

Министерство культуры Республики Бурятия

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

Республики Бурятия

«Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

СОГЛАСОВАНО

Студенческим советом ГАПОУ РБ
«Колледж искусств им. П.И. Чайковского»
Протокол 05 от «14» 06 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ РБ
«Колледж искусств им. П.И. Чайковского»
Б.Б. Турбянов
«28» 06 2016 г.

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета Колледжа
Протокол № 4
от «28» 06 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

«28» 06 _____ 20 _____ г. № 24-06-2016

г. Улан-Удэ

**об организационно-творческой и исполнительской деятельности
ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»**

1. Общая часть.

1.1. Настоящее Положение об организационно-творческой и исполнительской деятельности ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» (далее по тексту Положение, Колледж) разработано в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования в Колледже;
- федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования;
- постановлениями, приказами, распоряжениями, инструкциями Министерства культуры РФ и Министерства культуры Республики Бурятия;

- действующим законодательством Российской Федерации, Республики Бурятия. Уставом Колледжа и иными локальными нормативными правовыми актами.

1.2. Настоящее положение обязательно к применению преподавателями и сотрудниками, занятыми в учебном процессе колледжа.

1.3. Организационно-творческая и исполнительская деятельность является неотъемлемой частью учебно-воспитательной работы в ГАПОУ РБ Колледже искусств им. П.И. Чайковского.

1.4. Для развития организационно-творческой и исполнительской деятельности в колледже создаются учебно-творческие и творческие коллективы (ансамбли, оркестры, студии и т.д.), ведется сольная (индивидуальная) исполнительская деятельность.

1.5. Организационно-творческая и исполнительская деятельность планируется на учебный год на уровне предметно-цикловых комиссий и колледжа и включается в план работы ПЦК и Единый план работы Колледжа.

1.6. Организационно-творческая и исполнительская деятельность в колледже может быть связана с выездом за пределы учебного заведения, в том числе в районы республики и за ее пределы. На данный период учебная часть, учитывая специфику подготовки специалиста в учебном заведении искусства, может освобождать от занятий студентов с условием сдачи пропущенных дисциплин по индивидуальному графику по согласованию с преподавателем.

1.7. В колледже могут быть предусмотрены различные формы поощрения студентов и преподавателей за активную организационно-творческую и исполнительскую деятельность.

1.8. Организационно-творческая и исполнительская деятельность отделов фиксируется председателями ПЦК, заведующим по организационно-творческой и исполнительской деятельности колледжа и учитывается ежемесячно при распределении доплат и надбавок за творческую деятельность, руководство учебно-творческим и творческим коллективом.

1.9. Уровень организационно-творческой и исполнительской деятельности анализируется художественным советом колледжа, вырабатываются замечания и предложения по ее улучшению.

2. Цели и задачи организационно-творческой и исполнительской деятельности.

2.1. Формирование у студентов навыков организационно-творческой и исполнительской деятельности;

2.2. Развитие у студентов интереса к выбранной профессии;

2.3. Повышение профессионального мастерства преподавателей и студентов;

2.4. Расширение форм учебно-воспитательной работы в Колледже;

2.5. Профориентационная работа.

3. Формы организационно-творческой и исполнительской деятельности.

3.1. концертные выступления (тематические, сборные, сольные, лекции-концерты, концерты-спектакли и т.д.);

3.2. выставки;

3.3. спектакли;

3.4. народные праздники и представления и т.д.

3.5. фестивали-конкурсы

3.6. конкурсы

3.7. технико-практическая работа в условиях студии звукозаписи, концертных и выставочных залах и площадках.

4. Заключительная часть.

4.1. Изменения и дополнения в настоящее Положение разрабатываются начальником Управления творческой деятельностью Колледжа и утверждаются директором Колледжа в установленном порядке.

4.2. Настоящее Положение вступает в действие с даты утверждения директором Колледжа.

4.3. Настоящее Положение составлено в двух экземплярах, обладающих равной юридической силой, один экземпляр хранится у начальника Управления творческой деятельностью Колледжа, другой – в Управлении по правовой и кадровой работе Колледжа.