

Министерство культуры Республики Бурятия
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Республики Бурятия
«Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

РАССМОТРЕНО
на заседании
Административного совета
Протокол №10 от 13 апреля 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
17 апреля 2026 г.
И.о. директора ГАПОУ РБ
«Колледж искусств
им. П.И. Чайковского»
Э.М. Базарова

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
ГАПОУ РБ «Колледж искусств
им. П.И. Чайковского» за 2025 год

Содержание отчета

№ п/п	Наименование раздела	стр
1	Введение.	2
	1.1. Планирование и подготовка работ по самообследованию	2
	1.2. Сроки, форма проведения самообследования, состав лиц, привлекаемых для проведения самообследования	2
	1.3. Общая характеристика образовательной организации	3
	1.4. Организационно-правовое обеспечение	3
2	Оценка образовательной деятельности	5
3	Анализ системы управления	9
4	Содержание образовательной деятельности	10
5	Анализ качества подготовки обучающихся	15
6	Организация учебного процесса	26
7	Востребованность выпускников	30
8	Кадровый состав образовательной организации	30
9	Методическая и научно-исследовательская деятельность	32
10	Библиотечно-информационное обеспечение образовательной деятельности	52
11	Материально-техническая база образовательной организации	55
12	Функционирование внутренней системы оценки качества образования	62
13	Воспитательная система колледжа	62
14	Охват учащихся дополнительным образованием	93
	14.1 Анализ работы ДШИ им. Б. Ямпилова при колледже	93
	14.2 Анализ работы ШКИ	95
15	Общие итоги самообследования ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского». Заключение	98
16	Приложение 3. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию	100
17	Приложение 5. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию Детская школа искусств им. Б. Ямпилова при ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» за 2025 г.	106
18	Приложение 5. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию Школа креативных индустрий при ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» за 2025 г.	109
19	Приложение 6. Показатели деятельности организации дополнительного профессионального образования, подлежащей самообследованию	113

1. Введение

1.1. Планирование и подготовка работ по самообследованию

В целях обеспечения доступности и открытости информации о деятельности ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», осуществления оценки образовательной деятельности, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, а также проведения анализа показателей деятельности организации, в соответствии с подпунктом 13 пункта 3 статьи 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 5 Порядка проведения самообследования образовательной организацией, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462, руководствуясь пунктом 3.20.14 Устава ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» в период с 20 января 2026 года по 1 апреля 2026 года проведена процедура самообследования. Планирование и подготовка работ по самообследованию регламентированы приказом директора Колледжа от 12.01.2026 № 6/од «О проведении самообследования ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» и включает следующие этапы:

- Планирование и подготовка работ по самообследованию;
- Организация и проведение самообследования;
- Обобщение полученных результатов и формирование на их основе отчета о самообследовании;
- Рассмотрение и утверждение отчета о самообследовании на заседании Административного совета Колледжа;
- Размещение отчета на официальном сайте колледжа в сети «Интернет» и направление отчета учредителю - в Министерство культуры Республики Бурятия

Отчет составляется по состоянию на 1 апреля 2026 года; отчетный период - 2025 год.

1.2.Сроки, форма проведения самообследования, состав лиц, привлекаемых для проведения самообследования

В соответствии с приказом директора Колледжа 12.01.2026 № 6/од «О проведении самообследования ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» утверждены следующие сроки проведения самообследования:

Дата начала самообследования – 20 января 2026 года;

Дата окончания самообследования – 1 апреля 2026 года.

Размещение отчета на официальном сайте колледжа в сети «Интернет» и направление отчета учредителю - в Министерство культуры Республики Бурятия - 20 апреля 2026 г.

Форма проведения самообследования – систематизация аналитического и диагностического материала, изучение показателей деятельности колледжа в форме самоанализа образовательной деятельности, системы управления образовательной организации, содержания и качества подготовки выпускника, организации образовательного процесса, востребованности выпускников, оценки качества кадрового, учебно-методического, материально-технического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества реализации программ подготовки специалистов среднего звена, реализуемых в Колледже, экономического анализа инфраструктуры образовательной организации. Обобщение полученных результатов и формирование на их основе отчета по показателям деятельности колледжа согласно приказа Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Состав лиц, привлекаемых для проведения самообследования:

Для проведения процедуры и составления отчета о результатах самообследования создана комиссия в следующем составе: Председатель комиссии – Б.Б. Турбянов, директор Колледжа; члены комиссии: О.Д. Аюшеева, заместитель директора по учебной работе; Л.А. Степанова,

заместитель директора по воспитательной работе; Э.М. Базарова, заместитель директора по финансово-хозяйственной деятельности; А.А. Борисова, заместитель директора по научно-методической работе; И.П. Герасимова, начальник отдела кадров; Э.М. Балтахонова, заведующая библиотекой; Н.И. Дмитриева, заведующая Детской школы искусств им. Б. Ямпилова при колледже; Э.Г. Доржиева, заведующая Школой креативных индустрий при колледже; Д.Д. Долгорова, заведующая Домом студентов.

1.3. Общая характеристика образовательной организации

Полное наименование образовательной организации: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Бурятия «Колледж искусств им. П.И. Чайковского».

Сокращенное наименование: ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского».

Тип учреждения: автономное учреждение.

Вид учреждения: колледж, профессиональная образовательная организация.

Учредитель: Министерство культуры Республики Бурятия.

Лицензия от 13.02.2015 № 2219 выдана Министерством образования и науки Республики Бурятия, бессрочная.

Свидетельство о государственной аккредитации от 21.02.2019 № 1924 выдано Министерством образования и науки Республики Бурятия, бессрочное.

Юридический адрес: 670000, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 17.

Адреса мест осуществления образовательной деятельности: 670000, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 17; 670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 17; 670031, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 3.

Телефон/факс: 8(3012)22-26-42/8(3012)22-25-96.

e-mail: kollisk@govrb.ru

сайт: <http://art-college-baikal.ru>

Исторически Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Бурятия «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» (далее – Колледж) создано на основе слияния четырёх образовательных организаций сферы культуры и искусства: Улан-Удэнского музыкального колледжа им. П.И. Чайковского, Бурятского республиканского училища культуры и искусств, Детской школы искусств им. Б. Ямпилова, Республиканского учебно-методического центра по образованию Министерства культуры РБ. В 2022 году при колледже была открыта Школа креативных индустрий.

В настоящее время Колледж является многоуровневой образовательной организацией, структурными подразделениями которой являются Детская школа искусств им. Б. Ямпилова, Ресурсный учебно-методический центр, Школа креативных индустрий.

Структура подготовки специалистов среднего звена в Колледже ориентирована на потребности рынка труда Республики Бурятия и направлена на осуществление подготовки кадров для социально-культурной сферы и искусства, подготовки профессиональных специалистов для образовательных учебных заведений, детских школ искусств города и республики, республиканских учреждений профессионального искусства и культуры, муниципальных учреждений профессионального искусства и культуры, а также подготовки специалистов в сфере культуры и искусства для организаций любых организационно-правовых форм и форм собственности.

1.4. Организационно-правовое обеспечение

Колледж является автономным учреждением, созданным в соответствии с Федеральным законом от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» и Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в целях удовлетворения духовных и иных нематериальных потребностей граждан в образовании, а также в иных целях, направленных на достижение общественных благ.

Колледж является унитарной некоммерческой организацией, финансируемой путем предоставления субсидий из республиканского бюджета и иных, не запрещенных законодательством, источников и действует в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «Об автономных учреждениях» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Республики Бурятия. Колледж создан для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти Республики Бурятия в области образования в сфере художественного образования и эстетического воспитания граждан.

Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, конституционными и федеральными законами, Трудовым кодексом РФ, Гражданским кодексом РФ, Налоговым кодексом РФ и иными кодексами РФ, в том числе в соответствии с Федеральным законом от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях», Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным закон от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» (с изменениями и дополнениями), актами Президента и Правительства Российской Федерации, Конституцией и законами Республики Бурятия, общепризнанными принципами и нормами международного права, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Республики Бурятия, решениями Министерства культуры Республики Бурятия, Министерства имущественных и земельных отношений Республики Бурятия, Министерства образования и науки Республики Бурятия, а также Уставом, утвержденным приказом Министерства культуры Республики Бурятия, утвержденного приказом Министерства культуры Республики Бурятия от 30.12.2014 №003-819 и согласованным распоряжением Министерства имущественных и земельных отношений Республики Бурятия от 30.12.2014 № 04-01-04 - 961/14.

Деятельность Колледжа также регламентируется локальными нормативными правовыми актами, принимаемыми в соответствии с действующим законодательством и настоящим Уставом. Локальные нормативные акты утверждаются приказом директора Колледжа, за исключением случаев участия коллегиальных органов в таком утверждении, либо утверждения локальных нормативных актов коллегиальными органами, предусмотренных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Республики Бурятия. В соответствии с действующим законодательством в сфере среднего профессионального образования в Колледже разработаны локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность: Коллективный договор, Положение об общем собрании (конференции) педагогических работников, представителей иных категорий работников и обучающихся, Положение о педагогическом совете, Положение о методическом совете, Положение о редакционно-издательском совете, Положение о предметно-цикловой комиссии, Правила внутреннего распорядка для работников и обучающихся, Положение об организации работы по охране труда и обеспечению безопасности образовательного процесса, Положение о формах контроля учебной работы студентов, Положение о стипендиальном обеспечении и других формах социальной поддержки студентов и др.

Колледж осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии и свидетельства о государственной аккредитации. На все объекты осуществления образовательной деятельности Колледж имеет Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности №166, выданное Управлением надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по РБ от 07.10.2016 г. и Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000.М.000552.09.16 от 29.09.2016 г., выданное Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

2. Оценка образовательной деятельности

Образовательной деятельностью согласно п.2 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» является деятельность по реализации образовательных программ. В ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» реализуются программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), дополнительные общеобразовательные программы (предпрофессиональные и общеразвивающие), дополнительные профессиональные программы (программы повышения квалификации и программы профессиональной переподготовки).

Основные цели образовательной деятельности в колледже:

- реализация прав граждан на образование, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном развитии;
- художественное образование и эстетическое воспитание граждан, подготовка квалифицированных творческих и педагогических работников в области культуры и искусства;
- выявление и поддержка творчески одаренных детей, обеспечение необходимых условий для их личностного, художественно-эстетического развития, творческого труда и профессионального самоопределения.

Образовательная деятельность в колледже в 2025 году организована на основании планирования работы по всем структурным подразделениям, задействованным в реализации образовательного процесса. Планы структурных подразделений разработаны в соответствии с утвержденными целями и задачами образовательной организации. По итогам учебного года структурные подразделения составляют отчеты, в которых производится анализ деятельности, выявляются проблемы, которые необходимо решать в следующем учебном году.

В соответствии с лицензией Колледж реализует следующие программы подготовки специалистов среднего звена:

Код	Наименование программы подготовки специалистов среднего звена	Квалификации
51.00.00	КУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ	
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам): хореографическое творчество театральное творчество	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам), организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Менеджер социально-культурной деятельности
52.00.00	СЦЕНИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО	
52.02.03	Цирковое искусство	Артист цирка, преподаватель
53.00.00	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО	
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам), эстрадное пение	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): фортепиано оркестровые струнные инструменты оркестровые духовые и ударные инструменты инструменты народного оркестра национальные инструменты народов России	Артист, преподаватель, концертмейстер
53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам), хоровое пение сольное пение горловое пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель
53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорского мастерства
54.00.00	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ	

54.02.01	Дизайн (по отраслям), в области культуры и искусства	Дизайнер, преподаватель
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам): Художественная керамика	Художник-мастер, преподаватель
	Художественная резьба по кости	
54.02.05	Живопись (по видам), станковая живопись	Художник-живописец, преподаватель

Дополнительные общеобразовательные программы в области искусств:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»;
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 5 (6) лет;
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет;
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» со сроком обучения 5 (6) лет;
6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет;
7. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»;
8. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Подготовка к обучению в ДШИ»;
9. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Курсы игры на инструменте»;
10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства
11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства в стиле «Буряад Зураг»

В структурном подразделении колледжа - Школе креативных индустрий (далее – ШКИ) – реализуются дополнительные общеразвивающие образовательные программы в следующих пяти студиях:

- студия анимации и 3D графики;
- студия дизайна;
- студия фото - и видеопроизводства;
- студия звукорежиссуры и современной электронной музыки;
- театральная мастерская.

Дополнительные профессиональные программы:

1. Программы повышения квалификации
 2. Программа профессиональной переподготовки
- За 2025 год реализованы следующие программы:

- 12 дополнительных профессиональных программ. Обучилось 387 чел. (8386 часа), что составляет 35 % от преподавательского состава образовательных учреждений культуры и искусства. Также слушателями программ КПК являлись преподаватели Забайкальского края, Иркутской области, Красноярского края, Республики Тыва, Монголии.
- Для реализации программ КПК было приглашено 15 преподавателей ведущих вузов страны и зарубежья. Среди них преподаватели Новосибирской, Монгольской консерваторий, Академии хорового искусства им. В.С. Попова, Сибирского института

искусств имени Д. Хворостовского, Петрозаводской консерватории им. А.К. Глазунова, Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Российской академии музыки им. Гнесиных и других.

- Также по социальному заказу от МО Кижингинский район РБ набран курс по программе профессиональной переподготовки «Социально-культурная деятельность»

№	Название программы КПК	Дата	Кол-во слушателей
Реализация программ курсов повышения квалификации 2025 учебный год			
1	КПК по программе «Методика работы в классе-ансамблевого исполнительства бурятских национальных инструментов» (объем 24 часа)	05-07 марта 2025 г.	47 Две группы
2	КПК по программе «Цирковое искусство: современные формы и технологии обучения» (объем 24 часа)	15-17 марта 2025 года	3
3	КПК по программе «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (объем 16 часов)	07-08 апреля 2025 года	14
4	КПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (объем 16 часов)	07-08 апреля 2025 года	37
5	КПК по программе «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» (объем 16 часов)	07-08 апреля 2025 года	9
6	КПК по программе «Современная музыка: проблемы анализа композиторских техник» (объем 16 часов)	07-08 апреля 2025 года	15
7	КПК по программе «Технологии разработки методического обеспечения образовательного процесса ДШИ»	24-25 октября 2025 г	157
8	КПК по программе «Фигуративная композиция» (объем 36 часов)	28-31 октября 2025 г	34
9	КПК по программе «Актуальные методики преподавания народных инструментов (гитара)» (объем 36 часов)	28-31 октября 2025 г	18
10	КПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (объем 36 часов)	28-31 октября 2025 г	44
Итого в 2025 году прошли курсы повышения квалификации			378 (8386 человека часов)

Учебные планы, программы подготовки специалистов среднего звена, программы ГИА ежегодно обновляются, перерабатываются, проходят согласование с ведущими работодателями сферы культуры и искусства. Разработаны адаптированные программы подготовки специалистов среднего звена для лиц с ОВЗ и инвалидов, реализация которых возможна при наличии заявлений от обучающихся с ОВЗ и инвалидов.

В ходе самообследования проведен анализ соответствия программ подготовки специалистов среднего звена требованиям ФГОС по специальностям СПО:

Код	Наименование специальности	Квалификации	Всего часов обучения	Практика, нед.	Соответствие требованиям ФГОС СПО
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	7560	12	соответствует
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	Организатор социально-культурной деятельности	3618	8	соответствует

52.02.03	Цирковое искусство	Артист цирка, преподаватель	6966	24	соответствует
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	7722	6	соответствует
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист, преподаватель, концертмейстер	7722	6	соответствует
53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель	7722	6	соответствует
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	7722	6	соответствует
53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель	7722	6	соответствует
53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	7722	6	соответствует
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорского мастерства	7398	13	соответствует
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Дизайнер, преподаватель	6966	21	соответствует
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Художник-мастер, преподаватель	6966	21	соответствует
54.02.05	Живопись (по видам)	Художник-живописец, преподаватель	6966	21	соответствует

Колледжем разработана, утверждена и реализуется Программа развития на 2021-2026 годы, согласованная с учредителем Министерством культуры РБ 09.11.2020; утвержденная приказом директора ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» от 11.11.2020 № 137/ОД.

Цели разработки и принятия данной Программы:

- создание условий для подготовки специалистов в области искусств и культуры, отвечающих современным требованиям;
- дальнейшее укрепление позиций Колледжа как ресурсного комплекса на рынке образовательных услуг в области культуры и искусств;
- развитие межотраслевого сотрудничества и реализация кластерного подхода в сфере культуры и искусств;
- развитие материальной базы и внутренней инфраструктуры Колледжа.

Задачи Программы:

- развитие механизма координации, включающего внутривидовые уровни регулирования, обеспечивающие планомерное развитие Колледжа;
- использование рыночных механизмов, совершенствование на их основе структуры ресурсного комплекса и активизация внутренних резервов развития Колледжа;
- развитие кадрового ресурса Колледжа и учреждений образования в сфере культуры и искусств Республики Бурятия;
- внедрение маркетинговых технологий продвижения образовательного продукта Колледжа в Республике Бурятия и за ее пределами;
- формирование и развитие внутренней структуры Колледжа как многоуровневой образовательной организации в области искусств.

В ходе реализации основных пунктов Программы создается открытая образовательная среда, стимулирующая и поддерживающая мировоззренческое, социокультурное, профессиональное развитие всех субъектов образовательных отношений (преподавателей, обучающихся, их родителей (законных представителей), а также предполагающая взаимодействие с образовательным пространством в области искусств, в которой гармонично

сорганизованы процессы обучения, воспитания, социализации и профессионального становления. В основных положениях Программы отражаются ключевые направления деятельности Колледжа, научные подходы, принципы и условия его функционирования, а также специфика и своеобразие педагогического, организационного и творческого потенциала, динамика развития Колледжа как одного из стратегических подразделений социально-культурной сферы Республики Бурятия.

Главным приоритетом развития Колледжа является развитие внутреннего и внешнего взаимодействия его структурных подразделений как ресурсного центра. Цели и задачи развития Колледжа как ресурсного центра на период до 2026 года определены на основании анализа существующих проблем и сформулированы с учетом современных тенденций развития среднего профессионального образования и достигнутого уровня, а также наличия реальных ресурсов для осуществления эффективной деятельности.

3. Анализ системы управления

Созданная, апробированная и отработанная структура и система управления в Колледже характеризуется целостным механизмом управления, детализированным разграничением служебных обязанностей между административно-управленческим персоналом, четкой координацией деятельности служб по организации учебно-воспитательного процесса с максимальным делегированием служебных полномочий.

В структуру Колледжа входят: предметно-цикловые комиссии по реализуемым программам подготовки специалистов среднего звена; учебно-методическая и воспитательная части; административно-хозяйственная часть (отдел кадров, бухгалтерия, подразделение социально-бытовой сферы); Ресурсный учебно-методический центр, Детская школа искусств, Школа креативных индустрий. Работают наблюдательный, административный, педагогический, методический, художественный советы Колледжа, методическое объединение кураторов, профсоюзный комитет преподавателей и студентов, совет по профилактике, стипендиальная комиссия, студенческое самоуправление, родительский комитет.

Согласно Уставу, высшим органом самоуправления Колледжа является Общее собрание (конференция) педагогических работников, представителей иных категорий работников и обучающихся; общее руководство деятельностью Колледжа осуществляет Административный совет Колледжа, непосредственное руководство - директор, назначаемый, в установленном порядке, Министерством культуры РБ.

Учебная, методическая, воспитательная и творческая деятельность Колледжа координируется и контролируется педагогическим, административным методическим, художественным советами Колледжа.

На заседаниях этих органов большое внимание уделяется вопросам системного анализа образовательного процесса в Колледже, качества подготовки специалистов, актуализации проблем воспитания, концептуальным аспектам развития Колледжа в новых экономических условиях, модернизации и информатизации учебного процесса в образовательном учреждении.

Предметно-цикловые комиссии осуществляют контроль за учебно-воспитательным процессом по дисциплинам своего цикла, сосредотачивают свое внимание на внедрении новых педагогических технологий, на вопросах методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, самостоятельной работе студентов, индивидуализации обучения. Предметно-цикловые комиссии проводят работу по утвержденным планам, заседания ПЦК проводятся ежемесячно и протоколируются.

Контроль над успеваемостью и посещаемостью студентов и обучающихся осуществляют заместитель директора по учебной работе, заместитель директора по воспитательной работе, заведующие отделениями, кураторы групп, председатели ПЦК, преподаватели. Вопросы посещаемости и успеваемости студентов рассматриваются на заседаниях совета по профилактике, воспитательских, отделенческих и кураторских часах.

Структурные подразделения Колледжа

Наименование	Руководитель структурного подразделения
1. Учебная часть Заместитель директора по учебной работе – Аюшеева О.Ц.Д.	
Библиотека	Заведующая – Балтахонова Э.М.
Отделение искусств	Заведующая – Патархеева Е.Ю.
Отделение СКД и НХТ	Заведующая – Алагуева И.Г.
ДШИ им Б. Ямпилова	Заведующая – Дмитриева Н.И.
ШКИ	Заведующая – Доржиева Э.Г.
ПЦК дисциплин спец. фортепиано и концертмейстеров	Председатель ПЦК – Янькова Е.В.
ПЦК специальных дисциплин ОСИ	Председатель ПЦК – Патархеева Е.Ю.
ПЦК специальных дисциплин ОДУИ	Председатель ПЦК – Гоголь А.В.
ПЦК специальных дисциплин РНИ	Председатель ПЦК – Тютрина Л.Ф.
ПЦК специальных дисциплин БНИ	Председатель ПЦК – Ринчинова В.М.
ПЦК дисциплин вокального искусства	Председатель ПЦК – Васильева В.Л.
ПЦК дирижерско-хоровых дисциплин	Председатель ПЦК – Дамбаев М.Б.
ПЦК народно-хоровых дисциплин	Председатель ПЦК – Дылгырова А.С.
ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Председатель ПЦК – Бубеева С.Б.
ПЦК дисциплин эстрадного искусства и звукооператорского мастерства	Председатель ПЦК – Патархеева Е.Ю.
ПЦК хореографических дисциплин	Председатель ПЦК – Дашиева В.Б.
ПЦК театральных и цирковых дисциплин	Председатель ПЦК – Мартынова Э.Б.
ПЦК художественных дисциплин	Председатель ПЦК – Баранова Е.М.
ПЦК общеобразовательных дисциплин	Председатель ПЦК – Новокрещенных Е.Г.
ПЦК дисциплин обязательного фортепиано	Председатель ПЦК – Ерастова О.В.
Организационно-творческий отдел	Начальник – Табхарова С.С.
Специалист по маркетингу	Толстихина О.Н.
Специалист по связям с общественностью	Сахилтарова Н.Г.
4. Организационно-кадровая и правовая работа	
Отдел организационно-кадрового и правового обеспечения	Начальник – Сагадарова В.Б.
Специалист по кадрам	Герасимова И.П.
5. Воспитательная работа Заместитель директора по воспитательной работе – Степанова Л.А.	
Социальный педагог	Бельх Е.А.
Педагог - психолог	Чимитова С.Д.
Общежитие «Дом студентов»	Заведующая – Долгорова Д.Д.
Воспитатель	Буянова А.З. Молонова И.Л. Герасимова И.П.
4. Научно-методическая работа Заместитель директора – Борисова А.А.	
РУМЦ	
Методисты	Рантарова М.Д. Ламаева Б.В. Санжеева Е.Г. Цыренова О.Н.
5. Финансово-хозяйственной деятельности Заместитель директора – Базарова Э.М.	
Административно-хозяйственный отдел	Начальник – Осипов О.П.
Экономист	Доржиева Б.А.
6 Бухгалтерия – главный бухгалтер Черных Е.С.	
Бухгалтер материальной группы	Халматова Л.В.
Бухгалтер материальной группы	Соломинова Т.Ш.

4. Содержание образовательной деятельности

Колледжем разработаны программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по всем реализуемым специальностям. Миссия ППССЗ состоит в создании,

поддержании и ежегодном обновлении условий, обеспечивающих качественную подготовку выпускников в соответствии с требованиями современного рынка труда, с учетом запросов работодателей, особенностями развития региона, современной техники и технологий, способных положительно влиять на развитие отрасли культуры и искусства Республики Бурятия и России.

В области обучения целью ППССЗ является подготовка специалиста, обладающего общекультурными и профессиональными компетенциями (знаниями, умениями, навыками), позволяющими эффективно адаптироваться на рынке труда, способного к саморазвитию и самообразованию, к выстраиванию собственной траектории карьерного роста, социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

В области воспитания личности целью ППССЗ является формирование социально-личностных и профессионально важных качеств выпускников: целеустремленности, организованности, трудолюбия, коммуникабельности, умения работать в коллективе, ответственности за конечный результат профессиональной деятельности, гражданственности, адаптивности.

ППССЗ ориентированы на реализацию следующих принципов:

- приоритет практико-ориентированных знаний (практикоориентированность);
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование готовности обучающегося действовать в условиях смены технологий в профессиональной деятельности;
- развитие потребности выпускника к саморазвитию и готовности к инновационной деятельности в профессиональной сфере;
- реализация компетентностного, деятельностного и личностно-ориентированного подходов.

При разработке ППССЗ учтены требования рынка труда Республики Бурятия, состояние и перспективы развития учреждений отрасли культуры и искусства, образовательных учреждений дополнительного образования детей. Для методической поддержки реализации ППССЗ разработаны соответствующее учебно-методическое обеспечение, включающее:

- учебный план,
- график учебного процесса,
- учебно-методические комплексы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, в том числе;
- рабочие программы междисциплинарных курсов, учебных дисциплин (модулей), практик, государственной итоговой аттестации;
- методические материалы по реализации интерактивных и других современных образовательных технологий, которые способствуют развитию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся в целях реализации компетентностного и деятельностного подходов: демонстрация трудового опыта, интерактивные лекции, деловые и ролевые игры, проектная деятельность, и иные технологии, в сочетании с внеаудиторной работой соответствующие специфике программы углубленной подготовки;
- материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, включающие методические рекомендации по выполнению всех видов учебной нагрузки: семинарских занятий; курсовых работ; самостоятельной работы студентов; домашних заданий; контрольных работ; практик.
- план воспитательной работы со студентами и другие материалы, обеспечивающие формирование компетенций;
- фонды оценочных средств по сформированности общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся на разных стадиях освоения ППССЗ и их персональных достижений (текущая и промежуточная аттестация обучающихся, государственная итоговая аттестация выпускников).

Намечены к использованию и применяются на практике различные образовательные технологии, такие как: участие групп студентов в междисциплинарных проектах, использование информационных технологий в учебном процессе через организацию свободного доступа к ресурсам Интернет и предоставление учебных материалов в электронном виде, с помощью интерактивных учебников, мультимедийных средств и другие.

Организация НИР студентов осуществляется в различных формах: доклады на студенческих семинарах, научно-практических конференциях, участие в фестивалях, конкурсах, концертах различного уровня (внутриколледжийный, городской, районный, республиканский, региональный, всероссийский, международный).

Учебные планы по реализуемым в Колледже специальностям определяют качественные и количественные характеристики ППСЗ. В учебных планах отображаются логическая последовательность, объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам; перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик); последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей; виды учебных занятий; распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам; распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Подготовка специалистов на базе основного общего образования дополнена реализацией ФГОС СОО с учетом профиля получаемого профессионального образования. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение, распределяется на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла. Дифференцированные зачеты по дисциплинам общеобразовательного цикла проводятся с использованием контрольных материалов в виде набора заданий тестового типа, текста для изложения, в том числе с заданиями творческого характера, тем для сочинений, рефератов, набора заданий для традиционной контрольной работы, вопросов для устного опроса обучающихся и др. Вид и содержание контрольных материалов определяется преподавателем соответствующей учебной дисциплины. Оценка качества освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППСЗ происходит в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

В целях повышения уровня подготовленности обучающихся увеличен объем времени освоения профессиональных модулей за счет часов вариативной части. Основанием для увеличения объема времени является различие в уровне подготовленности обучающихся по специальным дисциплинам.

Текущий контроль знаний обучающихся осуществляется ежемесячно в форме контрольных уроков, творческих показов, коллоквиумов, опросов теоретического материала. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме дифференцированных зачетов, экзаменов. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. При этом количество зачетов в каждом учебном году не превышает 10 (без учета зачетов по физической культуре), количество экзаменов – 8. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту дипломного проекта (работы) и государственные экзамены. При этом, соблюдается обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной

деятельности. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Колледжем на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800.

В ДШИ Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса. Целью введения в образовательный процесс Учебного плана является создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большому количеству детей включиться в процесс художественного образования. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

В основе расчета количества учебных часов в неделю предложена учебная единица – урок. Продолжительность урока – 45 минут.

Структура и содержание Учебного плана ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены);
- культурно-просветительские мероприятия.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).

Вариативная часть учебного плана по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части образовательной программы, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. При формировании вариативной части были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

Общеразвивающие программы в области искусств реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей

программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия – от 14 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам – 2-4 человека;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

Зачеты и контрольные работы проводятся в течение учебного года в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Контингент обучающихся в Колледже состоит из числа студентов очной и заочной форм обучения, учащихся ДШИ при Колледже и слушателей программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки. Государственное задание, установленное Министерством культуры РБ на 2025 г. по всем показателям выполнено на 100%. Формирование контингента обучающихся производится из числа студентов, подготовка которых осуществляется за счет средств республиканского бюджетного финансирования и на основе договоров с возмещением стоимости затрат на обучение.

