



Министерство культуры Республики Бурятия

Федеральный ресурсный информационно-аналитический
ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»



**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
СЕМИНАР-СОВЕЩАНИЕ
РУКОВОДИТЕЛЕЙ И
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ**

**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ
ДШИ РБ:
АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ»**

УЛАН-УДЭ, 18 декабря 2024



СЕТЬ ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДО 2030 ГОДА

Борисова Анна Альбертовна
Заместитель директора по НМР ГАПОУ РБ
«Колледж искусств им. П.И. Чайковского»,
к.п.н., доцент

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДО 2030 ГОДА

КЛЮЧЕВЫЕ ЗАДАЧИ

ОТРАСЛЕВЫЕ ЗАДАЧИ

- ✓ сохранение региональной сети ДШИ, недопущение ее сокращения, реорганизации
- ✓ обеспечение управления сетью ДШИ органами управления в сфере культуры
- ✓ поддержка инфраструктуры ДШИ
- ✓ увеличение охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет дополнительными предпрофессиональными программами в области искусств (рекомендуемая доля – не менее 80% бюджетных мест)
- ✓ кадровое обеспечение ДШИ высокопрофессиональными специалистами, повышение квалификации педагогических и управленческих кадров ДШИ, поддержка педагогических кадров
- ✓ совершенствование методической поддержки ДШИ, сохранение и развитие лучших академических традиций во всех видах искусств
- ✓ развитие системы выявления одаренных детей в области искусств, в том числе через конкурсное движение

СТРАТЕГИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ НА ПЕРИОД ДО 2030 ГОДА

распоряжение Правительства РФ от 11.09.2024 г. № 2501-р

Результаты реализации базового сценария к 2030 году

в области выявления одаренных детей, развития их творческих способностей:

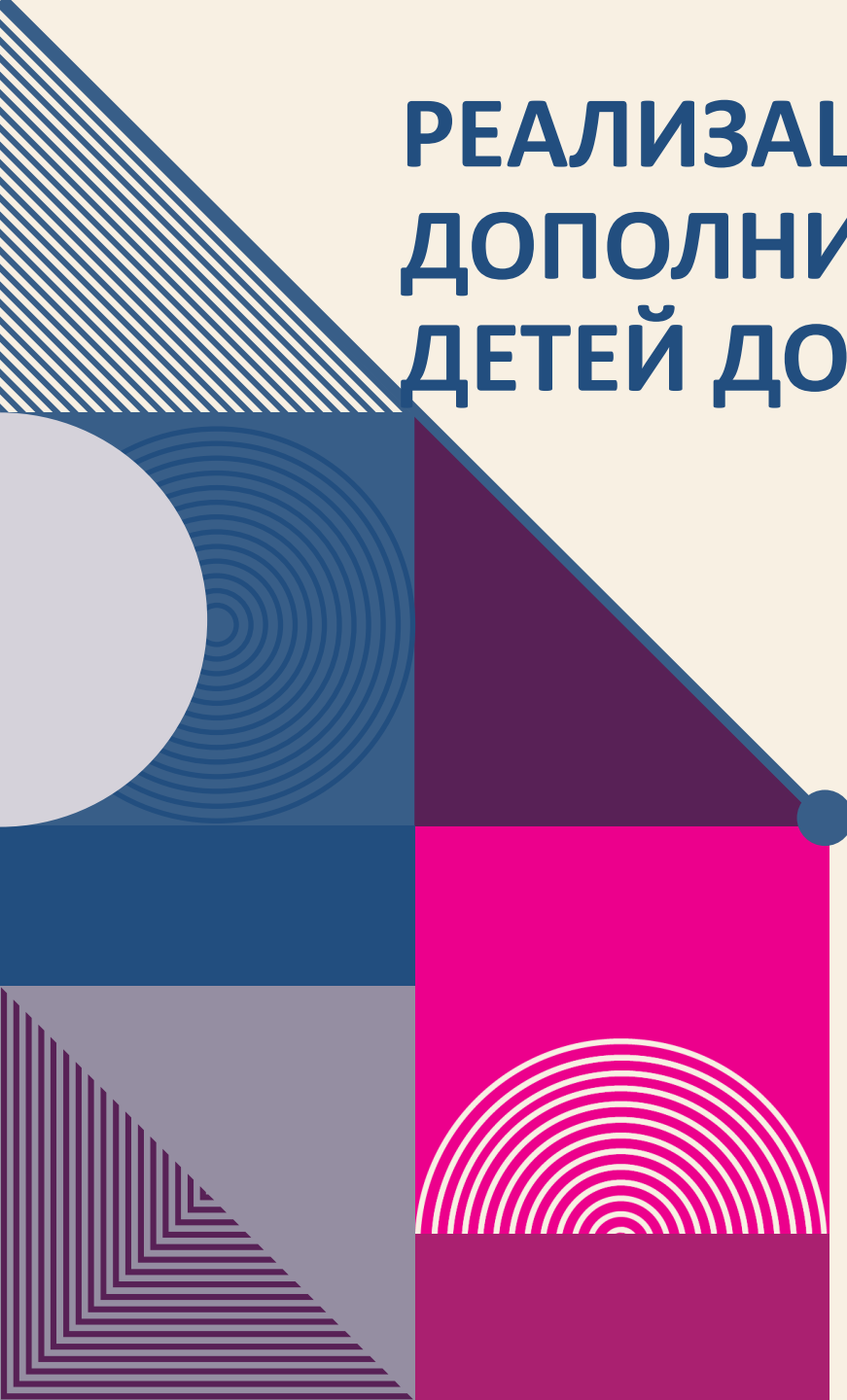
- **увеличение контингента обучающихся** в детских школах искусств по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств;
- **доведение до 80 процентов** количества мест для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в детских школах искусств в общем количестве мест, финансируемых за счет бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов.

