Создать благоприятный психологический климат	В течение года по запросу кураторов и педагогов	Более 120 человек
11.	Тренинг личностного развития - Упражнение «Волшебная рука» - Игра «Комиссионный магазин» «Я глазами других» - Рефлексия	- Анализ возможных точек личностного роста. - Развитие позитивного мышления. - Определение перспективных жизненных целей. - Принятие себя	В течение года	72 человек
12.	Тренинг по стрессоустойчивости Игра «Я и стресс» «Бункер» Рефлексия	Ликвидировать стрессовое состояние	Май, декабрь	85 человек
13.	Гармонизация эмоциональной сферы методами арт-терапии: «Танцевально-двигательная терапия»	Положительный образ своего тела, самопринятие, повышение самооценки, командообразование	Февраль	30 человек
14	Гармонизация эмоциональной сферы методами арт-терапии:	Рефлексия, поднятие самооценки, снятие тревожности, агрессивности, самопознание, решение внутренних конфликтов	Март	58 человек

	«Изотерапия»			
15	Гармонизация эмоциональной сферы методами арт-терапии: «Сказкотерапия»	Рефлексия, снятие коммуникативных барьеров, преодоление страхов публичного выступления	Апрель	23 человека

Проблемами студентов по результатам индивидуальных консультаций являются: со взаимоотношениями в семье; с общением; тревожностью; эмоциональным напряжением. Консультативная работа, беседы с преподавателями велись с целью более эффективной работы со студентами. Ведется журнал учета видов работы педагога-психолога.

Охват студентов дополнительным образованием

Для творческой самореализации студентов на базе каждой специальности работают следующие творческие коллективы:

1. Смешанный хор – руководитель М.Б. Дамбаев;
2. Оркестр РНИ - руководитель А.Р. Петряков;
3. Оркестр БНИ «Арюун домог» - руководитель С.С. Табхарова;
4. Фольклорный ансамбль «Жэргэмэл» - руководитель Д.Н. Георгиева;
5. Ансамбль бурятского танца «Ликование» - руководитель О.Б. Цыренжапова;
6. Ансамбль русского танца «Ликование» - руководитель Т.Г. Давыдова;
7. Ансамбль народной песни «Живица» - руководитель Золотарева О.В.;
8. Ансамбль современного танца – руководитель В.Б. Дашиева;
9. Учебный театр «Арлекин» - руководитель А.З. Буянова;
10. Объединение художников «Творческие ступени» - руководитель Ц.Д. Болотова;
11. Ансамбль морин-хууристов Республики Бурятия - руководитель Э.Б. Дымбрылов;
13. Оркестр духовых и ударных инструментов – руководитель Ж.З. Башинов.

Во внеурочное время ребята также занимались Клубе «Общество любителей изящной словесности», клубе «Патриот», «Муза», в студенческом спортивном клубе «Найдал».

Охват учащихся дополнительным образованием составляет 100%.

Организация работы в «Доме студентов» Колледж располагает благоустроенным общежитием «Дом студентов», в котором проживает 152 студентов. Из них 12 сирот. Возраст студентов от 15 до 26 лет. Обеспеченность обучающихся местами в Доме студентов составляет 100%. Проживают студенты по 2-3 человека в комнате. Установлена контрольно-пропускная система, безопасность проживающих обеспечивают сотрудники охранного агентства, ведется видеонаблюдение. В общежитии проживают и работают два воспитателя - в дневное и вечернее время.

Воспитательный процесс в Доме студентов осуществляется с помощью индивидуальных бесед, заседаний студенческого совета и коллектива в целом, через проводимые мероприятия в общежитии.

В целях профилактики правонарушений и асоциального поведения в Доме студентов регулярно проводятся собрания студентов, в том числе с привлечением участкового уполномоченного полиции и инспектора ПДН. Оформлены информационные стенды, стенды по профилактике правонарушений, по профилактике алкоголизма, табакокурения, наркомании, ВИЧ, СПИДа.