Среднегодовой контингент обучающихся Студенты СПО

Код	Наименование специальности	Количество обучающихся на бюджетной основе (чел.)	Количество обучающихся с оплатой стоимости (чел.)
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	82	25
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам), заочная форма	22	4
52.02.03	Цирковое искусство	14	2
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	9	9
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	90	7
53.02.04	Вокальное искусство	30	7
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	22	4
53.02.06	Хоровое дирижирование	27	2
53.02.07	Теория музыки	10	0
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	9	8
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	23	9
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	12	2
54.02.05	Живопись (по видам)	30	12
ИТОГО по Колледжу		380	91

Обучающиеся в Детской школе искусств им. Б. Ямпилова при Колледже

№ п/п	Наименование программы	Количество обучающихся на бюджетной основе (чел.)	Количество обучающихся с оплатой стоимости (чел.)
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства Фортепиано	53	-
	Струнные инструменты	18	-
	Духовые и ударные инструменты	41	-
	Народные инструменты	30	-

2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства Фортепиано	-	-
	Струнные инструменты	-	-
	Духовые и ударные инструменты	-	-
	Народные инструменты	-	-
	Вокальное исполнительство	8	3
	Хоровое пение	-	-
	Подготовка к обучению в ДШИ	-	7
	Курсы игры на инструменте	-	5
	Курсы «вокальное исполнительство»	-	6
	Эстрадный вокал	-	-
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства	10	9
ИТОГО по ДШИ		160	30

Обучающиеся в ШКИ

	Наименование студии	Количество обучающихся
1.	анимации и 3D графики	20
2.	дизайна	20
3.	фото - и видеопроизводства	20
4.	звукорежиссуры и современной электронной музыки	20
5.	театральная мастерская	20
ИТОГО		100

Слушатели дополнительных профессиональных программ

№ п/п	Наименование программы	Количество обучившихся (чел.)
1	Программы повышения квалификации	378
2	Программы профессиональной переподготовки	9
Итого контингент ДПО		387

Среднегодовой контингент обучающихся в Колледже стабилен и в 2025 году составил на бюджетной основе 380 чел. студентов, 160 чел. учащихся ДШИ, 100 чел. обучающихся в ШКИ, 378 чел. окончили программы КПК и 9 человек завершили обучение по программам ДПП. В целом, контингент слушателей в 2025 году по дополнительным образовательным профессиональным программам – 387 чел., что составляет 11011 человеко-часов и 35 % от общего числа преподавателей образовательных организаций сферы культуры и искусства РБ. Данный показатель свидетельствует о системной работе по данному направлению, следование образовательным запросам подведомственных организаций Министерства культуры и искусств РБ.

5. Анализ качества подготовки обучающихся

Главным показателям качества обученности обучающихся в Колледже являются результаты Государственной итоговой аттестации. За последние 5 лет выпускники Колледжа продемонстрировали следующие результаты:

Наименование показателя	2021 год	2022 год	2023 год	2024 год	2025 год
Общее количество выпускников (чел.)	95	81	100	90	95
Получили дипломы «с отличием» (чел.)	17	9	18	15	12
Сдали ГИА только на «отлично» и «хорошо» (чел.)	86	73	83	81	81
Сдали ГИА с оценкой «удовлетворительно» (чел.)	9	8	17	9	14

Процент успеваемости (%)	100	100	100	100	100
Качество знаний (%)	91	90,1	83,0	90,0	85,3
Средний балл	4,6	4,53	4,54	4,61	4,5

Анализ результатов обучения по результатам летней сессии 2025 г.

Студенты СПО

Код	Наименование специальностей	% успеваемости	Кач-во знаний (%)	Ср. балл	Кол-во успевающих на «отлично» и «хорошо» (чел.) (отл/хор)	Кол-во неуспев. (чел.) уважит/неуважит причинам
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	98,3	30	4,2	26 (3/23)	1 (0/1)
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	100	72,2	4,7	22 (1/21)	-
52.02.03	Цирковое искусство	100	48,3	4,4	7 (0/7)	-
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	81	31,3	3,2	5 (0/5)	3 (0/3)
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	81	53,3	3,9	49 (4/45)	9 (1/8)
53.02.04	Вокальное искусство	84	42,1	3,9	18 (6/12)	6 (0/6)
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	89	31,6	3,5	6 (1/5)	2 (0/2)
53.02.06	Хоровое дирижирование	100	41,7	3,9	10 (2/8)	-
53.02.07	Теория музыки	78	66,7	4,0	6 (1/5)	2 (0/2)
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	81	31,3	3,2	5 (0/5)	3 (0/3)
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	89,3	29,3	4	7 (1/6)	3 (0/3)
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	100	52,3	4,3	7 (2/5)	-
54.02.05	Живопись (по видам)	100	35,6	4,1	16 (2/14)	-
	ИТОГО	90,9	43,5	4,0	184 (23/161)	29 (1/28)

Учащиеся ДШИ при Колледже

Наименование специальностей	% успеваемости	Кач-во знаний (%)	Ср. балл	Кол-во успевающих на «отлично» и «хорошо» (чел.) (отл/хор)	Кол-во неуспев. (чел.) уважит/неуважит. причинам
ДШИ	100	71%	4,4	135 (31/104)	-

Результаты государственной итоговой аттестации

В соответствии с приказом Министерства культуры РБ от 28.12.2024 года № 003-561 «Об утверждении председателей государственных экзаменационных комиссий в ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», приказом директора Колледжа искусств им. П.И. Чайковского от 27.12.2024 г. № 193/ОД «Об утверждении состава государственной экзаменационной и апелляционной комиссий», государственные экзаменационные комиссии, в состав которых входили представители ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», АУК РБ «Государственный ордена Трудового Красного Знамени Бурятский академический театр драмы имени Хоца Намсараева», ГАУК РБ «Республиканский центр народного творчества», главный дирижёр Национального оркестра Республики Бурятия, директор, заместители директора по учебной работе, научно-методической работе, заведующие отделениями, председатели ПЦК и ведущие преподаватели Колледжа искусств им. П.И. Чайковского, с 8 по 28 июня 2025 года провели государственную итоговую аттестацию (далее – ГИА) выпускников колледжа по программам подготовки специалистов среднего звена.

Проведение ГИА осуществлялось комиссией в составе:

№	Код, наименование специальностей	ФИО, должность
1.	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам))	Лузан Владимир Сергеевич, ректор ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», доктор культурологии, доцент, профессор кафедры социально-гуманитарных наук и истории искусства, член Ассоциации искусствоведов (АИС), член правления НКО «Содружество просветителей Красноярья», победитель конкурса «Губернаторский управленческий резерв»
2.	54.02.05 Живопись (по видам)	
3.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) фортепиано, оркестровые духовые и ударные инструменты	Колпецкая Ольга Юрьевна, профессор кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», профессор РАЕ, доцент, кандидат искусствоведения, лауреат международных и всероссийских конкурсов
4.	53.02.04 Вокальное искусство	
5.	53.02.06 Хоровое дирижирование	
6.	53.02.07 Теория музыки	
7.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), инструменты народного оркестра, национальные инструменты народов России	Токтонов Жаргал Фридрихович, главный дирижёр Национального оркестра Республики Бурятия, Заслуженный деятель искусств Республики Бурятия
8.	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	Доржиев Сергей Доржиевич, заместитель директора ГАУК РБ «Республиканский центр народного творчества», Заслуженный работник культуры Республики Бурятия
9.	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	
10.	52.02.03 Цирковое искусство	
11.	51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	
12.	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Дружинина Анастасия Николаевна, заведующая музыкальной частью АУК РБ «Государственный ордена Трудового Красного Знамени Бурятский академический театр драмы имени Хоца Намсараева», член Союза театральных деятелей РФ, член Союза композиторов РФ и РБ
13.	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	

К ГИА было допущено 95 чел. по следующим ППССЗ

Спец-ть	Наим-е ГИА	«5»	«4»	«3»	«2»	Кол-во вып-ков	Ср. балл	Общий ср. балл
НХТ (ТТ)	ВКР	4	1	-	-	5	4,8	4,7
	Пед. деят-ть	3	2	-	-		4,6	
НХТ (ХТ)	ВКР	5	5	-	-	10	4,5	4,4
	Пед. деят-ть	4	4	2	-		4,2	

СКД (з/о)	ВКР	9	4	-	-	13	4,7	4,4
	Организация СКД	4	6	3	-		4,1	
ЦИ	ВКР	5	-	-	-	5	5,0	4,8
	Пед. деят-ть	3	2	-	-		4,6	
МИЭ	Исп. сольной прогр-мы	-	1	-	-	1	4,0	3,8
	Вокальный ансамбль	-	1	-	-		4,0	
	Работа с вок анс	-	1	-	-		4,0	
	Пед. деят-ть	-	-	1	-		3,0	
Фортепиано	Исп. сольной прогр-мы	-	2	-	-	2	4,0	4,3
	Камерный ансамбль	-	2	-	-		4,0	
	Конц. класс	1	1	-	-		4,5	
	Пед. деят-ть	1	1	-	-		4,5	
ОДУИ	Исп. сольной прогр-мы	2	4	1	-	7	4,1	4,6
	Ансамбль	6	1	-	-		4,9	
	Пед. деят-ть	5	2	-	-		4,7	
ИНО	Исп. сольной прогр-мы	2	1	1	-	4	4,3	4,4
	Ансамбль и конц. класс	3	-	1	-		4,5	
	Пед. деят-ть	2	2	-	-		4,5	
НИНР	Исп. сольной прогр-мы	3	4	-	-	7	4,4	4,4
	Ансамбль и конц. класс	4	3	-	-		4,6	
	Пед. деят-ть	4	1	2	-		4,3	
ВИ	Исп. сольной прогр-мы	5	4	-	-	9	4,6	4,8
	Вокальный ансамбль	9	-	-	-		5,0	
	Пед. деят-ть	6	3	-	-		4,7	
СХНП	Исп. конц. программы	5	1	-	-	6	4,8	4,6
	Пед. деят-ть	3	2	1	-		4,3	
ХД	Исп. конц. программы	2	2	-	-	4	4,5	4,7
	Пед. деят-ть	3	1	-	-		4,8	
ТМ	Муз. литература	2	-	-	-	2	5,0	5,0
	Теория музыки	2	-	-	-		5,0	
	Пед. деят-ть	2	-	-	-		5,0	
МЗМ	ВКР	1	1	1	-	3	4,0	3,9
	Инструментоведение и комп. аранжировка	1	-	2	-		3,7	
ДПИ	ВКР	4	2	-	-	6	4,7	4,6
	Пед. деят-ть	3	3	-	-		4,5	
Ж	ВКР	5	5	1	-	11	4,4	4,5
	Пед. деят-ть	5	6	-	-		4,5	
ИТОГО						95		4,5

Общие выводы

1. В целом, все председатели в своих отчетах отметили, что структура и содержание ГИА выпускников 2025 года полностью соответствовали требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.
2. Также все председатели отметили хороший профессиональный уровень наших выпускников, соответствующий требованиям ФГОС СПО.
3. ГИА прошла на высоком организационном уровне.
4. Все выпускники получили дипломы с искомыми квалификациями.
5. Кол-во выпускников, получивших за ГИА «хорошо» и «отлично» - 81 чел. (85,3%). Из 95 выпускников – 12 чел. (12,6%) получили дипломы с отличием, 14 чел. (14,8%) имеют оценку «удовлетворительно».

6. Дипломы с отличием вручены:

1. **Криворчук Анастасия** (хореографическое творчество) (курс преп. С.Ц. Бадлуевой, Т.Г. Давыдовой)
2. **Стужин Лука**
3. **Сечина Виолетта** (театральное творчество)
4. **Цынгеева Адиса** (БНИ, кл. преп. В.Н. Шамбеевой)
5. **Дылыкова Намжилма** (ВИ, кл. преп. В.Ж. Базаровой)
6. **Надмитова Аяна** (ВИ, кл. преп. В.Л. Васильевой)
7. **Содбоева Александра** (СХНП, кл. преп. Д.Н. Георгиновой и А.С. Дылгыровой)
8. **Ильина Ксения** (ХД, кл. преп. М.Б. Дамбаева)
9. **Лунев Лев** (ТМ, преп. Л.И. Абашеева, Г.П. Халбаева, М.И. Бутуханова)
10. **Курбатова Юлия** (ДПИ, преп. Т.В. Занданова)
11. **Нуянзина Светлана** (ДПИ, курс преп. Т.В. Зандановой)
12. **Новолодская Ксения** (живопись, курс преп. Ц.Д. Болотовой)

7. Большинству выпускникам Колледжа решениями ГЭК по итогам ГИА рекомендовано продолжить образование в творческих ВУЗах.

В ДШИ при Колледже к итоговой аттестации было допущено 25 выпускников по следующим направлениям:

№	Наименование направления	Количество выпускников (чел.)
2.	ДООП в области музыкального искусства «Изобразительное искусство»	24
4.	ДООП в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство» (сольное пение)	1
	ИТОГО	25

В 2025 году свидетельства об окончании ДШИ получили 25 выпускников, обучающихся за счет средств бюджета Республики Бурятия по дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства (25 – по общеразвивающим образовательным программам). Один из них (Рабжаев Санчир) продолжил свое музыкальное образование, поступив в Колледж искусств им. П.И. Чайковского на хоровое отделение. Качеству содержания подготовки выпускников ДШИ придаётся важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования, анализировались образовательные программы, комплекс учебно-методического сопровождения.

В установленном порядке разработаны итоговые требования по всем учебным дисциплинам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачёта или экзамена (академического концерта, прослушивания).

По всем дисциплинам разработаны рабочие программы, в которых указаны требования к уровню подготовки выпускника, критерии и система оценок; программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Представлены примерные задания итоговой аттестации по музыкально-теоретическим дисциплинам, примерные программы выпускного экзамена по инструменту.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Итоговая аттестация является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объёме. В соответствии с Положением, итоговая аттестация проводится в форме сдачи экзаменов аттестационной комиссии, состав которой утверждается в установленном порядке.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся. Задачи, поставленные перед коллективом,

решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся.

Анализ приема в 2025 г.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 23.12.2024 № 1668 «Об утверждении контрольных цифр приема граждан по профессиям и специальностям для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета на 2025/2026 учебный год, а также по программам профессионального обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья», приказом директора Колледжа искусств им. П.И. Чайковского от 10.02.2025 г. № 18/ОД в период с 20 июня по 31 августа 2025 года была проведена кампания по приему в ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского». В соответствии с Приказом директора Колледжа искусств от 10.02.2024 г. №21/ОД в срок с 30 июня по 10 июля были проведены подготовительные курсы для абитуриентов.

Состав комиссии (утвержден Приказом директора от 13.02.2025 г. №19/ОД):

Председатель – Б.Б. Турбянов, директор

Заместитель председателя – О.Д. Аюшеева, заместитель директора по УР

Ответственный секретарь – Н.Г. Сахилтарова

Технический секретарь – Д.В. Хомякова

Председатели (представители) ПЦК.

Сроки проведения вступительных экзаменов: с 12 по 19 июля 2025 года.

Код	Наименование специальностей	План приёма
	Всего	
	в том числе: по направлениям и по группам специальностей	
51.02.01	Народно-художественное творчество (по видам):	24
	Хореографическое творчество	16
	Театральное творчество	8
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по виду организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) – заочная форма обучения	8
52.02.03	Цирковое искусство	5
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	25
	Фортепиано	3
	Оркестровые струнные инструменты	2
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6
	Национальные инструменты народов России	8
	Инструменты народного оркестра	6
53.02.04	Вокальное искусство	7
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	6
	Сольное народное пение	2
	Хоровое народное пение	3
	Горловое народное пение - хоомей	1
53.02.06	Хоровое дирижирование	7
53.02.07	Теория музыки	3
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	6
54.02.01	Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусств	5

54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	5
	Художественная керамика	3
	Художественная резьба по кости	2
54.02.05	Живопись (по виду станковая живопись)	6
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение) (с оплатой стоимости)	4
	Итого:	111

Информация о проведении профориентационной работы по организации приема в 2025 году

Профориентационная работа в 2024-2025 учебном году была направлена на решение следующих задач:

1. Повышение уровня осведомленности школьников о специальностях колледжа, приемной кампании образовательного учреждения;
2. Повышение рейтинга Колледжа на рынке образовательных услуг в сфере культуры;
3. Подготовка квалифицированных кадров;
4. Формирование позитивного имиджа колледжа как востребованного учреждения.

С целью реализации этих задач в течение 2024-2025 учебного года прошли следующие мероприятия:

1. Распространение информации в СМИ г. Улан-Удэ о деятельности Колледжа в течение года;
2. Каждодневное размещение информации о деятельности колледжа в соцсетях и официальных сайтах Колледжа и Министерства культуры Бурятии.
3. Формирование и размещение буклетов, афиш, листовок о деятельности Колледжа и приемной кампании в ДШИ города и республики, а также в Иркутской области и Забайкальском крае.

Важным направлением в повышении востребованности и привлекательности имиджа колледжа является организация и проведение совместных проектов с ДШИ г. Улан-Удэ, Бурятии, Иркутской области, Забайкальского края. Так, в течение 2024-2025 уч.г. педагоги с целью профориентационной работы, прослушали, а также провели семинары-практикумы и мастер-классы, приняли участие в больших мероприятиях, предназначенных для преподавателей и обучающихся ДШИ по направлениям: «Инструментальное исполнительство», «вокальное искусство», «теория музыки», «сольфеджио», «хоровое исполнительство», «фортепиано».

Педагоги колледжа с просветительской миссией побывали в ДШИ г. Улан-Удэ, Баргузинском, Курумканском, Тункинском районах, в Северобайкальске, в Иркутской области (Осинском районе, п. Усть-Орда), Забайкальском крае (п. Агинское, с. Дульдурга, с. Могойтуй). Охват абитуриентов составил более 500 человек.

Кроме этого, педагоги выступили представителями жюри и исполнителями на различных конкурсах и фестивалях, что позволило оценить не только уровень подготовки, но и обменяться опытом с коллегами.

В апреле 2025 года состоялось ежегодное мероприятие для абитуриентов – День открытых дверей. В трех корпусах колледжа педагоги всех отделений провели консультации и профессиональные пробы для тех, кто желает пополнить ряды студентов колледжа в новом учебном году. Мероприятия посетили более 100 учащихся 9-х и 11-х классов школ города и республики, учащиеся и выпускники детских школ искусств города и республики, хореографических и вокальных студий, дети, не имеющие дополнительного образования.

День открытых дверей посетили учащиеся детских школ искусств из поселка Агинское Забайкальского края, Усть-Орды и Осы Иркутской области, а также из Мухоршибирского,

Кяхтинского, Селенгинского, Прибайкальского, Бичурского, Заиграевского, Закаменского, Иволгинского, Кабанского, Тункинских районов Бурятии.

На сайте Колледжа в разделе Абитуриентам представлена полная информация об условиях приема, перечне специальностей, список необходимых документов для поступления, требования к уровню образования и к творческим испытаниям и т.д. В 2025 году абитуриенты могли подать заявление через Госуслуги, а также лично в колледже искусств.

В течение года проводилась активная рекламная кампания с привлечением СМИ, социальных сетей колледжа искусств, министерства культуры Бурятии. Были представлены многочисленные промо-ролики, обновлены листовки с информацией о колледже. В начале мая возле главного учебного корпуса был размещен рекламный информационный стенд о приемной кампании.

Кроме этого в течение года активно шло продвижение имиджа учебного заведения для привлечения внимания общественности и потенциальных абитуриентов. Проводились многочисленные открытые концерты, театральные постановки, художественные выставки, музыкально-теоретические олимпиады, конкурсы народного творчества и вокального искусства.

Преподаватели Колледжа оказывали консультативно-методическую помощь учителям ДШИ в подготовке к аттестации, а также к различным творческим конкурсам. Кураторы, закрепленные за школами искусств Бурятии, вели планомерную работу: проводили консультации, концерты, открытые уроки.

Код	Наименование специальностей	План приема	Подано заявлений	Принято	
				Бюджет	Договор
51.02.01	Народно-художественное творчество (по видам):	24	67	24	11
	Хореографическое творчество	16	51	16	8
	Театральное творчество	8	16	8	3
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) – заочная форма обучения	8	14	8	0
52.02.03	Цирковое искусство	5	8	5	3
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	25	32	25	4
	Фортепиано	2		2	0
	Оркестровые струнные инструменты	3		3	0
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6		6	1
	Национальные инструменты народов России	8		6	3
	Инструменты народного оркестра	6		6	0
53.02.04	Вокальное искусство	7	14	7	1
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)		8		5
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (по видам)	6	21	6	4
	Сольное народное пение	3		3	2
	Хоровое народное пение	3		3	2

53.02.06	Хоровое дирижирование	7	15	7	1
53.02.07	Теория музыки	3	6	3	1
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	6	14	6	3
54.02.01	Дизайн	5	47	5	6
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	5	8	3	1
54.02.05	Живопись	6	31	6	4
	Итого:	102	285	99	43

Всего было подано 285 заявлений. Из 285 было принято 142, из них 99 абитуриентов на бюджетной основе, 43 на коммерческой основе. Конкурс составил на специальности:

- «Дизайн» - более 9 человек на место;
- «Живопись» - 5 человек на место;
- «Хореографическое творчество» - 3 человека на место;
- «Сольное и хоровое народное пение» - 3 человека на место;
- «Музыкальное звукооператорское мастерство» - более 2 человек на место.

66% принятых абитуриентов (99 чел) – имеют начальную музыкальную, хореографическую, художественную подготовку в объеме ДШИ.

34% принятых абитуриентов (51 чел) – не имеют начального специального образования.

	<i>Подано заявления</i>	<i>Принято</i>		
		Бюджет	Коммерческое	Всего
С начальной спец.подготовкой	143	74	25	99
С неполной спец.подготовкой	10	-	-	-
Без начальной спец. Подготовки	132	25	26	51
Итого:	285	99	51	150

Выпускники ДШИ – 2025

<i>Улан-Удэ</i>	<i>Бюджет</i>	<i>Договор</i>	<i>ИТОГО</i>
ДШИ №1	2	1	3
ДШИ №3	1	1	2
ДШИ №4	2	1	3
ДШИ №5	5		5
ДШИ №6	1	2	3
ДШИ №7	2		2
ДШИ №8	1		1
ДШИ №9	1	1	2
ДШИ №10		2	2
ДШИ №11			
ДШИ №13	1		1
ДШИ №14			
ДШИ №17			
ШКИ «Байкал-Арт»	2	1	3
ДЮСШ		1	1

Танцевальный спортивный клуб «Очарование»	1		1
Ансамбль «Уян Бэлиг» при театре песни и танца «Байкал».	1		1
Народный ансамбль танца «Багульник»	1		1
Ансамбль «Алан Гоа»	1		1
РДШИ им. Б. Ямпилова при Колледже искусств им. П.И. Чайковского	2	1	3
МГЛ им. Д. Аюшеева	4		4
БРХК им. Сахьяновой и Абашеева	2		2
ДХШ им. Р.С. Мэрдыгеева	3	1	4
РЦНТ «Бульжамуур»		1	1
Цирковая школа	1		1
Дома творчества		2	2
ГДДЮТ	3		3
Образцовая студия эстрадного вокала «Акцент»		1	1
Итого	37	16	53
Районы РБ			
Баргузинский	1		1
Бичурский	1		1
Заиграевский	3	1	4
Закаменский	4		4
Кабанский	2		2
Кижингинский			
Кяхтинский	6		6
г. Северобайкальск	3	1	4
Селенгинский ДШИ им. Дамиранова			
Иволгинский	1		1
Куруманский	2		2
Тарбагатайский	1		1
Окинский	1		1
Итого:	25	2	27
Другие регионы			
Забайкальский край, ДШИ и студии	3	7	9
Иркутская область, ДШИ и студии	9		8
Республика Саха (Якутия)			
Хабаровский край	1	1	2
Итого	11	8	19
Итого	74	26	100

Успешно прошли вступительные испытания следующие абитуриенты:

Почти стопроцентную успеваемость по «Теории музыки» показали: выпускница МГЛ им. Д. Аюшеева Сурмилова С.Д., выпускница ДШИ г. Северобайкальска Родионова Т.Е., неплохие результаты у выпускницы Усть-Баргузинской ДШИ Бабинцевой Н.П.

Успешно выдержали экзамены по Хоровому дирижированию: выпускницы ДШИ №3 им. С.В. Семькина Иванова В.Ю. и Новокрещенных П.А., Александрова Д.С. из ДШИ №1 им. Л.Линховойна, отличились из районных ДШИ – Мунин А.А. (Иволгинская ДШИ) и Короткова С.В. (Бичурская ДШИ).

Абитуриенты, поступившие на Оркестровые струнные инструменты продемонстрировали хорошую подготовку, выпускники ДШИ №4 им. Ю. Ирдынеева Казанцева Я.А (виолончель) и Сомихина Л.С. (скрипка), а также выпускник МГЛ им. Д. Аюшеева Федоров В.М.

Отличились среди абитуриентов специальности «Русские народные инструменты»: Новоселов В. (балалайка) и Яковлева А. (домра).

Отличные знания показали поступающие на отделение Оркестровые духовые и ударные инструменты: Лисин М.П. (саксофон), (ДШИ г. Байкальск Иркутской области), Пушкин М.А. (валторна), (ДШИ №6 Улан-Удэ), Житихин В.А. (валторна) (ДШИ г. Кяхта), Дружинин В.А. (тромбон), Ащеулова Т.Е. (флейта), (Братский ДТ Иркутской области), Будаева Е.В. (флейта), (ДШИ им. Б. Ямпилова).

У абитуриентов Сольного и хорового народного пения также есть отличившиеся студенты из Улан-Удэ Кириллова А.Д., Баймеева А.Ю, из Тарбагатайской ДШИ Воронцова А.И, из Забайкальского края, Дульдургинской ДШИ Далаева Д.Б., из Окинского района Дондоков Н.Ц. Блеснули талантами и показали хорошие результаты на отделении Вокальное искусство: Балтуева А.Ю, Раднаев А.Ч (ДШИ №7), Цырендоржиева С.Ж и из районных ДШИ: Рампилова Н.Н. (Кяхтинская ДШИ), Гармаев С.Д. (Закаменская ДШИ), Малыгин Д.М. (Курумканская ДШИ).

Блестящие результаты по Национальным инструментам народов России показали: Литвинцева Е.И. (лимба) из ДШИ №7 г. Улан-Удэ, ДШИ №11 Улан-Удэ Лодоева С.Г. (чанза), из Иркутской области Осинской ДШИ Шобонов Р.В. (морин хуур) и Доржиева В.Д (иончин).

На художественном отделении выявлены отличники, по специальности «Дизайн»: Комаров А.М (ДШИ №5), Андреева В.В. (ДШИ №13), Тугаринова Д.М. (ДШИ №14), Еланова Е.В. По специальности «Живопись»: Каменчук Н.Г, Потеева А.Д., Простихина А.Р., Хованская А.И., Чимитдоржиева А.А.

Отличниками стали на специальности «Музыкальное звукооператорское мастерство» Яковлев Р.А., Михайлов Д.Е, Гречухин А.С. и с Кяхтинской ДШИ Протасов В.В.

Высокий уровень подготовки в области хореографического творчества представили: Ахметшакирова К.А. (ансамбль Алан-Гоа), выпускник ДШИ №9, ансамбля «Овация» Ефимов Н.А, Гатапова С.Э. (танцевальный спортивный клуб «Очарование»), участница ансамбля «Багульник» Шильникова А.В, с районных ДШИ высокий класс показали Попова А.А. из г. Закаменска, Жилина Д.А. из ДШИ Заиграевского района, Джолдошев Р.М. из Забайкальского края с. Дульдурга.

В Театральном творчестве отличились девушки из Заиграевского района Ельчина М.В. (Илькинский ДТ) и Денисова Д.О. (Заиграевская ДШИ).

Отличники, которые удивили представителей экзаменационной комиссии специальности «Цирковое искусство»: Мальцев А.И. (цирк им. М.Х. Жапхандаева), Хогоева А.А. – выпускница Бурятской цирковой школы, Шахерова А.И. из спортивной школы №3 г. Улан-Удэ.

Проблемы:

1. В течение нескольких лет мы наблюдаем, что происходит уменьшение спроса на специальности, требующие начального музыкального образования в объеме полного курса ДШИ: инструменты народного оркестра, оркестровые духовые инструменты, струнные.
2. Без изменений остаются проблемы в области сольфеджио и теории музыки: музыкальный диктант, гармоническое сольфеджио, слуховой анализ интервалов и аккордов в тональности, группировка в простых размерах. Специалисты наблюдают слабый уровень подготовки музыкально-теоретическим дисциплинам абитуриентов некоторых ДШИ г. Улан-Удэ и отдельных сельских детских школ искусств.

Перспективы развития: дальнейшая помощь Колледжа искусств преподавателям ДШИ: продолжение работы курсов повышения квалификации, проведение теоретических олимпиад, индивидуальные консультации преподавателей ДШИ и т.д.

6. Организация учебного процесса

Организация учебного процесса в колледже осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты по специальностям среднего профессионального образования;
- Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413;
- приказ Министерства просвещения РФ от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающегося»;
- приказ Министерства просвещения РФ от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями);
- приказ Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457 «О порядке приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Устав ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»;
- Локальные акты ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» по видам учебно-воспитательной деятельности;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.

В колледже ежегодно разрабатываются программы подготовки специалистов среднего звена на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и профессионального образования по специальностям СПО в соответствии с перечнем специальностей, по которым колледж имеет право вести образовательную деятельность (Приложение к лицензии №2219 от 13.02.2015 г.). Программа подготовки специалистов среднего звена включает учебные планы, календарные графики учебного процесса, программы ГИА, рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, модулей; программы учебных и производственных практик; материалы, обеспечивающие качество подготовки и воспитания обучающихся; а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

Начало занятий в учебном году 1 сентября. Образовательная деятельность в колледже осуществляется в соответствии с расписанием учебных занятий, которое соответствует учебному плану по специальности.

Нормы учебной нагрузки:

- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся при освоении ППССЗ в очной форме (в том числе в период реализации программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования) составляет 36 академических часов в неделю;

- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ;

- максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю.

Режим занятий:

- продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней;
- продолжительность одного часа аудиторных занятий - 45 минут, в пару объединяются 2 часа, перерывы между парами по 10 минут, перерыв после второй пары 50 минут.
- начало занятий в 8 часов 30 минут.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ППССЗ проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. По базовым, профильным учебным дисциплинам, по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического циклов предусмотрены сгруппированные занятия. Ввиду малочисленности обучающихся по разным специальностям в группу до 25 человек соединяются студентов нескольких специальностей. По учебным дисциплинам профессионального цикла проводятся групповые занятия с наполняемостью до 15 человек по теоретическим дисциплинам. По учебным дисциплинам специальностей 53.02.02, 53.02.03, 53.02.04, 53.02.05, 53.02.06, 53.02.07, 53.02.08 профессионального цикла проводятся мелкогрупповые занятия – не более 8 человек. По ПМ.01. специальностей 53.02.02, 53.02.03, 53.02.04, 53.02.05, 53.02.06, 53.02.07, 53.02.08 проводятся индивидуальные занятия по 1 человеку. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются преподавателем, исходя из специфики изучения учебного материала.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы, организуемые ДОСААФ, база «Воин».

