**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования**

**«Детская школа искусств №1 им. Л. Л. Линховоина» г. Улан-Удэ**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  |  **II Городской конкурс юных музыкантов «Созвездие»** | муниципальный | Март 2023Один раз в три года | конкурс |  | Цель конкурса: выявление и самореализация одаренных и способных детей. Задачи конкурса:  повышение уровня исполнительского мастерства учащихся; активизация технических возможностей исполнителя, расширение концертного репертуара; приобретение учащимися опыта творческой деятельности |  |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | Методические чтения отделения русских народных инструментов : 150 лет со дня рождения К. Молчанова | внутри школьный | 26.09.2022г. | методические объединения | Создание видео ролика о биографии и творчестве композитора.**Целью** проведения чтений является активизация вовлечения педагогов в освоение и применение современных образовательных технологий. |  |
|  | Методические чтения отделения бурятских народных инструментов: 130 лет со дня рождения М. Фролова | внутри школьный | 26.11.2022г. | методические объединения | Создание видео ролика о биографии и творчестве композитора.**Целью** проведения чтений является активизация вовлечения педагогов в освоение и применение современных образовательных технологий. |  |
|  | Методические чтения теоретического отделения : 85 лет со дня рождения Г. Дашипылова | внутри школьный | 27.12.2022г. | методические объединения | Создание видео ролика о биографии и творчестве композитора.**Целью** проведения чтений является активизация вовлечения педагогов в освоение и применение современных образовательных технологий. |  |
|  | Методические чтения отделений хоровое пение:120 лет со дня рождения М.Блантера  | внутри школьный | 10.02.2023г. | методические объединения | Создание видео ролика о биографии и творчестве композитора.**Целью** проведения чтений является активизация вовлечения педагогов в освоение и применение современных образовательных технологий. |  |
|  | Методические чтения отделения обязательное фортепиано : 210 лет со дня рождения А.Даргомыжского | внутри школьный | 14.02.2023г. | методические объединения | Создание видео ролика о биографии и творчестве композитора.**Целью** проведения чтений является активизация вовлечения педагогов в освоение и применение современных образовательных технологий. |  |
|  | Методические чтения фортепианного отделения : 345 лет со дня рождения А.Вивальди  | внутри школьный | 03.03.2023г. | методические объединения | Создание видео ролика о биографии и творчестве композитора.**Целью** проведения чтений является активизация вовлечения педагогов в освоение и применение современных образовательных технологий. |  |
|  | Городская конференция, посвященная 150 летию со дня рождения С. Рахманинова | муниципальный | 01.04.2023г. | конференция |  Знакомство с творчеством С. Рахманинова. **Цели конференции:**• изучение, сохранение и пропаганда творчества великого русского композитора С.В. Рахманинова;• привлечение учащихся и преподавателей к исследовательской деятельности в области теории и истории искусства; |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Концерт хоровых коллективов****«Солнышко» и «Камертон»**  | 10.02.23г. | **Посвященный 100 – летию со дня образования Республики Бурятия** |  В мероприятии будет задействовано более 150 учащихся школы, в программе прозвучат произведения русских, зарубежных и бурятских композиторов. Целями данного мероприятия являются:- привлечение подрастающего поколения, населения нашей столицы к знакомству с образцами хоровой классической музыкой. - развитие у обучающихся уважение к истории, культуре и традициям Бурятии;- пропаганда лучших достижений культурного и духовного наследия Луганщины;- формирование у детей чувства собственной ответственности за судьбу своего родного края. |  |
|  | **Концерт Образцового оркестра русских народных инструментов «Надежда»** | 10.03.23г. | **Посвященный 100 – летию со дня образования Республики Бурятия (подтверждение)** | На сцене выступит Образцовый оркестр русских народный оркестр «Надежда» под управлением выпускницы школы Кирилловой Юлии с обновлённой программой. В составе коллектива появилась новая медно-духовая группа, которая придает звучанию коллектива особое звучание. Программа будет насыщена произведениями с солистами духовых и ударных инструментов .Целью данного концерта является: показать слушателю о возможностях оркестра русских народных инструментов при исполнении произведений разных жанров. |  |
|  | **Концерт Образцового хореографического коллектива «Angels»** | 29.04.23г. | **Посвященный 100 – летию со дня образования Республики Бурятия** | На концерте Образцового хореографического коллектива «Angels» руководитель Елена Моисеева, зрители смогут увидеть и познакомиться с разнообразием народных танцев в исполнении учащихся разных возрастов. В репертуаре коллектива можно увидеть танцы Бурятии. Якутии, русские народные танцы и т.д., что является отличительной особенностью этого коллектива. |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | **Репертуарный сборник Образцового оркестра бурятских народных инструментов «Арюун заяа»** | Холхоева М.Н. | инструментовки, переложения |  | печатное |
|  | **Репертуарный сборник Образцового ансамбля ятагистов «Аялга»** | Гынденова Л.А. | инструментовки, переложения |  | печатное |
|  | **Репертуарный сборник Образцового оркестра русских народных народных инструментов «Надежда»**  | Кириллова Ю.А. | инструментовки, переложения |  | печатное |
|  | **Репертуарный сборник хоровых коллективов**  | Красикова В.М. | Аранжировки |  | печатное |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Хоровой класс** | Агафонова К.П. | «Применение игровых форм работы на уроках хора в младших классах» | практическое занятие | 1 класс | административный контроль |
|  | **Специальность** **«фортепиано»** | Акулинина Н.А. | «Развитие мелкой техники в классе фортепиано» | практическое занятие | 4 класс | административный контроль |
|  | **Специальность****«саксофон»** | Афанасьева О.А. | «Работа над художественным образом произведения в классе саксофона» | практическое занятие | 4 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность****«йочин»** | Аюрова Н.Ч. | «Первоначальные навыки игры на йочине во 2 классе» | практическое занятие | 2 класс | административный контроль |
|  | **Специальность****«домра»** | Аюшеева С.Ц. | «Работа над приемами звукоизвлечения в классе домры» | практическое занятие | 7 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность****«аккордеон»** | Базарова О.В. | «Работа над техническим исполнением в классе аккордеона» | практическое занятие |  | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность****«хур»** | Биликтуева М.Р. | «Раскрытие художественного образа, средствами выразительности» | практическое занятие | 8 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность** **«фортепиано»** | Богданова Л.Р. | «Навыки разбора и чтения с листа в классе фортепиано» | практическое занятие | 5 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность** **«фортепиано»** | Бояркина Е.Л. | «Технические навыки обучения на начальном этапе обучения» | практическое занятие | 2 класс | аттестационный |
|  | **сольфеджио** | Грудинина Г.Е. | «Его величество интервал» | практическое занятие | 4 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность****«ятага»** | Гынденова Л.А. | «Принципы организации учебного процесса в классе ятаги» | практическое занятие | 7,8 классы | обмен педагогическим опытом |
|  | **Обязательное фортепиано** | Евсеева Т.Г. | «Работа над музыкальным произведением в классе обязательного фортепиано» | практическое занятие | 4 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность****«гитара»** | Казанцева А.А. | «Работа с начинающими в классе гитары»  | практическое занятие |  | административный контроль |
|  | **Оркестровый класс** | Кириллова Ю.А. | «Работа над кантиленой в оркестровом классе на отделении РНИ» | практическое занятие |  | аттестационный |
|  | **Специальность** **«фортепиано»** | Кожевникова А.С. | «Работа над кантиленой» | практическое занятие | 6 класс | административный контроль |
|  | **Хоровой класс** | Красикова В.М. | «Формирование навыков хорового ансамбля в старших классах» | практическое занятие | 5,6,7,8 классы | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность****«ударные инструменты»** | Кузикова О.В. | «Формы работы в классе ансамбля на ударных инструментах» | практическое занятие | 8 классы | административный контроль |
|  | **Специальность****«чанза»** | Маюрова Ж.Ч. | «Работа над техническим развитием в классе чанзы» | практическое занятие | 4 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Народно-сценический** **танец** | Моисеева Е.А. | «Техника вращения на уроках народно-сценического танца» | практическое занятие | 5 класс | аттестационный |
|  | **Обязательное фортепиано** | Нимбуева Н.Б. | «Первоначальные навыки обучения на уроках обязательного фортепиано» | практическое занятие | 2 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность****«морин-хуур»** | Ошоров Г.И. | «Работа над звукоизвлечением в классе морин-хуура» | практическое занятие | 2 класс | аттестационный |
|  | **Специальность****«саксофон»** | Распопин И.В. | «Работа над основными штрихами в классе саксофона» | практическое занятие | 2 класс | административный контроль |
|  | **Специальность****«ударные инструменты»** | Селезнев Е.Н. | «Приёмы исполнения барабанной дроби на ударной установке» | практическое занятие |  | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность** **«фортепиано»** | Сугракшиева Я.А. | «Работа над фортепианным ансамблем» | практическое занятие | 4 класс | административный контроль |