Студенческий совет общежития осуществляет контроль за выполнением студентами правил проживания, поддержанием чистоты и уюта в комнатах. Регулярно проводятся уборка территории, субботники, конкурсы на лучшую комнату. Для самостоятельной работы оборудована комната самоподготовки, обновляется библиотека. В рамках формирования здорового образа жизни проводятся соревнования среди студентов по волейболу, баскетболу, настольному теннису.

Вывод:

1. Условия и организация воспитательной работы в колледже соответствуют всем необходимым требованиям, предъявляемым к образовательным организациям среднего

профессионального образования и создает условия для освоения общих и профессиональных компетенций и личностного развития будущих специалистов.

2. Совместная слаженная работа отделов по воспитательной работе, творческой деятельности, заведующих отделений и всего педагогического коллектива, инициативность и активность студентов, позволяет успешно выполнять поставленные задачи по построению единого воспитательного пространства колледжа.

3. Показателем эффективности профилактической работы считается отсутствие в колледже обучающихся, состоящих на учете КДН и внутриколледжном учете; отсутствие фактов экстремистских проявлений и других негативных явлений в молодежной среде.

4. Охват студентов в мероприятиях разной направленности (научных, концертных, волонтерских, спортивных, патриотических и др.) составляет до 200% в год.

Вместе с тем, необходимо усилить работу по следующим направлениям:

- оказание социально-психологической помощи подросткам и молодым людям из групп риска; профилактика девиантного поведения.

- развитие Студенческого самоуправления;

- формирование положительной мотивации у студентов на участие в общественных, социально- значимых мероприятиях.

14. Охват учащихся дополнительным образованием

14.1 Анализ работы ДШИ им. Б. Ямпилова при колледже

Образовательный процесс в ДШИ им. Б. Ямпилова направлен на выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности, формирования духовно богатой, физически здоровой, творчески мыслящей, социально адаптивной личности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств. Преподавательскую деятельность в 2024 учебном году осуществляли 48 преподавателей и 1 концертмейстер, из них 44 имеют высшее образование, 5 преподавателей имеют 1 квалификационную категорию, 19 – высшую. В этом году свою квалификационную категорию повысили 2 человека (Вишнякова А.Р., Жигжитова Т.Б.). Девять преподавателей имеют звания.

В 2024 году контингент школы составил 160 учащихся, обучающихся на условиях бюджетного финансирования. В том числе с 1 сентября 2023 г. 131 детей обучаются по предпрофессиональным образовательным программам, 29 – по общеразвивающим образовательным программам. С оплатой стоимости обучения среднегодовой контингент составил 30 человек. Доля учащихся по предпрофессиональным программам на конец 2024 года составила 81,87 % (от контингента ДШИ).

Свидетельства об окончании ДШИ в 2024 году получили 9 выпускников обучающихся за счет средств бюджета Республики Бурятия по дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства (8 чел. по предпрофессиональным программам, 1 – общеразвивающим). Один человек сдал итоговую аттестацию на «отлично» (Чешме Мария, сольное пение), что составило 11,1% от количества выпускников. Один из них (Хамаганов Бато) продолжил свое музыкальное образование, поступив в Колледж искусств им. П.И. Чайковского на струнное отделение по классу виолончель.

В 2024 году в первый класс детской школы искусств на предпрофессиональные программы было набрано 31 человек.

На 01.09.2024 контингент распределился следующим образом:

Музыкальное искусство:

- фортепианное отделение – 31,86% (51 человек, обучающихся по предпрофессиональным программам);

- отделение струнных инструментов – 10,63% (17 человек - предпроф.);

- отделение духовых и ударных инструментов – 18,13% (29 человек- предпроф.)
- отделение народных инструментов – 21,25% (34 человека - предпроф.);
- вокальное отделение – 6,3% (10 человек, обучающихся по общеразвивающим программам)

Изобразительное искусство – 15% (24 человека – общеразв.).