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ – русском языке.

Все учебные дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практики, входящие в состав ППССЗ по специальностям СПО снабжены рабочими программами, составленными преподавателями Колледжа. Рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей составляются с учетом формирования необходимых компетенций, указанных в компетентностной модели выпускника, на основе примерных программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей.

Намечены к использованию и применяются на практике различные образовательные технологии, такие как: участие групп студентов в междисциплинарных проектах, использование информационных технологий в учебном процессе через организацию свободного доступа к ресурсам Интернет и предоставление учебных материалов в электронном виде, с помощью интерактивных учебников, мультимедийных средств и другие. В своей деятельности преподаватели применяют различные методы преподавания:

Методы, направленные на теоретическую подготовку: лекция, семинар, практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам), самостоятельная работа обучающихся, консультация.

Методы, направленные на практическую подготовку: индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам, семинары, мастер-классы преподавателей, учебная практика, курсовая работа, реферат, выпускная квалификационная работа.

В колледже создана и внедряется специальная образовательная платформа в целях использования дистанционных образовательных технологий и технического оснащения процедуры аттестации педагогических кадров отрасли.

Организация НИР студентов осуществляется в различных формах: доклады на студенческих семинарах, научно-практических конференциях, участие в фестивалях, конкурсах, концертах различного уровня (внутриколледжийный, городской, районный, республиканский, региональный, всероссийский, международный).

В соответствии с ФГОС СПО по специальностям СПО практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-

ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются Колледжем по каждому виду практики отдельно и закреплены в соответствующих нормативных документах.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. К ним относятся следующие учреждения отрасли культуры и искусства:

учреждения социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;

дома народного творчества;

организации дополнительного образования детей, общеобразовательные организации;

любительские творческие коллективы;

досуговые формирования (объединения).

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Практики закрепляют компетенции, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, помогают приобрести практический опыт выполнения профессиональных заданий, продолжают формировать **общие и профессиональные** компетенции обучающихся. Практической организацией практики студентов занимаются заведующие отделениями, председатели предметно-цикловых комиссий, руководители практики. Содержание всех видов практики определяется программой, которая устанавливает дидактически обоснованную последовательность процесса формирования общекультурных и профессиональных компетенций студентов в соответствии со спецификой специальности. Организация учебной и производственной практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения обучающимися профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

Целью учебной практики является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов, продолжение формирования общекультурных и профессиональных компетенций на основе полученного практического опыта, подготовка к сдаче экзаменов по окончании освоения каждого из указанных профессиональных модулей.

Производственная практика является завершающим этапом подготовки обучающихся и направлена на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модулей ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности, необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Обучающиеся обеспечиваются программами, методическими указаниями по прохождению практик. С места прохождения практики обучающиеся получают характеристику. По окончании практики обучающиеся готовят отчеты по практике, которые защищают перед комиссиями, сформированными из преподавательского состава Колледжа и представителей работодателей. В процессе обучения обучающиеся получают достаточную подготовку к предстоящей практике. Базы практик способствуют проведению практической подготовки обучающиеся на высоком современном уровне. Объем практики по основной профессиональной образовательной программе в учебном плане соответствует требованиям ФГОС. Программы практик разрабатываются в соответствии с требованиями к ее организации, содержащимися в ФГОС СПО, а также с учетом специфики подготовки выпускников по специальностям. Программы практик согласованы с ведущими работодателями по

направлению подготовки в области культуры и искусств. Программы практик носят методический характер, т.к. наряду с содержанием и требованиями к прохождению практики и составлению отчетов программы содержат указания по их выполнению.

Оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся.

Общие и профессиональные компетенции, знания и умения студентов, выявленные на зачетах и экзаменах, оцениваются по пятибалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено». Планирование текущего контроля осуществляется преподавателем в процессе разработки календарно – тематического плана и поурочного планирования. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине, профессиональному модулю разработаны преподавателями колледжа и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Формами текущего контроля успеваемости являются: контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры, отчетные концерты классов, предметно-цикловых комиссий и исполнительских коллективов, творческие конкурсы. В качестве средств промежуточного контроля используются контрольные уроки, дифференцированные зачеты и экзамены, которые также могут проходить в форме просмотров и пр. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, количество дифференцированных зачетов – 10, в указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура». Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Колледжем созданы условия для максимального приближения программ текущей, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности. Для этого в качестве внешних экспертов, кроме преподавателей данной дисциплины и междисциплинарного курса, привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств отражают требования ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППСЗ и учебному плану. Они обеспечивают оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации разработаны, положительно оценены и согласованы с комиссией ведущих работодателей из отрасли культуры и искусства, обсуждены на заседании Педагогического совета.

Для организации государственной итоговой аттестации разработана, утверждена, согласована с работодателями и председателем ГИА Программа Государственной итоговой аттестации. Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики. Программа ГИА, требования к выпускной квалификационной

работе, критерии оценки знаний доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА. Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой. Критерии оценки при защите ВКР и государственного экзамена отражены в Программе ГИА. Государственная итоговая аттестация выпускников при её успешном прохождении завершается выдачей диплома государственного образца.

7. Востребованность выпускников

В 2025 году выпуск составил 95 человек. Из них 81 чел. сдали Государственную итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично», что составило 85,3 % качества знаний при показателе в Госзадании 60%. При этом средний балл Госэкзаменов составил 4,5. 12 человек получили дипломы с отличием.

Из выпускников 2025 года продолжили обучение в ВУЗах 33 чел. (35%) - это в Московской, Новосибирской консерваториях, Сибирском институте искусств имени Хворостовского, Дальневосточном институте искусств, Восточно-Сибирском институте культуры, Уральском педагогическом университете, Монгольской консерватории, Монгольском университете культуры и искусства.

В настоящее время в творческих ВУЗах России и зарубежья обучаются 183 выпускника Колледжа искусств, из них от республики на целевых местах обучаются 15 студентов в Московской, Санкт-Петербургской, Новосибирской, Уральской консерваториях, Российской академии музыки имени Гнесиных, Академии хорового искусства им. В.С. Попова, Российском институте сценических искусств, Новосибирском университете архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крючкова, Сибирском институте имени Хворостовского, Дальневосточном институте искусств, Филиале Российского государственного института сценических искусств г. Кемерово – «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства». 10 выпускников колледжа обучаются в Монгольском университете культуры и искусств и Монгольской государственной консерватории.

В 2025 году выпускники колледжа трудоустроились в Гусиноозерскую, Бичурскую ДШИ; ДШИ №13; РЦНТ, КДЦ «Родник» и др. 13 выпускников по специальности СКД трудоустроены в СДК соответствующего района

Вывод по разделу: молодые специалисты, подготовленные в колледже востребованы на рынке труда. Многие из выпускников колледжа могут продолжить своё обучение в ВУЗах.

8. Кадровый состав образовательной организации

В целях повышения качества образовательной деятельности в Колледже проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии в соответствии с потребностями Колледжа и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены на:

- сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;
- создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;
- повышение уровня квалификации персонала.

На период самообследования в Колледже педагогический коллектив включает в себя 155 человек: заместителя директора по учебной работе, заместителя директора по воспитательной работе, заместителя директора по научно-методической работе, заместителя директора по административно-хозяйственной части, заведующую отделением СКД и НХТ, заведующую отделением искусств, заведующую ДШИ им. Бау Ямпилова, заведующую школой креативных индустрий «Байкал-ART», заведующую библиотекой, 136 преподавателя (из них 52 внешних совместителя), 1 педагог-психолог, 1 социальный педагог, 3 методиста, 2 воспитателя, 2 библиотекаря.

Преподаватели Колледжа им. П.И. Чайковского преподают дисциплины, профильные полученному образованию. В отдельных случаях преподаватели проходят переподготовку. По деловым и профессиональным качествам педагогический коллектив соответствует своему назначению. Кадровый потенциал Колледжа используется оптимально: при установлении видов профессиональной деятельности учитываются профильность образования педагогических работников преподаваемым дисциплинам, их квалификационная категория, опыт педагогической работы; при распределении учебной нагрузки в основном соблюдается равномерный объем учебных часов по семестрам на основе графика учебного процесса и стабильного расписания занятий. Предельная педагогическая нагрузка преподавателей не превышает установленной нормы.

125 преподавателей имеют высшее профессиональное образование, 11 – среднее профессиональное образование; 72 преподавателя имеют квалификационную категорию, из них 61 – высшую, 11 – первую. Ученые звания кандидатов наук имеют 5 преподавателей, ученое звание доцента – 2. Прошли повышение квалификации 20 человек, аттестовано 13 преподавателей, из них подтверждена и установлена высшая квалификационная категория 7 преподавателям, первая – 6. Наряду с этим необходимо повысить показатель педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категории; активизировать работу по совершенствованию педагогических компетенций через систему повышения квалификации, подготовки и переподготовки.

Колледж проводит целенаправленную работу по обеспечению и обновлению преподавательского состава высококвалифицированными специалистами. По целевой форме обучения по образовательным программам в области культуры и искусств от Колледжа за пределами Республики Бурятия обучается 9 выпускников:

- в Сибирском государственном институте искусств им. Д. Хворостовского г. Красноярск – 2 чел.
- в Новосибирском государственном университете архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова – 1 чел.
- в Российской академии музыки им. Гнесиных г. Москва – 2 чел.
- в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского – 1 чел.
- в Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки – 1 чел.
- в Российском государственном институте сценических искусств в Кемерово – Сибирская высшая школа музыкального и театрального искусства – 1 чел.
- в Академии хорового искусства им. В.С. Попова г. Москва – 1 чел.

В 2025 году вернулись в стены родного колледжа для трудоустройства 4 выпускника получившие образование по целевому договору:

- Сультимов Ж.Э. – Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского;
- Батомункуева С.В. – Российская академия музыки имени Гнесиных г. Москва
- Доржиева И.В. – Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки
- Бабуева О.В. – Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского.

Приступив к педагогической деятельности, молодые педагоги активно включились не только в учебный, но и в воспитательный процесс подрастающего поколения.

Активно ведется работа по стимулированию, поощрению и обеспечению кадров. В 2025 г. различными званиями наградами поощрены 24 сотрудников:

- Почетной грамотой Республики Бурятия – 3 чел.
- Почетной грамотой Правительства Республики Бурятия – 2 чел.
- Почетной грамотой Министерства культуры Республики Бурятия – 4 чел.
- Почетной грамотой Администрации Советского района г. Улан-Удэ – 2 чел.
- Благодарственным письмом Администрации Главы Республики Бурятия и Правительства Республики Бурятия – 12 чел.

- Заслуженный работник культуры Республики Бурятия – 1 чел.

В Колледже имеется благоустроенное общежитие «Дом студентов» для студентов и работников, не имеющих собственного жилья. А также созданы условия для приема пищи, в каждом здании работает столовая.

Ежегодно за счет работодателя проводится медицинский осмотр работников, проведена специальная оценка условий труда в июле 2021 г., оказывается материальная помощь в связи с юбилеем, профессиональными праздниками и различными жизненными ситуациями.

В 2025 году была установлена квота по приему на работу 5 инвалидов. В пределах установленной квоты было создано специальное рабочее место для трудоустройства 5 инвалидов, на которых работают 3 преподавателя, 1 сантехник и 1 вахтер.

Нарушений производственной и трудовой дисциплины не выявлено.

Сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера ежегодно предоставляются директором Колледжа в порядке и в сроки, установленные законодательством РФ (сайт art-college-baikal.ru).

Вывод: образовательный процесс в Колледже обеспечен высококвалифицированным профессиональным педагогическим коллективом. Профессиональный уровень и педагогическая квалификация преподавательского состава Колледжа соответствует содержанию подготовки специалистов, что подтверждается документами об образовании, общим и педагогическим стажем работы, организацией повышения квалификации. В Колледже построена устойчивая целевая кадровая система, в которой следует выделить подготовку новых кадров из числа собственных выпускников.

9. Методическая и научно-исследовательская деятельность

Основной целью работы Ресурсного учебно-методического центра в данном году являлось повышение методической компетентности преподавателей, как главного фактора, обеспечивающего результативность процесса обучения студентов и методическое сопровождение развития образовательного учреждения колледж. Методическая компетентность преподавателя обеспечивает результативность процесса обучения студентов, поскольку позволяет с научной точки зрения определять и реализовывать принципы, содержание, формы, методы и средства учебно-педагогической деятельности.

Основные задачи методической работы:

- всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства преподавателей;

- развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом;

- совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешного усвоения образовательных стандартов на базовом и повышенном уровнях всеми студентами колледжа;

Содержание методической работы:

- совершенствование методики обучения и воспитания комплексное обеспечение учебных дисциплин изучение и распространение передового педагогического опыта повышение квалификации опытно-экспериментальная деятельность, программно-методическая деятельность, контрольно-диагностическая деятельность

- достижение оптимального уровня образования, воспитания и развития обучающихся.

Объектом методической работы являлись различные стороны образовательного процесса: учебная, научно-исследовательская, экспертная, аналитическая, проектировочная, информационная, консультационная и др. виды деятельности.

Работа РУМЦ строилась на основе сотрудничества с председателями предметных (цикловых) комиссий, заведующими отделениями, библиотекой, другими структурными подразделениями колледжа. Организация работы Педагогического совета, Научно-методического совета, организации педагогических чтений, научно-практических конференций, семинаров, других коллективных формах деятельности. Следование стратегии

сотрудничества внутри структурных подразделений колледжа с участием руководителей является основной организационной целью методической работы.

В 2025 году педагогический коллектив колледжа работал над единой методической темой: «Управление профессионально-личностным ростом преподавателя как одно из основных условий обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС СПО».

Все ПЦК работали по выбранной ими проблеме, которая согласовывалась с проблемой работы всего колледжа. Преподаватели ПЦК работали по своим индивидуальным планам. Индивидуальная тема, выбранная преподавателем, соответствовала общей теме ПЦК.

Основные формы методической работы:

- консультации;
- методические совещания;
- педагогические чтения;
- беседы;
- круглые столы;
- научно-практические конференции;
- самообразование.

Организационная работа

Основной задачей организационной работы РУМЦ в отчетном периоде являлось планирование и организация деятельности коллектива колледжа по вопросам методического сопровождения образовательного процесса: составлен план методической работы, графики посещения учебных занятий преподавателей администрацией колледжа и методистами, планы повышения квалификации, проводились консультации преподавателей по вопросам составления и оформления календарно-тематических планов и рабочих программ, разработке комплексного учебно-методического обеспечения дисциплин, ПМ, МДК, ФОС, организация дистанционной формы обучения.

Велась работа по информационному наполнению сайта колледжа. Ежемесячно пополнялись рубрики «Новости», «Методическая работа», размещалась информация об учебных методических пособиях преподавателей, обновление личных кабинетов преподавателей. Оказывалась помощь председателям ПЦК при проведении недель ПЦК, круглых столов. Осуществлялся подбор методических материалов для занятий, мероприятий, оформления методических разработок, выставок научно-методических материалов в дистанционном режиме. Осуществлялось обучение педагогического состава колледжа по использованию технологий дистанционных форм обучения.

Повышение квалификации и педагогического мастерства преподавателей колледжа

Одним из направлений методической работы является организация эффективной системы повышения квалификации преподавателей. Повышение квалификации преподавателей и сотрудников колледжа в 2025 году осуществлялось с отрывом от работы (курсы, региональные и всероссийские семинары) и без отрыва от работы (методические семинары, педагогические чтения, научно-практические конференции, круглые столы, мастер-классы, недели ПЦК). В прошедшем учебном году повышение квалификации прошли преподаватели:

	ФИО	Сроки	Образовательная организация	Количество часов	Наименование программы
1.	Акулинина Наталья Анатольевна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213563, рег.номер 2466)
2.	Алексеева Елена Анатольевна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213565, рег.номер 2468)
3.	Асеева Марина Олеговна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213566, рег.номер 2469)

4.	Бальчугова Елена Иннокентьевна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213567, рег.номер 2470)
5.	Борбоев Баир Эрдэмвич	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213569, рег.номер 2472)
6.	Галсанова Софья Сыреновна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213573, рег.номер 2476)
7.	Ерастова Олеся Викторовна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213579, рег.номер 2482)
8.	Жежелъ Иван Петрович	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213580, рег.номер 2483)
9.	Иданова Ирина Викторовна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213582, рег.номер 2485)
10.	Казакова Татьяна Николаевна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213583, рег.номер 2486)
11.	Коркина Дарья Леонидовна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213586, рег.номер 2489)
12.	Обунеева Валентина Петровна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213589, рег.номер 2492)
13.	Подзорова Анна Игоревна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213591, рег.номер 2494)
14.	Суранова Ксения Геннадьевна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213596, рег.номер 2499)
15.	Янькова Елена Владимировна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213599, рег.номер 2502)
16.	Башинов Жамсо Зориктуевич	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213594, рег.номер 2497)
17.	Дождикова Ольга Александровна	28- 31.10.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	36	ПК по программе «Актуальные вопросы методики исполнительства на гитаре» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213841, рег.номер 2744)
18.	Тютрина Людмила Федоровна	28- 31.10.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	36	ПК по программе «Актуальные вопросы методики исполнительства на гитаре» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213852, рег.номер 2755)
19.	Сультимов Жаргал Эрдэнеевич	28- 31.10.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	36	
20.	Дымбрылов Эрдэм Биликтоевич	05- 07.03.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	24	ПК по программе «Методика работы в классе ансамблевого исполнительства бурятских национальных инструментов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213546, рег.номер 2449)

21.	Шойдоков Зандан Баярович	05-07.03.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	24	ПК по программе «Методика работы в классе ансамблевого исполнительства бурятских национальных инструментов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213559, рег.номер 2462)
22.	Абашеева Людмила Ивановна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213623, рег.номер 2526)
23.	Аюшеева Ольга Цырен-Доржиевна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213625, рег.номер 2528)
24.	Рантарова Маина Дамдиновна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213633, рег.номер 2536)
25.	Бубеева Светлана Баяровна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213626, рег.номер 2529)
26.	Бутуханова Марина Ильинична	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213627, рег.номер 2530)
27.	Дугарова Татьяна Бальжинмаевна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213628, рег.номер 2531)
28.	Норбу Шынгырааш Орлановна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213631, рег.номер 2534)
29.	Хабарова Елена Геннадьевна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213635, рег.номер 2538)
30.	Синюк Юлия Евгеньевна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213634, рег.номер 2537)
31.	Минеева Елена Александровна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213611, рег.номер 2514)
32.	Дамбаев Майдар Баирович	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213606, рег.номер 2509)
33.	Дондокова Сэсэгма Мункожаргаловна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213607, рег.номер 2510)
34.	Мадагаева Валентина Петровна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213610, рег.номер 2513)
35.	Патархеева Евгения Юрьевна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213612, рег.номер 2515)
36.	Базарова Виктория Жамьяндоржиевна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213614, рег.номер 2517)
37.	Васильева Вера Леонидовна	10-24.02.2025	ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»	72	Обучение по дополнительной профессиональной программе (программе повышения квалификации) «Академическое пение» (Удостоверение о повышении квалификации ПК 542419417190 рег.№2301)
		07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213615, рег.номер 2518)
38.	Винс Виктория Викторовна	07-08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213616, рег.номер 2519)

39.	Дамбиев Баиржаб Дашиевич	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213617, рег.номер 2520)
40.	Хандажапов Александр Ширипович	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213620, рег.номер 2523)
41.	Хингеева Оксана Михайловна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213621, рег.номер 2524)
42.	Цымпилов Саян Цэ- Дашиевич	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213622, рег.номер 2525)
43.	Борисова Анна Альбертовна	26.05- 04.06.2025	ФГБОУ ВО Казанский государственный институт культуры	36	ПК по дополнительной профессиональной программе «Креативные практики в популяризации этнокультурных традиций народов России» (в рамках госпрограммы РФ «Развитие культуры»)» (Удостоверение о повышении квалификации 160400049140 рег.№ 06052025)
44.	Золотарёва Ольга Владимировна	07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213608, рег.номер 2511)
45.	Мохосова Елена Намсараевна	22.01.- 19.02.2025	ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»	144	ПК по программе повышения квалификации «Фольклорное искусство в учреждениях дополнительного образования детей: актуальные вопросы методики и организации учебной деятельности» (Удостоверение о повышении квалификации ПК 0250966 рег.№249406)
46.	Бутуханов Вячеслав Александрович	Ноябрь	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный кино и телевидения»	36	ПК по доп.проф.программе «Основы и технологии работы с детьми в процессе создания анимационного продукта» (Удостоверение о повышении квалификации №782419998095, рег.номер 790)

Совместители

47	Ламаева Баярма Васильевна				
		07- 08.04.2025	ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»	16	ПК по программе «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (Удостоверение о повышении квалификации ПК № 1213609, рег.номер 2512)
		27.05.- 05.06.2025	ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»	36	ПК по доп. проф. программе «Основы компьютерной аранжировки, записи и обработки звука» (Удостоверение о повышении квалификации 158000000702, рег.номер 702)

Успешно завершили курсы повышения квалификации и защитили творческие проекты 47 преподавателей, что составляет **35 %** от общего штатного состава.

Сводные данные по повышению квалификации преподавателей колледжа за 2025 год

период	(1 полугодие)
Количество преподавателей, повысивших квалификацию	0
период	(2 полугодие)
Количество преподавателей, повысивших квалификацию	13
Всего прошли процедуру аттестации за календарный год	13 преподавателей

Повышение профессионализма, квалификации и творческого потенциала педагогов осуществлялось и через мероприятия внутриколледжной системы повышения квалификации, основными из которых являлись Педагогические чтения осуществляемая в методический день, среда.

В процессе методической работы все преподаватели колледжа подготовили методические сообщения, которые были презентованы на методических отделенческих заседаниях ПЦК.

Одной из форм методической работы является работа педагога над повышением собственного профессионального и педагогического мастерства посредством самообразования. Преподаватели разрабатывали материалы по комплексному методическому обеспечению преподаваемых дисциплин, готовили лекции, доклады, участвовали в разработке открытых уроков, в коллективных формах методической работы, изучали научно-педагогическую литературу и методические рекомендации. Преподавателями колледжа в 2025 учебном году проведено в рамках аттестационных процедур **13** открытых уроков и мастер-класса.

Нормативно-правовое и учебно-методическое обеспечение деятельности цикловых комиссий и преподавателей колледжа

Мастерство преподавателя определяется, в том числе и умением оптимально строить процесс обучения, а это во многом зависит от грамотно составленной рабочей программы и календарно-тематического плана дисциплины, ПМ, МДК. В течение года преподаватели корректировали программы и учебно-методических комплексы. Методическим кабинетом проводились консультации по вопросам разработки УМК, ФОС, модульной технологии обучения по ФГОС.

В 2025 году главный вектор методической работы был направлен на создание современных, отвечающих требованиям времени, учебно-методических комплексов дисциплин, способных предоставить студенту полный комплект учебно-методических материалов для самостоятельного изучения дисциплины, электронных УМК и ФОС.

Изучение, распространение и обобщение педагогического опыта

Методическая компетентность преподавателя проявляется в двух видах деятельности – учебно-методической и научно-методической. Концентрированным выражением обобщенного опыта учебно-методической деятельности является создание частной методики по дисциплине. Преподаватели колледжа разрабатывают комплексное учебно-методическое обеспечение дисциплин.

Наиболее эффективными формами изучения и обобщения педагогического опыта являются научно-практические конференции, семинары, выставки разработанной учебно-методической литературы, других методических материалов, педагогические консультации, обзоры, дискуссии, практикумы. В своей методической работе преподаватели обобщают, систематизируют и развивают накопленный педагогический опыт, учитывая достижения современной науки. Результаты методической работы находят отражение в докладах и выступлениях на заседаниях предметных (цикловых) комиссий, на научно-методических конференциях, педагогических чтениях, в печатных изданиях, в методических разработках, которые используются в работе другими преподавателями колледжа. Преподаватели колледжа участвуют в различных конкурсах, научно-практических конференциях, семинарах, форумах, круглых столах.

В частности преподаватели посещают конференции в целях самообразования. Методическим кабинетом проводится работа по изучению и обобщению педагогического опыта, выявляются новинки в работе отдельных педагогов, планируется создание Банка данных педагогического опыта и мониторинга результативности методической работы преподавателей. Информация об изданных учебных пособиях и сборниках размещается на сайте учебного заведения.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной и исследовательской работы студентов

Организация исследовательской деятельности обучающихся, работа студенческих клубов, проведение предметных олимпиад, конкурсов студенческих работ, выступления на конференциях, представление своих творческих разработок на отделенческих мероприятиях – перечень специальных мероприятий по развитию научно-исследовательской деятельности студентов.

Изучая эффективность работы преподавателей по формированию у студентов умений и навыков исследовательской работы, можно отметить, что работа в этом направлении ведется

ежегодно. Защита индивидуальных проектов показывает достаточно высокие результаты и практическую ориентированность научно-исследовательской работы студентов. Можно с уверенностью констатировать тот факт, что исследовательская работа студентов является одной из важнейших форм учебного процесса в колледже. В колледже уделяется большое внимание самостоятельной работе студентов по написанию ВКР и ВАР. В помощь студентам и преподавателям методическим кабинетом разработаны и изданы методические рекомендации «ВКР и ВАР». Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение и систематизацию учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации; подготовку докладов и рефератов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ; участие в работе студенческого научного общества.

Приведенный пример показывает системность работы некоторых педагогов, осуществляющих научное руководство ВКР.

Одним из направлений организации учебно-исследовательской работы студентов является подготовка и защита курсовых и выпускных квалификационных работ. Разработана тематика исследований. Студентам предложен перечень тем, которые с одной стороны способствуют расширению их познаний в области теории искусств, психологии, педагогики, частных методик, отражающие взаимосвязь с экспериментальной деятельностью ОУ культуры и искусства (ДШИ), и других социально-культурных институтов региона. С другой, помогли бы им определить для себя область будущей, более глубокой, в том числе и научной работы.

Одним из направлений организации учебно-исследовательской работы студентов является подготовка и защита курсовых и выпускных квалификационных работ. Разработана тематика исследований. Студентам предложен перечень тем, которые с одной стороны способствуют расширению их познаний в области теории искусств, психологии, педагогики, частных методик, отражающие взаимосвязь с экспериментальной деятельностью ОУ культуры и искусства (ДШИ), и других социально-культурных институтов региона. С другой, помогли бы им определить для себя область будущей, более глубокой, в том числе и научной работы.

В рамках реализации учебных планов и стандартов проходят конференции по защите индивидуальных проектов. В 2025 году были представлены 40 индивидуальных проектов по блокам общепрофессиональных и общеобразовательных дисциплин, каждый проект был направлена на профориентационную деятельность и студентами были проведены социологические исследования на разные темы, напечатаны буклеты, репертуарные сборники и другое. Особо необходимо выделить проекты по направлению патриотическое воспитание и сохранение и изучение народной художественной культуры.

Участие студентов в предметных Олимпиадах

Название	Статус	Дата проведения	Количество участников	Результат
Республиканская олимпиада по общеобразовательной учебной дисциплине "История" среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Республики Бурятия	Республиканская олимпиада	26.03.2025	2 студента	1 место -, рук. Алагуева И.Г.

ВЫВОДЫ: В ходе наблюдения педагогического коллектива, методического сопровождения образовательного процесса, были выявлены следующие особенности нашего коллектива: хорошее знание предмета преподавателями, творческое отношение к работе, стремление к новому в методике обучения. Вместе с тем растет неудовлетворённость доколледжной подготовкой, пассивностью обучающихся (ориентацией молодежи скорее на статус полученного образования, чем на результат – получение необходимых знаний, умений и

компетенций), а, следовательно – результатами обучения: с одной стороны, преподаватели озабочены тем, как дать обязательный минимум студентам, с другой стороны – дать глубокие знания и востребованную специальность. Решению данной проблемы будет способствовать дальнейшее овладение преподавателями колледжа передовыми технологиями обучения, постоянное обновление содержания профессионального образования, материально-технической базы, признание обществом самоотверженного труда педагога. Этому будет уделяться особенное внимание в колледже в течение следующего учебного года.

Анализ методической работы за год показал, что педагогический коллектив колледжа отличается активностью, организованностью, коллективным участием в совместных мероприятиях. А система методической работы в колледже является необходимым условием качественного обновления и развития образовательного процесса и роста профессионализма преподавателей. Очевидна положительная динамика роста методического и профессионального мастерства педагогов: повышение качества знаний, успешная аттестация, выросла активность преподавателей. Это позволяет сделать вывод, что план методической работы колледжа в основном выполнен.

Работа ресурсного центра в прошедшем учебном году велась в соответствии с планом работы и по основным направлениям деятельности структурного подразделения колледжа искусств.

Организационное, методическое и информационное обеспечение учреждений отрасли. в т.ч.

-оказание консультативной помощи по всем вопросам деятельности детских школ искусств.

-организационно-технологическое обеспечение аттестации педагогических работников учреждений сферы культуры.

Работа центра ведется в тесной взаимосвязи с Министерствами образования и культуры, с федеральными учреждениями культуры и искусства.

Активно обновляющаяся в последние годы законодательная база деятельности образовательных учреждений, требует постоянного внимания методистов учебно-методического центра к своевременному информированию и, соответственно, ознакомлению администрации детских школ искусств с новыми нормативными документами.

Информация (Положения о республиканских мероприятиях размещается на официальном сайте Колледжа и Министерства культуры РБ.) Поэтому на сегодняшний день, основным средством передачи информации и оперативной связи с детскими школами искусств является электронная почта.

Консультационная деятельность

Системно осуществляется консультационная деятельность методистов Центра детских школ искусств республики по подготовке методического обеспечения предпрофессиональных программ, аттестации преподавателей.