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДО 2030 ГОДА

КЛЮЧЕВЫЕ ЗАДАЧИ

МЕЖОТРАСЛЕВЫЕ ЗАДАЧИ

- ✓ Выявление и распространение лучших практик повышения доступности дополнительного образования в сфере культуры и искусств для различных категорий детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов
- ✓ Формирование реестра примерных адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов
- ✓ Вовлечение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в интеллектуальные и (или) творческие конкурсы и иные мероприятия
- ✓ Выявление лучших практик наставничества, в том числе через взаимодействие с профильными училищами и вузами
- ✓ Обеспечение уровня заработной платы педагогических работников на уровне не ниже 100 % к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в субъекте РФ
- ✓ и другие



РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДО 2030 ГОДА

**Основная задача: повышение качества
художественного образования Республики
Бурятия**

**Необходима разработка концепции и
программы развития ДШИ РБ до 2030 года**

**Создана система рейтинговой оценки качества
деятельности ДШИ Республики Бурятия**

1

Сохранение системы ДШИ РБ

46 образовательных организаций

2

Обеспечение управление сетью ДШИ РБ

МК РБ	2 организации	4,3%
МО РБ	44 ДШИ	95,7%

3

Увеличение охвата детей предпроф. программами

8299 чел. бюджет 170чел. внебюджет 73,9%

4

Методическая поддержка

Учебные пособия	6	0,75%
Метод. пособия разных видов	200	25%

5

Выявление одаренных детей

Участие в творческих мероприятиях	6591	59,2%
-----------------------------------	------	-------

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДО 2030 ГОДА

Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р

3

Создание и функционирование в каждом субъекте РФ региональной методической службы в сфере культуры



КОНТИНГЕНТ ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ



	Всего мест, ед.	Из них бюджетных мест	
		ед.	% от общего количества мест по соотв. программе
Всего по Российской Федерации	1 796 368	1 558 766	86,8 %
Предпрофессиональные	1 046 084	1 037 470	99,1 %
Общеразвивающие	750 284	521 296	69,5 %



РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУМЦ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОМПЛЕКСНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ В 2024

46

**Сеть
ДШИ РБ
2024**

74%

**Обучающихся по
предпрофессиональным
программам**

0,91

**Конкурс при
приеме в ДШИ**

12

**Количество
региональных
мероприятий**

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

	2021 год	2022 год	2023 год	2024 год
Число школ (ед.)	46	46	46	46
Число учащихся за счет бюджетных ассигнований (чел.)	8683	8901	8957	8949
Процент охвата (%)	6,1%	6%	7%	7,6%
Общее число учащихся (чел.)	10631	11153	11299	11129
Процент охвата (%)	6,4%	7%	8%	9,6%

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ 2023-2024

Предпрофессиональными программами должно
быть охвачено **12%** детей от общего числа детей

в регионе

(МОН РФ от 04.05.2016 № АК-650/02, с изменениями от
08.08.2016 №АК-1841/02)

Предпрофессиональные программы

- Обучается **8229 чел. (73,9%)**, из них:
 - бюджет – 8059 чел.
 - внебюджет – 170 чел.