Концертно-просветительская деятельность является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса и понимается как деятельность, организуемая во внеурочное время для достижения планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы в ДШИ. Эта работа ведется с учетом основных задач, способствующих достижению поставленных целей, и, самое главное, интересов обучающихся, их родителей, что играет значимую роль в воспитании детей. Привлекая детей к участию в различных творческих мероприятиях, выставках, выступлениях, мы дает им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развиваем культуру творческой деятельности.

В стенах школы за отчетный период были проведены тематические концерты - «Посвящение в музыканты», концерты, приуроченные ко дню учителя, новому году, Сагаалгану, 8 марта, Дню Победы и т.д. В апреле состоялся отчетный концерт школы «Дарите музыку друг другу», который прошел под эгидой Года семьи. Вниманию зрителей были представлены новые оригинальные смешанные ансамбли, а также оркестр духовых и ударных инструментов, который удалось создать благодаря приобретению инструментов в 2023 году за счет средств Республиканского бюджета на сумму более 1900000 руб.

В фойе колледжа учащиеся художественного отделения представили выставку из своих работ и провели мастер-классы по живописи текстурной пастой, декупажу и росписи, где каждый желающий смог изготовить декоративную композицию.

В школе функционируют несколько творческих коллективов:

- Хор младших классов «Звездочки» - руководитель Жигжитова Т.Б.;
- Хор старших классов «Глория» - руководитель Жигжитова Т.Б.;
- Камерный струнный ансамбль- руководители Е.К. Рахлеева и Грушевская П.К.;
- Ансамбль БНИ «ERDENI» – руководитель Намдыкова В.Ж.

Хор под руководством Жигжитовой Туяны Бимбаевны по приглашению Владимира Алексеевича Рылова в отчетный период неоднократно выступал в Бурятском государственном академическом театре оперы и балета им. Г. Цыденжапова: в постановках оперы «Кармен», концерте «Военные письма» Валерия Гаврилина, в постановке М. Мусоргского «Борис Годунов». Также хор младших классов «Звездочки» в полном составе принял участие в сольном концерте солистки Бурятского государственного национального театра песни и танца «Байкал» Баярмы Бургутовой.

Конкурсная деятельность занимает особое место в деятельности школы, определяет различные стороны учебно-воспитательного процесса, направленного на развитие творческих способностей учащихся, выявление одаренных детей, развитие их творческих способностей и практических действий на пути к мастерству. Возможность участия в конкурсах является сильнейшим стимулом для совершенствования работы как обучающихся, так и преподавателей.

Наиболее значимыми победами за 2024 учебный год стали:

- Хор младших классов «Звездочки» и хор старших классов «Глория» стали лауреатом III степени и дипломантом IV ступени соответственно на V Международном байкальском хоровом конкурсе «Поющее детство» (г. Улан-Удэ, март 2024) – руководитель Жигжитова Т.Б., концертмейстер Акулинина Н.А.;

- Дмитриев Тимур и Лисихин Яков (класс преп. Вишняковой А.Р.) стали лауреатами II степени в XII Районом (VIII Открытом) музыкальном конкурсе фортепианного исполнительства «Маленький виртуоз – 2024»;

- в Республиканском фестивале-конкурсе вокально-хоровых коллективов «Пою мою Республику» (г. Улан-Удэ, май 2024) хоровые коллективы младших и старших классов стали лауреатами II степени – руководитель Жигжитова Т.Б., концертмейстер Акулинина Н.А.;

- Алексеева Виктория стала обладателем звания лауреата II степени на XXXIII Межрегиональном конкурсе исполнителей детской эстрадной песни «Наранай Туяа – Лучики солнца-2024» (г. Улан-Удэ, октябрь 2024) - руководитель Васильева В.Л.;

- Слепнева Анна, учащаяся 8 класса, стала лауреатом I степени Республиканской олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам для обучающихся детских школ искусств и средних учебных заведений культуры и искусства «Искусство думать и творить» (г. Улан-Удэ, декабрь 2024) – руководитель Абашеева Л.И.;

- на II Городском конкурсе исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных инструментах «Art-симфония» ансамбль духовых и ударных инструментов под руководством Гоголь А.В. стал лауреатом III степени (г. Улан-Удэ, декабрь 2024);

- Мошковский Глеб, учащийся по классу саксофона преп. Афанасьевой О.А., завоевал звание лауреата II степени на Первом открытом региональном конкурсе молодых исполнителей на духовых инструментах им. Б.Н. Крюкова (г. Иркутск, декабрь 2024) и т.д.