Индивидуальные консультации были организованы специалистами Центра в течение года в рамках выездных семинаров, курсов повышения квалификации, экспертизы портфолио педагогической деятельности.

Обсуждаемые вопросы: контрольно-надзорные мероприятия, получение статуса экспериментальных и авторских программ, разработка образовательных программ, организация учебного процесса и учебно-методической работы, внедрение профессиональных стандартов, аттестация педагогических работников, условия организации и проведения республиканских и районных, школьных конкурсов. В 2025 году проведено 150 консультаций.

Методическое и информационное обеспечение

- разработка документации, необходимой для внедрения платных образовательных услуг;
- обеспечение методической литературы;
- выезды в республиканские и городские ДШИ с методической помощью;

- информирование ДШИ об изменениях в законодательстве и требований, предъявляемых к оформлению учебной документации.

Издательская деятельность и подготовка методических материалов:

1. Методические материалы Республиканских конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель ДШИ РБ»/ сост. Борисова А.А. 2025.- Электронное издание.

2. «Проектная деятельность преподавателя как основа развития учебной, учебно-воспитательной, концертно-исполнительской, методической и профориентационной работы ДШИ» / сост. Борисова А.А. 2025. - Электронное издание.

3. «Виды методических изданий, основные требования к оформлению учебно-методической работы в образовательном учреждении искусства» / сост. Борисова А.А. 2025. - Электронное издание.

4. Нейросети в деятельности преподавателей. Материалы обучающего семинара / сост. Борисова А.А. 2025 – Электронное издание

5. Материалы Форума преподавателей ДШИ Республики Бурятия [Электронный ресурс] / сборник (сайт) аннотаций и методических работ и проектов преподавателей ДШИ РБ / ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»/ 51 п Ссылка <https://xn----btbvntdodd1a7hc.online/metodicheskij-forum-2/>

Организационно-методическая деятельность

Консультативная помощь: оказание консультативной помощи по всем вопросам деятельности детских школ искусств.

За отчетный период разработано и направлено свыше 50 информационных писем в учреждения дополнительного образования в сфере культуры и искусств (ДШИ)

Организация Межрайонных методических объединений было организовано согласно плана, по инициативе ДШИ указанных районов. Проведенные мероприятия показали различный уровень владения преподавателями методами и приемами обобщения педагогического опыта, представленные районами отчеты, не содержат подробного анализа и выводов, приведены лишь программы семинаров и технологические карты открытых занятий педагогов принимавших участие в семинарах. В рамках проведенного анализа кустовой семинарской практики, для ДШИ была разработана и предложена форма отчета и резолюции.

Методические объединения и выезды 2025 г.

№п/п	Мероприятия	Место проведения	Кол-во участников	Дата проведения
1	Республиканский семинар совещание руководителей и педагогических работников ДШИ РБ	46 ДШИ	364 участника	24-25 октября 2025 года
2	Межрайонное кустовое методическое совещание преподавателей ДШИ МО Курумканского, Баргузинского районов	На базе Баргузинской ДШИ	4 ДШИ 38 участников	апрель 2025 года
3	Межрайонное кустовое методическое совещание преподавателей ДШИ МО Иволгинского, Тарбагатайского, Мухоршибирского районов	На базе Иволгинской ДШИ открытие нового здания	3 ДШИ 34 участников	18 сентября 2025 года
4	Заседание предметного методического объединения преподавателей дисциплин изобразительного искусства ДШИ РБ	На базе ДХШ им. Р.С. Мэрдыеева	54 участника	17 марта 22 апреля 2025 г.
5	Заседание предметного методического объединения	На базе ДШИ №8 г. Улан-Удэ	26 участников	25 марта 2025 года

	преподавателей дисциплин театрального искусства ДШИ РБ			
6	Заседание предметного методического объединения преподавателей музыкально- теоретических дисциплин ДШИ РБ «Нейросети в работе преподавателя: новые возможности»	На базе Колледжа искусств	36 участников	30 мая 2025 г
7	Методический выезд в г. Северобайкальск проведение мастер классов по направлениям «Фортепиано», «Флейта».	На базе ДШИ г. Северобайкальск	45 участников	5-7 марта 2025 года
8	Методический выезд для проведения Круглого стола и методического семинара «Нейросети в работе преподавателя: новые возможности» в рамках Республиканского арт- фестиваля «Созвучие Байкала»	На базе ДШИ Усть-Баргузин	65 участников	2-4 июля 2025 года
9	Юбилей Курумканской ДШИ	Курумканская ДШИ	18 участников	17 октября 2025 года
10	Петропавловская ДШИ Открытие после капитального ремонта	Петропавловская ДШИ	12 участников	17 декабря 2025
11	Выезд директоров ДШИ на форум ДШИ ДФО г. Южно-Сахалинск	Г. Южно- Сахалинск РУМЦ	6 человек	24-28 октября
	Итого	11 мероприятий	698	

Работниками центра осуществлено **6** выездов в районы республики и ДШИ г. Улан-Удэ, в также проведено **11** методических семинаров с директорами ДШИ, руководителями республиканских методических объединений преподавателей ДШИ. В целом в методических семинарах приняли участие **698** преподавателей и руководителей ДШИ, что составляет **92 %** преподавательского состава ДШИ Республики Бурятия.

Работа РУМЦ по организации фестивалей, выставок, конкурсов, конференций, семинаров и иных программ

XVI Межрегиональная творческая школа «Байкал око Земли», была организована и проведена Ресурсным учебно-методическим центром в период с 26 октября по 30 ноября 2025.

Творческая школа включала в себя следующие формы работы: пл просмотр постановок (театральны, цирковых, хореографических коллективов) для отбора победителей концертно-образовательного марафона до 30 октября 2024 года;

- проведение образовательных циклов, включающих мастер-классы, творческие встречи, просмотры, семинары, пленэры, показы:

1 сессия проходила с 26 октября по 31 октября 2025 года - направления изобразительное искусство, фортепиано, гитара

2 сессия была реализована с 24 по 30 ноября 2025 года – направления морин-хур, лимба, баян.

В целом количество участников творческой школы составило:

Преподавательский состав участников творческой школы - 187 человека;

Количество творческих коллективов принявших участие в работе школы – 6.

Количество учащихся ДШИ и студентов колледжа - 91 человек и преподавателей ДШИ – 91 человек.

Преподавательский состав:

Пурьжинский Максим Владимирович, доцент кафедры специального фортепиано, ФГБОУ ВПО «Московская государственная консерватория (университет) им. П.И. Чайковского»;

Русинов Кирилл Сергеевич, преподаватель кафедры народных инструментов ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»;

Назаров Сергей Олегович, доцент кафедры живописи ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»;

Ринчинова Виктория Михайловна, преподаватель ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», заслуженный работник культуры РБ

Петряков Алексей Романович, преподаватель ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

Дымбрылов Эрдэм Биликтоевич, преподаватель ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

Творческая школа в этом году отличалась разнообразием форм деятельности как учащихся, так и преподавателей. Школа получила восторженные отзывы участников и слушателей, став полигоном практики для обучающихся и площадкой для демонстрации и обмена творческим и педагогическим опытом.

II и III Творческая школа юных композиторов «Аялга», была организована и проведена Ресурсным учебно-методическим центром в период с 4 – 14 марта 2025 года и с 6 по 15 октября 2025 г.

Творческая школа организуется в первые совместно с Союзом композиторов Бурятии. Включает разнообразные формы работы, такие как: индивидуальные занятия, групповые занятия, лекции, презентации индивидуальных проектов сочинений

Количество участников школы составило 16 человек. Профессорско- преподавательский состав школы: Председатель *Союза композиторов Республики Бурятия* - **Дондупов Давид Доржиевич**

Виктор Алексеевич Усович - композитор и общественный деятель Бурятии, пианист, педагог, музыкальный критик, автор многочисленных произведений: опер, симфоний, произведений для симфонического оркестра, кантат, музыки для хора, разнообразных вокальных жанров. Заслуженный деятель искусств Республики Бурятия, Заслуженный деятель искусств РФ; лауреат премии комсомола Бурятии, Государственной премии Республики Бурятия, обладатель ордена Дружбы народов, а также Почетной премии имени Яна Френкеля

Олерская Екатерина Алвиаервна – композитор, преподаватель, автор специализированных методик: авторская методика преподавания композиции, охватывающую начальное и среднее звено (ДШИ и СУЗ), инновационная методика преподавания фортепиано в младших классах «Ручные пьесы-упражнения».

Дружинина Анастасия Николаевна – композитор, преподаватель.

Коркина Дарья Леонидовна – композитор, преподаватель.

16-17 декабря Республиканский конкурс обязательного фортепиано им. В.Д. Обыденной

Конкурс включал в себя 2 номинации сольное исполнение, фортепианные ансамбли. Количество участников 67 участника.

Специалистами РУМЦ разработано положение. Проведен гала концерт лауреатов конкурса.

17 декабря 2025 года проведен Республиканский семинар руководителей и педагогических работников учреждений дополнительного образования в области искусств на тему: «Детские школы искусств: опыт, возможности, стратегии развития».

Семинар совещание руководителей и педагогических работников ДШИ, посвящён перспективам деятельности Детских школ искусств, анализу потенциала развития и результатов деятельности и администрирования ДШИ Республики Бурятия, других регионов России.

Семинар включал в себя: заседание методического объединения руководителей ДШИ по программе «Школа руководителя. Современные технологии и актуальные аспекты управления ДШИ»

В семинаре приняли участие все руководители ДШИ РБ, и РУМЦ. Обсуждались проблемы дополнительного образования в области искусств, критерии независимой оценки деятельности детских школ искусств, принципы формирования государственного задания, проблемы поэтапного применения профессионального стандарта преподавателя дополнительного образования. Основные темы для обсуждения: Национальный проект «Культура»: новые возможности для развития детских школ искусств Республики Бурятия – Министерство культуры Республики Бурятия; «Профессиональная ориентация в детской школе искусств как важный этап развития кадрового потенциала отрасли культуры» или Система художественного образования Республики Бурятия: единство ценностей и многообразие возможностей. Из опыта взаимодействия всех ступеней образования: кадровое обеспечение, профориентационные мероприятия; Сеть детских школ искусств Республики Бурятия: современное состояние в контексте реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года; Организационно-управленческие решения. Актуальные вопросы организации образовательного процесса ДШИ; Методическое и проектное сопровождение деятельности ДШИ; Академическое содержание образовательного процесса и качество образования в ДШИ; Эффективные модели вовлечения в творческую деятельность; Креативный подход в презентации деятельности ДШИ; Проектная деятельность ДШИ и преподавателей; Практический опыт реализации социально-культурных проектов; Детская школа искусств как центр культуры и просветительства; Семейные династии в художественном образовании; Роль семьи в формировании творческой личности; ИКТ технологии в образовательном процессе ДШИ; Сельская ДШИ как современный образовательно-культурный кластер отдаленных районов Республики Бурятия; Привлечение и вовлечение кадров культуры в профессиональную, методическую и творческую деятельность; Создание условий для профессионального развития и самореализации управленческих и педагогических кадров; Образовательные и карьерные маршруты: механизмы преемственности и непрерывности; Конкурентоспособность детской школы искусств, партнёрство с другими учреждениями культуры; Расширение участия профессиональных образовательных учреждений и учреждений высшего образования в разработке и реализации дополнительных образовательных программ; Формирование этнокультурных знаний у обучающихся ДШИ в рамках проектной деятельности; Новые направления деятельности детских школ искусств; Школьные музеи.

Основными целями семинара являлись: создание условий для обмена опытом и обсуждения ключевых проблем ДШИ, изучению и анализу потенциала развития ДШИ РБ и популяризации деятельности передового опыта ДШИ Республики Бурятия, других регионов России, содействие обобщению и презентации опыта администрирования ДШИ.

Особенность данного семинара явилось участие победителей смотра конкурса ДШИ РБ с презентацией практического опыта и его результатов. Было представлено 15 докладов и презентаций.

Для участников семинара был подготовлен раздаточный материал, который включал 15 документов федерального и республиканского уровней: нормативно-правовые акты, материалы к докладам и другую информацию. В семинаре совещании приняли участие 364 человека, руководители ДШИ, заведующие отделениями ДШИ. Участники отметили необходимость проведения такого рода школ руководителя, дополняя их с выездами в другие регионы и знакомством с практикой деятельности каждой школы.

27 декабря в формате интерактивной выставки состоялась Республиканская выставка-конкурс учебных и творческих работ учащихся учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусств «Отражение».

Выставочный проект был направлен на профессиональную ориентацию и экспонирование работ учащихся и преподавателей Детских школ искусств. В выставке приняли участие юные дарования Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыеева, Музыкально-гуманитарного лицея им. Д. Аюшеева, ДШИ №3, ДШИ №5, ДШИ №8 г., ДШИ №11 Улан-Удэ, ДШИ им. Б.

Ямпилова при Колледже искусств, Кяхтинской ДШИ, Гусиноозерской ДШИ, Северобайкальской ДШИ, Селенгинской ДШИ, Иволгинской ДШИ им. Г.-Д. Дашипылова, Закаменской ДШИ, Петропавловской ДШИ, Кабанской ДШИ, Каменской ДШИ.

Вниманию посетителей выставки представлены работы по жанрам в номинациях:

- Живопись (натюрморт, портрет, пейзаж);
- Графика (натюрморт, портрет, пейзаж);
- Композиция (станковая, декоративная);
- Декоративно-прикладное искусство (батик, витраж, коллаж, аппликация);
- Сохранение народных традиций (народные ремесла: роспись, резьба, керамика, игрушка);
- Дизайн (дизайн национальных костюмов, инсталляции мореное дерево);

Пленэр

И специальные номинации работ посвящены «Защитникам Отечества» и «Сказки, мифы народов мира о героях и храбрцах» (по мотивам народных сказок, сказаний, мифов, эпосов, легенд).

Для онлайн просмотра выставки «Отражение» были продемонстрированы 357 работ исполненные в разнообразных техниках: акварель, гуашь, смешанная техника, гелевая ручка, гризайль и другие.

Особенностью настоящей выставки является представление преподавателями детских школ искусств своих работ. Представлены работы совсем юных участников выставки 7-8 лет. В отзывах гостей, экспертов и участников выставки особо были отмечены работы преподавателей Детской художественной школы им. Р.С. Мэрдыгеева, Кяхтинской ДШИ, Гусиноозерской ДШИ и Селенгинской детской школы искусств).

Члены жюри: Раднаев Шираб-Жамсо Цырендондокович, народный художник РБ, лауреат премии им.Ц.Сампилова; Воронцова Любовь Сергеевна, доцент, заслуженный художник РБ, член Союза фотохудожников РБ; Болотова Цырегма Дылгыровна, Лучшие работы отмеченные жюри будут представлены на очной выставке. В интерактивной выставке представлены 379 работ в разнообразных жанрах и техниках. В целом эксперты отмечают достаточный уровень подготовки учащихся, интересные задания по изобразительному искусству, обозначая необходимость проведения олимпиады по всем видам искусств. Интересно были поставлены творческие задания в номинациях хореография и изобразительное искусство, участники этих номинаций имели возможность применить теоретические знания в практике. Специалистами РУМЦ была подготовлена интерактивная выставка с использованием технологий анимации.

Ссылки на страницу выставки <https://xn---btbvntdodd1a7hc.online/otrazhenie/>

Творческо-образовательная сессия ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» и профориентационного выезда в г. Северобайкальск

Мероприятия творческо-образовательной сессии, которая состоялась с 5.03.2025 по 10.04.2025.

Творческо-образовательная сессия включала в себя два этапа: Профориентационные выезды ведущих преподавателей Колледжа искусств в северобайкальский район для проведения прослушиваний и мастер-классов в ДШИ РБ и творческо-образовательную сессию профессорско-преподавательского состава ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», которая состоялась 6 – 10 апреля 2025 года в ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского».

Основные цели мероприятия:

- Сохранение и развитие системы образования в области искусств в Республике Бурятия;
- Выявление, сопровождение и ранняя профессиональная ориентация одаренных детей обучающихся в образовательных организациях культуры Республики Бурятия;
- Поддержка лучших преподавателей и молодых дарований Республики Бурятия, обмен

опытом и развитие контактов с преподавателями других регионов Российской Федерации.

Установление творческих связей с ведущими ВУЗАми страны, подписание договоров о сотрудничестве

Обеспечена организация проведения Мероприятия в установленные сроки на высоком организационно-творческом уровне. В программу мероприятий было включено:

- проведение творческих встреч с преподавателями Петрозаводской консерватории им. А.К. Глазунова с обучающимися ВСГИК, Колледжа, ДШИ по направлениям «Фортепиано», «Теория музыки», «Академический вокал», «Хоровое дирижирование»;

- проведение мастер-классов преподавателей по направлениям Петрозаводской консерватории им. А.К. Глазунова:

- Мастер-классы «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики»;
- Мастер-классы «Актуальные методики преподавания фортепиано»;
- Мастер-классы «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник»;
- Мастер-классы «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов»

- проведение круглого стола руководителей и педагогических работников образовательных организаций культуры по теме «Взаимодействие образовательных организаций в профориентационной работе» и творческой встречи «Из истории Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова»;

- проведение камерных класс-конcertов по итогам работы мастер-классов.

Содержание мероприятия:

- Обеспечены расходы по проживанию профессорско-преподавательского состава;

- Обеспечена оплата услуг проведения мастер-классов для обучающихся и преподавателей образовательных организаций культуры и искусств;

- Используются логотипы «Бурятия-Культурный центр российского востока». О поддержке Министерством культуры Республики Бурятия проводимого Мероприятия указано при освещении мастер-классов в средствах массовой информации (в интервью, на пресс-конференциях и т.д.) в печатных материалах (программах, сертификатах, благодарностях, афишах и т.д.);

- Обеспечено информационное освещение Мероприятия в электронных СМИ и размещение фото-видео материалов Мероприятия на сайтах ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», Министерства культуры Республики Бурятия;

- Решение организационных вопросов по реализации Мероприятия осуществлялось при согласовании с Учредителем.

- Разработаны афиши, программы мастер-классов, круглого стола, которые были размещены на сайте колледжа - art-college-baikal.ru.

Суммарное количество участников мероприятий творческо-образовательной сессии составило 314 человек.

В работе приняли участие, сольные исполнители: по виду инструментов фортепиано, академический вокал, а также классы и группы учащихся и студентов по музыкально-теоретическим дисциплинам (теория музыки, гармония, сольфеджио, научно-исследовательская деятельность) и хоровые коллективы ДШИ Республики Бурятия и Колледжа искусств, преподаватели.

Преподавательский состав сессии был представлен ведущими педагогами, имеющими большой опыт работы и проведения мастер-классов, среди них:

Кубышкин Алексей Александрович, ректор, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, профессор,

Шмакова Ольга Владимировна, проректор по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой вокального искусства, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, профессор,

Портной Виктор Саулович, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Карельской АССР, профессор, кандидат искусствоведения,

Окунева Екатерина Гурьевна, профессор кафедры теории музыки и композиции, доктор искусствоведения,

Суслов Дмитрий Александрович, профессор кафедры вокального искусства.

Количество участников мастер-классов и круглого стола творческо-образовательной сессии - 314, в т.ч.:

- учащиеся и преподаватели ДШИ Бурятия, а также г. Чита, г. Иркутск .

Состав участников сессии:

Студенты и учащиеся учреждений образования в сфере культуры и искусств (ВУЗы, СПО, ДШИ).

Учебные заведения высшего профессионального образования – 2,4%;

Учебные заведения среднего профессионального образования – 31,6%;

Детские школы искусств (дополнительное образование) – 66%;

Участники круглого стола - 75 человек.

Разработан и реализован план проведения сессионных мероприятий.

В рамках творческо-образовательной сессии было осуществлено проведение следующих мероприятий:

- 50 мастер-классов по 4 направлениям, продолжительностью 45 минут каждый, количество участников - из числа преподавателей – 75, из числа учащихся и студентов – 200 человек, 3 хоровых коллективов Колледжа и ДШИ РБ, 2 вокальных ансамбля, 3 курса студентов специальности «Теория музыки»;

- круглый стол с участием профессоров и преподавателей образовательных организаций культуры и искусства, детских школ искусств на темы, связанные с выявлением, поддержкой, профессиональным становлением одаренных детей и молодежи, развитием образования в сфере культуры и искусства, реализацией творческих и профориентационных проектов для детей и молодежи, направленных на развитие системы образования в области музыкального искусства (общее количество участников – 75 человек);

- 5 лекций и 1 семинар, 5 бесед по проблемам методики преподавания специальных дисциплин, 2 презентации методических пособий;

- прослушивания участников творческо-образовательной сессии потенциальных абитуриентов Петрозаводской консерватории им. А.К. Глазунова;

- творческие встречи с преподавателями Петрозаводской консерватории им. А.К. Глазунова.

**Программа мероприятий
творческо-образовательной сессии
Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова
7 апреля (понедельник)**

9.30-10.00	Регистрация участников	Фойе пр. Победы, 17
10.00-11.30	Открытие творческо-образовательной сессии Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова	Концертный зал
11.30-13.00	Мастер-классы «Работа с детским хором»,	Концертный
16.00 -	«Работа с вокальным ансамблем»,	зал
18.00	«Актуальные проблемы техники дирижирования обучающихся по программам СПО»	ауд. 201 пр. Победы,
	Руководитель курса: Шмакова Ольга Владимировна, проректор по учебной и воспитательной работе, заведующий	17

кафедрой вокального искусства, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, профессор

14.30 - 15.30	Мастер-классы «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» Руководитель курса: Кубышкин Алексей Александрович – ректор, почетный работник сферы образования РФ, профессор	Концертный зал, пр. Победы, 17
11.30-13.00 14.30 - 18.00	Мастер-классы «Актуальные методики преподавания фортепиано» Руководитель курса: Портной Виктор Саулович, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Карельской АССР, профессор, кандидат искусствоведения.	Ауд.410 пр. Победы, 17
8 апреля (вторник)		
10.00-11.00	Мастер-классы «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (Работа со смешанным хором Колледжа) Руководитель курса: Кубышкин Алексей Александрович – ректор, почетный работник сферы образования РФ, профессор	Концертный зал, пр. Победы, 17
11.00 - 12.00	Мастер-классы «Работа с детским хором» Руководители курса: Шмакова Ольга Владимировна, проректор по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой вокального искусства, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, профессор	Концертный зал
12.00-13.00 16.30-17.30	Мастер-классы «Работа с вокальным ансамблем» «Актуальные проблемы техники дирижирования обучающихся по программам СПО» Руководители курса: Шмакова Ольга Владимировна, проректор по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой вокального искусства, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, профессор	Концертный зал
14.00-16.30	Мастер-классы «Актуальные проблемы техники дирижирования обучающихся по программам СПО» Руководитель курса: Кубышкин Алексей Александрович – ректор, почетный работник сферы образования РФ, профессор	Концертный зал,
10.00-13.00 14.00-17.30	Мастер-классы «Современная музыка и проблемы анализа композиторских техник» Руководитель курса: Окунева Екатерина Гурьевна, профессор кафедры теории музыки и композиции, доктор искусствоведения	Ауд.307
10.00-13.00 14.00-18.00	Мастер-классы «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» Руководитель курса: Суслов Дмитрий Александрович, профессор кафедры вокального искусства	Ауд.301 пр. Победы, 17

<i>Общественно значимые мероприятия отрасли культуры и искусства организованные РУМЦ 2025 году</i>			
№ п/п	Наименование мероприятий	Количество участников	Дата проведения
<i>Конкурсы</i>			
1	VI Республиканский конкурс «Навстречу Найдалу -2026»	236 участников	26-28 марта 2025 г.

2	Республиканский хоровой фестиваль-конкурс «Пою мою Республику»	129 участников конкурса :из них 85 коллективов (хоры и ансамбли) 44 солиста 1250 количество человек, принявших участие в конкурсе 380 зрителей	22- 24 мая 2025 года
3	Республиканский этап конкурса «Лучший преподаватель ДШИ РБ - 2025г» и «Лучшая ДШИ РБ- 2025 г» 1 этап Всероссийского федерального конкурса «Лучший преподаватель ДШИ»	2 преподавателя 2 школы	15 мая -10 июня 2025 года
4	1 этап Всероссийского конкурса «Молодые дарования»	9 человек	Апрель 2025 года
5	1 этап конкурса «Государственная премия РБ среди учащихся ДШИ и студентов»	19 человек	Ноябрь 2025г.
<i>Выставки</i>			
6	Республиканская выставка –конкурс учебных и творческих работ учащихся учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусств в Национальном музее РБ «Отражение»	379 работ 350 учащихся 19 преподавателей	27 декабря 2025 года https://xn----btbvntdodd1a7hc.online/otrazhenie/
<i>Конференции , семинары, олимпиады, творческие школы, концерты.</i>			
7	Республиканская семинар – конференция руководителей и педагогических работников ДШИ РБ. Методический форум. Смотр конкурс методических работ. Презентация электронного сборника сайта	364 участника	24-25 октября 17 декабря 2025 года
8	Межрегиональная творческая школа «Байкал око Земли»	В целом количество участников творческой школы составило 157 человек из них: Преподавательский состав участников творческой школы — 96 человек; Количество творческих коллективов принявших участие в работе школы – 6. Количество студентов колледжа и учащихся ДШИ – 91 человек Количество концертных мероприятий 3 Мастер-классов 30	26 октября -27 ноября 2025г
9	Республиканский конкурс обязательного фортепиано им. В.Д. Обыденной	67 участников	16-17 декабря 2025 года
10	Творческая школа «Юных композиторов «Аялга»	14 участников	6-15 октября 2025 года
11	Творческо-образовательная сессия ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» и профориентационного выезда в г. Северобайкальск	314 участников	5 марта – 10 апреля 2025 года
12	Школа музыкально-инструментального творчества «Аялга. Юный композитор»	15 участников	4-14 марта 2025 года

Участие в федеральных мероприятиях			
13	В Всероссийских конкурсах «Лучший преподаватель ДШИ» и «Лучшая ДШИ» 2 этап по Сибирскому федеральному округу. Жюри		17 -28 ноября 2025 г.
	Итого	1839 участников Охват зрительской аудитории и коллективное участие 4886	13 мероприятий

В целом образовательные мероприятия проведенные РУМЦ позволили осуществить профориентационное взаимодействие, межрегиональное сотрудничество, создать условия для обмена педагогическим опытом образовательных организаций культуры.

В течение года проводилась организационная работа. Проведен анализ нормативной потребности ДШИ РБ. Обновлена информационная база данных об образовательных учреждениях дополнительного образования детей Республики Бурятия. Проведена систематизация всех имеющихся в центре учебных программ.

Организация подготовки переподготовки и повышение квалификации работников учреждений сферы культуры и искусства: в 2025 учебном году реализованы 12 дополнительных профессиональных программ. Обучилось 387 чел. (8386 чел-часа), что составляет 35 % от преподавательского состава образовательных учреждений культуры и искусства. Также слушателями программ КПК являлись преподаватели Забайкальского края, Иркутской области, Красноярского края, Республики Тыва, Монголии.

Для реализации программ КПК было приглашено 15 преподавателей ведущих вузов страны и зарубежья. Среди них преподаватели Новосибирской, Монгольской консерваторий, Петрозаводской консерватории им. А.К. Глазунова, Академии хорового искусства им. В.С. Попова, Арктического института культуры и искусств г. Якутск, Сибирского института искусств имени Хворостовского, Иркутского областного колледжа культуры, Новосибирского университета архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова, Санкт-Петербургского государственного университета культуры им. Н.К. Крупской, и других.

Курсы повышения квалификации, мастер-классы и программы профессиональной переподготовки 2025 год.

Таблица

№	Название программы КПК	Дата	Кол-во слушателей
<i>Реализация программ курсов повышения квалификации 2025 год</i>			
1	КПК по программе «Методика работы в классе-ансамблевого исполнительства бурятских национальных инструментов» (объем 24 часа)	05-07 марта 2025 г.	47 Две группы
2	КПК по программе «Цирковое искусство: современные формы и технологии обучения» (объем 24 часа)	15-17 марта 2025 года	3
3	КПК по программе « Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогики» (объем 16 часов)	07-08 апреля 2025 года	14
4	КПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (объем 16 часов)	07-08 апреля 2025 года	37
5	КПК по программе «Современные эффективные методики подготовки вокалистов и педагогов» (объем 16 часов)	07-08 апреля 2025 года	9
6	КПК по программе «Современная музыка: проблемы анализа композиторских техник» (объем 16 часов)	07-08 апреля 2025 года	15

7	КПК по программе «Технологии разработки методического обеспечения образовательного процесса ДШИ»	24-25 октября 2025 г	157
8	КПК по программе «Фигуративная композиция» (объем 36 часов)	28-31 октября 2025 г	34
9	КПК по программе «Актуальные методики преподавания народных инструментов (гитара)» (объем 36 часов)	28-31 октября 2025 г	18
10	КПК по программе «Актуальные методики преподавания фортепиано» (объем 36 часов)	28-31 октября 2025 г	44
11	ДПО профессиональной переподготовки по специальности «Инструментальное исполнительство»	18 апреля -15мая 2025 1 семестр	6
12	ДПО профессиональной переподготовки по специальности «Инструментальное исполнительство»	24 ноября -15декабря 2025 2 семестр	6
13	ДПО профессиональной переподготовки по специальности 510202 «Организация СКД»	9 -21 февраля 2025 3 семестр ИГА	9
Итого в 2025 году прошли курсы повышения квалификации организованные РУМЦ			378 <i>(8386 человека часов)</i>
Итого в 2025 учебном году прошли окончили программы профессиональной переподготовки организованные РУМЦ			15 <i>9 выпускников и 6 курсантов продолжающих обучение (2625 человека часов)</i>
Количество человека-часов составило			11011

Необходимо также рассмотреть возможность фиксации и демонстрацию материалов посредством образовательной платформы. Для этого необходимо проведения дополнительных обучающих семинаров для слушателей по использованию образовательной платформы. Данный показатель свидетельствует о системной работе по данному направлению, следование образовательным запросам подведомственных организаций Министерства культуры и искусств РБ.