Общеразвивающие программы

- Обучается **2900 чел. (26,1%)**, из них:
 - бюджет – 890 чел.
 - внебюджет – 2010 чел.

Конкурс на предпрофессиональные
программы (чел. на место, бюджет +
внебюджет)

0,88

2023

0.91

2024

количество обучающихся по всем видам
программам (чел.)



Преподавательский состав ДШИ РБ

Количество преподавателей ДШИ РБ

- **796 чел. (69,0%), из них:**
 - штат – 663 чел.
 - совместители – 133 чел.

Квалификационный состав

- Высшая квалификационная категория **331 чел. (42%),**
- первая квалификационная категория – **354 чел. (44%)**
- соответствие занимаемой должности– **111 чел. (14%)**

Кадровый состав ДШИ РБ по уровню образования и стажу

Образование по профилю преподаваемого предмета –(69,0%)

Высшее образование - 447 чел.

Среднее образование - 206 чел.

До 30 лет -154 чел.

От 31 до 55 лет – 393 чел.

От 55 лет – 249 чел.

ОСНОВНОЙ МЕХАНИЗМ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ

**ОБЩЕРОССИЙСКИЕ
КОНКУРСЫ
МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ**

**Лучшая детская
школа искусств**

**Лучший преподаватель
детской школы искусств**



Республиканский смотр-конкурс "Лучшая детская школа искусств" «Лучший преподаватель» 2024

44 ДШИ

129 открытых уроков и мастер класса

36 проектов

32 учебно-методических пособия

было представлено на смотр-конкурс



РЕЗУЛЬТАТЫ РЕСПУБЛИКАНСКОГО СМОТРА-КОНКУРСА "ЛУЧШАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ" 2024

ЛУЧШАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

ЛУЧШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ

Общероссийский Конкурс «Лучшая Детская Школа Искусств»

Ежегодный конкурс Министерства культуры Российской Федерации, направленный на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации и поддержку детских школ искусств. Конкурс проводится с 2014 года в целях реализации указа Президента от 7/09/2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики». Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы (утвержден Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27 мая 2015 г. № 3274п-П8). Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

Общероссийский Конкурс «Лучший Преподаватель Детской Школы Искусств»

Общероссийский конкурс «Лучший преподаватель детской школы искусств» проводится с 2009 года в целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детей к участию в творческих мероприятиях. Конкурс и Смотр учащихся направлены на сохранение и развитие художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств и молодых дарований.

Детская школа искусств им. П. Кинцовой	ГБОУ ДШИ Горьковского районского городского округа
МАУ ДО "Энгельсвская ДШИ"	МАУ ДО "ДШИ №4 им. Д. Лопухина" г. Улан-Удэ
МАУ ДО "Кабанская ДШИ"	МБОУ "МЭЗ им. Д. Амурского" г. Улан-Удэ
МАУ ДО "Селенгинская ДШИ"	МАУ ДО "Каменская ДШИ"
МАУ ДО "ДШИ №4 им. Ю. Прохорова" г. Улан-Удэ	МАУ ДО "Бабушкинская ДШИ"
МАУ ДО "ДШИ №5" г. Улан-Удэ	МАУ ДО "Бидринская ДШИ"
МАУ ДО "ДШИ №6" г. Улан-Удэ	МАУ ДО "ДШИ №7" г. Улан-Удэ
МАУ ДО "Кижингинская ДШИ"	МБУ ДО "ДШИ №8" г. Улан-Удэ
МАУ ДО "Баянзавская ДШИ"	МАУ ДО "ДШИ №9" г. Улан-Удэ

Лучший урок

Методическая разработка открытого урока, в форме игры Брейн-Ринг «Искусство Древней Греции» Игра, как средство активизации деятельности учащихся ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства Отделение изобразительное искусство

Методические находки

«Детская школа искусств № 8 г. Улан-Удэ»

Мастерская педагогического опыта

Ц. Ч. Хасаранов

Креативный подход

МАУ ДО ДШИ № 10 г. Улан-Удэ

Программа конкурсных мероприятий Патриотический конкурс и красках великих мастеров Бичурской ДШИ



ССЫЛКА



Материалы смотра-конкурса

Оркестр духовых и ударных инструм...