|  | **Постановка голоса** | Устьянцева Г.К. | «Усовершенствование навыков и умений постановки голоса в процессе работы на уроках вокала» | практическое занятие |  | обмен педагогическим опытом |
|  | **Хоровой класс** | Филиппова Д.Ф. | «Начальный этап работы над двухголосием в младшем хоре» | практическое занятие | 2,3 классы | административный контроль |
|  | **Специальность****«труба»** | Хабинский А.М. | «Развитие навыков игры на **трубе** различными штрихами» | практическое занятие | 5 класс | административный контроль |
|  | **Специальность****«кларнет»** | Халзанова А.Б. | «Начальный этап обучения в классе кларнета» | практическое занятие |  | административный контроль |
|  | **Специальность****«скрипка»** | Хантаева С.В. | «Особенности начального обучения в классе скрипки» | практическое занятие | 2 класс | административный контроль |
|  | **Специальность****«чанза»** | Холхоева М.Н. | «Работа над мелкой техникой» | практическое занятие | 5 класс | аттестационный |
|  | **Специальность****«шанза»** | Цыденова Б.В. | «Начальным этап работы при разборе нового произведения» | практическое занятие | 3 класс | **обмен педагогическим опытом** |
|  | **Музыкальная литература** | Черноярова Ю.Г. | «Сравнительный анализ творческого наследия А.Даргомыжского и М Мусоргского» | практическое занятие | 6,7 классы | **обмен педагогическим опытом** |

**План основных мероприятий ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Музыкально-гуманитарный лицей им. Д. Аюшеева»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Проект «Венок этноса», приуроченный к году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России** | внутри школьный/ очный | Декабрь 2022 г. | Концертная програма |  | Акцент будет сделан преимущественно на переплетениях различных национальных культур во всех их проявлениях. Особое значение уделено музыкальной программе, которая будет очень обширной. Песенные традиции, народные костюмы позволят окунуться в историю и культуру различных народов. |  |
|  | **Праздничный концерт «Тебе, любимая Бурятия», посвященный 100-летию республики Бурятия** | внутри школьный/ очный | Май 2023 г. | Музыкально-театрализованное представление |  | Формирование интереса и любви к родному краю; чувства ответственности по отношению к Родине. Приобщение учеников к прекрасному, к богатому культурно-историческому наследию малой Родины. Развитие творческих способностей. |  |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **Открытая методическая площадка «Доминанта развития»** | Межрегиональный/ очно и онлайн трансляция | Март, 2023 г. | Конференция | В работе открытой методической площадки преподаватели музыкально-гуманитарного лицея поделятся своим опытом в обучении и музыкальном воспитании детей, следуя требованиям предпрофессиональных программ ДШИ. |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Проект** **«Золотая осень»** | Октябрь, 2022 г. | Выставка художественных работ учащихся МГЛ им. Д. Аюшеева | Формирование у учащихся эстетического отношения к природе; развитие совместного творчества детей, родителей и педагогов; привлечение родителей к активному участию в жизни лицея. |  |
|  | **Проект** **«Платформа одаренности»** | В течение года | Участие в международных, межрегиональных и республиканских конкурсах,концертная деятельностьВыдвижение кандидатур на стипендию им. Б. Ямпилова,на премию мэра г. Улан-Удэ,на государственную премию,на стипендию депутата НХ РБ Цыбикова Б.Б. «Лучшему из лучших» | Выявление одаренных детей, создание условий для развития перспективных учащихся, разработка структуры перспективного плана работы с одаренными детьми, организация системы концертной деятельности, мониторинг и анализ развития одаренных детей, обучение одаренных детей на основе принципов индивидуализации и дифференциации учебно-воспитательного процесса. |  |
|  | **Историческо- культурный проект «Кружевные хороводы России»** | Апрель, 2022 г. | Историческо - культурный проект  | Историческо - культурный проект, направленный на развитие и формирование культурных ценностей многообразия народов России на примере хореографического искусства. |  |
|  | **Эколого-социальный проект** **«Сад Дружбы»** | Май, 2023 г.  Июнь, 2023 г. | Благоустройство территории лицея как объектов окружающей среды, дальнейшего места организации деятельности. учащихся | Воспитание основ экологического сознания, позиции общественно - активного гражданина, ответственности к окружающей среде. |  |
|  | **Эколого-социальный проект** **«Зеленая тропинка»** | Май, 2023 г.  Июнь, 2023 г. | Благоустройство, эстетическое оформление и озеленение территории лицея | Развитие познавательного интереса детей к природе, желание активно изучать природный мир, эстетически-красивую окружающую среду. |  |
|  | **Социальный** **долгосрочный** **проект в помощь** **малоимущим семьям** **«Весеннее солнышко»** | 01.06.2023 г. | Концертная программа и проведение мастер- классов в Батуринском женском монастыре. | Воспитание активной жизненной позиции в сфере социальной деятельности; вовлечение в творческую и практическую деятельность по оказанию помощи нуждающимся, формирование осознанной потребности действовать бескорыстно, от души сердца |  |
|  | **Метапредметный проект** **«Свеча памяти»** | Июнь, 2023 г. | Чествование ветерановТеатрализованная программаПраздничный концерт | Научить подрастающее поколение горячо любить свою Родину, сформировать чувство сопереживания к судьбе Отечества, на основе исторических примеров воспитать высококультурную личность, многосторонне развитого гражданина в нравственном, культурном, отношении. |  |
|  | **Он-лайн проект «Интересно об интересном»** | В течение года | Видео ролики **он-лайн** | Расширение направлений и форм участия лицея в культурно- эстетическом развитии социальной среды, популяризация музыкального, хореографического, изобразительного искусства. |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | Участие в Благотворительном концерте  к празднику «День знаний» | Август 2022 г. | Концертная программа | Воспитание чувства доброты, чуткости, сострадания, доброжелательности; формирование навыков толерантности; эстетического вкуса, творческих способностей. |  |
|  | Участие в Празднично концерте, ко Дню пожилого человека | Октябрь 2022 г. | Концертная программа | Формирование общей культуры личности и собственной системы; нравственных и эстетических ценностей; привлечение родителей. Показать ценность семейных отношений. |  |
|  | Участие в концерте, ко Дню Учителя | Октябрь 2022 г. | Концертная программа | Создание атмосферы праздника, воспитание чувства благодарности к педагогу. |  |
|  | Концерт «Посвящение в искусство» | Октябрь 2022 г. | Концертная программа | Воспитание творческих способностей детей, нравственной чистоты и эстетического отношения к жизни и сценическому искусству. |  |
|  | Участие в концерте, ко «Дню Матери» | Ноябрь 2022 г. | Концертная программа | Воспитание чувства бережного отношения к самым близким людям – мамам. Развитие опыта сценических выступлений. |  |
|  | Концерт «Новый год – традиции разных стран» | Декабрь 2022 г. | Концертная программа | Создание атмосферы новогоднего праздника; приобщение к культуре празднования Нового года. |  |
|  | Участие в мероприятиях, к празднованию Сагаалгана | Февраль 2023 г. | Концертная программа | Формирование знаний о Сагаалгане, как о важном и значимом празднике в жизни жителей Бурятии. Воспитание чувств толерантности и взаимоуважения, воспитание любови к родной республике и гордости за нее. |  |
|  | Участие в концерте посвященном Дню защитника отечества | Февраль 2023 г. | Концертная программа | Формирование гражданско-патриотического воспитания. Укрепление в сознании участников мероприятия значимости защитников Отечества. |  |
|  | **Концертный** **проект**  **«Автограф»** | II полугодие2023 г. | Концерты:Хореографическое отделение Фортепианное отделение Отделение «Импроджаз» | Воспитание нравственных ориентиров у учащихся через социально-значимую концертную деятельность,расширение творческих связей |  |
|  | **Проект** **«Территория музыкального творчества»** | II полугодие2023 г. | Музыкальные гостиные. | Формирование потребности учащихся активного участия в культурно-просветительской деятельности |  |
|  | Участие в концерте - поздравлении к женскому дню 8 марта | Март 2023 г. | Концертная программа | Создание праздничного настроения, поздравление всех женщин с праздником. Развитие творческих способностей у учащихся, формирование чувства прекрасного. |  |
|  | **Концертный** **проект**  **«МГЛ – творческие портреты»** | Апрель 2023 г.Май 2023 г. | Отчетные концерты модуль «ДШИ» | Выявление и поддержка талантливых исполнителей, совершенствование исполнительского мастерства музыкантов, популяризация музыкального, хореографического , изобразительного искусства |  |
|  | **Концертный****проект**  **«Лучший из лучших»** | Май 2023 г. | Чествование лауреатов конкурсов - учащиеся МГЛТоржественная частьи концертная программа | Поддержка талантливых учащихся, совершенствование исполнительского мастерства, ранняя профессиональная ориентация учащихся |  |
|  | Концерт на выпускном вечере модуля «Школа искусств» | Май 2023 г. | Концертная программа | Создание праздничной атмосферы. Вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать положительную мотивацию к выступлениям. Продемонстрировать достижения выпускников и обучающихся. |  |