Необходимо выделить следующие проблемы:

Отсутствие аудиторного фонда РУМЦ затрудняет процесс организации дополнительных образовательных профессиональных программ;

Отсутствие профессорско-преподавательского состава обуславливает необходимость включения в этот процесс преподавательского состава колледжа, необходимо ПЦК колледжа разрабатывать авторские программы КПК. Предлагаем сделать обязательным пунктом учебно-методической работы для преподавателей стажистов колледжа разработку программ КПК и методических семинаров их проведение один раз в год. Эффективный опыт проведения мастер-классов для преподавателей ДШИ РБ наблюдается на ПЦК «хореографическое творчество», «Театральное творчество», Теория музыки».

Аттестация преподавателей учебных заведений культуры и искусства за 2025 год

В отчетный период 2025 года специалистами РУМЦ осуществлялась экспертная оценка профессиональной деятельности преподавателей образовательных учреждений культуры и искусств. Организована консультационно-методическая помощь преподавателям, проходящим аттестацию, дано свыше 120 консультаций в различных форматах.

В целом за отчетный период аттестовано 138 преподавателей образовательных организаций культуры и искусств РБ.

В рамках данной деятельности были подготовлены нормативные документы положение о формах и процедурах аттестации, сформированы экспертные группы по направлениям, организованы командировки экспертов в ДШИ Республики. Организована консультационно-методическая помощь преподавателям проходящим аттестацию, количество консультаций в 2025 году составило **138**.

В настоящий момент выполнено обновление нормативной базы процедур и форм аттестации преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства. Разработаны методические рекомендации по аттестации преподавателей на основе результативного подхода.

Необходимо проведение КПК по методической деятельности преподавателей. Данная проблема существует и на местах в ДШИ РБ, отмечается слабая методическая и компьютерная грамотность преподавателей, что не позволяет полностью перевести этот процесс в электронную технологическую форму.

Экспертная оценка выявила слабую профессиональную подготовку 7 % преподавательского состава ДШИ РБ и колледжа. В связи с выявленными недостатками и кадровыми проблемами организована деятельность методического наставничества в рамках работы предметных методических объединений преподавателей ДШИ РБ, работают методические объединения. Создан сайт РУМЦ и вносящий момент разрабатывается контент и сайт сообщества методических преподавателей ДШИ РБ.

Ссылки: <https://xn----btbvntdodd1a7hc.online/>

Аттестация преподавателей учебных заведений культуры и искусства за 2025 календарный год

Таблица

	количество аттестуемых на высшую кв/к (ДШИ/ССУЗ)	количество аттестуемых на первую кв/к (ДШИ/ССУЗ)	из них ДШИ	из них ССУЗ
Январь	-	-	-	-
Февраль	-	-	-	-
Март	21	13	34	-
Апрель	15/8	14/6	29	14
Май	19	10	29	-
Сентябрь	-	-	-	-
Октябрь	2	-	2	-
Ноябрь	11	2	13	-
Декабрь	10	7	17	-
Всего за 2025 календарный год аттестовано:	78/8	46/6	124	14

Экспертно-аналитическая деятельность

РУМЦ осуществляет работу по сбору и анализу статистической информации о деятельности ДШИ РБ. Проведен рейтинг деятельности ДШИ РБ. Сформулированы основные критерии рейтинга.

Проведены и представлены: анализ показателей деятельности ДШИ РБ о состоянии региональной системы ДШИ, актуальных проблемах ее функционирования и выполнении целевых показателей Дорожной карты, анализ деятельности ДШИ РБ по направлению проектной деятельности, отчета в ГИВЦ МК РФ статистическая форма 1-ДШИ, сбор и подготовка документов и взаимодействие с Центрами непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках реализации Федерального проекта «Культура» подпроект «Семья».

РУМЦ осуществляет работу по сбору и анализу статистической информации о деятельности ДШИ РБ. Подготовлены материалы для участия во Всероссийских конкурсах ЛПДШИ и ЛДШИ преподавателей школ и самих школ. Подготовлены рейтинги деятельности ДШИ РБ.

Значимым событием явилось проведение РУМЦ 1 этапа Всероссийского конкурса «ЛПДШИ и ЛДШИ» в форме смотра и провести огромную аналитическую работу по организации методической работы ДШИ РБ. Проведены исследования по направлениям работы ДШИ РБ, результаты аналитических исследований выражены в пояснительных записках к аналитическим отчетам, число которых составило 64.

10. Библиотечно-информационное обеспечение образовательной деятельности

Учебная библиотека колледжа располагается в главном корпусе (проспект Победы, 17), в учебном корпусе (ул. Терешковой, 3). Число мест – 13 и 6 компьютерных мест с выходом в Интернет.

Движение библиотечного фонда:

- состояло на 01.01 2025 г.– 74888 экз.
- поступило за отчетный период - 141 экз.
- выбыло за отчетный период – 654 экз. на сумму 81093 руб. 07 коп.
- состоит на 01.01.2026 г. – 74375 экз.

Число читателей и посещений:

- число читателей всего – 714
 - из них пед. состав – 81
 - прочие – 28
- число посещений: Б-ка (ул. Терешковой, 3) - 7393
 - Нот. б-ка - 11172
 - Всего: 18565

Книговыдача:

Состоит на конец отчетного периода - 74375 экз		Выдано за отчетный период – 20510 экз.
Социально-экономическая	2830 экз.	3992 экз.
Естественно-научная	573 экз.	8 экз.
Техническая и сельскохозяйственная	123 экз.	-
Искусство, спорт	56470 экз.	11498 экз.
Языкознание, литературовед., фольк.	3891 экз.	2325 экз.
Художественная	11758 экз.	2626 экз.
Прочая	3441 экз.	69 экз.
Из них: ноты	30558 экз.	7803 экз.
CD, DVD	758 экз.	120 экз.
краеведение		1434 экз.
на бурятском языке		57 экз.

Учебная библиотека обладает многопрофильным фондом, который насчитывает на 01.01.2026 г. – 74375 экз. книг и нотных изданий. Он укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по учебным дисциплинам всех циклов, междисциплинарным курсам профессиональных модулей, а также специальными хрестоматийными изданиями, художественной литературой, сборниками сценариев в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ.

Библиотечный фонд включает также официальные, справочные, справочно-библиографические и периодические издания. В 2025 г. библиотека получала следующие журналы и газеты: федеральные (7 наименований журналов) - «Academia: Танец. Музыка. Театр. Образование», «Музыка и время», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Музыковедение», «Искусство и образование», «Русское искусство» на сумму 75997 р. 07 к. и местные (3 наименования, из них 2 газеты, 1 журнал) - «Бурятия», «Буряад унэн», «Байкал» на сумму 18360 р. 00 к.

Помимо указанной выше оснащенности фонда с 01 ноября 2024 г. по 31 октября 2025 г. преподавателям и студентам был предоставлен колледжем бесплатный доступ к электронной библиотечной системе изд-ва «Лань» (ЭБС «Лань») – коллекция «Музыка, сценическое и изобразительное искусство». Годовая подписка на сумму 49000 руб.

Кроме того, студенты и преподаватели могли пользоваться электронными образовательными ресурсами, доступными через Интернет (имеется доступ к сети Интернет (Wi-Fi), базами данных бесплатных электронных библиотек. Например, был предоставлен доступ к полным текстам книг ЭБС «НЭБ» (Национальной электронной библиотеки), также предоставлен доступ к ЭК и ЭБ «Бурятика» Национальной библиотеки РБ.

С целью профессионального развития и применения новых подходов в комплектовании, осенью 2025 г. библиотека прошла дистанционное обучение на тему «Актуальные проблемы комплектования библиотечных фондов». Обучение онлайн и офлайн на курсах и семинарах по комплектованию способствует освоению библиотекой современных методов комплектования и интеграция их в фондообразующую деятельность по формированию фонда.

Основная цель формирования документного фонда библиотеки колледжа – достижение соответствия его состава потребностям пользователей и задачам библиотеки. Исходными принципами формирования фонда являются селективность (отбор документов с целью определения целесообразности приобретения и хранения уже имеющихся документов) и профилирование: сознательное ограничение тематики, типов и видов приобретаемых изданий.

Комплектование фонда учебной, дополнительной, справочной и прочей литературой осуществляется путем мониторинга издательского рынка. Для оформления заказа изучаются различные источники документоснабжения, в частности электронные прайс-листы издательств «Академия», «Просвещение», «Лань», «Феникс», «Инфра-М», «Планета музыки», «Музыка», «Композитор» и др. Отбор и заказ учебной литературы происходит в тесном сотрудничестве с преподавателями учебных дисциплин и председателями ПЦК. Работа ведется также с картотеками отказов. Библиотекой приобретается учебная литература, допущенная или рекомендованная ФГОС.

При реализации образовательных программ (по общеобразовательным дисциплинам), допускаются только те учебники, которые входят в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию, в частности, в образовательных организациях СПО. В связи с чем, в феврале 2025 г., по запросу Минобрнауки РБ, была составлена таблица «Наличие учебников и дополнительная потребность в них к 1 сентября 2025 г.». Осенью 2025 г. процесс обновления и доукомплектования учебных изданий начался с приобретения учебников по дисциплине «Основы финансовой грамотности» на сумму 49698 р. 00 к., также была приобретена дополнительная и учебно-методическая литература по музыкальным дисциплинам. Всего в 2025 г. было приобретено 67 экз. учебных изданий.

В целях учета всех поступающих в фонд библиотеки учебников и более планомерного пополнения фонда учебной литературой ведется картотека книгообеспеченности по всем дисциплинам и специальностям.

В 2025 г. фонд библиотеки пополнился за счет книг:

- приобретение – 81 экз. на сумму 70076 р. 60 к.
- взамен утерянных - 60 экз. на сумму 17230 р. 10 к.

Вновь поступившие документы технически обрабатываются и ставятся на учет.

Всего в течение 2025 г. обработано 141 экз. книг.

Для информации преподавателей и студентов, по мере поступления новых книг, готовятся библиографические списки на бумажных носителях и в электронном виде. Все списки выкладывались в чатах колледжа Телеграм и МАХ. Например, в сентябре - «Новые поступления книг и нотных изданий, принятых в дар и взамен утерянных читателями» \ 60 названий.

Периодически, по мере поступления, в чатах подавалась информация о новых журналах, также выкладывались карточки с библиографическим описанием наиболее значимых статей из журналов для разных специальностей.

По мере востребованности и по запросам, скачиваются и распечатываются отсутствующие в библиотеке издания и ноты, выявленные в Интернете, ЭБС «Лань», на сайте «НЭБ», ЭБ «Бурятика» НБ РБ и т. д.

Наряду с пополнением фонда библиотеки, ежегодно проводится плановое списание документов на основе анализа его использования. Это позволяет очистить фонд библиотеки по причинам:

- физического износа (ветхости) - 590 экз. на сумму 67272 р. 02 к.
- утери читателями - 64 экз. на сумму 13818 р. 02 к.

Списывая документы по ветхости и устаревшие по содержанию, библиотека пытается, по возможности, достигнуть более высокого уровня качества фонда по содержанию.

Книжный фонд библиотеки отражен в каталогах – алфавитном, систематическом и учетном. Статьи из периодических изданий и сборников в картотеках – краеведческой и систематической.

Библиотека осуществляет полное и оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание студентов и преподавателей в соответствии с их информационными потребностями. В течение года выполняются различные типы запросов – тематические, фактографические, адресно-библиографические, уточняющие. Всего в 2025 г. выполнено справок - 206. Запросы поступают также от Минобрнауки РБ, Министерства культуры РБ, администрации колледжа, Организационно-творческого отдела и т.д.

Также проводятся индивидуальные и групповые консультации о правилах пользования библиотекой, рекомендации по библиографическому поиску, Дни информации о новых книгах, информационные месячники для первокурсников, консультации по работе с ЭБС.

Культурно-просветительскую деятельность библиотека осуществляет путем популяризации книги и чтения, через организацию традиционных книжных выставок, тематических обзоров, Дней информации, совместных комплексных мероприятий. В 2025 г. были проведены:

- Обзоры - 4
- Дни информации – 6
- Участие в мероприятиях - 8

Каждый год сотрудники библиотеки проходят повышение квалификации. В марте 2025 г. посетили семинар в Байкальском колледже туризма и сервиса. Семинар (лекции, круглый стол) проходил на тему «Информационно-образовательное пространство библиотек ПОО». В течение года, в апреле и ноябре прошли дистанционное обучение (лекции, выполнение заданий) на курсах повышения квалификации в Санкт-Петербургском гос. институте культуры с получением Удостоверений на темы: «Муниципальная библиотека и пользователи в виртуальной среде: актуальные вопросы взаимодействия» и «Актуальные проблемы комплектования библиотечных фондов».

В 2025 г. библиотека участвовала в различных акциях. Например, с февраля по апрель, по запросу Министерства соц. защиты населения РБ, библиотека оказала содействие в организации и проведении Марафона по сбору книг среди преподавателей и сотрудников колледжа для библиотек соц. обслуживания. Всего было собрано 140 книг.

Весной была проведена Акция по сбору макулатуры, было собрано и вывезено 140 кг. макулатуры на сумму 1120 р.

Вывод: В 2025 г. имеющийся в наличии учебный фонд колледжа в основном соответствует требованиям ФГОС и профилям подготовки СПО, но его количество по отдельным дисциплинам, в частности по общеобразовательным, не соответствует нормам обеспеченности (не менее одного учебника на каждого студента) и требует дополнительного доукомплектования, а также частичного обновления. В целом, качественный анализ учебного и библиотечно-информационного фонда подтверждает удовлетворительный уровень обеспечения реализуемых учебных программ и потребностей образовательного, культурного и воспитательного процессов. Работа учебной библиотеки оценивается удовлетворительной.

11. Материально-техническая база Колледжа

Материально-техническая база Колледжа достаточна для ведения образовательной деятельности как по состоянию, так и по уровню оснащённости. Многоканальное финансирование (средства республиканского бюджета, внебюджетная деятельность Колледжа по оказанию платных образовательных услуг, спонсорские средства) содействуют развитию материально-технической базы и созданию современной информационной среды.

В реестр республиканского имущества внесено недвижимое имущество, закрепленное на праве оперативного управления (бессрочно) за Колледжем. Объектами недвижимости Колледжа являются два учебных здания, два общежития, учебная база «Коточик» (Прибайкальский район) и база отдыха в с. Аршан Тункинского района.

Объекты недвижимости Колледжа

	Наименование объекта	Адрес	Основание нахождения у Колледжа	Общая площадь (кв. м), этажность
1.	Учебное здание	670000 г. Улан-Удэ, пр. Победы, 17	Распоряжение Министерства имущественных и земельных отношений РБ №322 от 11.06.2010г., передаточный акт №101 от 11.06.2010 г., передаточный акт от 23.12.2010 г., Постановление Правительства РБ №559 от 28.10.2011 г., передаточный акт от 23.12.2011 г.	3504,7 4 эт.
2.	Учебное здание	670034 г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 17	Распоряжение Госимущества от 30.08.2007 г. №227, передаточный акт №119 от 04.09.2007 г.	1470,1 2 эт.
3.	Общежитие «Дом Студентов»	670031 г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 3	Распоряжение Госимущества №227 от 30.08.2007 г., передаточный акт №119 от 04.09.2007 г.	4801,8 5 эт.
4.	Общежитие	670034 г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 3а	Распоряжение Госимущества №227 от 30.08.2007 г., передаточный акт №119 от 04.09.2007 г.	653,8 2 эт.
5.	Учебная база «Коточик»	Прибайкальский район, с. Исток, пер. Коточик	Распоряжение Госимущества №227 от 30.08.2007 г., передаточный акт №119 от 04.09.2007 г.	64,4 1 эт.
6.	База отдыха	Тункинский район, с. Аршан, ул. Братьев Домышевых, 36	Распоряжение Министерства имущественных и земельных отношений РБ №04-01-04-82/15 от 18.02.2015 г., передаточный акт №1788 от 18.02.2015г.	69,5 1 эт.
	ИТОГ			10 564,3
	О:			

В Колледже созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности. Административные, учебные и вспомогательные помещения имеют общую площадь 6232 кв.м. Площадь учебных помещений составляет 5040 кв.м., что в пересчете на одного студента, приведенного к очной форме обучения, составляет 12,0 кв.м., что соответствует установленным нормативным показателям.

Для обеспечения образовательного процесса в колледже имеются 15 учебных кабинетов, 68 кабинетов для индивидуальных занятий, кабинет для самоподготовки (в Доме студентов), компьютерный класс с выходом в Интернет через Wi-Fi и локальной сетью, 7 художественных мастерских, 4 кабинета хореографии и ритмики, 2 библиотеки, 2 читальных зала, спортивный зал, концертный зал на 400 мест, камерный зал на 40 мест, малый зал на 30 мест, административные и служебные помещения.

	Площадь (кв. м)	Кол-во зрительских мест	Оснащенность зала
Концертный зал	507,2	400	2 концертных рояля – «Steinway»
Малый зал	64,9	30	2 концертных рояля «Estonia», «Bluthner»
Камерный зал	66,7	40	2 концертных рояля «Boston», «Kawai»
Спортивный зал	148,7		

Колледж располагает общежитием для проживания студентов (слушателей) Колледжа на 350 мест с кабинетом самоподготовки, комнатой отдыха, душевыми, медицинским кабинетом, буфетом. Здание общежития передано в пользование на праве оперативного управления, расположено по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 3.

Медицинское обслуживание студентов Колледжа осуществляется ГАУЗ «Городская поликлиника №2».

Детская школа искусств им. Б. Ямпилова при Колледже осуществляет образовательную деятельность на третьем этаже корпуса, расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, пр. Победы, 17. Для осуществления учебно-воспитательного процесса в школе функционируют 10 кабинетов для индивидуальных занятий, 4 кабинета для групповых занятий, имеется малый зал на 30 мест, который оснащен двумя роялями. Кабинеты для индивидуальных занятий оснащены музыкальными инструментами, в кабинетах для групповых занятий имеются фортепиано, телевизоры, музыкальные центры, в кабинете ИЗО – необходимое оборудование. Площадь учебных помещений составляет 362,9 кв.м., общая площадь – 497,6 кв.м.

Школа креативных индустрий «Байкал - ART» при Колледже осуществляет образовательную деятельность на втором этаже корпуса, расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 17. Для осуществления учебно-воспитательного процесса в школе функционируют 7 кабинетов для групповых занятий. Кабинеты оснащены необходимым высокотехнологическим оборудованием. Площадь учебных помещений составляет 442,4 кв.м., общая площадь – 505,8 кв.м.

Корпуса Колледжа проходят ежегодную профилактику и подготовку к новому учебному году и соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, имеют соответствующий уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников.

За 2025 год Министерством культуры Республики Бурятия были выделены субсидии на иные цели в объеме 22 122,295 тыс. руб. в том числе:

Из фонда увеличения стоимости основных средств выделены 505,470 тыс. руб. на приобретение мебели для общежития «Дом студентов»:

№	Наименование	Кол-во, шт.
---	--------------	-------------

1	Кровать односпальная металлическая в комплекте с матрасом пружинным	33
---	---------------------------------------------------------------------	----

На организацию и проведение общественно значимых мероприятий выделены 7 451,992 тыс. руб. из них:

- 500,0 тыс. руб. на организацию и проведение фестиваля "Созвездие молодых-2025";
- 200,0 тыс. руб. на организацию и проведение X Межрегионального конкурса народного художественного творчества «Живой родник»;
- 112,038 тыс. руб. на организацию участия обучающихся в Открытом Всероссийском конкурсе исполнителей на традиционных музыкальных инструментах имени Гаты Сулейманова (Уфа);
- 445,0 тыс. руб. на издание нотного сборника песен «Дэлхэй минии альган дээр / Мир на моих ладонях» Сергея Степановича Манжигеева;
- 220,0 тыс. руб. на организацию и проведение Творческо-образовательной сессии ФГБОУ ВО "Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова;
- 450,0 тыс. руб. на организацию и проведение Республиканского музыкального конкурса «Навстречу «Найдалу-2026»;
- 150,0 тыс. руб. на организацию и проведение школы музыкально-инструментального творчества «Аялга. Юный композитор»;
- 119,7 тыс. руб. на организацию и проведение круглого стола и семинара по обмену опытом деятельности учреждений культуры и искусства Монголии и Бурятии;
- 150,0 тыс. руб. на организацию и проведение II Республиканского конкурса творческих работ «Уголь Земли Русской. Бурятия», посвящённого Году Защитника Отечества;
- 350,0 тыс. руб. на организацию и проведение мероприятия Республиканского конкурса-фестиваля с межрегиональным участием «Пою мою Республику»;
- 250,0 тыс. руб. на организацию и проведение Креативного практико-ориентированного сезона «Байкал-Арт» в оздоровительном комплексе «Зорька»;
- 300,0 тыс. руб. на организацию и проведение Республиканских конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств»;
- 396,0 тыс. руб. на организацию участия представителей Республики Бурятия в I Международном конкурсе-фестивале музыкального исполнительства «Симфония добра»;
- 80,977 тыс. руб. на организацию участия представителя Республики Бурятия в финальном очном модуле дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Управление креативными пространствами» и во II Международном Форуме креативных индустрий «Создано на Дальнем Востоке»: от творчества к экономике»;
- 19,8 тыс. руб. на организацию участия обучающихся Школы креативных индустрий «Байкал-Арт» в I Всероссийском фестивале школ креативных индустрий «ШКИ Фест 2025»;
- 117,206 тыс. руб. на организацию участия обучающихся и преподавателей Школы креативных индустрий «Байкал-Арт» в IV Международном детском культурном форуме, в г. Москва;
- 41,703 тыс. руб. на организацию участия преподавателя ШКИ «Байкал-Арт» при ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» в VIII Якутском международном кинофестивале;
- 2 702,0 тыс. руб. на организацию и проведение Международного фестиваля детского, юношеского и семейного кино «Хрустальный нерпенек-2025»;
- 45,339 тыс. руб. на организацию участия преподавателя Школы креативных индустрий «Байкал-Арт» Бутуханова Вячеслава Александровича в I Донецком международном кинофестивале;
- 300,0 тыс. руб. на организацию и проведение Межрегиональной творческой школы "Байкал-Око Земли";
- 77,008 тыс. руб. на организацию участия представителей Республики Бурятия во Всероссийском съезде школ креативных индустрий;

- 200,0 тыс. руб. на организацию и проведение Межрегионального конкурса молодых вокалистов;

- 25,221 тыс. руб. на организацию и проведение III Международного конкурса хоровых дирижеров им. В. Успенского;

- 50,0 тыс. руб. на организацию сопровождения координатором детских школ искусств Республики Бурятия лауреата окружного тура в финале Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»;

- 150,0 тыс. руб. на составление сценария на бурятском языке для анимационного фильма по книге «Бүхэ барилдааша Тарбаган».

За счет средств от приносящей доход деятельности, на укрепление материально-технической базы в отчетном периоде, было выделено 1 278,151 тыс. руб. в том числе:

- 90,781 тыс. руб. на приобретение оргтехники (ноутбук, системный блок, монитор);

- 78,096 тыс. руб. на пополнение библиотечного фонда;

- 208,481 тыс. руб. на приобретение музыкального оборудования (цифровой микшерный пульт, цифровой коммутатор, портативная аудиосистема);

- 15,4 тыс. руб. на приобретение музыкальных инструментов (жалейка, свирель);

- 48,0 тыс. руб. на приобретение костюмов (платья -8 шт.);

- 197,167 тыс. руб. на приобретение материалов для пошива костюмов (ткани, бусы, бисер и т.д.);

- 295,596 тыс. руб. на установку пластиковых окон в общежитии «Дом студентов»;

- 344,630 тыс. руб. на монтаж светодиодного экрана в концертном зале.

В 2025 году безвозмездно получено основных средств на общую сумму 50,0 тыс. руб. в том числе:

- 10,0 тыс. руб. рояль «Красный Октябрь» личный музыкальный инструмент композитора А. Андреева;

- 40,0 тыс. руб. подарены картины Пospelовой В.А.

Анализ обеспечения условий безопасности в образовательной организации

Обеспечение пожарной безопасности включает:

- соблюдение нормативно-правовых актов, правил и требований пожарной безопасности, а также проведение противопожарных мероприятий;

- обеспечение образовательных учреждений первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормами, установленных Правилами пожарной безопасности в РФ (ППБ 01-03);

- неукоснительное выполнение требований Госпожнадзора по устранению недостатков по пожарной безопасности (заключение Управления надзорной деятельности и профилактической работы ГУ МЧС России по РБ №166 от 07.10.2016 о соответствии объектов Колледжа требованиям пожарной безопасности);

- совершенствование системы оповещения о пожаре и эвакуации людей при пожаре;

- перезарядку огнетушителей (в сроки, согласно паспортам) или ремонт при падении давления в огнетушителе ниже допустимого уровня по показаниям манометра;

- защита от пожара электросетей и электроустановок, приведение их в противопожарное состояние;

- поддержание в надлежащем состоянии путей эвакуации и запасных выходов;

- содержание подвальных и чердачных помещений в противопожарном состоянии.

Все корпуса Колледжа оборудованы противопожарной системой, установлены датчики пожарной сигнализации с выводом на центральный пульт (телефон 01) и вахту, имеется система оповещения, все помещения обеспечены системой пожаротушения (пожарные гидранты, огнетушители), имеются стационарные вентиляционные колодцы, приточная механизированная вентиляция, произведена обработка огнеустойчивыми материалами.

Системы пожарной сигнализации находится на техническом обслуживании у ИП Зайцев А.Д.

В Колледже работает система оповещения и управления эвакуацией. Во всех зданиях Колледжа присутствуют планы эвакуации поэтажно, направления аварийного выхода поэтажно, коридоры и лестничные марши обозначены подсвечивающимися табло «Выход» и аварийным освещением. Регулярно проводятся занятия по основам пожарной безопасности, тренировки по эвакуации обучающихся и персонала.

В июне 2025 года на общем собрании коллектива выступил заместитель председателя Комитета по ГО и ЧС администрации г. Улан-Удэ Федоров Д.Г. с разъяснением по проведению эвакуационных мероприятий по спасению жизни и сохранению здоровья людей, снижению материальных потерь, сохранению материальных и культурных ценностей при чрезвычайных ситуациях.

Ежемесячно на кураторских часах со студентами проводилась беседа по безопасности жизни и здоровья при возникновении чрезвычайной ситуации. Администрацией колледжа для студентов, проживающих в общежитии, проводилась профилактическая беседа на тему «Правила использования электробытовых приборов и безопасность проживания». Периодически проводился обход аудиторий и комнат на предмет наличия использования электробытовых приборов.

Работа по антитеррористической защищенности и противодействию терроризму и экстремизму

Эта работа включает:

1. проведение совещаний, инструктажей и планерок по вопросам противодействия; терроризму и экстремизму;
2. непрерывный контроль выполнения мероприятий по обеспечению безопасности;
3. организация взаимодействия с правоохранительными органами и другими службами, с родительской общественностью.

Основанием для выполнения мероприятий по обеспечению антитеррористической защищенности Колледжа, противодействию терроризму и экстремизму являются приказ директора. В Колледже разработан пакет документов по организации работы по антитеррористической защищенности учреждения, который включает паспорт антитеррористической защищенности, положения, инструкции, памятки.

Все корпуса Колледжа оборудованы системой видеонаблюдения (для сбора, хранения и просмотра видеoinформации о состоянии материальных ценностей, а также о действиях на объектах), системой контроля и управления доступом (для предотвращения несанкционированного доступа) и рамками металлоискателя. Все системы находятся на техническом обслуживании у ИП Зайцев А.Д.

В соответствии с планом работы Колледжа по антитеррористической защищенности и противодействию терроризму и экстремизму за 2025 год проведены 3 учебные тренировки (март, октябрь) на 3-х объектах Колледжа.

В социальных сетях, на сайте и на стендах колледжа обновлена информация по алгоритмам действий сотрудников и обучающихся, инструкции по действиям в случае возникновения угрозы или совершения террористического акта.

Работа по обеспечению охраны Колледжа

Для обеспечения безопасности зданий и прилегающей к ним территории Колледжа заключен договор на физическую охрану с частным охранным агентством.

В зданиях установлены видеокamеры наружного и внутреннего наблюдения с функцией записи и хранения. Также установлена система контроля и управления доступом (СКУД), рамки металлоискателя. По периметру зданий установлены металлические ограждения, разработан паспорт безопасности. В наличии тревожная кнопка с вызовом ГБР и система передачи тревожных сообщений в подразделение войск национальной гвардии Российской Федерации.

Организован внутриобъектовый режим с пакетом документов, который находится на вахте. В него входят:

- список должностных лиц, педагогического состава и обслуживающего персонала образовательного учреждения;
- инструкция охранника;
- инструкция о порядке действий сотрудников по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей при пожаре из здания колледжа;
- инструкция дежурному по корпусу при угрозе проведения террористических актов и обнаружения бесхозных и взрывчатых предметов, о мероприятиях по антитеррористической безопасности и защите детей;
- инструкция по оказанию первой доврачебной помощи при несчастных случаях;
- журнал учета посетителей;
- журнал приема и сдачи дежурства и контроля за несением службы;
- журнал выдачи ключей;
- список телефонов экстренной помощи, правоохранительных органов, аварийных служб.

На оборудованном месте имеются:

1. Ящик с ключами от дверей запасных выходов, помещений образовательного учреждения, закрывающийся на замок.
2. Кнопка тревожной сигнализации.
3. Система передачи тревожных сообщений в подразделение войск национальной гвардии Российской Федерации
3. Телефон (стационарный, мобильный).
4. Система оповещения (звонок).
5. Медицинская аптечка.
6. Фонарь.
7. Средства индивидуальной защиты.

Обеспечение поста охраны справочными, инструктивными и методическими документами позволяют оперативно и правильно выполнять охранные функции.

Все кабинеты 2 этажа здания учебного корпуса, расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Пушкина ,17 подключены к Пульту централизованного наблюдения.

Охрана труда и техника безопасности

Безопасность труда - состояние условий труда, при котором исключено воздействие на работающих опасных и вредных факторов. Наличие Правил и журналов инструктажа обучающихся по технике безопасности на рабочих местах - обязательное условие организации, управления и создания безопасных условий учебного процесса. Меры по охране труда и технике безопасности должны не допускать травматизма детей в образовательном учреждении. В Колледже разработаны документы по охране труда, изданы приказы:

- приказ о назначении ответственных лиц за организацию безопасности работы;
- приказ об обучении и проверке знаний по охране труда с работающими;
- приказ об организации пожарной безопасности и другие.