Дети участвуют не только в выездных конкурсах, но и принимают активное участие в конкурсах, организованных школой, на которых учащиеся с разными музыкальными данными могут проявить свое мастерство и умение, а также услышать и оценить выступление других учащихся, что дает неоценимую пользу в стремлении совершенствования своего мастерства.

В отчетный период внутри школы прошел, уже ставший традиционным, конкурс «Чтение с увлечением», но на этот раз охват учащихся расширился, так как было принято решение провести конкурс не только среди учащихся отделения обязательного фортепиано, но и для учащихся, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Преподаватели повышают свое профессиональное мастерство, участвуя в мастер-классах, проходя обучение на курсах повышения квалификации, участвуя на конкурсах различного уровня в составе жюри. Хотелось бы отметить, что Андриевская Т.А., преподаватель теоретических дисциплин, неоднократно показывала свое мастерство в качестве композитора, аранжировщика. Так на гала-концерте традиционного фестиваля «Созвездие молодых», проводимого Колледжем искусств им. П.И. Чайковского, были исполнены «Три бурятские народные песни», автором которых она является.

Исходя из проделанного анализа, можно обозначить задачи на новый 2025 год:

- повышение качества образования;
- повышение деятельности по профессиональной ориентации учащихся;
- повышение квалификации педагогического состава;
- привлечение молодых специалистов;
- интенсивная концертная деятельность;
- организация профессиональной преемственности поколений педагогов, наставничества, внедрение лучших методик преподавания в образовательную деятельность;
- улучшение материально-технической базы ДШИ (в первую очередь – приобретение музыкальных инструментов, звукоизоляция кабинетов);
- расширение спектра дополнительных платных образовательных услуг, востребованных социумом (изобразительное искусство, инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, группа раннего эстетического развития для детей дошкольного возраста).

Необходимо:

- вовлекать большее количество преподавателей в методическую работу, направленную на совершенствование качества преподавания;
- активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ, конкурсах педагогического мастерства;
- работать над обобщением и распространением педагогического опыта через публикации в печати;
- вести постоянную работу по совершенствованию учебных образовательных программ;

- поддерживать преподавателей, показывающих высокий профессиональный уровень при подготовке учащихся;
- вести дальнейшую работу по улучшению материально-технической базы учреждения (обновление музыкальных инструментов, звукоизоляция кабинетов).

14.2. Анализ работы ШКИ

Школа креативных индустрий «Байкал АРТ» — образовательный проект, направленный на развитие творческих способностей школьников через обучение различным креативным направлениям. Основная цель обучения в школе креативных индустрий по дополнительному школьному образованию заключается в развитии творческих способностей учащихся, формировании у них навыков и компетенций, необходимых для успешной деятельности в различных сферах креативной экономики. Это включает в себя обучение работе с новыми технологиями, развитие критического мышления, способности к инновациям и предпринимательству. Школа также направлена на подготовку молодых профессионалов, способных адаптироваться к быстро меняющимся условиям современного мира и вносить вклад в культурное и экономическое развитие общества.

Особенности образовательной программы

Образовательная программа «Байкал АРТ» охватывает широкий спектр дисциплин, включая дизайн, фото- видеопроизводство, анимация и 3 D графика, звукорежиссура, современная электронная музыка, театральное мастерство. Обучение строится на принципах междисциплинарности и интеграции различных форм творчества. Студенты получают возможность развивать свои творческие способности, работая над проектами в разных областях.