Оркестр бурятских народных инстру...

Оркестр русских народных инструме...

Образцовый хореографический колл...

Методические материалы

Презентация

Методическая работа

Дополнительное профессиональное образование педагогических работников образовательных организаций в сфере культуры и искусств

Центры непрерывного образования ведущих вузов РФ

16

- РАМ им. Гнесиных,
- Московской, Новосибирской, Монгольской консерваторий,
- Музыкального училища имени Мусоргского г. Санкт-Петербург,
- Арктического института культуры и искусств г. Якутск,
- Сибирского института искусств имени Хворостовского,
- Высшего театрального училища имени Щепкина,
- Московского художественного института имени Сурикова

ДПО

КПК и ПП

675

Количество реализуемых программ ДПО - **76**

Количество обучившихся - **675**



ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ РЕЙТИНГА

1. КОЛИЧЕСТВО
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ
ПРОГРАММАМ

2. КОЛИЧЕСТВО
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
ПРОГРАММ РЕАЛИЗУЕМЫХ
ДШИ НА БЮДЖЕТНОЙ
ОСНОВЕ

3. КОЛ-ВО ВЫПУСКНИКОВ ЗА
УЧЕБНЫЙ ГОД ПОСТУПИВШИХ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ОРГАНИЗАЦИИ

4. КОЛИЧЕСТВО,
ПОЛУЧЕННЫХ
ОБУЧАЮЩИМИСЯ НАГРАД
(ЗВАНИЙ)
МЕЖДУНАРОДНОГО,
ВСЕРОССИЙСКОГО И
РЕГИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ



ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ

В СООТВЕТСТВИИ С РЕЙТИНГОВЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

**ПОТЕРЯ
КОНТИНГЕНТА НЕ
СООТВЕТСТВИЕ
ТРЕБУЕМОМУ
ПОКАЗАТЕЛЮ**

**НЕ ВЫСОКОЕ
КАЧЕСТВО ОБУЧЕНИЯ**

**ПРОЦЕНТ
ПОСТУПИВШИХ
ВЫПУСКНИКОВ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ОРГАНИЗАЦИИ ОЧЕНЬ
НИЗОК**

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
СИСТЕМЫ
МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА ДШИ**

**НИЗКИЙ УРОВЕНЬ
ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО
СОСТАВА ДШИ РБ**

«Старение»
кадров

Невысокое
качество
подготовки
выпускников
детских школ
искусств,
поступающих в
Колледж