Составлены планы:

- план организационно-технических мероприятий по улучшению условий охраны труда, здоровья работающих и детей;
- план мероприятий по противопожарной безопасности.

Составлены акты, соглашения, программы, инструкции по охране труда, должностные обязанности работников по охране труда. Со всеми сотрудниками Колледжа в соответствии с законодательством проводятся инструктажи по охране труда и пожарной безопасности:

- вводный (при приеме на работу);
- первичный инструктаж на рабочем месте (до начала производственной деятельности);

- повторный (по программе первичного инструктажа на рабочем месте, по должностным обязанностям по охране труда, инструкциям по охране труда на рабочем месте, 1 раз в 6 месяцев);

- внеплановый (при введении в действие новых или переработанных инструкций по охране труда, при нарушении требований безопасности труда, которые привели к травме, аварии, пожару);

- целевой (перед выполнением разовых поручений, мероприятий).

Организовано обучение и проверка знаний по охране труда, которая проводится один раз в три года, а для вновь принятых - в течение месяца со дня принятия на работу.

Обучение по охране труда является одним из важнейших моментов в деле обеспечения безопасности и гигиены труда, предупреждения производственного травматизма и профессиональных заболеваний. Статьей 225 ТК РФ предусмотрено, что «все работники организации, в том числе ее руководитель, обязаны проходить обучение по охране труда и проверку знаний требований охраны труда в порядке, установленном Правительством РФ».

Социально-бытовая обеспеченность обучающихся и сотрудников

Социальная инфраструктура Колледжа включает:

- спортивный зал со спортивным инвентарем. Всем обучающимся созданы условия как для уроков физкультуры, так и для самостоятельных занятий физкультурой, спортивных мероприятий в свободное время;

- пункты питания в каждом учебном корпусе и общежитии;

- две библиотеки (с художественной и специальной учебной литературой), в читальных залах которых студенты могут индивидуально заниматься и готовиться к урокам.

Медицинское обслуживание студентов Колледжа осуществляется ГАУЗ «Городская поликлиника №2 в оборудованном медицинском кабинете, расположенном в здании общежития «Дом студентов».

Всем иногородним студентам предоставляется возможность проживания в общежитии «Дом студентов». Общежитие построено по типовому проекту, имеет все виды благоустройства, оборудовано помещениями социально-бытового назначения, системами пожарной сигнализации, оснащено средствами видеонаблюдения, системой контроля и управления доступом. Обеспеченность обучающихся местами в Доме студентов составляет 100%. Проживают 172 чел. по 2-3 чел. в комнате. Контрольно-пропускную систему и безопасность обеспечивают сотрудники охранного агентства. Работают три воспитателя Молонова И.Л., Буянова А.З. и Жамбалова С.Д. Одной из основных задач является обеспечение условий для проживания и быта студентов, адаптация первокурсников и студентов, впервые заселяющихся в общежитие.

Решение социальных проблем – одна из важнейших сторон деятельности Администрации и профсоюзного комитета Колледжа. В Колледже в интересах работников действует коллективный договор от 04.04.2025г. Ежегодно всем членам коллектива оказывается помощь в приобретении путевок на курорты и в детские оздоровительные лагеря, по организации выездов на базу «Коточик», базу отдыха в п. Аршан, выделяется материальная помощь ко Дню Учителя и другим праздникам.

В Колледже устанавливаются следующие социальные выплаты:

а) материальная помощь в размере до 4000,00 рублей:

- по случаю юбилея работника (50, 55, 60 лет);
- на похороны близких родственников;
- в связи с трудным материальным положением;
- в иных случаях.

б) при наличии экономии фонда оплаты труда женщинам, работающим в Колледже по основному месту работы, выплачивается единовременная выплата при рождении ребенка в размере 20 %.

12. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Внутренняя система оценки качества образования в колледже направлена на систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательной деятельности. Ежегодно анализируются качество программ подготовки специалистов среднего звена, обновляются учебные планы, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, программ практик; качество преподавательского состава; качество приёма абитуриентов; поступление и трудоустройство выпускников колледжа; достижения обучающихся; удовлетворенность студентов условиями обучения. В колледже реализуются следующие процедуры контроля и оценки качества образования: мониторинг участия обучающихся в профессиональных конкурсах разного уровня (международный, межрегиональный, республиканский, городской, внутриколледжийный); результаты аттестации педагогических и руководящих работников; результаты самообследования; результаты текущего контроля знаний обучающихся; результаты контрольных недель.

Функцию внутреннего контроля в колледже выполняет административный совет, оперативные совещания при директоре, заместителе директора по направлениям деятельности, целями которых являются:

осуществление контроля за исполнением законодательства в области образования;
анализ и экспертная оценка эффективности результатов деятельности педагогических работников;

выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса, разработка на этой основе предложений по устранению негативных тенденций и распространение педагогического опыта;

контроль за выполнением приказов, распоряжений;

контроль за соблюдением охраны труда и техники безопасности.

В 2025 году обучающиеся колледжа приняли участие в 51 профессиональных конкурсах международного, межрегионального, республиканского и внутриколледжного уровня; 134 творческих мероприятиях концертах, спектаклях и др.).

Выпускники колледжа показывают хороший уровень при сдаче ГИА: кол-во выпускников, получивших за ГИА «хорошо» и «отлично» - 81 чел. (85,3%). Из 95 выпускников – 12 чел. (12,6%) получили дипломы с отличием. Большинству выпускников колледжа решениями ГАК по итогам государственных экзаменов рекомендовано продолжить обучение в творческих ВУЗах.

О качестве педагогического состава свидетельствует наличие у 71 преподавателя высшей и первой квалификационной категории, все преподаватели колледжа проходят повышение квалификации 1 раз в три года.

С целью периодического контроля знаний у студентов в колледже проходят контрольные недели, просмотры, коллоквиумы, результаты которых обсуждаются на заседаниях предметно-цикловых комиссий.

13. Воспитательная система колледжа

Воспитательная деятельность в Колледже является неотъемлемой частью образовательного процесса, планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические работники и сотрудники Колледжа, обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» *воспитание* - деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных

российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие осознанного позитивного отношения к традиционным ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- приобретение социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально-значимый опыт) во благо своей семьи, народа, Родины и государства;
- подготовка к созданию семьи и рождению детей.

Воспитательная деятельность в колледже - это целостное образовательное пространство, интегрирующее различные направления и виды деятельности обучающегося. Модель воспитательной системы, реализуемой в колледже, представлена в Рабочей программе воспитания и календарном плане.

Воспитательный процесс в колледже основан на совместной деятельности педагогов, сотрудников и студентов и направлен на достижение гармонии, единства обучения и воспитания.

Приоритетными направлениями деятельности воспитательной работы в колледже в 2025 году являлись:

1. Гражданское-патриотическое и правовое воспитание.
2. Социально-психологическое сопровождение обучающегося.
3. Физическое и здоровьесберегающее воспитание.
4. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание.
5. Профилактика негативных явлений в молодежной среде.

Основные направления воспитательной работы реализуются в формах:

- кураторских часов различной тематики, бесед, дискуссий;
- общих воспитательских, отделенческих часов, встреч, мероприятий;
- экскурсий, лекций-концертов, литературно-музыкальных композиций;
- встреч с интересными творческими людьми;
- посещений концертных и театральных мероприятий ведущих учреждений республики, а также библиотечных и музейных мероприятий;
- традиционных мероприятий колледжа (календарные праздники, «День знаний» «Посвящение в студенты», «Выпускной», студенческие спартакиады и др.)
- участия в республиканских городских молодежных фестивалях, акциях, конкурсах, форумах, конференциях и т.д. среди ССУЗОВ, а также в митингах, квестах, вахтах-памяти и других мероприятиях, проводимых Министерством спорта и молодежной политики Республики Бурятия, Управлением по делам молодежи Администрации г. Улан-Удэ, Администрациями Советского района г. Улан-Удэ, учреждениями культуры и искусства города и республики и т.д.

Организационная работа.

Реализация направлений воспитательной работы в Колледже осуществляется на уровне структурных подразделений: заместитель директора по воспитательной работе, заведующие отделениями, председатели предметно-цикловых комиссий, кураторы, социальный педагог, педагог-психолог, воспитатели Дома студентов, Совет профилактики правонарушений и асоциальных явлений среди студентов.

Указанные структуры осуществляют свою деятельность на основе положений и должностных инструкций, утвержденных в порядке, предусмотренном в Колледже.

Для успешного функционирования и развития воспитательного процесса ежегодно, в начале нового учебного года происходит назначение кураторов за учебными группами. Кураторами разрабатываются планы воспитательной работы со студентами на учебный год. Также, в начале учебного года утверждаются планы работы учебных клубов «Патриот», «Муза».

В начале нового учебного года кураторами, педагогами, социальным педагогом и педагогом-психологом ведется совместная работа по адаптации первокурсников к условиям учебного процесса: проводятся мероприятия консультационного, информационно-просветительского, учебно-адаптационного, культурно-досугового. В обязательном порядке проходят мероприятия по сплочению коллектива учебной группы через организацию традиционных собраний первокурсников и привлечению их к участию во всех значимых мероприятиях колледжа.

Кураторы изучают личные дела студентов, совместно с педагогом-психологом проводится входная диагностика с целью изучения личностных психологических особенностей обучающихся, оформляются анкетные данные учебных групп. Не реже 2-х раз за семестр проводятся собрания кураторов учебных групп по проблемным и текущим вопросам.

В группах нового набора проводятся отделенческие и кураторские часы о введении в специальность (профессию), о правилах поведения в Колледже.

Одним из ключевых моментов остается организация работы по Всеобучу. Ежеженедельно, по вторникам, социальный педагог участвует в заседании штаба по Всеобучу в Администрации Советского района.

Важной составляющей развития воспитательной системы является формирование и сохранение традиций колледжа. Проведение традиционных мероприятий способствует общности интересов, сплочению коллектива и студенчества всех уровней, обогащению жизни колледжа.

Одним из приоритетных направлений воспитательной системы в колледже является развитие студенческого самоуправления. В течение года проводятся заседания студенческого совета, на котором рассматривались вопросы по учебной дисциплине, по организации и проведению мероприятий. В течение всего учебного года ведется работа по выдвижению талантливых и одаренных студентов на различные конкурсы на соискание звания лауреатов именных премий и стипендий и т.д.

№	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
Организационная работа				
Цель: обеспечение эффективного результата воспитательной и учебной деятельности, вовлечение и координирование всех участников образовательного процесса во все направления воспитательной деятельности				
1	Подготовка приказов по выплате академической стипендии по итогам зимней, летней сессии, студентам 1 курса	20 января 20 июля 20 сентября	Зам. директора по ВР	Приказы о назначении академической стипендии
2	Подготовка материалов на именные стипендии: - ВАРК; -ООО «Неомьюзик» - Новая Бурятия, и др.	Сентябрь, январь	Зам. директора по ВР	36 стипендиатов
3	Подготовка сводного отчета колледжа за прошедший календарный год	До 16 января	Зам. директора по ВР	Утвержденный отчет

4	Организация работы по оказанию содействия выпускникам 2025 помощи в трудоустройстве	февраль-июнь	Зам. директора по ВР	Содействие выпускникам в трудоустройстве
5	Работа по организации шефства над Баргузинским детским домом «Центр «Звездный»	В течение года	Зам. директора по ВР, преподаватели	Организация совместных мероприятий
7	Работа по изданию буклета «Выпускник-2025	апрель-май	Зам. директора по ВР, заведующие отделениями	90 экземпляров
8	Организация торжественного вручения дипломов выпускникам – 2025	21 июня	Зам. директора по ВР	90 выпускников
9	Подготовительная работа к празднованию Дня знаний.	Август	Зам. директора по ВР	Сценарий проведения мероприятия
10	Закрепление кураторов за учебными группами	август	Зам. директора по ВР, зав. отделениями	Обеспечение условий для организации учебной деятельности, эффективной целенаправленной воспитательной деятельности в Колледже, учебных группах
11	Организация заселения учащихся в Дом студентов	август-сентябрь	Учебная часть, юридическая служба, заведующая ДС	
12	Планирование воспитательной работы на учебный год, разработка календарных планов	сентябрь	Зам по ВР, кураторы учебных групп	
13	В рамках адаптационных мероприятий: организация и проведение собраний студентов I курса о правилах поведения обучающихся, правах и обязанностях студентов Колледжа	сентябрь	Кураторы	Ознакомление с Уставом Колледжа, Правилами внутреннего распорядка, воспитание ответственности, адаптация в трудовом коллективе
14	Подготовка материалов к конкурсам: - республиканской стипендии в области художественного творчества; -на соискание государственной премии в области культуры и искусства	Сентябрь-октябрь	Зам. директора по ВР	Лауреат государственной премии в области культуры и искусства за 2025 год студентка 4 курса Ишигенова Луиза
15	- Конкурс на соискание звания «Лауреат государственной премии РБ в области поддержки талантливой молодежи»	сентябрь-ноябрь	Зам. директора по ВР	Поддержка талантливых студентов колледжа
16	Посвящение в жильцы Дома студентов	19 сентября	Воспитатели, Студенческий совет	Приобщение студентов I курса к традициям колледжа,

				выявление индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей студентов
17	Организация работы по Всеобучу. Совершенствование и поиск новых методов работы, направленной на повышение посещаемости	Еженедельно в течение года	Социальный педагог, кураторы.	Еженедельное (по вторникам) участие в Штабе по всеобучу при Администрации Советского района г. Улан-Удэ.
18	Работа с документацией, формирование проектов приказов, положений и прочих нормативных актов, обновление действующих локальных актов	в течение года	Зам. директора по ВР	Согласование внутренних нормативных актов колледжа (приказы, положения и т.п.).
19	Контроль за условиями проживания и соблюдением внутреннего распорядка Дома студентов.	в течение года	Зам.директора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог, кураторы	Осуществлено более 30 рейдов
20	Участие в творческих, концертных и общественных мероприятиях колледжа и республики	В течение года	Зам. директора по ВР	Подготовительная работа, участие в решении организационных вопросов
21	Организация работы кураторов, проведение кураторских собраний	в течение года	Зам. директора по ВР	Обеспечение условий для организации учебной деятельности, эффективной целенаправленной воспитательной деятельности в Колледже, учебных группах
22	Участия в общих собраниях в Доме студентов	Март, Сентябрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог	Обсуждение правила поведения в общежитии. Текущие проблемные вопросы
23	Работа в рамках грантового проекта по проведению Международного конкурса вокалистов им.В.Б.Елбаева	Ноябрь-декабрь	Зам. директора по ВР	Заявка подана
24	Участие в проекте по бесшовному патриотизму в Республике	В течение года	Зам. директора по ВР	Работа в составе проектной группы

	Бурятия «С чего начинается Родина»			
25	Организация участия в новогоднем спектакле, посещение ШКИ воспитанниками Баргузинского Центра «Звездный»	25 декабря	Зам. директора по ВР	Оказание благотворительной помощи

Гражданско- патриотическое и правовое воспитание.

Гражданско- патриотическое и правовое воспитание – одно важнейших направлений воспитательного процесса в колледже, цель которого заключается в ориентации молодежи на ценности отечественной и национальной культуры, уважительном отношении к Родине, ее культурно-историческому прошлому.

В течение года проводились мероприятия, направленные на сохранение памяти о героических событиях в отечественной истории, недопущение попыток переписать историю Второй мировой войны и борьбу с фальсификацией истории, героизацией нацизма, неонацизма:

- уроки Мужества, посвященные Дню неизвестного солдата, Дню героев Отечества;
- встреча студентов и с героями (ветеранами) Бурятии, в рамках Дня защитника Отечества;
- участие в митингах и концертах, посвященных годовщине присоединения Крыма к России;
- мероприятия, вахты памяти, акции «Георгиевская ленточка», посвященные празднованию Дня Великой Победы.

- участие в мероприятиях, посвященных Дню России и т. д.

В колледже осуществляет работу учебный клуб «Патриот», в рамках которого проводятся классные часы, викторины, беседы патриотической направленности.

С сентября введена процедура поднятия государственного флага России, по понедельникам в группах проходят уроки «Разговоры о важном».

№	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
Гражданское-патриотическое и правовое воспитание				
Цель: воспитание патриотического сознания, готовности к достойному служению обществу и государству, формирование правовой культуры				
1	Участие студентов в акции «Диалог на равных», посвященной Дню российского студенчества	25 января Администрация Советского района	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию	Развитие лидерских качеств, вручение грамот активным студентам
2	Поэтический марафон в честь 80-летия Великой Победы и Года Защитника Отечества	19 февраля	ПЦК общеобраз. дисциплин	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма, воспитание уважения к прошлому своего народа
3	Участие в благотворительном концерте «Доблесть в сердце, музыка в душе», посвященном Дню Защитника Отечества	19 февраля	Отдел организационно - творческой деятельности	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
4	Участие в благотворительном концерте «Во славу Отечества»	21 февраля		

5	«Урок Мужества» - кураторские часы, посв. Дню Защитника Отечества	22 февраля	Кураторы	Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения СВО
	Участие в фестивале-конкурсе патриотической песни, посв. Дню защитников Отечества	22 февраля КДЦ «Феникс»	Зам. директора по ВР	
6	Встреча с представителем 12-го Главного Управления Министерства обороны РФ. О возможностях службы по контракту	25 февраля	Зам. директора по ВР	Формирование у юношей гражданской позиции, чувства долга по вопросу службы в рядах Российской армии
7	Участие в мероприятиях в честь Дня присоединения Крыма и Севастополя к России	18 марта Театр. площадь	Зав. концертным отделом	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
8	Участие в Республиканском молодежном форуме «Сайн»	29 марта	Зам. директора по ВР	Содействие в трудоустройстве выпускникам
9	Участие в Дне открытых дверей колледжа (мастер-классов)	5 апреля	Председатели ПЦК	Привлечение потенциальных абитуриентов
10	Участие в ярмарке трудоустройства «Работа в России»	12 апреля КСК	Социальный педагог	Содействие в трудоустройстве выпускникам
11	Организация пятидневных военных сборов	8-12 апреля 11-ая отдельно десантно- штурмовая бригаде в Сосновом бору	Зам. директора по ВР, преподаватель ОБЖ	Формирование у юношей гражданской позиции, чувства долга по вопросу службы в рядах Российской армии
12	Мероприятие, посвященное Дню космонавтики	12 апреля	Преподаватель истории	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
13	Участие в экологических акциях, уборке территорий колледжа	15-20 апреля	Зам. директора по ВР, кураторы	Формирование бережного отношения к окружающей среде
14	Участие в экологической акции, посв. Празднованию Дня Победы. Уборка мемориала	26 апреля	Зам. директора по ВР	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма Воспитание уважения к истории своего народа
15	Участие в традиционной городской акции «Георгиевская ленточка»	8 мая Площадки города	Социальный педагог	Формирование активной гражданской

				позиции в молодежной среде
16	Участие в литературных информинах «Фронтовики-писатели Бурятии»	8 мая	Преподаватель литературы	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма
17	Участие в городских мероприятиях, посвященных празднованию Великой Победы	9 мая Арбат	Отдел организационно - творческой деятельности	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма Воспитание уважения к истории своего народа
18	Участие во Всероссийской хоровой акции в честь 80-летия Победы	9 мая	ПЦХ хоровых дисциплин	
19	Участие в патриотических добровольческих мероприятиях, посв. 80-летию Великой Победы	12 мая	Студенческий Совет	
20	Встреча с участником СВО, выпускником колледжа И.Таратутиным	14 мая	Преподаватель ОБЖ	Формирование у молодежи гражданской позиции по вопросу проведения СВО
21	Музыкально-поэтический концерт «От героев былых времен»	16 мая	Клуб «Патриот»	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма Воспитание уважения к истории своего народа
22	Торжественное мероприятие, посв. Дню Великой Победы «Подвиг предков в сердцах молодых»	18 мая	Кураторы	
23	Телевизионная версия концерта педагогов и студентов колледжа «Потомки с благодарностью»	20 мая	Отдел организационно - творческой деятельности	
24	Участие во Всероссийской акции «Свеча памяти». Возложение цветов у Вечного огня	22 июня	Зам. директора по ВР	
25	День знаний. Торжественная линейка. Поднятие флага. Исполнения Гимна.	1 сентября	Зам. директора по ВР	Сохранение традиций колледжа
26	Участие в форуме «Жить, учиться и работать в Бурятии»	29 сентября, пл. Советов	Зам. директора по ВР	Формирование гражданской позиции в молодежной среде
27	Участие в Городском конкурсе творческих работ по противодействию терроризма и экстремизма «Антитеррор: голос юных, выбор молодых»	Сентябрь-октябрь	Социальный педагог	
28	«Экологический десант»	20-24 октября	Зам. директора по ВР, кураторы	

29	День народного единства. Запись видеоролика	4 ноября	Зам. директора по ВР	
30	«Есть такая профессия – жизнь спасать» в рамках еженедельных лекций «Разговоры о важном» встреча со спасателем МЧС	23 ноября	Кураторы	
31	Встреча с ветераном СВО –Зориком Зыгбином	5 декабря	Зам. директора по ВР	
32	Концерт «Герои России», встреча с участниками СВО в честь Дня героев России	8 декабря	Клуб «Муза»	Формирование высоконравственных идеалов и патриотизма Воспитание уважения к истории своего народа
33	Информативный урок в честь Международного Дня борьбы с коррупцией.	11 декабря	Клуб «Патриот»	
34	Участие в интеллектуальной игре «Зналок права» в рамках празднования Дня Конституции	12 декабря	Клуб «Патриот»	
35	Регистрация студентов на портале «Добро. Ру.»	В течение года	Социальный педагог	Вовлечение студентов в волонтерскую деятельность, Зарегистрировано 217 студентов
36	Регистрация студентов на платформе Российского движения «РДДМ».	В течение года	Советник по воспитанию	Зарегистрировано 70 студентов

Эстетическое и духовно-нравственное направление. Основными задачами духовно-нравственного и эстетического воспитания студентов являются:

- развитие эстетического вкуса у студентов, расширения кругозора, повышение культурного уровня через проведение культурно-массовых мероприятий, через побуждение к чтению, участие в различных творческих мероприятиях, концертах; посещение учреждений культуры, театров, музеев, филармонических концертов и проч.;
- развитие гармонизации взаимоотношений студента с педагогами, родителями, друзьями;
- популяризация традиционных ценностей;
- пропаганда семейных отношений.

Учитывая специфику колледжа, учебный процесс непосредственно связан с развитием эстетических и духовно-нравственных качеств. Этому способствуют изучение таких дисциплин, как история мировой культуры, народное художественное творчество; изучение биографий композиторов, художников, писателей, проведение отделенческих и воспитательских часов, посвященных юбилейным датам великих людей в сфере искусства; участие в различных культурных акциях города и республики; в творческих фестивалях среди молодежи, таких как: конкурс чтецов, литературные квест-игры и т.д.

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
Эстетическое и духовно-нравственное воспитание				
Цель: развитие эстетического вкуса у студентов, расширения кругозора, повышение их культурного уровня, пропаганда традиционных ценностей				

1	Международный день студента. участие в городских мероприятиях	25 января	Зам. директора по ВР, студенческий совет	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
2	Участие студентов в концерте «Созвездие молодых. Диалог Поколений»	2 февраля	Зав. концертным отделением	
3	Конкурс инсценировок рассказа М.Шолохова «Судьба человека», посв. 120-летию писателя	10 февраля	Клуб «Муза»	
4	Участие в Круглом столе, посвященном 75-летию композитора В.Усовича	10 февраля	ПЦК теории музыки	
5	Литературная гостиная «Пока в России Пушкин длится...» Конкурс чтецов и рисунков, посв. творчеству Пушкина А.С.	12 февраля	Преподаватель литературы	
6	Лекция о творчестве Даши Намдакова	12 февраля БГАТД им. Х.Намсараева	Зам. директора по ВР	
7	Участие студентов в конкурсе - фестивале «Vivat, талант!»	10-13 февраля г. Иркутск	ПЦК театральных дисциплин	Гран-При в номинации «Театр. Художественное слово»
8	Литературно-музыкальная программа, на основе поэзии Д.З.Жалсараева, песен военных лет и современных патриотических произведениях	21 февраля	Клуб «Муза»	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
9	Участие в мероприятиях, посвященных празднику «Сагаалган»	1 марта	Зав. концертным отделом, преподаватели, кураторы	Сохранение традиций, развитие интереса к национальной культуре
10	Открытие класса, посвященного выдающемуся композитору Бурятии А.Андрееву	6 марта	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
11	Мероприятия, посвященные Международному женскому дню	7 марта	Кураторы	
12	Литературно-музыкальная гостиная, посв. Международному Дню поэзии и 130-летию со дня рождения С.Есенина	25 марта	Преподаватель литературы	
13	Участие в городском конкурсе рисунков «Дети в фокусе», посв. Дню беременных	30 марта	Социальный педагог	Пропаганда и сохранение традиционных семейных ценностей

14	Выставка студентов колледжа «Шэнэ зураг»	Март- апрель ЦСИ «Залуу»	ПЦК худож- ных дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
15	Посещение выставки «Художники Бурятии о войне»	16 апреля	Кураторы	
16	Участие в республиканской олимпиаде по истории	15 апреля	Преподаватели истории	1 место
17	Выставка «Салют Победы», посв. 80-летию Победы в ВОВ	6 мая ЦСИ «Залуу»	ПЦК худож-х дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
18	Участие во Всероссийской акции «Вальс наследников Победы»	7 мая, пл. Советов	Зам. директора по ВР	
19	Участие в праздничном фестивале «Пою мою Республику», посв. Дню славянской письменности	24 мая	РУМЦ	
20	Открытие выставки «Уголь земли русской. Бурятия »	29 мая	ПЦК художеств-х дисциплин	
21	Торжественная церемония вручения дипломов выпускникам 2025	21 июня	Зам. директора по ВР	Сохранение традиций колледжа
22	Участие в мероприятиях в рамках Международного кинофестиваля «Хрустальный нерпенек»	23-27 сентября	Зам. директора по ВР	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
23	Создание поздравительных видеороликов от студентов ко Дню Учителя	5 октября	Студенческое самоуправл-е	Сохранение традиций колледжа
24	Праздничное мероприятие «Посвящение в студенты»	15 октября	Зам. директора по ВР, студенческое самоуправл-е	Вовлечение студентов в творческую жизнь колледжа, сохранение традиций колледжа
25	Конкурс видеочтений «С.Есенин: вечные темы- вечная поэзия», посв. 130 летию поэта	3-14 октября	Преподаватель литературы	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
26	Посещение выставки «Осенний вернисаж»	14 октября ЦСИ «Залуу»	Кураторы	

27	Конкурс чтецов «Уран уншалга» в рамках месяца бурятского языка	5-16 октября	Преподаватели, кураторы	Сохранение традиций, развитие интереса к национальной культуре
28	Участие в торжественных мероприятиях, посвященных 140-летию Веры Обыденной	22 октября	Кураторы	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
29	Концерт, посвященный 90-летию выдающегося композитора С. Манжигеева	29 октября	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	
30	Концерт – лекция «Мелодия гор» в честь 115-летия со дня рождения композитора, основателя бурятской профессиональной композиторской школы Д.Аюшеева	31 октября	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	
31	Вечер камерной музыки	17 ноября	Зав. концертным отделением	
32	Участие в мероприятиях, посв. Дню Студента	19 ноября	Зам. директора по ВР	Поддержка студенческого актива, развитие добровольчества
33	Организация фотовыставки, организованной благотворительным фондом «Радость материнства»	1 декабря Дом студентов	Зам. директора по ВР	Пропаганда семейных ценностей
34	Литературная гостиная «Таежная, озерная, степная», в честь 100-летия Д.З.Жалсараева	3 декабря	Преподаватели литературы	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
35	Участие в мероприятиях, посвященных Дню добровольца России	5 декабря Администрация Советского района г. Улан-Удэ.	Зам. директора по ВР	Развитие добровольчества в студенческой среде
36	Участие в конкурсе балетмейстерских работ «Жизнь в танце»	7 декабря	ПЦК хореографических дисциплин	Выявление талантливых студентов, повышение уровня исполнительского мастерства

37	Участие в концерте –лекции , посв. 110-летию композитора Бурятии Ж.Батуева	15 декабря	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Развитие эстетического вкуса, расширение общекультурного кругозора
38	Конкурс видеороликов, посвященный 100-летию со дня рождения Д.З. Жалсараева	1-20 декабря	ПЦК общеобразовательных дисциплин	
39	Открытая лекция, посвященная 110-летию со дня рождения великого русского композитора Г. Свиридова	22 декабря	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	
40	Участие студентов в постановке новогоднего представления «Новогодний переполох в доме с привидениями»	25-30 декабря	ПЦК театральных дисциплин, концертный отдел	Повышение уровня исполнительского мастерства

Физическое и здоровьесберегающее воспитание. Сохранить здоровье молодого поколения — одна из важнейших социальных задач общества. Чтобы подготовить высококвалифицированных специалистов, необходимо укреплять и формировать здоровый образ жизни, способствовать работоспособности студенческой молодежи. Сегодня данная категория населения испытывает отрицательное воздействие окружающей среды, так как физическое и умственное становление совпадает с периодом адаптации к новым, изменившимся для них условиям жизни, обучения, высоким умственным нагрузкам.

Основные формы работы по пропаганде здорового образа жизни включают:

- привлечение специалистов для профилактических бесед из Центра медицинской профилактики, наркологического диспансера, Спид-центра и т.д;
- участие студентов колледжа в городских и республиканских мероприятиях, направленных на пропаганду здорового образа жизни: спартакиады, флешмобы, фестивали, акции и т.д.;
- медицинские осмотр студентов, флюорографическое обследование, вакцинация студентов против сезонного гриппа
- проведение воспитательских и кураторских тематических часов и лекций;
- участие студентов в работе спортивной секции колледжа (волейбол, баскетбол, теннис).
- контроль кураторов, воспитателей, социального педагога и педагога-психолога за соблюдением режима дня и отдыха, состоянием здоровья обучающихся.

