ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

Детская школа искусств им. Б. Ямпилова

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»

Утверждаю Директор *д*

Б.Б. Турбянов 2023 г

		Water and the second							LLOPIN	CCLLAA	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	JOZE C	0 1 - 0 -		
Наименование частей, предметных областей,	Макси мальн ая учебн ая нагруз ка	Самосто- ятельная работа	3	анятия	ı	ная аттеста (по	ция]	Распре	еделе	ение по	года	м обуч	нения	
предметов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объем ОП		2000		2262 5											
	4360,5	2098		2202,5				32	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть	3999,5	2065	Trul I	1934,5					Н	едел	ьная наг	рузка	в часа	X	
Музыкальное исполнительство	2706,5	1588		1118,5											
Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5 -15	2,4, 6 -14	2	2	2	2	2, 5	2,5	2,5	2,5
Ансамбль	330	198		132		8,10, 14					1	1	1	1	
Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14,16		1	1	1	1,5	1, 5	1,5	1,5	1,5
	предметных областей, предметов 2 Структура и объем ОП Обязательная часть Музыкальное исполнительство Специальность и чтение с листа Ансамбль Концертмейстерский класс	Наименование частей, предметных областей, предметов 2 Структура и объем ОП 2 Структура и объем ОП 4360,5 Музыкальное исполнительство Специальность и чтение с листа Концертмейстерский класс 1777 Ансамбль 330 Концертмейстерский класс	Наименование частей, предметных областей, предметов 2 Структура и объем ОП Обязательная часть Музыкальное исполнительство Опециальность и чтение с листа Ансамбль Концертмейстерский класс Мальн ая учебн ая нагруз ка Я д обязательная работа 4360,5 2098 2098 21777 1185	Наименование частей, предметных областей, предметов 1	Наименование частей, предметов 2 Структура и объем ОП Стециальность и чтение с листа Мальн ая учебн ая работа В дом	Наименование частей, предметных областей, предметов В работа нагруз ка В работа наг	Наименование частей, предметных областей, предметных областей, предметь в тород в тор	Наименование частей, предметных областей, предметов 2	Наименование частей, предметных областей, предметов 2 3 4 Структура и объем ОП Стециальность и чтение с листа Ансамбль 330 198 Промежуточ ная аттестация (по полугодиям) Риды в мильные в занятия (в часах) Промежуточ ная аттестация (по полугодиям) Риды в мильные в занятия (по полугодиям) Риды в мильные в занятия (по полугодиям) В мильные в мильные в занятия (по полугодиям) Риды в мильные в мильные в занятия (по полугодиям) Риды в мильные в занятия (по полугодиям) Р	Наименование частей, предметов	Наименование частей, предметов Наименование частей, предметов В данатруз ка В	Наименование частей, предметов Наименование частей, предметных областей, предметов В работа нагруз ка В работа нагруз ка	Наименование частей, предметных областей, предметов 2 3 4 Структура и объем ОП Структура и объем ОП Обязательная часть Музыкальное исполнительство 330 188 132 Промежуточ ная аттестация (по полугодиям) Распределение по года Распределение п	Наименование частей, предметов Наименование частей, предметов В работа нагруз ка В	Наименование частей, предметных областей, предметных областей, предметых областей, предметых областей, предметых областей, предметь объем ОП 2 3 4 5 6 7 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9

ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4 10,14,1 5	12	1	1,5	1,5	1,5	1, 5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная	нагрузка по двум предметным областям:				1776,5				5	5,5	5,5	7	7, 5	7,5	8,5	8/7
Максимальна	ая нагрузка по двум предметным областям:	3841,5	2065		1776,5				10	10,5	11,5	15	16, 5	16,5	20	18/ 15,5
	о контрольных уроков, зачетов, по двум предметным областям:						32	9								
B.00.	Вариативная часть	427	181		246											
В.01.УП.01.	Сольфеджио	131	-		131		2		1	0,5	0,5	0,5	0, 5	0,5	0,5	
В.01.УП.02.	Хоровой класс	164	-		164		2,4,6		1	1	1	0,5	0, 5	0,5	0,5	
В.01.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		16									1
Всего аудиторн	ая нагрузка с учетом вариативной части:				2104,5				7	7	7	8	8, 5	8,5	9,5	9/8
	симальная нагрузка с учетом вариативной части:	4202,5	2098		2104,5				12	12	12	16	17 ,5	17,5	21	19/ 16,5
Всего количес	тво контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						36	10								
К.03.00.	Консультации	158	-		158					I	одов	ая нагр	узка	в часа	x	
К.03.01.	Специальность и чтение с листа	62				62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио	20			20					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10			10								2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс	6			6								2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор	60		60					4	8	8	8	8	8	8	8
A.04.00.	Аттестация		Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	_
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														1

ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5							0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							0,5
Pes	ерв учебного времени	8							

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Фортепиано"

- 1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Фортепиано" (далее программа "Фортепиано").
- 2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Фортепиано", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 163, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программе в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Фортепиано".
- 3. Срок освоения программы "Фортепиано" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "Фортепиано" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
- 4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «Фортепиано» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.
- 5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- 6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).
- 7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
- 8. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ при Колледже на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 12 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
- 9. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
- 10. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
- 11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность и чтение с листа": 1-2

классы - по 3 часа в неделю; 3-4 классы - по 4 часа; 5-6 классы - по 5 часов; 7-8 классы - по 6 часов; "Ансамбль": - по 1,5 часа в неделю; "Концертмейстерский класс" - по 1,5 часа в неделю; "Хоровой класс" - по 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - по 1 часу в неделю; "Слушание музыки" по 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - по 1 часу в неделю.

- 12. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
- групповые занятия от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам 2-4 человека;
- индивидуальные занятия 1 человек.
- 13. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обученияся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать "и так далее".
 - 14. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- 15. По учебному предмету "Специальность и чтение с листа" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.
- 16. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 17. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
- 18. Реализация учебного предмета "Концертмейстерский класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.
- 19. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность и чтение с листа" до 6 часов в 1 классе, до 8 часов во 2-8 классах; "Сольфеджио" по 2 часа во 2-5 классах, по 4 часа в 6-8 классах; "Музыкальная литература" по 2 часа в 5-7 классах, 4 часа в 8 классе; "Ансамбль" и "Концертмейстерский класс" по 2 часа в 5-7 классах; "Сводный хор" 4 часа в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах.
- 20. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Концертмейстерский класс", "Камерный ансамбль"- до 80 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404

ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

Детская школа искусств им. Б. Ямпилова

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Утверждаю

Директор Б.Б. Турбянов

" обгеторо 2023 г.

Индекс предметных	Наименование частей, предметных областей,	Макси мальн ая учебн ая нагруз ка	Самосто- ятельная работа	3	циторн анятия з часах		Промеж ная аттеста (по полугод	ция		Распр	еделе	ние по) годам	и обуч	ения	
областей, разделов и предметов	предметов и разделов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
							4-4]	Количе	ество н	едель а	аудито	рных з	анятий	ĺ
	Структура и объем ОП	4650	2420		2230				32	33	33	33	33	33	33	33
E	Обязательная часть	4257,5	2354,5		1903	1	*E]	Недель	ная на	грузка	в часах	K .	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5		1053											
ПО.01.УП.01.	Специальность	1777	1185			592	1,3,5 -15	2,4, 6 -14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	412,5	247,5		165		8,10 16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					

ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658											
							2,4									
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		10,14,1	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
	нагрузка по двум предметным областям:				1711				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальна	ая нагрузка по двум предметным областям:	4065,5	2354,5		1711				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
	о контрольных уроков, зачетов, по двум предметным областям:						37	9								
B.00.	Вариативная часть	392,5	65,5		327											
В.01.УП.01	Сольфеджио	131	-		131		2		1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02	Хоровой класс	98		98			2,4,6		1	1	1	2	2	2	2	2
В.01.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		16									1
В.01.УП.04	Фортепиано	97,5	32,5			65	2		0,5	0,5						
Всего аудиторн	иая нагрузка с учетом вариативной части:				2038		9	1	7,5	7,5	8	9	9,5	9,5	9,5	11
	симальная нагрузка с учетом вариативной части:	4458	2420		2038				13	13	16	17,5	19	19	20	21,5
Всего количес	тво контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						43	10								
К.03.00.	Консультации	192	-		192						Годова	ая наг	рузка і	в часа:	ĸ	
K.03.01.	Специальность	62				62			6	8	8	8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио	20			20					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10			10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль	8			8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор	60		60					4	8	8	8	8	8	8	8
K.03.06.	Оркестр	32		32									8	8	8	8
A.04.00.	Аттестация					I	одовой об	5ъем в	недел	ях						
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														1

ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5							0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							0,5
Pea	верв учебного времени	8							

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Струнные инструменты"

- 1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Струнные инструменты" (далее программа "СИ").
- 2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Струнные инструменты", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. №164, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "СИ".
- 3. Срок освоения программы "СИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "СИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
- 4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «СИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.
- 5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- 6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).
- 7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
- 8. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ при Колледже на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 12 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
- 9. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
- 10. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
- 11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность": 1-2 классы по 3 часа в неделю; 3-4 классы по 4 часа; 5-6 классы по 5 часов; 7-8 классы по 6 часов; "Ансамбль": по 1,5 часа в неделю; "Оркестровый класс" по 0,5 часа в неделю;

"Хоровой класс" - по 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - по 1 часу в неделю; "Слушание музыки" по 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - по 1 часу в неделю, "Фортепиано" - по 2 часа в неделю.

- 12. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
- групповые занятия от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам 2-4 человека;
- индивидуальные занятия 1 человек.
- 13. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать "и так далее".
 - 14. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- 15. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.
- 16. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 17. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
- 18. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работников ДШИ при Колледже.
- 19. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" 6 часов в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах; "Сольфеджио" по 2 часа во 2-5 классах, по 4 часа в 6-8 классах; "Музыкальная литература" по 2 часа в 5-7 классах, 4 часа в 8 классе; "Ансамбль" по 2 часа в 5-8 классах; "Сводный хор" 4 часа в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах, "Оркестровый класс" по 8 часов в 5-8 классах.
- 20. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль"- до 60 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404

ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» Детская школа искусств им. Б. Ямпилова

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю Директор

Б.Б. Турбянов

ота 2023 г.

Индекс предметных областей,	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Макс имал ьная учеб ная нагру зка	Самост о- ятельна я работа	3	циторі аняти з часа:	Я	Проме чна аттест (по полуго.	я ация Э			P	аспре	еделение	по годам об	бучения	
разделов и предметов	предметов и разделов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогруппо	Индивидуаль ные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	І-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	1			2201						Ко	личес	тво недел	ь аудиторны		
	Структура и объем сле	4110	1909		2201				32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3553	1778		1775							Н	едельная н	нагрузка в ча	icax	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301		921											
ПО.01.УП.01.	Специальность	1316	757			559	1,3,5 15	2,4 ,6 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	330	165		16 5		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	429	330			99	8-16					0, 5	0,5	0,5	0,5	1

ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4 -10,15	12	1	1,5	1,5	1, 5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5
	агрузка по двум предметным областям:				1579				5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
пред	льная нагрузка по двум цметным областям:	3357	1778		1579				9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество ко экзаменов по	онтрольных уроков, зачетов, двум предметным областям:						31	10								
B.00.	Вариативная часть	1021	280,5		740,5											
В.01.УП.01	Сольфеджио	131	-		13 1		2		1	0,5	0,5	0, 5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02.	Хоровой класс	98	-		98		2,4,6		1	1	1	2	2	2	2	2
В.01.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		16									1
В.01.УП.04.	Фортепиано	262	98			164	2,4,6		0,5	0,5	1	1, 5	1,5	1,5	1,5	1,5
	торная нагрузка с учетом риативной части:				2005				7,5	7,5	8	9	9	9	9,5	11
	мальная нагрузка с учетом риативной части:	3914	1909		2005				12	12	12	16	16	16	17,5	18
	ество контрольных уроков, четов, экзаменов:						42	11								
К.03.00.	Консультации	196	-		196							Γ	одовая на	агрузка в ч	acax	
K.03.01.	Специальность	62				62			6	8	8	8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио	20			20					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10			10								2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль	8			8								2	2	2	2
K.03.05.	Сводный хор	60		60					4	8	8	8	8	8	8	8
K.03.06.	Оркестровый класс	36		36										12	12	12
A.04.00.	Аттестация							Годо	вой об	бъем в	недел	ІЯХ				

ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7				1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резер	ов учебного времени	8											

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Народные инструменты"

- 1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Народные инструменты" (далее программа "НИ").
- 2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "НИ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 162, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "НИ".
- 3. Срок освоения программы "НИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "НИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
- 4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «НИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.
- 5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- 6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).
- 7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
- 8. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
- 9. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

- 10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность": 1-3 классы по 2 часа в неделю; 4-6 классы по 3 часа; 7-8 классы по 4 часов; "Ансамбль": 1 час в неделю; "Оркестровый класс" 1 час в неделю; "Хоровой класс" 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" 1 час в неделю; "Слушание музыки" 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" 1 час в неделю, "Фортепиано" 2 часа в неделю.
 - 11. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам 2-4 человека;
 - индивидуальные занятия 1 человек.
- 12. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать "и так далее".
 - 13. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- 14. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.
- 15. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 16. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
- 17. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.
- 18. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" 6 часов в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах; "Сольфеджио" по 2 часа во 2-5 классах, по 4 часа в 6-8 классах; "Музыкальная литература" по 2 часа в 5-7 классах, 4 часа в 8 классе; "Ансамбль" по 2 часа в 5-8 классах; "Сводный хор" 4 часа в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах, "Оркестровый класс" по 12 часов в 6-8 классах.
- 19. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль"- до 60 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404

ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского» Детская школа искусств им. Б. Ямпилова

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю

Б.Б. Турбянов

2023 г.

											-	
Наименование частей, предметных областей,	Максима льная учебная нагрузка	Самосто- ятельная работа	3	анятия		ная аттеста (по	кидия	Расп	ределен	ие по года	им обуче	ения
предметов и разделов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогруппо вые занятия	Индивидуаль ные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Структура и объем ОП	3068,5	1419		1649,5				<u>Колич</u>	ество не, 33	33	33	нятий 33
Обазатань ная насть	2491	1303.5		1187.5					Недельн	ая нагрузка	а в часах	
					7777							
Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4, 6,8	2	2	2	2,5	2,5
Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8, 10			0,5	0,5	0,5	1
10						2		1				
Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
Хоровой класс Теория и история музыки	49,5 759	16,5 330	33	429				7			t in	1-4
	предметных областей, предметов и разделов 2 Структура и объем ОП Обязательная часть Музыкальное исполнительство Специальность Ансамбль	Льная учебная нагрузка Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов 2 З Структура и объем ОП Зобязательная часть Музыкальное исполнительство Специальность 924 Ансамбль 264	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов 1 1 1 2 2 3 4 Структура и объем ОП 3068,5 1419 Обязательная часть Музыкальное исполнительство 2491 1303,5 Музыкальное исполнительство 1584 973,5 Специальность 924 561 Ансамбль 264 132	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов 2 Структура и объем ОП Обязательная часть Музыкальное исполнительство Опециальность Ауд учебная нагрузка Тром уче	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов 2 3 4 Структура и объем ОП Обязательная часть Музыкальное исполнительство Опециальность Ансамбль Одамосто-	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов Том учебная нагрузка Наименование частей, предметов и разделов Том учебная нагрузка Том учебная нагоста (по полугоди объемов) Том учебная нагрузка Том	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов 1	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов ———————————————————————————————————	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов ———————————————————————————————————	Наименование частей, предметов и разделов Наименование частей, предметов и разделов Наименование частей, предметов и разделов Обитательная учебная нагрузка Том же ворь в предметов и разделов Обитательная учебная нагрузка Обитательная часть Обитательная нагрузка Обитательная нагрузка	Наименование частей, предметов и разделов Максима льная учебная нагрузка Том ке предметов и разделов Том ке предметов и по тодам обучения (по полутония) Том ке предметов и по тодам обучения (по полутония) Том ке предметов и разделов Том ке предметов и разделов и по тодам обучения (по полутония) Том ке предметов и разделов и по тодам обучения (по полутония) Том ке предметов и по том ке предмето

ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная	нагрузка по двум предметным областям:				1039,5				5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальна	я нагрузка по двум предметным областям:	2343	1303,5		1039,5				11	14	14	15,5	16,5
	контрольных уроков, зачетов, о двум предметным областям:						18	6					
B.00.	Вариативная часть	577,5	115,5		462								
В.01.УП.01	Сольфеджио	82,5	-		82,5		2		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02.	Хоровой класс	264		264			4,6,8, 10		1	2	2	2	1
В.01.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		10						1
В.01.УП.04.	Фортепиано	165	82,5			82,5	2,4,6,8		0,5		0,5	0,5	
	циторная нагрузка с учетом зариативной части:				1501,5		12	1	7,5	8,5	9	9,5	10
	симальная нагрузка с учетом ариативной части: ⁶⁾	2920,5	1419		1501,5				13,5	18	18	19,5	20
Всего количест	гво контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						30	7					
К.03.00.	Консультации	148	-		148					Годова	я нагрузк	а в часах	K
K.03.01.	Специальность	40				40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио	16			16				2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10			10					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль	6			6					2	2	2	
K.03.05.	Сводный хор	40		40					8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестровый класс	36		36							12	12	12
A.04.00.	Аттестация					Год	овой объ	ем в не	делях				
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	4						1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5											0,5

(зарубежная, отечественная)							
Резерв учебного времени	5						

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Народные инструменты"

- 1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Народные инструменты" (далее программа "НИ").
- 2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "НИ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 162, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "НИ".
- 3. Срок освоения программы "НИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы "НИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
- 4. Продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы «НИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом классе составляет 39 недель, в шестом классе 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.
- 5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- 6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).
- 7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
- 8. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
- 9. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
- 10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность ": 1-3 классы по 3 часа в неделю; "Ансамбль": по 1 час. в неделю; "Оркестровый класс" 1 час. в неделю; "Фортепиано" 2 час. в неделю; "Хоровой класс" по 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" по 1 часу в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" 1 час. в неделю.
 - 11. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия от 11 человек;

- мелкогрупповые занятия 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам 2-4 человека;
- индивидуальные занятия 1 человек.
- 12. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 10 полугодий за 5 лет.
 - 13. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- 14. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.
- 15. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 16. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
- 17. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.
- 18. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" по 8 часов в 1-5 классах; "Сольфеджио" по 2 часа в 0 1-2 классах, по 4 часа в 3-5 классах; "Музыкальная литература" по 2 часа в 2-4 классах, 4 часа в 5 классе; "Ансамбль" по 2 часа в 2-4 классах; "Сводный хор" по 8 часов в 1-5 классах; "Оркестровый класс" по 12 часов в 3-5 классах.
- 19. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль"- до 60 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

	Аудиторные					
	занятия, в том					
	числе					
Классы	промежуточная	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
Классы	аттестация в	(экзамены)	тезерв учесного времени	ипоговая аттестация	Каникулы	Beero
	виде зачетов и					
	контрольных					
	уроков					
1	33	1	1		17	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	-	1	2	4	40
Итого:	165	4	5	2	72	248

ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

Детская школа искусств им. Б. Ямпилова

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю Директор

Б.Б. Турбянов

2023 г.