ПРОБЛЕМЫ

Нехватка
квалифици
рованных
кадров

Выпускники не
поступают в
профильные
СУЗЫ

Результаты мониторинговых исследований деятельности ДШИ РБ



ИССЛЕДОВАНИЕ

системный мониторинг

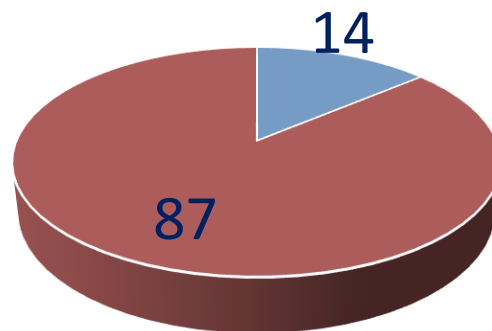
и анализ ситуации

в образовательных организациях культуры



Количество молодых преподавателей пришедших в текущем году и вакантных ставок

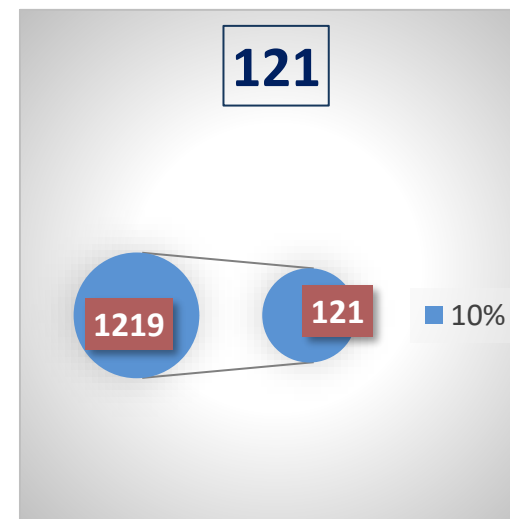
Преподаватели



■ молодые специалисты ■ Вакансии



Количество поступивших в профессиональные образовательные организации



РЕЙТИНГ ДШИ СЕЛЬСКИЕ (1-5)

№ п/п	Наименование учреждений	Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам										Балл	Контингент (бюджет)	из них обучающихся по предпрофессиональным программам										Общий балл								
		Балл	%	балл	Кол-во общеобразовательных программ, реализуемых ДШИ на бюджетной основе	из них кол-во реализуемых предпрофессиональных программ на бюджетной основе	%	балл	Кол-во выпускников за учебный год	из них поступивших в профессиональные образовательные организации	%			балл	Численность обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях, чел	%	балл	Количество, полученных обучающимися наград (званий) регионального уровня, ед	%	балл	Количество, полученных обучающимися наград (званий) всероссийского уровня, ед	%	балл		Количество, полученных обучающимися наград (званий) международного уровня, ед	%	балл	Участие в региональном туре Всероссийского конкурса "Лучшая детская школа искусств"	Участие в окружном этапе Всероссийского конкурса "Лучшая детская школа искусств"	Участие в 3 федеральном этапе Всероссийского конкурса "Лучшая детская школа искусств" Призер Всероссийского конкурса "ЛПДШИ"	Наличие реализуемых предпрофессиональных программ по духовым и струнно-смычковым инструментам	
1	МАУ ДО "Детская школа искусств п. Нижнеангарск"	196	4	208	196	94,23	10	13	12	92,31	10	8	0	0,00	0	200	96,1	5	5	2,5	1	22	11,0	1	9	4,5	1	0	0	0	3	35
2	МАУ ДО "Курумканская детская школа искусств"	259	5	279	259	92,83	10	8	6	75,00	5	131	0	0,00	0	106	29,4	1	17	16,0	1	21	19,8	1	19	17,9	1	1	5	5	0	35
3	МАУ ДО "Кабанская детская школа искусств"	110	3	118	110	93,22	10	7	6	85,71	5	21	1	4,76	5	118	100,0	5	30	25,4	2	15	12,7	1	56	47,5	3	0	0	0	34	
4	МБУ ДО "Усть-Баргузинская детская школа искусств"	107	3	118	107	90,68	10	10	5	50,00	5	8	0	0,00	0	36	27,1	1	36	100,0	5	36	100,0	5	36	100,0	5	0	0	0	34	
5	МБУ ДО "Кыренская детская школа искусств"	88	2	88	88	100,00	10	4	4	100,00	10	3	0	0,00	0	58	65,9	4	0	0,0	0	15	25,9	2	58	100,0	5	0	0	0	33	