|  | Участие в мероприятиях, посвященных празднованию дня Победы в ВОВ | Май 2023 г. | Концертная программа | Создание условий для формирования чувства гордости за свою Родину, сохранение памяти о подвиге наших солдат в Великой Отечественной войне. Пропаганда песен военных лет и стихотворений военной тематики. |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборники упражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | **«Практики воспитания эмоционального интеллекта»** | Преподаватели лицея, руководители коллективов | Сборник материалов  | Сборник материалов по результатам проведения открытой методической площадки «Доминанта развития. **Практики воспитания эмоционального интеллекта».**  **Преподаватели поделились своими методами работы и инструментами воспитания эмоционального интеллекта: как формируется эмоциональная сфера учащихся: от понимания эмоции к её передаче; как в коллективе, ансамбле, быть единым целым, быть на одной эмоциональной волне; как понимание содержания литературного произведения помогает раскрыть весь спектр эмоциональных красок, заложенных в музыке; как при разнообразии тембров, широты диапазона оркестровых инструментов привести оркестр к единому общему эмоциональному состоянию и добиться слаженности в работе.** |  |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Хореография** | ГеращенкоЛ.И. Марказова Е.А. | Разработка формы учета достижений учащихся по дисциплинам, позволяющая проследить личные успехи и неудачи в усвоении учебного материала в соответствии с динамикой развития учащихся | Методическая работа |  2 четверть  |  |
|  | Аккордеон | Семенов Ю. А. | «Методы технического развития аккордеониста» | Открытый урок | 23.10.2022 г. |  |
|  | **Домра** | Мищенко С.С. | «Методы работы над мелкой технической в классе домры с учащимися младших классов» | Открытый урок | 24.10.2022 г. |  |
|  | **Хореография** |  Геращенко Л.И. | Открытый урок 1 класс «Ритмика-первый шаг к танцу» | Открытый урок | 27.10.2022 г. |  |
|  | **Фортепиано** | Делекторская Л.П. | «Формирование технических навыков в средних классах» | Открытый урок | 18.11. 2022 г. |  |
|  | **Домра** | Ефимова Ю.Н. | «Достижение единства в ансамблевом музицировании» | Методическая разработка | 20.11.2022 г. |  |
|  | **Баян** |  Коршунова ИА | «Онлайн обучение в педагогической практике преподавателя» | Открытый урок | Ноябрь 2022 г. |  |
|  | **Чанза** | Субанова А.Б | «Некоторые вопросы в работе над координацией рук» | Метод. сообщение | Ноябрь 2022 г. |  |
|  | **Домра** | Ефимова Ю.Н. | «Работа над произведением крупной формой в классе домры на примере жанра инструментального концерта | Открытый урок | 10.12.2022 г. |  |
|  | **Фортепиано** | Загребнева О.Н. | «Вариации как школа фортепианных навыков и артистизма» | Методическая работа | 11.12 2022 г. |  |
|  | **ИЗО** |  Акулова О.С. | Мастер-класс для родителей и учащихся «Сувенирные салфетки» | Мастер-класс | 16.12.2022 г. |  |
|  | **Хореография** | Мохова У.Н. | Урок «Современный танец» 4-5 классы | Открытый урок | 24.12.2022 г. |  |
|  | **Хореография** |  Марказова Е.А. | Открытый урок по народно-характерному танцу: «Основы народного танца» | Открытый урок | 30.11.2022 г. |  |
|  | Сольфеджио и Слушанию музыки | Дарижапова Е.Б. | «Творческие задания и игры на уроках слушания музыки» | Открытый урок | 1 полугодие 2023 г. |  |
|  | **Народные инструменты** | Киселева Е.А.Преподаватели отделения народных инструментов | Музыкальная гостиная **«**Территория музыкального творчества» | Музыкальная гостиная | Февраль 2023 г. |  |
|  | **Фортепиано** | Белоцерковская Н.Д. | «Особенности работы над кантиленой в средних классах» | Открытый урок | 25.02 2023 г. |  |
|  | **Чанза** | Субанова А.Б. | «Особенности изучения и работы над гаммами в классе чанзы» | Открытый урок | 12.03.2023 г. |  |
|  | **Фортепиано** | Васильева В.Е. | «Особенности работы над техническим развитием младших классов» | Открытый урок | 18.03 2023 г. |  |
|  | **Виолончель** | Рахлеева Е.К. | «Система самостоятельных занятий в классе виолончели» | Методическое сообщение | Март 2023 г. |  |
|  | **Фортепиано** | Павлова Л.И. | «Стилевые особенности исполнения произведений И.С.Баха» | Открытый урок | 11.04 2023 г. |  |
|  | **Фортепиано** | Загребнева О.Н. | «Игра в ансамбле с позиции воспитательного аспекта»  | Открытый урок | Апрель 2022 г. |  |
|  | **Хореография** | Мохова.У.Н. | Урок «Современный танец» 7-8 классы | Открытый урок | Апрель 2023 г. |  |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ** Муниципальное автономное учреждение

дополнительного образования «Детская школа искусств №3» г.Улан-Удэ

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | Городская конференция обучающихся детских школ искусств, посвящённая 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова | Городской уровень, очный формат проведения | Апрель 2023 | Конференция |  Ориентировочно 20 чел. участников ДШИ г. Улан-Удэ и республиканских ДШИ- по результатам внутри школьной конференции, авторы интересных докладов, сообщений, проектов. | В 2023 году Россия отмечает 150-летний юбилей со дня рождения выдающегося отечественного композитора, который внёс бесценный вклад в развитие мирового музыкального искусства. | По решению ЮНЕСКО знаменательная дата со дня рождения С.В Рахманинова широко отмечается во всех странах. На выставке, организованной Государственным Центральным музеем музыкальной культуры имени М.И.Глинки, отражен его жизненный путь , его творчество и исполнительское искусство. |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| 1 | **Участие преподавателей теоретического отделения в 10 Всероссийском семинаре по обмену педагогическим опытом преподавателей теоретических дисциплин на тему «Формы и методы работы по предметам музыкально-теоретического цикла: «Сольфеджио». «Музыкальная литература», «Слушание музыки»**  | Всероссийский уровень, очный формат проведения | Ноябрь.Ежегодно | Семинар | Преподаватели музыкально-теоретических дисциплин постоянно трудятся над совершенствованием методики обучения теоретическим предметам, разрабатывают новые методики преподавания, делятся опытом. С каждым годом семинары становятся интереснее, увлекательнее, насыщенными, с использованием информационно- компьютерных технологий наиболее полно раскрываются способности обучающихся. Семинар проходит ежегодно. Большое внимание уделяется теоретическим предметам, так как без их изучения невозможно полноценное музыкальное образование. | **10 Всероссийский семинар по обмену педагогическим опытом преподавателей теоретических дисциплин на тему «Формы и методы работы по предметам музыкально-теоретического цикла: «Сольфеджио». «Музыкальная литература», «Слушание музыки»**  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения или окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
| 1 | Подтверждение звания ОбразцовогоАнсамбля аккордеонистов «Гармоника»  | **Ноябрь 2022** | **Подтверждение звания Образцовый ансамбль**  | Деятельность образцового ансамбля -пропаганда народной музыки, исполнительства на народных инструментах, внедрение в широкие массы людей интереса к истокам народного творчества.В 2005 году Зятьковой Т.В.был организован ансамбль аккордеонистов, который существует до сих пор под названием «Гармоника». Ансамбль неоднократно становился Лауреатом , обладателем ГРАН-ПРИ Всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, тесно сотрудничает с ансамблем скрипачей ДШИ № 3 и другими творческими коллективами. В 2013 г. ансамблю аккордеонистов «Гармоника» присвоено звание «Образцовый художественный коллектив». В настоящее время руководителем ансамбля является преподаватель Зорина Е.В. | Подтверждение звания ОбразцовогоАнсамбля аккордеонистов «Гармоника»  |
|  | Городской конкурс исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных инструментах среди обучающихся детских школ искусств города Улан-Удэ | Декабрь 2022 | Городской конкурс  |  Впервые хотим организовать конкурс с целью поддержки и развития оркестровых инструментов, выявления одаренных и способных обучающихся детских школ искусств г. Улан-Удэ. | Городской конкурс исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных инструментах среди обучающихся детских школ искусств города Улан-Удэ |
|  | Городской фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Весёлая радуга» | Апрель 2023 | Городской конкурс- фестиваль | "Веселая радуга". Ежегодный конкурс среди обучающихся ДШИ № 3 отделения народных инструментов в рамках проведения Дней народной музыки. Впервые конкурс выносится на городской уровень. | Городской фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Весёлая радуга» проводится с 2006 г. на школьном уровне. |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения** | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
| 1 | Юбилейный концерт «Я музыке за все спасибо говорю…», посвящённый 40-летию творческой деятельности Низамутдиновой М.П. | 12.01. 2023 | Муниципальный уровень, формат проведения очныйФорма- юбилейный концерт  | Низамутдинова М.П.-Заслуженный работник культуры РБ., преподаватель высшей квалификационной категории. За долгий период работы проводились вечера творческой деятельности преподавателя.На сцене БГФ в рамках Детской филармонии 5,10,15 – летие ансамбля скрипачей отмечалось большим концертом.Низамутдинова М.П.-руководит ансамблем скрипачей с 2003 года. В 2012 г. коллективу присвоено звание «Образцовый художественный коллектив». Является единственным в республике ансамблем скрипачей. За годы работы Низамутдинова М.П. воспитала плеяду лауреатов международных и всероссийских конкурсов, ансамбль скрипачей имеет разные возрастные составы, коллектив-спутник. В 2019 г. Низамутдиновой М.П. присвоено звание «Заслуженный работник культуры Республики Бурятия» | «Я музыке за все спасибо говорю…», посвящённый 40-летию творческой деятельности Низамутдиновой М.П. |