областей,	Наименование	Максима льная учебная нагрузка	Самостоя тельная работа	3	циторн анятия з часах	I	Промер чна аттеста (по полугод	я ация			Pac	предел	іение по	э годам об	учения		
предметных областей, разделов и предметов	частей, предметных областей, предметов и разделов	Трудоемкость в часах	Грудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
		Тр	dT 4		Групп	Мелн	Инд	Зачет							T	16	J 17
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4110	1909		2201				32	33	33	зз 33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	3553	1778		1775		- 1					Неде	льная на	грузка в ча	cax		
ПО. 01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301		921		1							1			
ПО.01.УП.01.	Специальность	1316	757			559	1,3,5 15	2,4 ,6 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история	1135	477		658	Jane		1									

	музыки															
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4 -10, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13,15	14				1	1	1	1	1,5
	я нагрузка по двум тным областям:				1579	•			5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максималы	ная нагрузка по двум тным областям:	3357	1778		1579				9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
зачетов, экзаме	контрольных уроков, нов по двум предметным областям:						31	10								
B.00.	Вариативная часть	557	131		426											
В.01.УП.01	Сольфеджио	131	-		131		2		1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02	Хоровой класс	98	-	98			2,4,6		1	1	1	2	2	2	2	2
В.01.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		16									1
В.01.УП.04	Фортепиано	262	98			164	2,4,6		0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	
Всего аудиторн учетом ва	ая нагрузка с приативной части:				2005		11	1	7,5	7,5	8	9	9	9	9.5	11
	льная нагрузка с приативной части:	3914	1909		2005				11	12	12	16	16	16	17,5	18
	во контрольных уроков, ов, экзаменов:						42	11								
К.03.00.	Консультации	196	-		196							Год	овая на	грузка в ч	acax	
К.03.01.	Специальность	62				62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио	20				20				2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10			10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль	8			8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор	60		60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр	36		36										12	12	12
A.04.00.	Аттестация						Г	одово	й объе	ем в не	еделях					
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-

ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.02.01.	Специальность	1							1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5							0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							0,5
Резерв у	чебного времени	8							

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты"

- 1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты" (далее программа "ДУИ").
- 2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "ДУИ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от12.03.2012 г. №165, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "ДУИ".
- 3. Срок освоения программы "ДУИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "ДУИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
- 4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «ДУИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.
- 5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- 6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).
- 7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
- 8. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
- 9. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
- 10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность": 1-3 классы по 2 часа в неделю; 4-6 классы по 3 часа; 7-8 классы по 4 часов; "Ансамбль": 1 час в неделю; "Оркестровый класс" 1 час в неделю; "Хоровой класс" 0,5 часа в неделю;

"Сольфеджио" - 1 час в неделю; "Слушание музыки" - 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - 1 час в неделю, "Фортепиано" - 2 часа в неделю.

- 11. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
- групповые занятия от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам 2-4 человека;
- индивидуальные занятия 1 человек.
- 12. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать "и так далее".
 - 13. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- 14. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.
- 15. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 16. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
- 17. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.
- 18. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" 6 часов в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах; "Сольфеджио" по 2 часа во 2-5 классах, по 4 часа в 6-8 классах; "Музыкальная литература" по 2 часа в 5-7 классах, 4 часа в 8 классе; "Ансамбль" по 2 часа в 5-8 классах; "Сводный хор" 4 часа в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах, "Оркестровый класс" по 12 часов в 6-8 классах.
- 19. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль"- до 60 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404

ГАПОУ РБ «Колледж искусств им. П.И. Чайковского»

Детская школа искусств им. Б. Ямпилова

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю Директор ∕

5.Б. Турбяно

" свиста 2023 г.