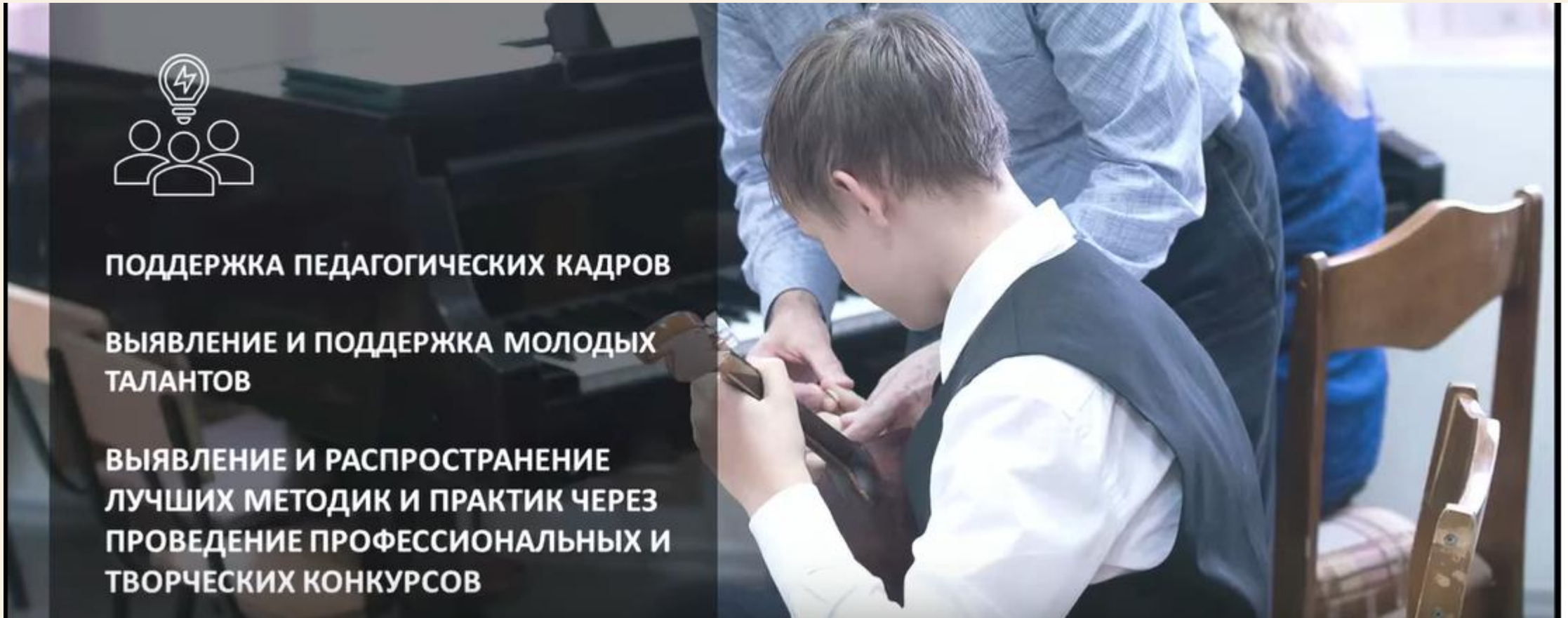
ДОМИНАНТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СООТВЕТСТВЕННО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУМЦ



ПОДДЕРЖКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

**ВЫЯВЛЕНИЕ И ПОДДЕРЖКА МОЛОДЫХ
ТАЛАНТОВ**

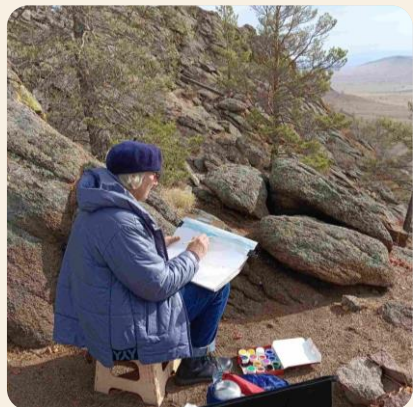
**ВЫЯВЛЕНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ
ЛУЧШИХ МЕТОДИК И ПРАКТИК ЧЕРЕЗ
ПРОВЕДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И
ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ**



Международный Байкальский хоровой конкурс "Поющее детство"

Количество участников 970 человек
42 хоровых коллектива 13 ансамблей



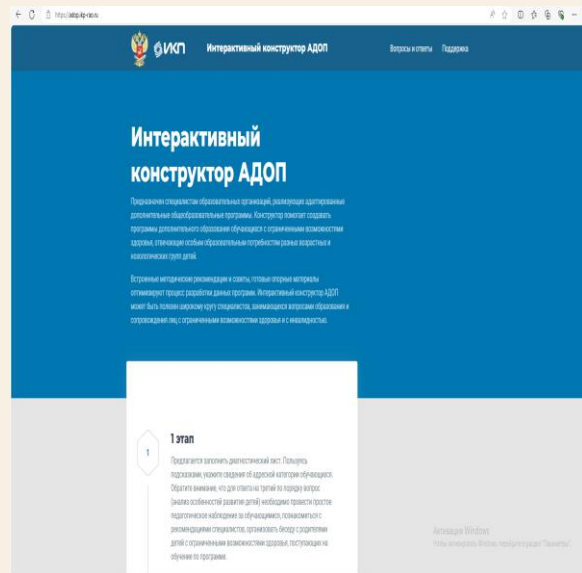


МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ШКОЛА "БАЙКАЛ ОКО ЗЕМЛИ»