Программа включает теоретические занятия, практические мастер-классы и индивидуальные проекты. Теоретическая часть направлена на изучение основ теории дизайна, фотографии, видеопроизводства, анимации, 3 D графики, театрального искусства, звукорежиссуры, композиторского мастерства. Практические занятия позволяют студентам применять полученные знания на практике, развивая навыки работы с различными материалами, программами и технологиями.

Подходы к обучению

«Байкал АРТ» придерживается современного подхода к образованию, который сочетает традиционные методы обучения с инновационными технологиями. Важную роль играет индивидуальная работа с каждым студентом, что позволяет учитывать его интересы и потребности. Преподаватели помогают студентам раскрыть их творческий потенциал, предоставляя необходимую поддержку и мотивацию.

Одним из ключевых аспектов образовательного процесса является проектная деятельность. Студенты работают над реальными проектами, что помогает им приобрести опыт работы в команде, развить коммуникативные навыки и научиться решать творческие задачи. Проектная работа также способствует формированию портфолио, которое будет полезно при поступлении в ССУЗ и ВУЗ после окончания обучения.

Преимущества школы

1. Современные технологии: Использование новейших технологий и оборудования позволяет студиям осваивать актуальные навыки и техники, необходимые для успешной карьеры в креативных индустриях.

2. Практикоориентированность: Образование в «Байкал АРТ» направлено на подготовку специалистов, готовых к работе в реальных условиях. Это достигается благодаря большому количеству практических занятий и проектной деятельности.

3. Квалифицированные преподаватели: Педагогический состав школы состоит из опытных профессионалов, имеющих значительный опыт работы в своей области. Они делятся своими знаниями и опытом, помогая студентам достичь высоких результатов.

4. Творческая атмосфера: Школа «Байкал АРТ» создает уникальную атмосферу, способствующую развитию творческого мышления и вдохновения. Здесь студийцы могут свободно экспериментировать и находить новые формы самовыражения.

5. Международные связи: «Байкал АРТ» активно сотрудничает с зарубежными партнерами, что открывает возможности для участия в международных проектах.

Выводы:

Обучение по дополнительному школьному образованию в Школе креативных индустрий «Байкал АРТ» подчеркивает важность приобретенных знаний и навыков для личностного роста и профессионального развития выпускников. В процессе обучения учащиеся осваивают современные технологии, развивают творческие способности и учатся применять полученные знания на практике. Эти компетенции позволят им успешно реализовывать собственные проекты, принимать участие в культурных инициативах и вносить значимый вклад в развитие креативной индустрии. Программа дополнительного образования способствует формированию нового поколения специалистов, готовых к вызовам будущего и способных создавать уникальные и востребованные продукты и услуги

15. Общие итоги самообследования Колледжа

Учебная, воспитательная, методическая, творческая, концертная, просветительская работы проводились согласно утвержденным планам. Учебная работа велась в соответствии с учебными планами, разработанными рабочими программами по всем дисциплинам, календарно-тематическими и индивидуальными планами обучения студентов. О качественном обучении специалистов свидетельствует достаточно высокий средний балл государственной итоговой аттестации выпускников Колледжа. Преподавателями Колледжа регулярно осуществляется работа по оказанию методической помощи ДШИ города и республики, проводятся методические семинары, осуществляется аттестационная экспертиза педагогической деятельности. Активное участие коллектив Колледжа принимал в концертной жизни города и республики. Воспитательная работа была направлена на создание условий для развития личности и реализации ее творческой активности, на оказание помощи обучающимся в самореализации, с учетом их интересов, на развитие воспитательной среды и воспитательной системы.

Показатели деятельности колледжа в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» приведены в Приложении к Самообследованию.

Педагогическому коллективу предстоит решить следующие задачи в 2025 году:

1. Повышение результатов обучения в новых условиях путем освоения эффективных дистанционных образовательных технологий, внедрения в практику приемов формирования функциональной грамотности и совершенствования системы работы с обучающимися;

2. Развитие социального партнерства и маркетинговой деятельности, поиск новых форм представления колледжа для поддержания положительного имиджа образовательного учреждения;

3. Развитие современной инфраструктуры подготовки высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства в соответствии с современными стандартами и передовыми технологиями, дальнейшее совершенствование материально-технической базы образовательной организации, обновление парка музыкальных инструментов.