Индекс предметных областей,	Наименование частей, предметных областей,	Макси мальн ая учебн ая нагруз ка	Самосто- ятельная работа	3	циторн анятия з часах		Промеж ная аттеста (по полугода	щия	Расп	ределен	ие по го	одам обуч	ения
разделов и предметов	предметов и разделов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогруппо вые занятия	Индивидуаль ные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
									Колич	ество не	дель ауд	иторных з	анятий
	Структура и объем ОП	3068,5	1419		1649,5				33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5		1187,5					Недельн	ая нагру	зка в часах	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1584	973,5		610,5								
ПО.01.УП.01.	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4, 6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8, 10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330		429								L 1
ПО.02.УП 01.	Сольфеджио	412,5	165	247,5 2		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	

ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная	нагрузка по двум предметным областям:				1039,5				5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальна	ая нагрузка по двум предметным областям:	2343	1303,5		1039,5				11	14	14	15,5	16,5
	контрольных уроков, зачетов, по двум предметным областям:						18	6					
B.00.	Вариативная часть	577,5	115,5		462								
В.01.УП.01	Сольфеджио	82,5	=		82,5		2		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02	Хоровой класс	264	-	264			4-10		1	2	2	2	1
В.01.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33			10					1
В.01.УП.04	Фортепиано	165	82,5			82,5	2,4,6,8		0,5		0,5	0,5	
Всего аудиторн	ая нагрузка с учетом вариативной части:				1501,5		12	1	7,5	8,5	9	9,5	10
	симальная нагрузка с учетом вариативной части:	2920,5	1419		1501,5				13,5	18	18	19,5	20
Всего количест	гво контрольных уроков, зачетов, экзаменов:	тов, 30 7											
К.03.00.	Консультации	148	-		148					Годова	я нагруз	вка в часа	ıx
К.03.01.	Специальность	40				40			8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио	16			16				2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10			10					2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль	6			6					2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор	40		40					8	8	8	8	8
K.03.06.	Оркестровый класс	36		36							12	12	12
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	4 1 1 1 1								-			
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5										0,5	
ИА.04.02.03.	0,5											0,5	
Pes	верв учебного времени	5											

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты"

- 1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты" (далее программа "ДУИ").
- 2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "ДУИ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 165, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "ДУИ".
- 3. Срок освоения программы "ДУИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы "ДУИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
- 4. Продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы «ДУИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом классе составляет 39 недель, в шестом классе 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.
- 5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- 6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).
- 7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
- 8. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
- 9. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
- 10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность ": 1-3 классы по 3 часа в неделю; "4-5 классы по 4 часа в неделю; "Ансамбль": по 1 час. в неделю; "Оркестровый класс" 1 час. в неделю; "Фортепиано" 2 час. в неделю; "Хоровой класс" по 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" по 1 часу в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" 1 час. в неделю; "Элементарная теория музыки" 1 час в неделю
 - 11. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам 2-4 человека;
 - индивидуальные занятия 1 человек.
- 12. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 10 полугодий за 5 лет.

- 13. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- 14. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.
- 15. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 16. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
- 17. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.
- 18. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" по 8 часов в 1-5 классах; "Сольфеджио" по 2 часа в 0 1-2 классах, по 4 часа в 3-5 классах; "Музыкальная литература" по 2 часа в 2-4 классах, 4 часа в 5 классе; "Ансамбль" по 2 часа в 2-4 классах; "Сводный хор" по 8 часов в 1-5 классах; "Оркестровый класс" по 12 часов в 3-5 классах.
- 19. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль"- до 60 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
	уроков					
1	33	1	1		17	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	-	1	2	4	40
Итого:	165	4	5	2	72	248