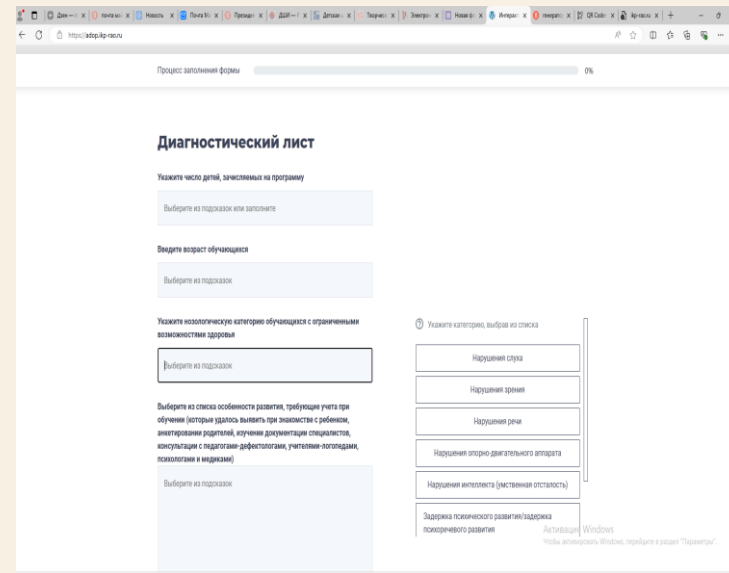
Концертно-образовательный марафон "Байкальский триумф"

СОЗДАНИЕ АДАПТИРОВАННЫХ ПРОГРАММ ДШИ

ИНТЕРАКТИВНЫЙ КОНСТРУКТОР АДОП



РАБОТА С КОНСТРУКТОРОМ



<https://adop.ikp-rao.ru/>



МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ЦЕЛЕВОГО ОБУЧЕНИЯ



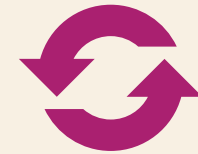
ИССЛЕДОВАНИЕ

В основе нашего исследования лежат системный мониторинг и анализ кадровой ситуации в отрасли

ВЫСТРАИВАНИЕ ТРЕХУРОВНЕВОЙ МОДЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ЦЕЛЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

Мы считаем, что необходимо раннее выявления потенциальных абитуриентов по программе целевого обучения

Курирование заключения договоров целевого обучения направляющей организацией



ДВА НАПРАВЛЕНИЯ ЦЕЛЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

I направление, целевое обучение выпускников Колледжа в ведущих творческих ВУЗах страны

II направление, целевой прием в Колледж выпускников детских школ искусств, общеобразовательных школ, студий и кружков при культурно-досуговых учреждениях

Всероссийский конкурс методических разработок «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ БЕЗ ГРАНИЦ»

- адаптированные образовательные программы
- методические разработки
- мультимедийные материалы

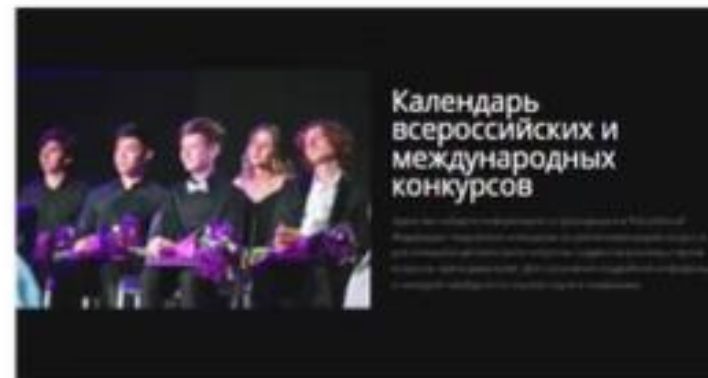
Прием заявок —
до 27 декабря

Условия — на портале
АРТЦЕНТР.РУС



КАЛЕНДАРЬ ВСЕРОССИЙСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСОВ на федеральном портале АРТЦЕНТР.РУС