| 2 | Концерт класса Лоскутникова С.Ф.«Нам нравится играть» | 24.03.2023 | Внутришкольный уровень, формат проведения очный, форма- концерт  | Лоскутников С.Ф.- заслуженный работник культуры РБ. За период работы собран интересный репертуар, накоплен опыт работы, есть результаты педагогической деятельности. Концерт класса преподавателя – своеобразный отчет о проделанной работе, возможность раскрыть потенциал учащихся, обогащение опыта концертных выступлений. | Концерт класса Лоскутникова С.Ф.«Нам нравится играть» |
| 3 | Сольный концерт Григорьевой Юлии «Я музыкантом стать хочу» | 20.04.2023 | Городской уровень, формат проведения очный, форма- концерт  | Ученица детской школы искусств №3 Улан-Удэ по классу фортепиано Юлия Григорьева отмечена на общероссийском конкурсе «Молодые дарования России - 2022».Юлия стала призером, заняв третье место в номинации «Фортепиано, орган». Конкурс ежегодно проводится академическим музыкальным училищем при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского. Он направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в России и поддержку учащихся детских школ искусств. Вниманию зрителей будет представлена интересная программа в исполнении Григорьевой Юлии, преподаватель Перепечина Татьяна Алексеевна. | Сольный концерт Григорьевой Юлии «Я музыкантом стать хочу» |
| 4 | Отчетный концерт ДШИ №3, посвященный 100 –летию Бурятии  | 13.05.2023  |  Муниципальный уровень, формат проведения очный, форма- концерт  | Отчетный концерт школы- отчет о проведенной творческой работе за учебный год, возможность реализовать проекты, раскрыть творческий потенциал учащихся, преподавателей, творческих коллективов. | В 1964 году была образована ДШИ № 3. В 2024 году ДШИ №3 будет отмечать своё 60-летие.ДШИ №3 имеет 7 художественных коллектива, 3 из которых имеют звание «образцовый художественный коллектив» |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб. -метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
| 1 | **Сборник авторских переложений для фортепианных ансамблей** | **Красикова Е.И.** | Репертуарный сборник: аранжировки, инструментовки, переложения. |  Красиковой Е.И.- Заслуженный работник культуры РБ., преподаватель по классу фортепиано, имеет высшую квалификационную категорию. За 50 лет творческой деятельности педагогом созданы переложения для 4х, 8-ручного фортепианных ансамблей. | Рукопись, электронный вариант. |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
| 1 | Открытый урок отделения оркестровых инструментов  | **Лоскутников С.Ф.** | «Раскрытие музыкального образа через разнообразие штриховых приемов» | Форма открытого урока | Отделение оркестровых инструментов, все классы. | Аттестационные мероприятия, обмен педагогическим опытом |
| 2 | **Открытый урок по предмету «Бурятская музыкальная литература»** | **Дугарова Э.А** | **«Бурятские народные инструменты»** | Форма открытого урока | 7 класс | Административный контроль, обмен педагогическим опытом |
| 3 | **Открытый урок по предмету народные инструменты «Домра»** | **Искоскова В.В** | **«Раскрытие художественного образа в произведении»** | Форма открытого урока | Оркестр РНИ | Административный контроль, обмен педагогическим опытом |
|  | **Открытый урок по предмету народные инструменты «Гитара»** | **Михайлов Д.С** | **«Особенности работы с начинающими»** | Форма открытого урока | 1 класс | Административный контроль, обмен педагогическим опытом |
|  | **Открытый урок по предмету духовые инструменты «Саксофон»** | **Шелудяков А.Н** | **«О некоторых вопросах подготовки обучающегося при поступлении в профессиональное музыкальное учебное заведение»**  | Форма открытого урока | 6 кл | Административный контроль, обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятий**

**МАУ ДО «Детская школа искусств №4 им. Ю.Ирдынеева» г.Улан-Удэ**

**на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  |
|  | **Открытый межшкольный конкурс для бурятских народных инструментов****«Баян Аялга»** | очный | 19 февраля 2023г.ежегодный | конкурс | 40 | Учредитель МАУ ДО ДШИ №4Условие – обязательное исполнение пьесы бурятского композитора.Цели:- сохранение, развитие и популяризация многонационального инструментального исполнительства.- повышение уровня исполнительского мастерства, обмен опытом между творческими коллективами;- повышение интереса у юных музыкантов к произведениям национальных композиторов.- выявление талантливых исполнителей и повышение профессионального мастерства наиболее одаренных и перспективных юных исполнителей. | Проводиться с 2018г. |
|  | **Открытый межшкольный конкурс для скрипачей и виолончелистов** **«Серебреные струны»** | очный | 25 марта2023г. | конкурс | 30 | Учредитель МАУ ДО ДШИ №4**- к**онкурс проводится в целях выявления и поддержки юных музыкантов струнных отделений детских школ искусств.- развития и популяризации исполнительства игры на скрипке и виолончели;  - всестороннее раскрытие творческого потенциала учащихся ДШИ;  - раннее выявление одарённых детей;  - повышение мотивации к обучению игры на скрипке и виолончели; - умение слушать и музицировать в ансамбле; - обмен педагогическим опытом. | Проводиться с 2014г. |
|  | **Открытый межшкольный конкурс** **«Осенний джаз»** | очный | 25 нября2022г. | конкурс | 50 | -Приобщение детей, подростков и широкой общественности к джазовой музыке, ее истории и исполнительским традициям;-Популяризация, сохранение и пропаганда джаза как вида искусства;-Реализация творческого потенциала юных исполнителей;-Расширение творческих связей, обмен опытом. | Проводиться с 2016г. |
|  | **Отчетный концерт МАУ ДО ДШИ №4 им.Ю.Ирдынеева** | очный | 20 апреля 2023г. | концерт | 350 | Учредитель МАУ ДО ДШИ №4 | Ежегодноc 1967г. |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ №4**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | Цикл лекций ОРНИ «Музыкальные истории»-«К 100-летию джаза»- «К юбилею Валерия Ковтуна. Аккордеон» | Внутришкольныйочный | 01.10.2210.10.22 | методическое объединение | Истрия русского джазаИнформационная беседа о творчестве В.Ковтуна |  |
|  | Коллоквиум -конкурс по теории музыки по классам (согласно требованиям к техническим зачетам специалистов) | Внутришкольныйочный | Декабрь 2022Март 2023 | методическое объединение | проверка и оценивание текущего уровня знаний учащихся  | Проводится с 2016 г. |
|  | Брейн-ринг по сольфеджио и муз.литературе | Внутришкольныйочный | 12.03.2023 | методическое объединение | Проверка знаний в игровой форме | Проводится с 2020 г. |

**Перечень планируемых иных мероприятий ДШИ №4 в 2022-2023 учебном году.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Фестиваль хоров ко дню города Улан-Удэ** | Июнь 2023г. | Мероприятия, посвященные 100-летию образования республики Бурятия |  |  |
|  | **«Летний вернисаж» выставка работ отделения ИЗО** | Июнь 2023г | Мероприятия, посвященные 100летию образования республики Бурятия |  |  |
|  | **«Город мастеров» мастер-классы для жителей города** | Июнь 2023г | Мероприятия, посвященные 100летию образования республики Бурятия |  |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ №4**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)**  | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Концерт Образцового театра эстрадной песни «Поющие сердечки» рук. Р.Г.Лавренова** | Март 2023 | 25 лет со дня основания | Коллектив отличает высокий художественный и исполнительский уровень, обновление репертуара новыми произведениями и постановками, участие в конкурсах, фестивалях, смотрах, и других творческих мероприятиях разного уровня. Особенностью коллектива является его стабильность. Театр эстрадной песни «Поющие сердечки» имеет положительные отзывы художественной критики, средств массовой информации, общественности.  |  |
|  | **I Межрегиональный концертно-образовательный марафон оркестров и инструментальных ансамблей** | 5-7 октября 2022г. | Творческая школа «Байкал око Земли» | Цель марафона – популяризация инструментального искусства, обогащение репертуара и повышение исполнительского уровня коллективов, содействие развитию инструментального жанра.Концертно-образовательный марафон направлен на выявление и поддержку одаренных детей, продвижение талантливой молодежи, повышение престижа музыкального инструментального образования, привлечение интереса к инструментальному исполнительству (духовые и ударные инструменты, русские народные инструменты, бурятские национальные инструменты) посредством концертных форм и создание атмосферы праздника инструментального искусства.Создание образовательной площадки для обмена опытом дирижеров- руководителей оркестров образовательных организаций. | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ** |
|  | Сольный концерт преп.Байбородиной А.О. «Звуки народной музыки» | 20 октября 2022г. |  |  |  |
|  | Сольный концертРабданова Д.Б.«С любовью к Бурятии» посв.100-летиюобразования Республики Бурятия | Апрель 2023г. |  |  |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ №4**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | **Сборник произведений для ятаги** | Янжимаева Д.Б. | сборник | В сборнике собран репертуар с авторскими переложениями и обработками с использованием некоторых новшеств в исполнительской деятельности ятагистов. Новаторством является использование смычка и палочек при звукоизвлечении. Огромным плюсом сборника служит подробное описание техники исполнения смычком и разбор настройки инструмента для удобства обучения. Пособие предназначено для использования на занятиях ансамбля бурятских инструментов.  | электронное |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ №4**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | 03.11.2022 саксофон | Афанасьева О.А. | Дыхание – как основа звукоизвлечения | Практическое занятие | 1-5 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 25.11.2022 хур | Ангаева А.Н. | Обучение детей дошкольного возраста 6-7 лет в классе хур | Практическое занятие | Подг.групп | административный контроль |