Заключение

Результаты анализа образовательной деятельности ГОПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» позволили сделать следующие выводы:

1. Колледж имеет в наличии все необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в соответствии с требованиями, предъявляемыми к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

2. Структура, система управления и наличие необходимых организационно-административных условий обеспечивают реализацию основных профессиональных образовательных программ и качественную подготовку специалистов.

3. Структура подготовки специалистов соответствует имеющейся лицензии и в основном отражает потребности рынка труда. Образовательные программы, сопровождаемая учебный процесс учебно-методическая документация и организация учебного процесса соответствуют действующим нормативно-правовым документам и требованиям ФГОС СПО.

4. Анализ результатов работы коллектива колледжа по качеству подготовки специалистов в соответствии с ФГОС СПО показал ее как удовлетворительную.

5. Условия, созданные в колледже для повышения качества подготовки выпускников, соответствуют требованиям подготовки по заявленным образовательным программам.

Приложение 3
Утверждено
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей
самообследованию

ГАПОУ РБ «КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО» за 2022 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	476 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	440 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	36 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ СПО	13 ед.
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения за отчетный период	156 чел.
1.5	Утратил силу (Приказ Минобрнауки РФ от 15.02.2017г. №136)	-
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	81 чел. /90%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	210/44,1%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	175 чел. /40%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	136 / 87,7
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	125 / 91,9%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	69 / 50,7%
1.11.1	Высшая	60 / 44,1%

1.11.2	Первая	9 / 6,6 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	136 / 85,3 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	38/28%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	197 323,15
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1281,32
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	143,54
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	97
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	12 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	-
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	168 чел. /100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	6/1,3%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	13
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	13

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	7
4.5.1	по очной форме обучения	7
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	5
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-

4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	1/1,36%
-----	---	---------

Приложение 5
Утверждено
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности организации дополнительного образования, подлежащей
самообследованию
Детская школа искусств им. Б. Ямпилова
при ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» за 2024 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	186
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	5
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	99
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	75
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	7
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	26
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	85
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися особенностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	145 чел./ 77,9 %
1.8.1	На муниципальном уровне	49 чел. / 26,3%
1.8.2	На региональном уровне	46 чел. / 24,7%
1.8.3	На межрегиональном уровне	-
1.8.4	На федеральном уровне	7 чел. / 3,8%
1.8.5	На международном уровне	43 чел. / 23,1%

1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	61 чел. /32,8%
1.9.1	На муниципальном уровне	25 чел./ 13,4%
1.9.2	На региональном уровне	20 чел. / 10,8%
1.9.3	На межрегиональном уровне	-
1.9.4	На федеральном уровне	4 чел. / 2,2%
1.9.5	На международном уровне	12 чел. / 6,5%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	78 чел. / 41,9%
1.10.1	Муниципального уровня	-
1.10.2	Регионального уровня	60 чел. / 32,3%
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	18 чел. / 9,7%
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	14
1.11.1	На муниципальном уровне	14
1.11.2	На региональном уровне	-
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	49 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	44 чел/89,8%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	44 чел/89,8%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	5 чел./10,2%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	5 чел./10,2%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	24 чел/49,0%
1.17.1	Высшая	19 чел/38,8%
1.17.2	Первая	5 чел./10,2%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	25 чел/51,0%
1.18.1	До 5 лет	12 чел/24,5%
1.18.2	Свыше 30 лет	13 чел./26,5%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	13 чел./ 26,5%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 50 лет	13 чел/26,5%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную	37 чел/75,5%

	переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	-
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	4
1.23.1	За 3 года	4
1.23.2	За отчетный период	1
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	16
2.2.1	Учебный класс	14
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	1
2.2.5	Спортивный зал	1
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	-
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	186 чел/100%