Перейти в календарь



Конкурсы по направлениям искусств



Музыкальное
искусство



Изобразительное
искусство



Хореографическое
искусство



Театральное
искусство



Цирковое
искусство



Искусствование



Специальная
деятельность
в области охраны
культурного
наследия

Архив конкурсов предыдущих лет

2019

2018

2017

ТВОРЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ ДШИ РБ

Всего коллективов: 195

Численность участников творческих коллективов: 4977 чел

Вид коллектива	Всего коллективов в ДШИ РБ	Количество участников участников
Камерный оркестр (ансамбль)	8	73
Духовой оркестр (ансамбль)	5	70
Народный оркестр (ансамбль)	56	779
Фольклорный ансамбль	12	148
Академический хор	49	1810
Вокальный ансамбль	20	221
Хореографический ансамбль	45	1876

ВТОРОЕ НАПРАВЛЕНИЕ МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ ЦЕЛЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

ВОСТРЕБОВАННЫЕ ДШИ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

народное художественное творчество
(хореографическое, театральное),
живопись, эстрадное пение, сольное и
хоровое народное пение,
национальные инструменты народов
России, русские народные инструменты

В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ПО
ДОГОВОРАМ ЦЕЛЕВОГО
ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ

УЧИТСЯ 11 ЧЕЛОВЕК



ПОКАЗАТЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ ЦЕЛЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

ПЕРВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:

151

выпускник Колледжа

По состоянию на 1 сентября 2023 года в настоящее время обучаются в ВУЗах России и Монголии

18

По договорам целевого обучения

13

В настоящий момент вернулись и работают в отрасли

ПРОБЛЕМЫ В РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ ЦЕЛЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

МЕРЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ

заказчики, из-за отсутствия средств, не осуществляют финансирование мер социальной поддержки

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ ЗАКАЗЧИКОВ И РАБОТА С НИМИ

НЕОБХОДИМОСТЬ
УВЕЛИЧЕНИЯ ДОГОВОРОВ
ЦЕЛЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

НЕОБХОДИМОСТЬ
РАЗРАБОТКИ
РЕСПУБЛИКАНСКОЙ
ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ

НОРМАТИВНЫЕ МЕРЫ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

ПОПРАВКИ В ЗАКОН «ОБ ОБРАЗОВАНИИ»

- постановлением Правительства России от **13.10.2020 № 1681** утверждены
- Положение о целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования и
- Правила установления квоты приема на целевое обучение по образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета

НОВОВВЕДЕНИЯ ОБОЗНАЧЕННЫЕ В ДОКУМЕНТАХ

- установлены меры ответственности, как для заказчиков, так и для студентов при реализации программы целевого обучения
- введение возможностей продолжения обучения «целевиков» по образовательным программам другого уровня, при котором обязательства по трудоустройству продлеваются на период обучения.
- важнейшим условием целевого обучения является необходимость финансовой поддержки за счет средств бюджетов разных уровней, а также собственных средств заказчиков

ПРИНЯТЫЕ МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ ЦЕЛЕВОГО ОБУЧЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БУРЯТИЯ

Учреждение стипендий студентам-целевикам от культуры

Министерством культуры Республики Бурятия разработан соответствующий проект нормативного правового акта. Постановлением Правительства Республики Бурятия от 12 июля 2021 г. N 365 утверждено Положение о предоставлении меры поддержки в виде стимулирующей выплаты студентам образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, обучающимся по образовательным программам в области культуры и искусства и заключившим договор о целевом обучении с подведомственным учреждением Министерства культуры Республики Бурятия

РАЗМЕР ЕЖЕМЕСЯЧНЫХ СТИПЕНДИЙ СОСТАВЛЯЕТ

2000

Республиканский бюджет

5000

заказчик

7000

Официальные ресурсы Федерального ресурсного
информационно-аналитического центра художественного образования



Артцентр.рус -
федеральный портал
художественного
образования



Официальное
сообщество
в ВКонтакте



Официальный
Telegram-канал



СПАСИБО

ЗА ВНИМАНИЕ