|  | 17.03.2023 ятаг | Янжимаева Д.Б. | Работа с ансамблем | Практическое занятие | 3-5 | административный контроль |
|  | 21.11.2022 скрипка | Плотникова Л.И. | Работа над интонацией в классе скрипки | Практическое занятие | 3 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 18.11. 2022 фортепиано | Антипинская Н.Н. | Работа над крупной формой | Практическое занятие | 6 | аттестационные мероприятия |
|  | 22.12.2022 фортепиано | Иданова И.В. | Работа над полифонией | Практическое занятие | 2 | аттестационные мероприятия |
|  | 14.03. 2023фортепиано | Слободчика Т.А. | Эмоциональное воспитание учащихся | Практическое занятие | 1-3 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 15.03.2023фортепиано | Суранова К.Г. | Работа над произведениями технического плана  | Практическое занятие | 5 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 10.04. 2023фортепиано | Третьякова О.И.  | Основные цели и задачи на первоначальном обучении игре на фортепиано | Практическое занятие | 1-2 | аттестационные мероприятия |
|  | 11.01.2023сольфеджио | Зуева Т.В. | Интонационные упражнения | Практическое занятие | 3 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 14.01.2023Сольфеджио | Дмитриева Н.И | Формы работы над диктантом | Практическое занятие | 1-3-5 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 12.01.2023Сольфеджио | Кузнецова Е.А. | Воспитание ритма в младших классах | Практическое занятие | 1 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 13.01.2023Сольфеджио | Венедиктова Т.А. | Игровые формы работы на уроках сольфеджио | Практическое занятие | 1 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 13.03.2023 | Протасова Е.Н. | Постановка голоса в классе вокала | Практическое занятие | 3-7 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 20.02.2023 | Хабалова М.В. | Особенности при выборе репертуара | Практическое занятие | 1-4 | Обмен педагогическим опытом |
|  | 20.03.2023 | Красильников И.П. | Создание художественного образа произведения | Практическое занятие | 1-2 | Обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ на 2022-2023 учебный год**

**МАУ ДО «Детская школа искусств №5» г. Улан-Удэ**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **«Традиции добра»** | городской | Январские каникулы | конкурс | 60 |  Традиционный конкурс русских народных инструментов, который приобретет статус Городской к 2023 г. | - |
|  | **Конкурс фортепианных ансамблей Музыкальная радуга** | городской | 1 раз в 2 года,февраль 2023  | конкурс | 60 | Традиционный конкурс Фортепианных ансамблей, который приобретет статус Городской к 2023 г. | - |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **Всеобщий музыкальный диктант** | международный | 2 октября | Культурно-просветительская акция | Проводит Российская академия им. Гнесиных | Первый раз |
|  | **Методическое объединение аккордеонистов и баянистов Республики Бурятия** | Республиканский | 2 раза в год | методические объединения | РУМЦ |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Работа с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации** |  1-8 лет | обучение | Зачислен 1 ученик в 1 класс баяна |  |
|  | **Выездная выставка детских работ художественного отделения в зале «Залуу»**  | Апрель, неделя | выставка | Отчетная выставка за 2022-2023 уч. год |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **День знаний** | Сентябрь 2022 | просветительская |  |  |
|  | **День учителя (отв. Огнева О.Д.)** | Октябрь 2022 | видео |  |  |
|  | **День пожилого человека (отв. Чимитова Э.Ч.)** | Октябрь 2022 |  видео |  |  |
|  | **Новый год (отв. Гомбоева Д.С.)** | Декабрь 2022 | концерт |  |  |
|  | **Сагаалган (отв. Чимитова Э.Ч.)** | Февраль 2023 | концерт |  |  |
|  | **23 февраля (отв. Слепнева Е.А.)** | Февраль 2023 | концерт |  |  |
|  | **8 марта (отв. Черных О.А.)** | Март 2023 | концерт |  |  |
|  | **Отчетный концерт МАУ ДО ДШИ №5 отв. Шелковникова Л.К.** | апрель 2023 | просветительская |  |  |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Гитара** | Сапожникова С.В. | «Постановка правой руки и звукоизвлечение» | очно | 1 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Гитара** | Слепнева Е.А. | «Работа над гаммами» | очно | 2 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Аккордеон**  | Огнева О.Д. | «Развитие техники» | очно | 2 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Скрипка** | Федорова Л.В. | «Методика обучения игре на скрипке на начальном этапе, с использованием и применением на практике собственных упражнений» | очно | 1-8 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Скрипка** | Федорова Л.В. | «Средства выразительности и приемы скрипичного исполнительства при работе с детским музыкальным коллективом (на примере ансамбля скрипачей, дуэта, трио, квартета)» | очно | 4-8 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Виолончель** | Нацагдорж Н. | «Особенности работы над полифонией в выпускном классе виолончели» | очно | 7 класс | По плану |
|  | **Виолончель** | Нацагдорж Н. | «Работа над кантиленой в классе виолончели (П.И. Чайковский «Ноктюрн»)» | очно | 8 класс | По плану |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ МАУ ДО ДШИ/№6 г. Улан-Удэ**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Музыкальный конкурс фортепианного исполнительства «Маленький виртуоз»** | Республиканский | Ежегодно, март | очная | До 100 человек |  Учредителями Конкурса являются Администрация Октябрьского района г. Улан-Удэ, Администрация МАУ ДО ДШИ № 6. В конкурсе могут принять участие учащиеся Детских школ искусств г. Улан-Удэ, Музыкально-гуманитарного лицея им. Д. Аюшеева г. Улан-Удэ и Детских школ искусств Республики Бурятия.В 2022 году состоялся Юбилейный 10 конкурс.**Цели и задачи Конкурса:*** выявление новых имен талантливых детей.
* Сохранение и развитие традиций исполнительского мастерства учащихся
* Пропаганда классической и современной музыки, и фортепианного искусства
* Расширение творческих контактов педагогов и учащихся образовательных учреждений сферы культуры и искусства г. Улан-Удэ и Республики Бурятия.

**Конкурс проводится в двух категориях:*** **I категория:** имеют право принять участие учащиеся не являющиеся дипломантами и лауреатами Международных, Всероссийских, Республиканских, Региональных, Городских конкурсов и лауреаты фестивалей – конкурсов.
* **II категория**: имеют право принять учащиеся, имеющие диплом лауреата и дипломанта конкурсов Международного, Всероссийского, Республиканского, Регионального и Городского уровней, а так же лауреаты Международных и Всероссийских фестивалей-конкурсов.

**Требования к исполняемой программе:**На конкурс представляется **2 разнохарактерных произведения**.  |  |
|  |  Открытый школьный конкурсвокального искусства«Ты-звезда!» | муниципальный | Февраль , ежегодно | очная | До 70 человек | Учредители и организаторы фестиваля-конкурса: Администрация МАУ ДО «Детская школа искусств № 6», преподаватели вокально-эстрадного отделения**Цели и задачи творческого проекта:*** создание условий для развития творческой активности учащихся через проектную деятельность;
* продемонстрировать свои достижения в соревновательной форме с другими конкурсантами
* творческое развитие учащихся, в процессе которого выступление на конкурсе становится итогом определенного этапа совместной работы ученика и преподавателя
* выявления талантливых и перспективных детей на вокально-эстрадном отделении;
* пропаганда и поддержка творческой деятельности детей
* поддержка культурных традиций и привитие интереса к вокально-эстрадному жанру.

Актуальность проекта обусловлена социальной потребностью в выявление юных дарований, развитие их творческих способностей в музыкальной области и практических действий на пути к мастерству.Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся вокально-эстрадного отделения .На прослушивание представляется одно произведение; Общий хронометраж исполняемого произведения не должен превышать 4:00 минут.Все участники выступают под фонограмму «минус».Допускается использование фонограмм с бэк-вокалом. |  |
|  | **Музыкальный конкурс исполнителей на народных инструментах****«Музыкальная карусель»** | муниципальный | Декабрь, ежегодно | очная | До 50 человек | Учредителями Конкурса являются Администрация Октябрьского района г. Улан-Удэ, Администрация МАУ ДО ДШИ № 6. В конкурсе могут принять участие учащиеся Детских школ искусств г. Улан-Удэ, Музыкально-гуманитарного лицея им. Д. Аюшеева г. Улан-Удэ и Детских школ искусств Республики Бурятия.**Цели и задачи Конкурса:*** выявление новых имен талантливых детей.
* Сохранение и развитие традиций исполнительского мастерства учащихся на народных инструментах.
* Пропаганда классической и современной музыки, и народного искусства
* Расширение творческих контактов педагогов и учащихся образовательных учреждений сферы культуры и искусства г. Улан-Удэ и Республики Бурятия.

**Конкурс проводится в двух категориях:*** **I категория:** имеют право принять участие учащиеся не являющиеся дипломантами и лауреатами Международных, Всероссийских, Республиканских, Региональных, Городских конкурсов и лауреаты фестивалей – конкурсов.
* **II категория**: имеют право принять учащиеся, имеющие диплом лауреата и дипломанта конкурсов Международного, Всероссийского, Республиканского, Регионального и Городского уровней, а так же лауреаты Международных и Всероссийских фестивалей-конкурсов.