Физическое и здоровьесберегающее воспитание				
Цель: формирование привычек здорового образа жизни, бережного отношения к своему здоровью				
№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
1	Мониторинг заболеваемости ОРВИ	В течение года	Зам. директора по ВР, кураторы	Анализ, профилактика заболеваемости ОРВИ
2	Оформление медицинской документации студентов I курса в мед.пункте студенческой поликлиники	сентябрь	Учебная часть, студенческая поликлиника, кураторы	Воспитание ответственности за

3	Комплексный профилактический медосмотр первокурсников	в течение года		здоровье, пропаганда здорового образа жизни, развитие спортивных способностей, развитие физической культуры студентов
4	Прививочные мероприятия против гриппа	сентябрь-октябрь		
5	Флюорографическое обследование студентов	в течение года		
6	Оформление в учебных корпусах, Доме студентов «уголка здоровья»	в течение года	Зам. директора по ВР, воспитатели	
7	Тематические книжно-иллюстративные выставки по ЗОЖ	в течение года по отдельному плану работы библиотеки	Зав. библиотекой	Профилактика вредных привычек
8	Организация прохождения социально-психологического тестирования в целях выявления вредных привычек	Сентябрь-октябрь	Зам. директора по ВР, педагог психолог	
9	Неделя информирования о заболеваниях сердца	10-16 февраля	Кураторы	Формирования позитивного отношения к здоровому образу жизни
10	Воспитательский час. Профилактическая беседа о вреде курения и употребления наркосодержащих веществ	2 апреля	Зам. директора по ВР	Профилактика вредных привычек
11	Участие в Городской квест-игре «В поисках страны здоровья»	7 апреля	Зам. директора по ВР	Популяризация здорового образа жизни
12	Неделя психологии. Тренинги и занятия по арт-терапии	21-25 апреля	Педагог-психолог	Улучшение психологического состояния обучающихся
13	«Забег Победы»	7 мая	Преподаватель физ. культуры	Пропаганда активного образа жизни
14	Неделя кураторских часов в рамках Всемирного дня без табака	26 мая-1 июня	Кураторы	Популяризация здорового образа жизни, профилактика негативных явлений в молодежной среде
15	Воспитательский час «Как найти настоящее счастье, не его заменители»с врачом Центра общественного здоровья и медицинской профилактики Корсун Е.В.	18 сентября	Зам. директора по ВР	

16	Месячник осознанного материнства. Встреча с акушером-гинекологом Республиканского перинатального центра Бартановой А.А.	24 октября	Зам. директора по ВР	Формирование бережного отношения к репродуктивному здоровью Профилактика ЗПП в молодежной среде
17	Лекция о вреде никотина и вейпов	29 октября Дом студентов	Воспитатели	Профилактика вредных привычек
18	Ежегодный турнир по теннису, дартсу, шахматам и шашкам	24 ноября-5 декабря	Воспитатели	Популяризация активного образа жизни
19	Встреча- лекция «Анатомо-физиологические особенности мужской половой системы». «Репродуктивное здоровье девушек». Личная гигиена»	24 ноября	Воспитатели	Формирование бережного отношения к репродуктивному здоровью Профилактика ЗПП в молодежной среде
20	Встреча- лекция «Я выбираю жизнь!» в рамках движения «Лига лекторов»	2 декабря	Зам. директора по ВР	Пропаганда ЗОЖ, профилактика употребления ПАВ
21	Спартакиада среди студентов 1-4 курса	8 ноября	Спортивный клуб «Найдал»	Пропаганда ЗОЖ, профилактика вредных привычек
22	Студенческие турниры по шашкам, шахматам в Доме студентов	4-10 ноября	Студ. совет, воспитатели	
23	День отказа от курения. Тематическая лекция в Доме студентов	27 ноября	Воспитатели общежития	Профилактика вредных привычек
24	Участие в республиканском конкурсе-эстафете «Запусти сердце»	29 октября, ФСК	преподаватель ОБЖ	Формирование навыков по оказанию первичной помощи
25	Организация прохождения медосмотра студентов 3-4 курса	Ноябрь-декабрь	Учебная часть, кураторы	Сохранение здоровья обучающихся, своевременное выявление заболеваний
26	Участие студентов в работе спортивного клуба «Найдал»	В течение года	Руководитель клуба «Найдал	Формирование здорового образа жизни молодого поколения и профилактикой правонарушений.

Профилактика негативных явлений в молодежной среде.

В отчетном году продолжалась работа в рамках Плана совместной работы с ПДН УУП и ПДН У МВД по г.Улан-Удэ, Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав Администрации Советского района г.У-У, Органом опеки и попечительства Администрации Советского р-на г.Улан-Удэ, Городским Центром медицинской профилактики; Управлением Федеральной службы России по обороту наркотиков, в рамках которого проводились различные мероприятия профилактической направленности.

В Колледже осуществляет свою деятельность Совет профилактики правонарушений и асоциального поведения. В соответствии с утвержденным Положением, заседания Совета проводятся не реже одного раза в два месяца. На Совете рассматриваются вопросы, касающиеся учебной дисциплины студентов по представленным докладным запискам от кураторов учебных групп и заведующих отделениями.

По результатам заседания выносятся дисциплинарное взыскание в виде замечания или выговора, кроме этого, студенты, систематически прогуливающие занятия, ставятся на внутренний учет Колледжа.

По состоянию на 29.12.2025г.:

- на внутриколледжном профилактическом учете на конец 2025 уч.года один студент состоит на профилактическом учете (Труфанов А.А.).

- на учете в КДН и ЗП в районах г.Улан-Удэ и ПДН О УУП и ПДН У МВД РФ по г.Улан-Удэ так же состоит один студент - Труфанов А.А., семья которого признана СОП.

Со студентами, систематически пропускающими занятия без уважительных причин ведется профилактическая индивидуальная работа; - беседы, совещания при директоре, заместителе директора, ведется особый контроль за посещаемостью, контакт с родителями (законными представителями).

Заместителем по воспитательной работе, социальным педагогом заведующими отделениями систематически проводятся рейды в общежитии, проверка посещаемости занятия в учебных кабинетах.

Профилактика негативных явлений в молодежной среде.

Цель: формирование у обучающихся системы ценностей, ориентированной на ведение образа жизни, соответствующего нормам общества, профилактика правонарушений и деструктивного поведения

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
1	Проведение воспитательских, кураторских часов по профилактике правонарушений, правовому просвещению (по вопросам защиты детей от сексуального насилия) и повышению правовой культуры среди студентов, с приглашением представителей правовых структур, участковых, органов полиции	в течение года	Зам. директора по ВР, кураторы, социальный педагог	Профилактика преступлений и правонарушений. Сохранение здоровья обучающихся. Уменьшение факторов риска, приводящих к безнадзорности, правонарушениям и преступлениям.
2	Оформление в учебных корпусах, Доме студентов информационных стендов по профилактике правонарушений	сентябрь-октябрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог, воспитатели	Повышение правовой культуры обучающихся.
3	Воспитательский час на тему «Как не стать жертвой кибермошенников» с участием представителя МВД Хабиновым С.В.	25 января	Зам. директора по ВР, кураторы	
4	Профилактический час «Как не стать жертвой кибермошенников»	2 апреля	Зам. директора по ВР	

5	Профилактическая встреча по незаконному обороту наркотиков, представитель МВД Черных С.В.	14 апреля	Зам. директора по ВР	Повышение правовой культуры обучающихся. Профилактика преступлений и правонарушений
6	Воспитательский час для студентов 1-2 курсов сотрудника безопасности Сбербанка И.И. Хамолиным	12 сентября	Зам. директора по ВР	Профилактика киберпреступлений
7	Общее собрание студентов, проживающих в общежитии	14 сентября	Зам. директора по ВР	Профилактика нарушений правил проживания в общежитии
8	Воспитательский час для студентов 1-2 курсов с участием подполковника полиции, начальником ПДН УМВД России по г. Улан-Удэ Пересыпкиной Е.А.	16 сентября	Зам. директора по ВР	Профилактика правонарушений, повышение правовой культуры
9	Встреча – лекция в рамках федерального проекта «Безопасность дорожного движения»	20 октября	Зам. директора по ВР	Профилактика дорожно-транспортных происшествий
10	Встреча со старшим помощником прокурора Советского района Михалевой Т. «Профилактика экстремизма в молодежной среде»	20 ноября	Зам. директора по ВР	Профилактика экстремизма, повышение правовой культуры
11	Организация работы Совета Колледжа по профилактике правонарушений и асоциального поведения	Октябрь Декабрь Март май	Учебная часть, зам. директора по ВР социальный педагог, кураторы	Профилактика пропусков без уважительной причины среди студентов
12	Отделенческие, кураторские часы, беседы по профилактике неуспеваемости, пропусков занятий по неуважительным причинам, правонарушений	в течение года	Председатели ПЦК, кураторы	Профилактика пропусков без уважительной причины среди студентов
13	Индивидуальная профилактическая работа со студентами «группы риска», склонными к правонарушениям	в течение года	Зам. директора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог, кураторы, воспитатели	По мере необходимости

14	Взаимодействие с родителями по профилактике пропусков занятий по неуважительным причинам и правонарушений	в течение года	Зам. директора по ВР, социальный педагог, председатели ПЦК, кураторы	Профилактика негативных явлений в молодежной среде
15	Взаимодействие с органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних	в течение года	Зам. директора по ВР, социальный педагог	

Социально-психологическое сопровождения студентов оказывается в целях содействия администрации и педагогическому коллективу Колледжа в организации образовательного процесса и поддержании психологического здоровья всех его субъектов, создание благоприятных условий для эффективного развития личности обучающихся.

Социальная и психологическая поддержка предполагает:

- оказание помощи обучающимся в решении актуальных задач развития, обучения, социализации (учебные трудности, проблемы с выбором профессионального самоопределения, проблемы взаимоотношений со сверстниками, родителями, педагогами).
- социально-психологическую адаптацию студентов;
- защиту прав и законных интересов несовершеннолетних;
- содействие личностному и интеллектуальному развитию и профессиональному самоопределению студентов;
- профилактику девиантного поведения;
- своевременное выявление проблемных ситуаций в семьях обучающихся (несовершеннолетних);
- реализацию мер социальной помощи и защиты обучающихся;
- сопровождение обучающихся из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, дети с ОВЗ

Основные мероприятия по реализации данного направления:

- обследование социально-бытовых условий проживания обучающихся колледжа находящихся под опекой, обучающихся из числа детей-сирот и детей-сирот, оставшихся без попечения родителей.
- постоянный контроль над жилищными вопросами студентов из данной категории;
- проведение сверки несовершеннолетних, состоящих учетах КДН и ЗП, ПДН с целью формирования банка данных на указанную категорию, организации с ними профилактической работы.
- взаимодействие со специалистами социальных служб, ведомственными и административными органами для принятия мер по социальной защите и поддержке обучающихся;
- контроль за успеваемостью и посещаемостью студентов;
- рейды в общежитие;
- проведение входной диагностики;
- проведение психологических тренингов, игр на командообразование, стрессоустойчивость и т.д.;
- оказание индивидуальной психологической помощи студентам, родителям, педагогам;
- проведение с обучающимися коррекционно-развивающих занятий;
- диагностика особенностей психического развития студентов, отслеживание результатов диагностической работы.
- Диагностика межличностных проблем, выявление бытовых проблем, конфликтных ситуаций среди студентов, проживающих в общежитии

Студентам Колледжа выплачивается академическая и социальная стипендия. Академическая стипендия выплачивается дифференцированно по результатам сдачи экзаменационной сессии. Социальную стипендию получают студенты из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, инвалидов и на основании справки, выданной органом социальной защиты населения по месту жительства.

В начале учебного года заместитель директора по воспитательной работе года формирует социальный паспорт Колледжа. Социальным педагогом формируется банк данных детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Всего студентов из групп, относящихся к социально не защищенным категориям составляют:

1. Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей – 17 человек, из них 1 человек поступил в августе 2025 г. Дети инвалиды – 4 человека, из них 1 человек Лозовой Д. В. находится в академическом отпуске.
2. Студентов, признанных органами социальной защиты малоимущими, получающих социальную стипендию – 19 человек.
3. Дети из многодетных семей – 61 человек.
4. Дети, из семьи члена участника СВО – 32 человека.

Психологическое сопровождение.

За отчетный год проведены следующие мероприятия:

№	Название мероприятия	Задача	Дата	контингент
Диагностическая работа				
1.	2 этап психодиагностики адаптивности первокурсников	На этом этапе ведется работа со студентами, показавшими низкий уровень адаптации к колледжу, и со студентами, попавшими в группу риска, у которых предполагаются внутренние психологические конфликты и ряд других проблем. Данная диагностика носит индивидуальную направленность и проводится также по запросам родителей и педагогов	Февраль	Выборочно 14 студентов
2.	Профориентационная диагностика	Помощь в профориентации выпускникам	Май	По желанию 45 студентов
3.	Диагностика адаптации студентов	Выявление уровня адаптации	Октябрь	1 курс 68 студентов
4.	Мониторинг психологического здоровья	Выявление риска суицидального поведения	ноябрь	217 студентов

5.	Социально-психологическое тестирование	Раннее выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ среди обучающихся	Сентябрь-октябрь	316 студентов
6	Диагностика личностных способностей	Выявление индивидуально-типологических особенностей обучающегося	В течение года	121 студента
Консультативная работа				
1.	Индивидуальные консультации обучающимися с	Помощь в изменении малоэффективных моделей поведения, помощь в разрешении возникающих проблем.	В течение года, по индивидуальному запросу/ в соответствии и с ИПС (студенты группы риска)	52 студента
2.	Индивидуальные консультации родителями с	Консультативная помощь в решении проблем с детьми	В течение года, по индивидуальному графику	9 родителей
3.	Индивидуальные консультации преподавателями с	Помощь в разрешении конфликтных ситуаций, консультации по адаптации студентов 1 курса	В течение года, по индивидуальному графику	13 преподавателя
Профилактическая работа				
1.	Тренинги по адаптации студентов 1 курса: 1. «Имена - это важно» 2. «А еще Вы не знали обо мне, что я...» 3. «Поменяйтесь те, кто...» 4. «Какой птицей была бы я ..» Упражнение 1. «Постройтесь по качеству!» 2. «Салатик»	-Познакомить группу друг с другом - Повысить групповую сплоченность - Снизить внутригрупповую напряженность - Адаптировать студентов к новой обстановке и группе	Сентябрь-ноябрь	Студенты курса 1 67 человека
2	Проведение тренингов в рамках недели психологического здоровья:	- Повышение психологических знаний о тревожности - Анализ действий в стрессовых ситуациях	С 17 по 21 ноября	Студенты курса 2

3	Индивидуальная игра с применением метафорических карт Тревожность и Я	Снятие тревожности	По запросу обучающихся	7 человек
4	Тренинг личностного развития - Упражнение «Волшебная рука» - Игра «Комиссионный магазин» «Я глазами других» - Рефлексия	- Анализ возможных точек личностного роста. - Развитие позитивного мышления. - Определение перспективных жизненных целей. - Принятие себя	В течение года	43 человека
5	Тренинг по стрессоустойчивости Игра «Я и стресс» «Бункер» Рефлексия	Ликвидировать стрессовое состояние	Декабрь	Студенты 4 курса (73 человека)
6	Гармонизация эмоциональной сферы методами арт-терапии: «Танцевально-двигательная терапия»	Положительный образ своего тела, самопринятие, повышение самооценки, командообразование	Февраль	12 человек
7	Гармонизация эмоциональной сферы методами арт-терапии: «Изотерапия»	Рефлексия, поднятие самооценки, снятие тревожности, агрессивности, самопознание, решение внутренних конфликтов	Март	25 человек
8	Гармонизация эмоциональной сферы методами арт-терапии: «Сказкотерапия»	Рефлексия, снятие коммуникативных барьеров, преодоление страхов публичного выступления	Апрель	27 человека

Основными проблемами студентов по результатам индивидуальных консультаций являются: со взаимоотношениями в семье; с общением; тревожностью; эмоциональным напряжением. Консультативная работа, беседы с преподавателями велись с целью более эффективной работы со студентами. Ведется журнал учета видов работы педагога-психолога.

Организация работы в «Доме студентов» Колледж располагает благоустроенным общежитием «Дом студентов», в котором проживает 163 студента. Из них 7 сирот. Возраст студентов от 15 до 26 лет. Обеспеченность обучающихся местами в Доме студентов составляет 100%. Проживают студенты по 2-3 человека в комнате. Установлена контрольно-пропускная система, безопасность проживающих обеспечивают сотрудники охранного агентства, ведется видеонаблюдение. В общежитии проживают и работают два воспитателя - в дневное и вечернее время.

Воспитательный процесс в Доме студентов осуществляется с помощью индивидуальных бесед, заседаний студенческого совета и коллектива в целом, через проводимые мероприятия в общежитии.

В целях профилактики правонарушений и асоциального поведения в Доме студентов регулярно проводятся собрания студентов, в том числе с привлечением участкового уполномоченного полиции и инспектора ПДН. Оформлены информационные стенды, стенды по профилактике правонарушений, по профилактике алкоголизма, табакокурения, наркомании, ВИЧ, СПИДа.

Студенческий совет общежития осуществляет контроль за выполнением студентами правил проживания, поддержанием чистоты и уюта в комнатах. Регулярно проводятся уборка территории, субботники, конкурсы на лучшую комнату. Для самостоятельной работы оборудована комната самоподготовки, обновляется библиотека. В рамках формирования здорового образа жизни проводятся соревнования среди студентов по волейболу, баскетболу, настольному теннису.

Лауреаты именных премий и стипендий в 2025 учебном году

№ п/п	ФИО студента	Курс	Специальность	Наименование премии и (или) стипендии
1	Цынгеева Адиса	IV	Национальные инструменты народов России	Некоммерческий фонд целевого капитала «Эндаумент «ВАРК»
2	Ишыгенова Луиза Сэлмэг	IV	Национальные инструменты народов России	
3	Танхасаев Тамир	IV	Хореографическое творчество	
4	Данзанов Святослав	IV	Национальные инструменты народов России	
5	Тумурова Наран-Туя	III	Хореографическое творчество	
6	Фомина Юлия	IV	Музыкальное искусство эстрады	
7	Криворчук Анастасия	IV	Хореографическое творчество	
8	Сечина Виолетта	III	Театральное творчество	
9	Зурбанов Михаил	IV	Вокальное искусство	
10	Федорова Ксения	IV	Театральное творчество	
11	Шерстнева Диана	IV	Вокальное искусство	
12	Ишыгенова Луиза	IV	Национальные инструменты народов России	Государственная премия для лиц, обучающихся в профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Республики Бурятия, реализующих

				образовательные программы в области искусств
13	Бабуев Саян	IV	Музыкальное звукооператорское мастерство	Стипендия ООО «НеоМьюзик»
14	Колодезников Виталий	VI	Вокальное искусство	
15	Федорова Ксения	IV	Театральное творчество	ООО «Нью Медиагрупп»
16	Лунев Лев	IV	Теория музыки	
17	Евсевлеева Дана	III	Живопись	
18	Жанчибон Эльвира	IV	Сольное и хоровое народное пение	
19	Нуянзиной Светлана	IV	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Именная стипендия имени Халзанова Валерия Дондоковича
20	Зурбанов Михаил	IV	Вокальное искусство	
21	Данзанов Святослав	IV	Национальные инструменты народов России	
22	Дылыкова Намжилма	IV	Вокальное искусство	Именная премия вокалистов, заслуженных артистов Республики Бурятия
23	Надмитова Аяна	III	Вокальное искусство	
24	Цыбикжапова Намжилма	IV	Вокальное искусство	
25	Очиров Артем	III	Вокальное искусство	
26	Шерстнева Диана	III	Вокальное искусство	
27	Зурбанов Михаил	III	Вокальное искусство	
28	Александров Вячеслав	IV	Хореографическое творчество	
29	Бороева Айна	IV	Хореографическое творчество	
30	Тимофеева Алина	IV	Хореографическое творчество	

31	Ворфоломеева Дарья	IV	Хореографическое творчество	Именная премия певца, педагога народного вокала, руководителя школы студии вокала «ДУУШАН», выпускник колледжа Цыден-Еши Бимбаева
32	Тумурова Наран-Туя	III	Хореографическое творчество	
33	Танхасаев Тамир	III	Хореографическое творчество	
34	Васильева Туяна	III	Хореографическое творчество	
35	Цынгеева Адиса	IV	Национальные инструменты народов России	
36	Ишигенова Луиза	III	Национальные инструменты народов России	
37	Жанчибон Эльвира	III	Сольное и хоровое народное пение»	
38	Бороева Айна	IV	Хореографическое творчество	Именная премия директора «Престиж»
39	Криворчук Анастасия	IV	Хореографическое творчество	
40	Цырендоржиев Булат	II	Театральное творчество	Именная премия Сарапулова Игоря Вячеславовича - дизайнера-модельера заслуженного деятеля искусств Республики Бурятия
41	Матвей Степаненко	III	Живопись	Стипендия Министерства культуры Республики Бурятия выдающимся деятелям литературы и искусства, а также молодым авторам, осуществляющим профессиональную деятельность в сфере культуры и искусства.
42	Ирина Бадмацыренова	I	Вокальное искусство	

Охват студентов дополнительным образованием

Для творческой самореализации студентов на базе каждой специальности работают следующие творческие коллективы:

1. Смешанный хор – руководитель М.Б. Дамбаев;
2. Оркестр РНИ - руководитель А.Р. Петряков;
3. Оркестр БНИ «Арюун домог» - руководитель С.С. Табхарова;
4. Фольклорный ансамбль «Жэргэмэл» - руководитель О.В. Бабуева;
5. Ансамбль бурятского танца «Ликование» - руководитель О.Б. Цыренжапова;
6. Ансамбль русского танца «Ликование» - руководитель Т.Г. Давыдова;
7. Ансамбль народной песни «Живица» - руководитель Золотарева О.В.;
8. Ансамбль современного танца – руководитель В.Б. Дашиева;
9. Учебный театр «Арлекин» - руководитель А.З. Буянова;
10. Объединение художников «Творческие ступени» - руководитель Ц.Д. Болотова;
11. Ансамбль морин-хууристов Республики Бурятия - руководитель Э.Б. Дымбрылов;
13. Оркестр духовых и ударных инструментов – руководитель Ж.З. Башинов.

В 2025 году студенты колледжа приняли участие в более, чем 170 мероприятиях разной направленности. Основная часть мероприятий была посвящена 80-летию празднования великой

Победы и Году защитника Отечества. Ребята принимали участие во Всероссийских акциях, концертах, фестивалях и тематических конкурсах. В течение года проходили уроки Мужества с приглашением участников специальной военной операции. В рамках клубов «Патриот», «Муза» также проводились мероприятия патриотического и духовно-нравственного направления, функционировал студенческий спортивный клуб «Найдал».

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	Полученный результат
1.	Участие студентов в фестивале «Созвездие молодых-2025»	2-4 января 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
2.	Участие студентов в Открытии выставки Георгия Васильева	13 февраля 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, повышение уровня исполнительского мастерства
3.	Участие студентов в литературной гостиной «Пока в России Пушкин длится»	14 февраля 2025	ПЦК общеобразовательных дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
4.	Участие студентов в благотворительном концерте «Во славу Отечества»	19 февраля 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
5.	Участие студентов в поэтическом марафоне «Читаем о Победе»	19 февраля 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма, образец чести и достоинства
6.	Участие студентов в концерте, посвященный Дню защитника Отечества «Доблесть в сердце, музыка в душе»	21 февраля 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма, образец чести и достоинства
7.	Участие студентов в концерте «О Родине. О мужестве. О славе»	21 февраля 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, повышение уровня

8.	Участие студентов в праздничном концерте ко Дню защитника отечества в ФКУ УФС исполнения наказания по РБ	23 февраля 2025		исполнительского мастерства
9.	Участие студентов в праздничном концерте, посвященный Дню защитника Отечества	23 февраля 2025		
10.	Участие студентов в Открытии выставки, приуроченная празднованию Сагаалган-2025	26 февраля 2025		
11.	Участие студентов в Праздновании Белого месяца «Сагаалган-2025»	1 марта 2025		
12.	Участие студентов в праздничном мероприятии, посвященное Масленице	1-2 марта 2025		
13.	Участие студентов в концерте «Щедра земля талантами» (Талаан бэлигээр баян дайда)	25 февраля 2025	Концертный отдел	Формирование навыков концертной деятельности, развитие эстетического вкуса
14.	Участие студентов в концерте «Алдарта Багшын магтаал»	6 марта 2025		
15.	Участие студентов в концерте «Весеннее настроение»	7 марта 2025		
16.	Участие студентов в праздничном мероприятии, посвященное Международному женскому дню	7 марта 2025		
17.	Участие студентов в Благотворительном концерте «Сагаалганаар, тунхэнэйхид!» Тункинского землячества «Саяны»	9 марта 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, сохранение традиций своего народа
18.	Участие студентов в Межрегиональном конкурсе народного творчества «Живой родник»	15 марта 2025		

19.	Участие студентов в концерте, посвященный празднованию Белого месяца - Сагаалган	15, 22 марта 2025		
20.	Участие студентов в Открытии выставки «Шэнэ Зураг» студентов художественного отделения	19 марта 2025	ПЦК художественных дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
21.	Участие студентов в концерте «Звуки степей»	30 марта 2025	Концертный отдел	
22.	Участие студентов в Литературной гостиной, посвященная Международному Дню поэзии. 130-летие со дня рождения С. Есенина	1 апреля 2025	ПЦК общеобразовательных дисциплин	
23.	Участие студентов в концерте новой камерной музыки, посвященный 75-летию со дня рождения В. Усовича	7 апреля 2025	Концертный отдел	
24.	Участие студентов в концертной программе Торжественного вручения наград воинов СВО	8 апреля	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма, образец чести и достоинства
25.	Участие студентов в концерте «Танец сквозь поколения» к 65-летию со дня создания хореографического отделения	11 апреля 2025	ПЦК хореографического отделения	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
26.	Участие студентов в концертных программах в проекте «В гостях у музыки»	13-22 апреля 2025	Концертный отдел	
27.	Участие студентов в сольном концерте солиста БГАТОиБ им. н.а. СССР Г. Цыдынжапова Жамсо Бамбагаева	21 апреля 2025	ПЦК отделения РНИ	
28.	Участие студентов в театрализованном концерте «Время памяти» (Сагай дурасхаал) к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне	25 апреля 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма, образец чести и достоинства
29.	Участие студентов в выездном концерте в военную часть (ст. Дивизионная)	27 апреля 2025		

30.	Участие студентов во Всероссийском общественно-патриотическом проекте «Капсула времени» и в честь празднования 80-й годовщины Победы в ВОВ 1941-1945 гг.	29 апреля 2025		
31.	Участие студентов в концерте в военной части к 80-летию Великой Победы	6 мая 2025		
32.	Участие студентов в торжественном мероприятии для ветеранов войны и тыла, участников СВО в рамках 80-летия Великой Победы	7 мая 2025		
33.	Участие студентов в выездном концерте в военном госпитале, посвященный 80-летию Великой Победы	7 мая 2025		
34.	Участие студентов в мероприятии, посвященное 185-летию П.И. Чайковского	7 мая 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
35.	Участие студентов в праздничных мероприятиях, посвящённое Победе в Великой Отечественной войне	9 мая 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма, образец чести и достоинства
36.	Участие студентов в концерте класса Екатерины Васильевой	13 мая 2025	ПЦК отделения РНИ	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
37.	Участие студентов в концерте «Хүгжэмэй суурьян» (Эхо музыки)	17 мая 2025	Концертный отдел	
38.	Участие студентов в проекте «Ночь в музее» - «Герои на все времена»	17 мая 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма
39.	Участие студентов в Открытии выставки Республиканского конкурса творческих работ «Уголь земли русской. Бурятия»	28 мая 2025	ПЦК художественных дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
40.	Участие студентов в Открытии культурно-спортивного праздника «Сухарбаан», посвященный 80-й годовщине Победы в ВОВ 1941-1945 гг. «Агуу ехэ илалтада зорюулхан Сухарбаан» Советского района г. Улан-Удэ	7 июня 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма
41.	Участие студентов в мероприятии, посвященное Дню России	12 июня 2025		

42.	Участие студентов в Открытии X Всероссийской конференции «Демографическое развитие Дальнего Востока»	26 июня 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, повышение уровня исполнительского мастерства
43.	Участие студентов в мероприятии, посвященный 80-й годовщине Победы над милитаристской Японией и окончанию Второй мировой войны.	3 сентября 2025		Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма
44.	Участие студентов в открытии Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы»	8 сентября 2025		Развитие эстетического вкуса, сохранение традиций своего народа
45.	Участие студентов в Открытии выставки «Война и мир Георгия Москалева»	19 сентября 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
46.	Участие студентов в Региональном слёте «Хранители истории» Республики Бурятия. Всероссийский проект Движения первых	26 сентября 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма
47.	Участие студентов в Торжественном мероприятии «День добра и уважения», посвященное Дню пожилых людей	1 октября 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, повышение уровня исполнительского мастерства
48.	Участие студентов в выездном концерте в госпиталь для ветеранов	3 октября 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма
49.	Участие студентов в поэтическом вечер, посвященный юбилейной дате з.а. РФ Ч.Ц. Гуруева	9 октября 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, сохранение традиций своего народа
50.	Участие студентов в концерте ознакомление с народными инструментами	20 октября 2025	ПЦК отделения РНИ	Развитие эстетического вкуса, популяризация инструментальной музыки в молодежной среде

51.	Участие студентов в праздничном мероприятии, посвященный Дню бурятского языка Участие в праздничном мероприятии, посвященный Дню бурятского языка	24 октября 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, сохранение традиций своего народа
52.	Участие студентов в Открытии выставки, посвященное 115-летию композитора, народного артиста Бурятской АССР, кавалера ордена Ленина Дандара Дампиловича Аюшеева	28 октября 2025	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов
53.	Участие студентов в лекции-концерте, посвященный 115-летию композитора, народного артиста Бурятской АССР, кавалера ордена Ленина Дандара Дампиловича Аюшеева	28 октября 2025	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	
54.	Участие студентов в концерте «Дэлхэй минии альган дээр», посвященный 90-летию со дня рождения з.д.и. РФ и РБ С.С. Манжигеева	29 октября 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, повышение уровня исполнительского мастерства
55.	Участие студентов в литературно-музыкальном проекте «Есенинский праздник»	30 октября 2025	ПЦК дисциплин хорового дирижирования	
56.	Участие в юбилейном концерте хореографического отделения	10 ноября 2025	ПЦК хореографических дисциплин	
57.	Участие студентов в Межрегиональном конкурсе молодых вокалистов	20 ноября 2025	ПЦК вокального отделения	
58.	Участие студентов в фестивале «Это нашей истории строки», посвященный трудовым подвигам женщин во время Великой Отечественной войны. Фестиваль проводит Региональная общественная организация «Женщины Бурятии»	24 ноября 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма
59.	Участие студентов в Торжественном открытии выставки «Голос степей», посвященный 100-летию н.п. РБ Д.З. Жалсараева	26 ноября 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, сохранение традиций своего народа
60.	Участие студентов в творческом вечере дирижера Майдара Дамбаева	30 ноября 2025	ПЦК дисциплин хорового дирижирования	Развитие эстетического вкуса, развитие навыка исполнительского мастерства
61.	Участие студентов в концерте «Виват, балалайка»	1 декабря 2025	ПЦК отделения РНИ	
62.	Участие студентов в фестивале Союза композиторов «Байкальские нерпята»	4 декабря 2025	Концертный отдел	
63.	Участие студентов в мероприятии «Вера, Надежда, Любовь», посвященное Дню инвалида	5 декабря 2025	Концертный отдел	

64.	Участие студентов в концерте, посвященный 70-летию з.р.к. РБ С.Р. Балабановой	6 декабря 2025	ПЦК отделения БНИ	
65.	Участие студентов в мероприятии, посвященное Дню героев Отечества	9 декабря 2025	Концертный отдел	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма
66.	Участие в студентов в мероприятии, посвященное Жигжиту Батуеву	10 декабря 2025	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
67.	Участие студентов в Открытии Республиканской выставки плакатов «Тоонто нютаг»	19 декабря 2025	Школа креативных индустрий	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора студентов, воспитание чувства патриотизма
68.	Участие студентов в литературно-музыкальном проекте, приуроченный к 110-летию Г. Свиридова	24 декабря 2025	ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	Развитие эстетического вкуса, общекультурного кругозора
69.	Участие студентов в постановке новогоднего представления «Новогодний переполох в доме с привидениями»	24-27 декабря 2025	ПЦК театральных дисциплин, концертный отдел	Повышение уровня исполнительского мастерства
70.	Участие студентов в новогоднем представлении в военной части №22600	29 декабря 2025	ПЦК театральных дисциплин, концертный отдел	Повышение уровня исполнительского мастерства

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Условия и организация воспитательной работы в колледже соответствуют всем необходимым требованиям, предъявляемым к образовательным организациям среднего профессионального образования и создает условия для освоения общих и профессиональных компетенций и личностного развития будущих специалистов.