Приложение 5
Утверждено
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности организации дополнительного образования, подлежащей
самообследованию
Школа креативных индустрий
при ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» за 2024 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	100
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	-
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	-
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	60
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	40
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	-
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	10/10%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися особенностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	100/100%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	130/130%
1.8.1	На муниципальном уровне	10/10%
1.8.2	На региональном уровне	10/10%
1.8.3	На межрегиональном уровне	30/30%
1.8.4	На федеральном уровне	45/45%

1.8.5	На международном уровне	35/35%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	
1.9.1	На муниципальном уровне	1/1%
1.9.2	На региональном уровне	-
1.9.3	На межрегиональном уровне	10/10%
1.9.4	На федеральном уровне	20/20%
1.9.5	На международном уровне	20/20%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	5/5%
1.10.1	Муниципального уровня	30/30%
1.10.2	Регионального уровня	12/12%
1.10.3	Межрегионального уровня	32/32%
1.10.4	Федерального уровня	25/25%
1.10.5	Международного уровня	36/36%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	3
1.11.1	На муниципальном уровне	1
1.11.2	На региональном уровне	2
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	6 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	6 чел./100%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	3 чел./50%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	-
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	-
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	-
1.17.1	Высшая	-
1.17.2	Первая	-
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	6/100
1.18.1	До 5 лет	5/83%

1.18.2	Свыше 30 лет	1/17%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1/17%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 50 лет	2/33,3%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	6/100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/17%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	-
1.23.1	За 3 года	-
1.23.2	За отчетный период	-
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,54
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	9
2.2.1	Учебный класс	7
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	-
2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актный зал	-
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да

2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	100 чел/100%

Приложение 6
Утверждено
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности организации дополнительного профессионального образования,
подлежащей самообследованию

ГАПОУ РБ «КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО» за 2024 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Численность\удельный вес численности слушателей, обучавшихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	162/100%
1.2.	Численность\удельный вес численности слушателей, обучавшихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	-
1.3.	Численность\удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	-
1.4.	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	6
1.4.1.	Программ повышения квалификации	5
1.4.2.	Программ профессиональной переподготовки	1
1.5.	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	6
1.5.1.	Программ повышения квалификации	5
1.5.2.	Программ профессиональной переподготовки	1
1.6.	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве результатов дополнительных профессиональных программ	-
1.7.	Удельный вес дополнительных профессиональных программ, прошедших профессиональную общественную аккредитацию, в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	-
1.8	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и (или) ученые звания, в общей численности педагогических работников в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	10/ 10,7%
1.9	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, прошедших повышение	33/39%

	квалификации/профессиональную переподготовку, в общей численности научно-педагогических работников	
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	5/3,8%
1.10.1.	Высшая	3/ 2%
1.10.2	Первая	2/1,5/%
1.11	Средний возраст штатный научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	52,8 лет
1.12	Результативность выполнения научно-педагогических работников организацией дополнительного профессионального образования	100%
2.	Научно-исследовательская деятельность	
2.1	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Scince в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.2.	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.3	Количество цитирований в РИНЦ в расчете на 1000 научно-педагогических работников	-
2.4	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Scince в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.5	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.7	Общий объем НИОКР	-
2.8	Общий объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	-
2.9	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах организации	-
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненный собственными силами (без привлечения соисполнителей) в общих доходах организации от НИОКР	
2.11	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий, количество изданных за отчетный период	4/0
2.12	Количество проведенных международных и всероссийских (межрегиональных) научных семинаров и конференций	-
2.13	Количество подготовленных научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации за отчетный период	-
2.14	Численность/ удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук – до 35 лет, докторов наук – до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	-
3.	Финансово-экономическая деятельность	
3.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	168 514,88

3.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1203,68
3.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	145,52
4.	Инфраструктура	
4.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	12 кв. м
4.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	12 кв. м
4.1.2.	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	-
4.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	-
4.2	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного слушателя	76342/ 0,5
4.3	Количество электронных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия)	1
4.4.	Численность / удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитии, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитии	100%