**Требования к исполняемой программе:**На конкурс представляется **2 разнохарактерных произведения** |  |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | Межшкольное методическое объединение.Круглый стол по предметам художественного цикла «Палитра». | муниципальный | Ежегодномарт | Круглый стол | Учредители и организаторы проекта: Администрация МАУ ДО «Детская школа искусств № 6», преподаватели художественного отделения.В круглом столе могут принять участие преподаватели Детских школ искусств г. Улан-Удэ и Детских школ искусств Республики Бурятия.**Цели и задачи творческого проекта:**Обобщение педагогического и методического опыта преподавателей по предметам художественного цикла по определенной тематике, имеющие практическое значение, освещение современных проблем педагогической практики художественных отделений школ искусств.Проводится в форме публичного обсуждения подготовленных методических докладов, представленных работ учащихся.  |  Без ссылки |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Новогодний концерт отделения хореографии** | Декабрь 2022г, ДК мясокомбината. | Очная, концерт |  Новогодний концерт –поздравление для родителей. В концерте принимают участие учащиеся всех возрастных групп- от 4-х до 17 лет. |  |
|  | **Отчетный концерт школы «Хоровод дружбы», посвященный 100-летию Республики Бурятия**  | 8 апреля 2022г. КТЦ «Феникс» |  Очная, концерт |  Отчет всех отделений школы , итог работы за год.. Отделения –фортепиано, народное, эстрадно-джазовое, хореографическое,  |  |
|  | **Выставка учащихся отделения ИЗО и ДПИ, посвященный 100-летию Республики Бурятия** | Апрель, выставочный зал «Залуу» | Очная, выставка | Отчет отделения школы , итог работы за год..  |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Открытый урок по сольфеджио** | Афанасьева О.С. | Работа над гармонической последовательностью на уроке сольфеджио в 6 классе |   |  6 класс |  **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок по сольфеджио** | Овчинникова Е.С. | Развитие чувства ритма на уроках сольфеджио |  |  2 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на эстетическом подготовительном отделении** | Овчинникова Е.С. | Оркестр- это весело!  |  | подготовительный | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок по слушанию музыки** | Овчинникова Е.С. | Методы и приемы активного слушания во 2 классе |  | 2 класс |  |
|  | **Открытый урок на отделении народных инструментов** | Шаренда А.Л. | Работа над фразировкой |  |  4 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на отделении народных инструментов** | Папкова Л.П. | Выразительные средства игры на баяне |  | 6 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на отделении народных инструментов** | Толстикова О.Ю. | Основные этапы работы над музыкальным произведением в классе гитары |  | 7 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на отделении фортепиано** | Осипова Н.В. | Методы работы над произведениями крупной формы в старших классах |   | 7,8 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на отделении хореографии** | Хабитуев А.О. | Классика – основа танца |  |  8 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на отделении хореографии** | Дерябина Е.Е. | Подготовка концертного выступления. Народный танец |  | 4 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на отделении ИЗО** | Новолодская Н.П. | От зарисовок к иллюстрациям |  | 4 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на отделении ИЗО** | Сучкова Н.В. | Декоративная роспись – Гжель, Хохлома. |  | 3 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на отделении эстрадно-джазового вокала** | Верещагина Н.А. | Различные методы работы над вокальной техникой |  | 5 класс | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |
|  | **Открытый урок на отделении эстрадно-джазового вокала** | Бетева Е.Л. | Развитие вокально-хоровых навыков и творческой свободы на уроке хора. |  | Старший хор | **административный контроль, обмен педагогическим опытом** |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**МАУ ДО «Детская школа искусств №7» г. Улан-Удэ**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Юбилейный концерт «Звучат оркестры»** | Муниципальный, очный | февраль | концерт | 150 | Концерт посвящен юбилею оркестров РНИ и БНИ. |  |
|  | **Межшкольный конкурс исполнителей на национальных инструментах «Музыка Бурятии»** | Муниципальный, очный | март | конкурс | 80 | Конкурс проводится в рамках празднования 100-летия РБ, участие принимают учащиеся ДШИ г.Улан-Удэ |  |
|  | **Отчетный концерт** | Муниципальный, очный | апрель | концерт | 220 | Отчетный концерт школы, проводимый в рамках Детской филармонии |  |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **Мастер – класс «Грамотное прочтение нотного текста»** | Внутри школьный, очный | ноябрь | Мастер-класс | Мастер-класс проводится с учащейся 7 класса фортепианного отделения. |  |
|  | **Открытые уроки преподавателей отделений ДШИ №7** | Внутри школьный, очный | В течении года | Открытые уроки |  |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Юбилейный концерт «Звучат оркестры»** | февраль | концерт | Концерт посвящен юбилею оркестров РНИ и БНИ. | Очное мероприятие |
|  | **Отчетный концерт** | апрель | концерт | Отчетный концерт школы, проводимый в рамках Детской филармонии | Очное мероприятие |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | **Репертуарный сборник инструментовок для оркестра БНИ** | Саргаева А.Е. | **Репертуарный сборник** | Оркестровые произведения для 3-8 классов. Пополнение и разнообразие школьного репертуара.  |  |
|  | **Методические сообщения, рекомендации преподавателей ДШИ** | Преподаватели ДШИ | **Методические сообщения, рекомендации** | Обобщение опыта работы с детьми по ДПОП. |  |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **«Специальность и чтение с листа»** | Березкина Л.В. | «Чтение с листа на уроках фортепиано» | Урок применения знаний и умений | Учащиеся 2-6 классы | обмен педагогическим опытом |
|  | **«Специальность и чтение с листа»** | Былинкина Е.А. | **«Методы и приемы в работе над полифонией»** | Урок ознакомления с новым материалом | Учащаяся | обмен педагогическим опытом |
|  | **«Сольфеджио»** | Пестерева А.А. | «Интервалы в музыке» | Урок ознакомления с новым материалом | 1 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **«Вокальный ансамбль»** | Воробьева Е.В. | «Работа над дикцией и артикуляцией» | Урок закрепления изученного материала | 2-4 классы | обмен педагогическим опытом |
|  | **«Специальность»** | Шелковников С.С. | «Начальные этапы работы над произведением в классе саксофона» | Урок ознакомления с новым материалом | 2 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **«Специальность»** | Ринчинова В.М. | «Работа над фразировкой» | Урок закрепления изученного материала | 3 класс | обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**МБУ ДО ДШИ № 8 г. Улан-Удэ**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Республиканский конкурс чтецов** **«Этигэл- Вера»** | открытый | Март 2023 | конкурс | 60 | Конкурс проводится в целях продвижения произведений литературы для формирования интереса к чтению и расширения читательского кругозора обучающихся.  | https://dshi8.buryatschool.ru/?section\_id=34https://dshi8.buryatschool.ru/ |
|  | **Республиканский музыкальный конкурс «Серебряные струны»** | открытый | Апрель 2023 | конкурс | 60 | Целью конкурса «Серебряные струны» является сохранение, популяризация бурятских народных инструментов, а также является создание условий для развития и совершенствования музыкального творчества юных исполнителей и их педагогов. | https://dshi8.buryatschool.ru/site/pub?id=15https://dshi8.buryatschool.ru/site/pub?id=17https://dshi8.buryatschool.ru/?section\_id=5 |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | Разработка новых учебных планов и рабочих программ авторских курсов вариативной части учебного плана ДШИ № 8 | Школьный  | Сентябрь  | методические объединения | Подготовка учебной документации к новому учебному году.  |  |
|  | Анализ педагогической деятельности преподавателя (в рамках подготовки к аттестации) | Школьный  | Сентябрь  | методические объединения | Подготовка преподавателей к аттестации |  |
|  | Анализ методической деятельности преподавателя (в рамках подготовки к аттестации) | Школьный  | Октябрь  | методические объединения | Подготовка преподавателей к аттестации |  |
|  | Разработка и подготовка мастер-классов преподавателей  | Школьный  | Октябрь  | методические объединения | Поиск новых форм занятий с обучающимися. |  |
|  | Использование электронных образовательных ресурсов в учебном процессе на уроках в ДШИ  | Школьный  | Ноябрь | конференция | Поиск новых форм занятий с обучающимися. |  |
|  | Организация и проведение конкурса «Серебряные струны» | Республиканский | Январь  | проект | Сохранение, популяризация бурятских народных инструментов, а также является создание условий для развития и совершенствования музыкального творчества юных исполнителей и их педагогов. | https://dshi8.buryatschool.ru/site/pub?id=15 |
|  | Внедрение игровых методов обучения на уроках специальности  | Школьный  | Февраль  | конференция | Поиск новых форм занятий с обучающимися. |  |
|  | Организация и проведение конкурса «Этигэл-Вера» | Республиканский | Апрель  | проект | Продвижение произведений литературы для формирования интереса к чтению и расширения читательского кругозора обучающихся. | https://dshi8.buryatschool.ru/?section\_id=34 |