2. Совместная слаженная работа отделов по воспитательной работе, творческой деятельности, заведующих отделений, кураторов и всего педагогического коллектива позволяет успешно выполнять поставленные задачи по построению единого воспитательного пространства колледжа.

3. Показателем эффективности профилактической работы считается отсутствие в колледже обучающихся, состоящих на учете КДН и внутриколледжном учете; отсутствие фактов экстремистских проявлений и других негативных явлений в молодежной среде.

4. Охват студентов в мероприятиях разной направленности (творческих, концертных, волонтерских, спортивных, патриотических и др.) составляет до 200% в год.

Вместе с тем, необходимо усилить работу по следующим направлениям:

- оказание социально-психологической помощи подросткам и молодым людям из групп риска; профилактика девиантного поведения.
- развитие Студенческого самоуправления;
- формирование положительной мотивации у студентов на участие в общественных, социально- значимых мероприятиях.

14. Охват учащихся дополнительным образованием

14.1 Анализ работы ДШИ им. Б. Ямпилова при колледже

Детская школа искусств им. Б. Ямпилова является структурным подразделением «Колледж искусств им. П.И. Чайковского», реализующим дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы в области искусств.

Контингент школы на начало учебного года составил 160 учащихся, обучающихся на условиях бюджетного финансирования (из них 152 ребенка по предпрофессиональным образовательным программам, 8 – по общеразвивающим).

По предпрофессиональным программам:

-ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» 8 (9) лет – 53 чел, что составляет 33,1% от количества обучающихся.

-ДПОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8 (9) лет – 18 (11,3%)

-ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» 5 (6) лет, 8(9) – 41 (25,6%)

-ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» 5 (6) лет – 30 (18,8%)

С 1 сентября 2025 г. осуществляется обучение по ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» 5 (6) лет – 10 (6,2%)

По общеразвивающим программам:

-ДООП в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство» - 8 (5%)

С оплатой стоимости обучения контингент составляет 30 чел. Доля учащихся по предпрофессиональным программам 95% (от контингента по бюджету), 80 % (от всего контингента ДШИ).

В 2025 году свидетельства об окончании ДШИ получили 15 выпускников, обучающихся за счет средств бюджета Республики Бурятия по дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства (8 чел. по предпрофессиональным программам, 7 - общеразвивающим). Двое закончили свое обучение с отличием, один из них продолжил свое музыкальное образование, поступив в Колледж искусств им. П.И. Чайковского на фортепианное отделение.

По результатам вступительных экзаменов в первый класс на 2025-2026 учебный год было принято 48 учащихся по направлениям:

- фортепиано – 13 (всего 53)

- струнные инструменты 5 (всего 18)

- духовые и ударные – 15 (из них 1 уд), (всего 41, из них 4 уд)

- народные инструменты – 5 (2 – РНИ, 3 – БНИ) (всего 30: 9 – РНИ, 21 - БНИ)

- ИЗО - 10

- фольклор 5(всего 8)

Участие в конкурсах занимает особое место в деятельности школы и является сильнейшим стимулом для совершенствования работы как обучающихся, так и преподавателей.

Наиболее значимыми победы:

Международный русско-сербский проект «Art unites», г. Москва — Белгород (26.11–26.12.2025) Ансамбль Ирина и Элина Тин-Шан — Лауреат I степени, преподаватель Гоголь А. В., концертмейстер Бальчугова Е.И.

VI Республиканский конкурс «Навстречу Найдалу — 2026»

Хамгушкеева Марина — лауреат I степени, преподаватель Иванова О. Д. концертмейстер Казакова Т. Н.

Динганорбоева Норжима — лауреат III степени, преподаватель Намдыкова В. Ж., концертмейстер Пояркова Н. Г.

Цыбикова Арьяна — лауреат III степени, преподаватель Ринчинова В. М. концертмейстер Винс В. В.

Мошковский Глеб — диплом IV степени, преподаватель Афанасьева О. А., концертмейстер Бальчугова Е. И.

XI Всероссийский фестиваль-конкурс «Символы национальной культуры» 20-25.10.2025 г. Москва – Лауреат 1 степени Хамгушкеева Марина пеп. Иванова О.Д.

Международный фестиваль щипковых инструментов «Звуки мира» г. Пермь - Лауреат I степени Хамгушкеева Марина преп. Иванова О.Д.

Международный конкурс-фестиваль «Щелкунчик» г. Москва - Лауреат I степени Тин-Шан Элина преп. Гоголь А.В.

Республиканский конкурс оркестров и ансамблей «Мелодии Байкала» ноябрь 2025 г - Диплом IV степени Ансамбль БНИ «Эрдэни» рук. Намдыкова В.Ж.

В стенах школы были проведены тематические концерты — «Посвящение в музыканты», концерт ко Дню матери «Музыка для мамы». новогодний концерт - поздравление «Мы встречаем Новый год». Учащиеся ДШИ им. Ямпилова участвовали в концертах, посвящённых творчеству Д. Аюшеева и С. Манжигеева в рамках юбилейных мероприятий Союза композиторов Бурятии. Хор под руководством Чжао К.В. неоднократно выступал в Бурятском государственном академическом театре оперы и балета им. Г. Цыденжапова в постановках опер:

- «Кармен» — Жорж Бизе;
- «Carmina Burana» — Карл Орф;
- «Борис Годунов» — Модест Мусоргский;
- «Богема» (La bohème) — Джакомо Пуччини.

Учащиеся художественного отделения также активно участвуют в жизни школы. В отчётном периоде организованы и оформлены тематические выставки: ко Дню матери, ко Дню Конституции (12 декабря) и к Новому году. Для учащихся изобразительного отделения — это возможность продемонстрировать результаты обучения, закрепить и развить творческие навыки, получить опыт подготовки экспозиции и публичной презентации, повысить мотивацию к дальнейшему совершенствованию.

Начата работа по созданию социального духового оркестра с участием воспитанников кадетской школы г. Улан-Удэ. Осуществляются занятия по специальностям флейта, труба, кларнет, тромбон, туба, ударные инструменты, что позволит создать полноценный коллектив профессионального уровня и открыть новые горизонты для творческого и личностного роста ребят. Этот проект приобретает большое социальное значение, способствуя воспитанию молодежи, развитию творческих и командных навыков, а также укреплению патриотических ценностей через музыку.

Преподаватель теоретических дисциплин ДШИ Хабарова Е.Г. стала Победителем смотр-конкурса методических разработок и проектов в рамках Методического форума преподавателей детских школ искусств Республики Бурятия.

В 1 полугодии 2026 года планируется ряд мероприятий:

Конкурс Обязательного фортепиано «Чтение с увлечением»

Отделенческие часы отделения русских народных инструментов, отделения фортепиано.

Праздник Сагаалган ОБНИ

Концерт к 9 Мая, где будут задействованы все отделения школы

Центральным событием школы является Отчетный концерт посвященный юбилею Колледжа искусств им. П.И.Чайковского.

Предусмотрено участие в конкурсах «Найдал-2026», «Поющее детство» и др.

Основной целью деятельности школы является работа над совершенствованием образовательного процесса: выявление недостатков в работе, определение необходимых мероприятий по улучшению качества преподаваемых предметов, выявления новаторских технологий в обучении, повышением качества содержания и результативности образования.

14.2. Анализ работы ШКИ

Школа креативных индустрий «Байкал АРТ» — это образовательный проект, работающий на основе устойчивой и востребованной модели дополнительного образования. В 2025 году ключевой результат проекта выразился в стабильном росте числа студийцев и их общем прогрессе по итогам освоения образовательных программ. Основная цель обучения — не просто развитие творческих способностей, а формирование у школьников устойчивых навыков и компетенций, необходимых для креативной экономики, что подтверждается реальным продвижением каждого учащегося. В рамках программ в 2025 году студийцы осваивают новые технологии, критическое мышление, инновационные подходы и основы предпринимательства. Итогом становится подготовка молодых профессионалов, способных адаптироваться к изменениям и вносить вклад в развитие общества, а также системный прирост качественных показателей обучения.

Особенности образовательной программы

Образовательная программа «Байкал АРТ» охватывает широкий спектр дисциплин, включая дизайн, фото- видеопроизводство, анимация и 3 D графика, звукорежиссура, современная электронная музыка, театральное мастерство. Обучение строится на принципах междисциплинарности и интеграции различных форм творчества, а также проектной деятельности совместно с партнерами ШКИ. Студенты получают возможность развивать свои творческие способности, работая над проектами в разных областях.

Программа включает теоретические занятия, практические мастер-классы и индивидуальные проекты. Теоретическая часть направлена на изучение основ теории дизайна, фотографии, видеопроизводства, анимации, 3D графики, театрального искусства, звукорежиссуры, композиторского мастерства. Практические занятия позволяют студентам применять полученные знания на практике, развивая навыки работы с различными материалами, программами и технологиями.

Подходы к обучению

«Байкал АРТ» придерживается современного подхода к образованию, который сочетает традиционные методы обучения с инновационными технологиями. Важную роль играет индивидуальная работа с каждым студентом, что позволяет учитывать его интересы и потребности. Преподаватели помогают студентам раскрыть их творческий потенциал, предоставляя необходимую поддержку и мотивацию.

Одним из ключевых аспектов образовательного процесса является проектная деятельность. Студенты работают над реальными проектами, что помогает им приобрести опыт работы в команде, развить коммуникативные навыки и научиться решать творческие задачи. Проектная работа также способствует формированию портфолио, которое будет полезно при поступлении в ССУЗ и ВУЗ после окончания обучения.

За 2025 год школа реализовывала дополнительные общеразвивающие программы по следующим направлениям: Студия Фото-Видеопроизводства, Студия Звукорежиссуры и современной электронной музыки, Студия Анимация и 3D-графика, Студия Дизайн, Театральная Мастерская.

Преподаватели ШКИ«Байкал – АРТ»:

- Благодарственное письмо преподавателю Школы креативных индустрий «Байкал-АРТ» при ГАПОУ РБ «Колледж искусств им.П.И.Чайковского» - Бутуханову В.А., Уваровой Д.В., Мархасаевой Ю.А., Шелехову В.В., Брянскому Л.Н.

- Форум креативных индустрий «Создано на Дальнем Востоке» - Бутуханов В.А. участник и спикер

- Серия профориентационных встреч на площадках библиотек и школ «Встреча с режиссером», Бутуханов В.А. и студийцы ШКИ (*общий охват учреждений более 20, охват детей более 2000*)

- Фестиваль «Креативити» на базе ШКИ Байкал-Арт, посвященный 100-летию юбилею Дамбы Зодбича Жалсараева (*48 участников*)

- Республиканский конкурс плакатов «Тоонто нютаг» охват *138 участника*
- Сказочное представление «Новогодний переполох в доме с приведениями»
- ведут активную профориентационную работу с технологическими партнерами ОА «Улан-Удэнское приборостроительное производственное объединение», ОАО «УУАЗ», «Лесная фабрика», РЦ «Асториум». В декабре 2025г на базе РЦ «Асториум» была проведена инновационная профильная смена «Геномное редактирование»
- проходят актуальные курсы повышения квалификации
- в составе жюри регионального этапа Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс 2025»

Реализация ШКИ Байкал-АРТ образовательных мероприятий 2025 года:

- Презентация анимационного сериала «Киберсветофор», совместного проекта ШКИ и Министерством спорта Республики Бурятия – *34 участника*
- Посещение выставки Джунов дизайнеров и архитекторов ДХШ им.Мэрдыеева в арт-пространстве «Хэд-Хаб» - *18 участников*
- Интенсив Московского киноколледжа №40 (г.Москва) в ШКИ – *21 участник*
- Форум ArtMasters команда «Разговоры о важном» - Братенькова Е.
- Региональный этап чемпионата профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» по компетенции «Фотограф» - *5 участников*
- Мастер-классы от студии «Дизайн», «Анимация и 3д – графика», «Фото-Видеопроизводство» на Всероссийскую акцию «Библионочь-2025» в Национальной библиотеке Республики Бурятия - *70 участников*
- Кинопоказ российских мультфильмов о Великой Отечественной войне в рамках Всероссийской акции Суздальфеста в честь 80-летия Великой Победы и Года Защитника Отечества на базе ШКИ Байкал-АРТ – *34 участника*
- Презентация фильма «Мой друг Нерпа» - *220 участников*
- Премьера Спектакля – тренинг «Играем Бэмби» - *70 участников*
- Летняя проектная «Креативная смена» на базе СОЛ «Зорька», п. Верхняя Березовка – *100 участников*
- Международный кинофестиваль детского, юношеского и семейного кино «Хрустальный нерпенек» 25-30 сентября 2025, ШКИ площадка для показа, детское жюри, в команде организаторов – *250 участников*
- Образовательная смена в РЦ Асториум «Школьный театр» - *12 участников*
- Участие в выпуске программы Бэлгутэ Балданцэрэн «Мой друг Нерпа»

За 2025 год учащиеся ШКИ Байкал-АРТ под руководством педагогов смогли достичь следующих результатов:

- VIII Межнациональный телеконкурс «Родные тропы» в номинации «Коренные народы в России» анимация «Встреча Сагаалгана»
- XV Фестиваль кино и телевидения «Веселая ларга» - лауреат 1 степени Иринчиева Д.А., лауреат 3 степени - Надмитова М.Э.
- альманах «Ща5сек»
- показ конкурсной программы Открытой премьеры 30 анимационного фестиваля «Суздальфест»
- Мастер-класс от студии «Дизайн» на неделе детской книги в Детско-юношеской библиотеке
- Всероссийский конкурс творческих работ по звукорежиссуре «На звуковой волне» в номинации «Озвучивание видеороликов» - 3 место Братенькова Е.
- Международный детский кинофестиваль «30 кадров» - лауреат 2 категории Савельева. Д, Надмитова М.

- 16 Международный конкурс «Школьный патент-шаг в будущее!» - Попова.Е., НадмитоваМ.

- Всероссийский конкурс «Планета Артек» к 100-летию детского лагеря – Гуцин Р., Попова Е., Колоколова М.

- Всероссийский конкурс «Артмастерс Юниоры 2025» - финалисты Колоколова М., Попова Е., победитель в компетенции «Звукорежиссер кино и медиа»- Братенькова Е.

-13 Международный фестиваль детской авторской анимации «Мульт-Горой-2025» - лауреаты Надмитова М., Дубровина В., Ефимова Д., Карпушкеева В., Логунова К.

- 2 Дальневосточный фестиваль креативной анимации – лауреаты 2 степени арт-студия МалыШКИ

- Международный конкурс «Свет детской анимации-2025» - поощрительный диплом Надмитова М.

- Республиканский конкурс плакатов «Тоонто нютаг» - лауреат 1 степени Батуева Е.

Проектная работа студийцев ШКИ Байкал-АРТ

- Серия эскизов межкомнатных дверей в Бурятском национальном стиле для компании «Русская мануфактурная дверь», были выставлены на международной выставке в Монголии, выпущены в продажу.

- Серия шоколада по мотивам Бурятских сказок «Ульгэр» для компании «Лесная фабрика», подписание договора, передача авторских прав и вручение гонорара студийцам за выполненные макеты.

- Создание декорации к Голографическому театру «Волшебство Бурятских сказок»

- Создание шоперов из войлока в национальном Бурятском стиле для компании ООО «Темник»

- Создание 3D модели, печать и оформление 14ти статуэток для награждения III международного кинофестиваля детского, юношеского и семейного кино «Хрустальный нерпёнок»

- Оформление иллюстрации для книги «Приключения нерпенка в поисках друзей»

- Создание более 25 (больших размеров) реквизита к новогодней сказке «Новогодний переполох в доме с приведениями»

- Создание диорамы (бой в миниатюре) к Празднование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, участие на выставке в Художественном музее им. Ц.С. Сампилова

- Создание декорации (комната одинокого музыканта, комната оперного певца на пенсии, комната бабушки, комната Баира, Комната Маши, спортивная площадка) к мультсериалу «Киберсветофор»

Вовлечение обучающихся в различные формы сопровождения и наставничества

Реализация модели горизонтального наставничества в Школе креативных индустрий позволила трансформировать образовательную среду в экосистему совместного творчества, где старшие студийцы, выступая в роли менторов, транслируют младшим коллегам не только технические компетенции по работе с профессиональным ПО и оборудованием, но и этику проектной деятельности.

В рамках этой практики обучающиеся в формате «равный — равному» интегрируются в междисциплинарные команды, где процесс передачи опыта происходит нативно, через решение реальных производственных задач, что существенно повышает мотивацию, снимает коммуникативные барьеры и формирует у наставников навыки лидерства и педагогической рефлексии, а у наставляемых — готовность к ускоренному профессиональному самоопределению.

Ведущую роль в преемственности наставничества занимает Арт-студия МалыШКИ, где студийцы ШКИ Байкал-АРТ проводят совместные работы с детьми младшего школьного возраста.

Анализ деятельности Школы креативных индустрий «Байкал-Арт» за 2025 год демонстрирует положительную тенденцию к трансформации из образовательной площадки в

полноценный креативный кластер, где достигнут высокий уровень синергии между обучением и реальным производством.

Особым успехом можно считать создание замкнутого цикла подготовки: от первых проб в рамках практики «равный — равному» до реализации коммерческих заказов (кейсы с «Лесной фабрикой» и «Русской мануфактурной дверью»).

Высокая результативность студийцев на федеральном уровне, включая победу на «ArtMasters Юниоры», подтверждает конкурентоспособность методики «мастер — подмастерье» и доказывает, что школа успешно интегрирует национальный культурный код Бурятии в современные цифровые форматы, создавая уникальный и востребованный интеллектуальный продукт.

В качестве перспективных точек роста на будущий год целесообразно рассмотреть масштабирование проектной деятельности через создание собственного продюсерского центра или агентства на базе ШКИ, что позволит систематизировать выполнение внешних заказов и внедрить основы финансовой грамотности в процесс обучения.

Также важным вектором развития может стать углубление коллаборации между студиями для создания масштабных кросс-функциональных проектов, что потребует внедрения более сложных управленческих методологий. Наконец, потенциал школы необходимо фиксировать за счет формирования цифровой библиотеки методических кейсов и авторских программ, успешных практик.

15. Общие итоги самообследования Колледжа

Учебная, воспитательная, методическая, творческая, концертная, просветительская работы проводились согласно утвержденным планам. Учебная работа велась в соответствии с учебными планами, разработанными рабочими программами по всем дисциплинам, календарно-тематическими и индивидуальными планами обучения студентов. О качественном обучении специалистов свидетельствует достаточно высокий средний балл государственной итоговой аттестации выпускников Колледжа. Преподавателями Колледжа регулярно осуществляется работа по оказанию методической помощи ДШИ города и республики, проводятся методические семинары, осуществляется аттестационная экспертиза педагогической деятельности. Активное участие коллектив Колледжа принимал в концертной жизни города и республики. Воспитательная работа была направлена на создание условий для развития личности и реализации ее творческой активности, на оказание помощи обучающимся в самореализации, с учетом их интересов, на развитие воспитательной среды и воспитательной системы.

Показатели деятельности колледжа в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» приведены в Приложении к Самообследованию.

Педагогическому коллективу предстоит решить следующие задачи в 2026 году:

1. Повышение результатов обучения в новых условиях путем освоения эффективных дистанционных образовательных технологий, внедрения в практику приемов формирования функциональной грамотности и совершенствования системы работы с обучающимися;
2. Развитие социального партнерства и маркетинговой деятельности, поиск новых форм представления колледжа для поддержания положительного имиджа образовательного учреждения;
3. Развитие современной инфраструктуры подготовки высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства в соответствии с современными стандартами и передовыми технологиями, дальнейшее совершенствование материально-технической базы образовательной организации, обновление парка музыкальных инструментов.

Заключение

Результаты анализа образовательной деятельности ГОПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» позволили сделать следующие выводы:

1. Колледж имеет в наличии все необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в соответствии с требованиями, предъявляемыми к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

2. Структура, система управления и наличие необходимых организационно-административных условий обеспечивают реализацию основных профессиональных образовательных программ и качественную подготовку специалистов.

3. Структура подготовки специалистов соответствует имеющейся лицензии и в основном отражает потребности рынка труда. Образовательные программы, сопровождаемая учебный процесс учебно-методическая документация и организация учебного процесса соответствуют действующим нормативно-правовым документам и требованиям ФГОС СПО.

4. Анализ результатов работы коллектива колледжа по качеству подготовки специалистов в соответствии с ФГОС СПО показал ее как удовлетворительную.

5. Условия, созданные в колледже для повышения качества подготовки выпускников, соответствуют требованиям подготовки по заявленным образовательным программам.

Приложение 3
Утверждено
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей
самообследованию

ГАПОУ РБ «КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО» за 2025 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	476 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	450 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	26 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ СПО	13 ед.
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения за отчетный период	148 чел.
1.5	Утратил силу (Приказ Минобрнауки РФ от 15.02.2017г. №136)	-
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	81 чел. /85,3%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	229 чел. /48,1%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	165 чел. /36,7%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	136 чел. /64,8%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	125 чел. /91,9%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	72 чел. /53%
1.11.1	Высшая	61 чел./44,9%

1.11.2	Первая	11 чел./8,1 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	92 чел. /67,6%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	35 чел. /25,7%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	228 748,3
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1 681,97
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	179,35
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	71
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	12 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	-
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	163 чел. /100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	5 чел./1,1%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	13
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	13

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	5
4.5.1	по очной форме обучения	5
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-

4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	23/17%
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------

Приложение 5
Утверждено
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности организации дополнительного образования, подлежащей
самообследованию
Детская школа искусств им. Б. Ямпилова
при ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» за 2025 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	190
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	4
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	105
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	71
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	10
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	30
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	91
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися особенностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	67 чел./ 35,26 %
1.8.1	На муниципальном уровне	31 чел. / 16,31%
1.8.2	На региональном уровне	12 чел. / 6,32%
1.8.3	На межрегиональном уровне	-
1.8.4	На федеральном уровне	3 чел. / 1,58%
1.8.5	На международном уровне	21 чел. / 11,05%

1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	28 чел. /14,73%
1.9.1	На муниципальном уровне	1 чел./ 0,52%
1.9.2	На региональном уровне	3 чел. / 1,58%
1.9.3	На межрегиональном уровне	-
1.9.4	На федеральном уровне	3 чел. / 1,58%
1.9.5	На международном уровне	21 чел. / 11,05%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	60 чел. / 31,58%
1.10.1	Муниципального уровня	-
1.10.2	Регионального уровня	30 чел. / 15,78%
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	10
1.11.1	На муниципальном уровне	10
1.11.2	На региональном уровне	-
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	51 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	43 чел/84,3%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	43 чел/84,3%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	8 чел./15,7%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 чел./15,7%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	32 чел/62,74%
1.17.1	Высшая	25 чел/49,02%
1.17.2	Первая	7 чел./13,72%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	25 чел/51,0%
1.18.1	До 5 лет	12 чел/23,5%
1.18.2	Свыше 30 лет	16 чел./31,37%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	12 чел./ 23,5%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 50 лет	18 чел/35,3%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную	48 чел/94,1%

	переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	-
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	4
1.23.1	За 3 года	4
1.23.2	За отчетный период	-
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	16
2.2.1	Учебный класс	14
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	1
2.2.5	Спортивный зал	1
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	-
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	190 чел/100%

Приложение 5
Утверждено
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности организации дополнительного образования, подлежащей
самообследованию
Школа креативных индустрий
при ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» за 2025 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	100
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	-
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	-
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	54
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	46
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	-
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	10/10%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися особенностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	100/100%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	130/130%
1.8.1	На муниципальном уровне	60/60%
1.8.2	На региональном уровне	20/20%
1.8.3	На межрегиональном уровне	30/30%
1.8.4	На федеральном уровне	45/45%

1.8.5	На международном уровне	35/35%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	
1.9.1	На муниципальном уровне	15/15%
1.9.2	На региональном уровне	-
1.9.3	На межрегиональном уровне	20/20%
1.9.4	На федеральном уровне	25/25%
1.9.5	На международном уровне	20/20%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	5/5%
1.10.1	Муниципального уровня	50/50%
1.10.2	Регионального уровня	18/18%
1.10.3	Межрегионального уровня	28/28%
1.10.4	Федерального уровня	25/25%
1.10.5	Международного уровня	28/28%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	6
1.11.1	На муниципальном уровне	3
1.11.2	На региональном уровне	2
1.11.3	На межрегиональном уровне	1
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	6 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	6 чел./100%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	3 чел./50%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	-
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	-
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	-
1.17.1	Высшая	-
1.17.2	Первая	-
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	6/100
1.18.1	До 5 лет	4/83%

1.18.2	Свыше 30 лет	2/17%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	0/0%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 50 лет	2/33,3%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	6/100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/17%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	-
1.23.1	За 3 года	-
1.23.2	За отчетный период	-
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,54
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	9
2.2.1	Учебный класс	7
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	-
2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	-
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да

2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	100 чел/100%

Приложение 6
Утверждено
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности организации дополнительного профессионального образования,
подлежащей самообследованию

ГАПОУ РБ «КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО» за 2025 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Численность\удельный вес численности слушателей, обучавшихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	378/100%
1.2.	Численность\удельный вес численности слушателей, обучавшихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	9/75%
1.3.	Численность\удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	-
1.4.	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	12
1.4.1.	Программ повышения квалификации	10
1.4.2.	Программ профессиональной переподготовки	2
1.5.	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	11
1.5.1.	Программ повышения квалификации	10
1.5.2.	Программ профессиональной переподготовки	1
1.6.	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве результатов дополнительных профессиональных программ	-
1.7.	Удельный вес дополнительных профессиональных программ, прошедших профессиональную общественную аккредитацию, в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	-
1.8	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и (или) ученые звания, в общей численности педагогических работников в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	10/ 7%
1.9	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, прошедших повышение	47/35%

	квалификации/профессиональную переподготовку, в общей численности научно-педагогических работников	
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	13/10%
1.10.1.	Высшая	7/5%
1.10.2	Первая	6/4/%
1.11	Средний возраст штатный научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	52,8 лет
1.12	Результативность выполнения научно-педагогических работников организацией дополнительного профессионального образования	100%
2.	Научно-исследовательская деятельность	
2.1	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Scince в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.2.	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.3	Количество цитирований в РИНЦ в расчете на 1000 научно-педагогических работников	-
2.4	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Scince в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.5	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.7	Общий объем НИОКР	-
2.8	Общий объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	-
2.9	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах организации	-
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненный собственными силами (без привлечения соисполнителей) в общих доходах организации от НИОКР	
2.11	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий, количество изданных за отчетный период	3/0
2.12	Количество проведенных международных и всероссийских (межрегиональных) научных семинаров и конференций	-
2.13	Количество подготовленных научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации за отчетный период	-
2.14	Численность/ удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук – до 35 лет, докторов наук – до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	-
3.	Финансово-экономическая деятельность	
3.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	168 514,88

3.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1203,68
3.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	145,52
4.	Инфраструктура	
4.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	12 кв. м
4.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	12 кв. м
4.1.2.	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	-
4.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	-
4.2	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного слушателя	76342/ 0,5
4.3	Количество электронных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия)	1
4.4.	Численность / удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитии, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитии	100%