|  | Подготовка методических материалов к изданию сборника «Мастер-классы преподавателей ДШИ № 8» | Городской  | Май - июнь | методические объединения | Анализ проведенной методической работы за учебной год. |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Презентация сборника Ербахаевой М.А.** | Май | **Презентация**  | Обобщение педагогического опыта |  |
|  | **Презентация сборника «Шанза»** | Ноябрь  | **Презентация**  | Обобщение педагогического опыта |  |
|  | **Презентация сборника произведений** **Ц.-Д. Хасаранова** | Апрель | **Презентация**  | Обобщение педагогического опыта |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | Спектакль «Эжым намдаа хайртай» | Ноябрь  |  |  |  |
|  | **Отчетный концерт ДШИ № 8** | Апрель 2023 | **Отчетный концерт** |  |  |
|  | **Отчетный концерт отделения эстетического развития**  | Май 2023  | **Отчетный концерт** |  |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** (Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | **Сборник «Шанза»** | С. Самбялова | Учеб.-метод. пособие | Учебное пособие «Шанза» предназначен для педагогов детских школ. Пособие включает в себя сборник переложений, аранжировок для исполнения учащимися школ искусств. | Печатное издание |
|  | **Сборник пьес Ц.-Д. Хасаранова** | **Ц.-Д. Ч. Хасаранов** | Сборник | В сборник пьес Ц.-Д. Хасаранова входят пьесы для ансамблей народных инструментов.  | Печатное издание |
|  | **Сборник М. Ербахаевой** | **М. А. Ербахаева** | Сборник | Сборник **М. Ербахаевой**- обобщение педагогического опыта, включает в себя обработки народных песен бурят.  | Печатное издание |
|  | Сборник методических работ преп-й ДШИ № 8 | **Преп-ли ДШИ № 8** | Методические рекомендации |  | Печатное издание |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  |  | Булуева Елена Борисовна |  |  |  | аттестация |
|  |  | Дамбаева Балма Дашидоржиевна |  |  |  | аттестация |
|  |  | Кузнецова Любовь Монгушевна |  |  |  | аттестация |
|  |  | Хасаранов Цыдендамба Чимитцыренович |  |  |  | аттестация |
|  | **«Народно-сценический танец»** | Балданов Бимба Батодоржиевич | **«Бурятский танец. Основные разновидности ехора»** **«Комбинация движений у станка «Веревочка»»**  | март | **6кл.** **4кл.** |  |
|  | **«Классический танец»** | Балданов Бимба Батодоржиевич | **«Temps saute»(прыжок с двух ног на две)** | октябрь | **4кл** | аттестация |
|  | **«Народно-сценический танец»** | Балданов Бимба Батодоржиевич |  **«Каблучные упражнения у станка»**  | декабрь | **6кл** | аттестация |
|  | **«Классический танец»** | Балданов Бимба Батодоржиевич | **Открытый контрольный урок** | май | **6кл.** **4кл.** | Адм. контроль |
|  | **Рисунок** | **Яковлев Г.М** | **«Натюрморт»** | **ноябрь** | **4** |  |
|  | **Лепка** | **Степанова Ю.А** | **«»** | **октябрь** | **1** |  |
|  | **Композиция станковая** | **Булуева Е,Б** | **«Пейзаж»** | **Ноябрь-декабрь** | **1** |  |
|  | **Хор** | **Преп. Ербахаева М.А.,****Конц. Сулиева Н.Л.** | **«Разучивание двухголосия на начальном этапе обучения»** | **14 октября** | **2 кл.**  | Адм. контроль |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ Детская школа искусств №9 г.Улан-Удэ**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | Международный хореографический конкурс «Мир танцующего детства» | Международный | Февраль 2023г. | Конкурс | 1500 | Конкурсные просмотры детских коллективов в области танцевального искусства. Учредитель Комитет по Культуре г.Улан-Удэ. Главное преимущество конкурса, закрытое жюрейство – члены жюри не имеют информации, какой коллектив выступает на сцене, только порядковый номер участника, тем самым объективность оценки намного выше. Весь конкурс проходит по определённо-выстроенному временному регламенту.  | <https://vk.com/wall-162699532_962> |
|  | **Конкурс театрального мастерства «** | Республиканский | Февраль 2023г. | Конкурс  | 500 | Конкурс чтецов. Учредитель Комитет по Культуре г.Улан-Удэ. Главное преимущество не высокая цена за участие в конкурсе.  | -  |
|  | Хореографический фестиваль«Танцевальная капель» | Городской  | Июнь 2023 г. | Фестиваль | 750 | Фестиваль хореографических коллективов проходит в рамках празднования Дня города, творческие ансамбли города Улан-Удэ представляют свою программу на открытых площадках города. Фестиваль собирает огромное количество зрителей, участники фестиваля награждаются ценными призами и сладкими подарками. Учредитель Комитет по Культуре г.Улан-Удэ | <https://vk.com/dshi9uu>  |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **Мастер класс****«Ритмика и Партерная гимнастик а- основа для детей младшего школьного возраста»** | Республиканский  | Декабрь 2022г.  | Мастер класс | Мастер классы в области хореографического искусства, для преподавателей, работающих с детьми младших классов. В рамках мастер класса показ практических уроков, беседа с преподавателями, передача опыта.  | - |
|  | **Мастер класс ИЗО** | Республиканский  | Март 2022г.  | Мастер класс | Мастер классы в области изобразительного искусства, для преподавателей, работающих с детьми младших классов. В рамках мастер класса показ практических уроков, беседа с преподавателями, передача опыта. | - |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Новогодний спектакль**  | Декабрь 2022г.  | Спектакль  | Проведение театрализованного мероприятия для детей и родителей.  | - |
|  | **Отчётный концерт****ДШИ №9** | Май 2022г. | Концерт  | Отчётный концерт, подведение итогов учебного года. Выступление всех творческих коллективов ДШИ№9 | - |
|  | **Выставка ИЗО** | Май 2022г.  | Выставка  | Итоговая выставка работ учащихся отделения изобразительного искусства.  | - |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | Этапы рисования натюрморта | Балдакова Е.Р. | Методическая разработка | Рисунок, живопись, 1 класс, правила составления натюрморта, этапы работы над натюрмортом | Электронная |
|  | Тематическое рисование, как основа сюжетной композиции | Хван Д.Г. | Методическая разработка | Станковая композиция. 4 класс. Основы сюжетной композиции | Электронная |
|  | Цветы в картинах художников-импрессионистов  | Петрова Е.В. | Методическая разработка | История ИЗО, 4 класс. Цветы в картинах художников-импрессионистов | Электронная |
|  | Тренинг на погружение в предлагаемые обстоятельства | Андреева И.Н. | Методическая разработка | Возраст учащихся  5-10 лет, количество 10 – 15 человекТема занятия: «Предлагаемые обстоятельства».Цель: раскрытие духовного потенциала учащихся, совершенствование их творческих способностей, путем погружения в предлагаемые обстоятельства.Задачи: сформировать понятие  «Предлагаемые обстоятельства» | Электронная |
|  | **Постановка речи на уроках пения у детей дошкольного возраста.** | **Стрежнева Н.В** | Методическая разработка | Возраст учащихся  3-6 лет, количество 10 – 20 человек.Тема занятия: «Постановка речи на уроках пения у детей дошкольного возраста».Цель: развитие и постановка дыхательной системы и речевого аппарата учащихся, совершенствование их творческих способностей, правильная постановка дефектных звуков развитие вокальных данных.Задачи: развитие диафрагмального дыхания, четкого и поставленного артикуляционного аппарата. | Электронная |
|  | **Техника постановки игры на фолькорных инструментах** | Байбородина А.О | Методическая разработка | Возраст учащихся  6-11 лет, количество 10 – 15 человек.Тема занятия: «Техника постановки игры на фольклорных инструментах».Цель: развитие чувства ритма учащихся, совершенствование их творческих способностей, правильная постановка, пользования, определённым инструментом.Задачи: Развить технику пользование всеми видами фольклорных инструментов, ударных, шумовых, духовых. | Электронная |
|  | **Гимнастика, как основа укрепления мышечного аппарата, развития выворотности и гибкости учащегося.** | Волкова Е.С. | Методическая разработка | Рекомендации для преподавателей ДШИ, как заинтересовать учащихся на практических занятиях. Укрепление мышечного тонуса, развитие физических способностей, выносливость. | Электронная |
|  | **Методика постановки народно-сценического танца** | Энкеева Б.А. | Методические рекомендации | Подготовка концертных номеров, подготовительные группы, изучение танцевальных элементов разных народов,12 л. | Электронная |
|  | **Урок классического танца.** **1 год обучения** | Рассказова Т.А. | Методическое пособие | Пособие для преподавателей ДШИ, студентов, руководителей коллективов. Рекомендации по построению урока классического танца 1 г.о. Экзерсис у станка, экзерсис на середине зала.  | Электронная |
|  | **Упражнения на воображение и фантазию**  | Седунова Н. С. | Методическая разработка | Занятия предназначены на детей возрастом 5-7 лет. Количество варьируется от 2 и выше. | Электронная |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**Планируемых в 2022-2023 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Гимнастика**  | Телешова А.С.  | «Сила и выносливость в танцевальных элементах» | Практический показ  | 6 | Административный контроль |
|  | **Гимнастика**  | Телешова А.С.  | «Растяжка как основа гимнастики» | Практический показ  | 1 | Административный контроль |
|  | **Актерское мастерство** | Андреева И.Н. | «Развитие воображения посредством театральной игры» | Практический показ | 1 | Административный контроль |
|  | **Классический танец** | Волкова Е.С. | «Большие и малые позы классического танца» | Практический показ | 5 | Административный контроль |
|  | **Гимнастика** | Волкова Е.С. | « Развитие и укрепление мышечного аппарата» | Практический показ | ПДОШИ 1 г.о | Административный контроль |
|  | **Народные инструменты** | Байбородина А.О | «Знакомство с фольклорными инструментами»  | Практический показ | 1-2 | Административный контроль |
|  | **Народное пение** | Стрежнева Н.В | «Развитие открытой манеры исполнения» | Практический показ | 1-2 | Административный контроль |
|  | **Классический танец** | Рассказова Т.А. | «Положение рабочей ноги на sur le cou de pied спереди и сзади » | Практический показ | 1 | Административный контроль |
|  | **Ритмика** | Рассказова Т.А. | Элементы классического танца на уроке ритмики | Практический показ | ПДОШИ 2 г.о | Административный контроль |
|  | **Рисунок** | Хван Д.Г. | Основы конструктивного рисунка | Практический показ | 3 | Административный контроль |
|  | **ДПИ** | Балдакова Е.Р. | Виды и жанры изобразительного искусства | Практический показ | 1 | Административный контроль |
|  | **История ИЗО** | Петрова Е.В. | Архитектура Древнего Мира | Практический показ | 3 | Административный контроль |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

 **МАУ ДО ДШИ №11 г.Улан-Удэ**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  |  **II Городской открытый конкурс национальной музыки «Чанза-голос бурятских степей»** | городской | 25-27 ноября 2022г | **конкурс**  |  45 | Комитет по культуре Администрация г.Улан-Удэ.Цели и задачи Конкурса• повышение интереса у юных музыкантов к произведениям национальной музыки;• развитие культуры детского творчества;• налаживание и укрепление творческих связей между школами;• профориентационная работа;• просветительская работаУсловия и порядок проведения КонкурсаДаты проведения конкурса:- до 03 октября 2022 г - приём заявок - 25 ноября 2022 г с 10.00 ч регистрация, репетиция сводного ансамбля;- 26 ноября 2022 г – прослушивание конкурсных программ участников, репетиция сводного ансамбля;- 26 ноября 2022 г – круглый стол- 27 ноября – Гала-концерт, церемония награждения- Конкурс проводится в один тур. Конкурс проводится по номинациям:Номинация «Сольное исполнение»: I возрастная категория – 7-8 лет;II возрастная категория – 9-10 лет;III возрастная категория - 11-12 лет;IV возрастная категория – 13-15 летНоминация «Ансамбль»:I возрастная категория – 7-9 лет;II возрастная категория – 10-12 лет;III возрастная категория - 13-15 лет;Подведение итогов в каждой категории производится отдельно. Программные требованияУчастники конкурса исполняют одно произведение национальной бурятской музыки, второе – по выбору участника. Допускаются переложения. Произведения исполняются наизусть. Продолжительность программы не более 10 минут.На Гала-концерт обязательно выучить произведение С. Манжигеева «Танец» для сводного ансамбля чанз.Порядок подачи заявкиДля участия в Конкурсе необходимо до 03 октября 2022 направить в Оргкомитет по электронной почте school11uu@yandex.ru следующие документы: заявка (приложение 1) согласие на обработку персональных данных (приложение 2) копия свидетельства о рождении квитанция об оплате организационного взноса.Жюри КонкурсаДля оценки выступлений участников Конкурса, Оргкомитет приглашает в жюри ведущих деятелей искусств Республики Бурятия. Жюри оценивает выступление участников по 25-балльной системе в каждой возрастной группе. Жюри оставляет за собой право:• присуждать не все премии• делить премии между исполнителями• присуждать специальные призы• снимать с конкурсного прослушивания участника, программа которого не соответствует условиям конкурсаРешение жюри окончательно и пересмотру не подлежит | <https://vk.com/wall482560240_1366>  |
|  | **II Городской конкурс по обязательному фортепиано среди учащихся ДШИ «Весенняя фантазия»** | городской | 18 марта 2023г | конкурс  | 60 | Комитет по культуре Администрация г.Улан-Удэ.Цели и задачи - популяризация дисциплины «обязательное фортепиано» -создания благоприятных условий для развития творческого потенциала учащихсяУчастники конкура Учащиеся 1-9 классов отделений: вокальное, струнное, хоровое, духовое, народных инструментов (предмет обязательное фортепиано)3.1.Возрастные группы: - I группа 1, 2 классы - II групп 3, 4 классы - III группа 5, 6 классы -IV группа 7, 8, 9 классы4. Программа выступления Участники конкурса исполняют одно произведение (на выбор преподавателя) соответствующих классу обучения учащихся. Произведение исполняется наизусть.5. Финансовые условия Вступительный взнос в размере 350 рублей для каждого участника.6.Жюри конкурса Для оценки выступления учащихся конкурса Оргкомитет приглашает в жюри преподавателей фортепианного отделения Колледжа искусств им. П. И. Чайковского г. Улан-Удэ  В каждой возрастной категории, участникам Конкурса, занявшим I, II, III места присваивается звание лауреатов, занявших IV,V места – звание дипломантов. | <https://vk.com/wall482560240_1425>  |
|  |  **Межшкольный открытый конкурс «Хоровод мелодий»****по фортепиано среди учащихся ДШИ Советского района,** **посвященный Году культурного наследия народов России** | Советского района | 10 декабря 2022г | конкурс | 30 | Комитет по культуре Администрация г.Улан-Удэ.Цели и задачи• развитие творческого потенциала учащихся;• выявление талантливых и профессионально - перспективных учащихся;• расширение творческих связей между учебными заведениями.Участники конкура Возрастные группы: I младшая возрастная группа – 1-2 классII средняя возрастная группа – 3- 4 классIII старшая возрастная группа - 5-7 классIVстаршая возрастная группа - 8-9 класс Программа выступленияНоминация А: Участники конкурса исполняют одно произведение: народные песни и танцы, соответствующие классу обучения учащихся. Произведение исполняется наизусть. Продолжительность программы не более 10 минут.Жюри конкурса Для оценки выступления учащихся конкурса Оргкомитет приглашает в жюри преподавателей фортепианного отделения Колледжа искусств им. П. И. Чайковского г. Улан-Удэ  В каждой возрастной категории, участникам Конкурса, занявшим I, II, III места присваивается звание лауреатов, занявших IV,V места – звание дипломантов. Предусмотрены спец.приз:- за лучшее исполнение произведений бурятских композиторов;- за лучшее исполнение произведений русских композиторов |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Сольный концерт Шильниковой Марьяна «Здравствуй, песня»** | 10 марта 2023 г. |  | Комитет по культуре Администрации г.Улан-Удэ Сольный концерт выпускницы эстрадного отделения .ДК «Заречный» |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | Отчетный концерт учащихся и преподавателей, посвященный 40 -летию школы искусств «Нам творчество -источник вдохновения!» | 14 апреля 2023 г.  | Юбилейный концерт | Комитет по культуре Администрация г.Улан-Удэ. Юбилейный концерт учащихся, преподавателей и выпускников в КТЦ «Феникс». |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Предмет чанза** | Будаева С.Н. | «Посадка, постановка игравого аппарата ученика чанзиста» |  очная | 1 класс |  аттестационные мероприятия |
|  | **Предмет рисунок**  | Буинова А.А. | «Построение натюрморта» | очная | 4 класс | административный контроль |
|  | **Предмет фортепиано**  | Гунгаева Т.В. | «Работа над музыкальным образом в классе фортепиано на примере пьес молой формы. | очная | 2 класс | аттестационные мероприятия |
|  | **Предмет фортепиано** | Непогодьева М.Л. | «Работа над полифонией по предмету «Фортепиано» в младших классах ДШИ» | очная | 3 класс | административный контроль |
|  | **Предмет обязательное фортепиано**  | Цыренова В.Ш. | «Работа над аппликатурой» | очная | 2 класс | аттестационные мероприятия |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ МАУ ДО «Детская школа искусств № 14 « г. Улан-Удэ**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Конкурс по теоретическим дисциплинам**  | Межшкольный  | Май 2023 | Конкурс | 35 | Организаторами Конкурса являются Комитет по культуре Администрации г. Улан-Удэ, Администрация МАУ ДО ДШИ № 14 г. Улан-Удэ. В конкурсе принимают участие обучающиеся ДШИ советского района г. Улан-Удэ 3-4 классов предпрофессиональной программы.**Цели и задачи Конкурса** поддержка интереса учащихся к музыкально-теоретическим предметам; совершенствование образовательного процесса по музыкально-теоретическим предметам; выявление способных и одаренных учащихся; формирование потенциала подрастающего поколения;Конкурс проводится дистанционно, в один тур по заявкам. Участие в конкурсе индивидуальное. Предварительный отбор участников не производится.  |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Отчетный концерт МАУ ДО** **«Детской школы искусств №14» г.Улан-Удэ** | Март 2023  | - | Отчетный концерт ДШИ №14 «Мы мир раскрасим музыкой!», в программе выступление творческих коллективов школы. |  |
|  | **Отчетный концерт хореографического отделения** **МАУ ДО «Детской школы искусств №14» г.Улан-Удэ** | Апрель 2023  | - | Вот уже на протяжении 5 лет хореографические ансамбли «Глобус» и «Кнопки» радуют своего зрителя яркой и незабываемой концертной программой. В этом году подготовлена программа, объединившая в себе как давно полюбившиеся зрителям номера, так и восстановленные номера и конечно же, премьерные постановки. |  |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Хор**  | Коробенкова Н.В. | « Вокально-хоровая работа на примере хора «Аллегро» | Очная  | Смешанный хор  | административный контроль |
|  | **Специальность ятаг** | Урабханова М.С. | «Работа в ансамбле, как одна из форм развития интереса к обучению игре на ятаге» | Очная | 5-7 классы  | аттестационные мероприятия |
|  | **Специальность фортепано**  | Кучина Е.В. | "Работа над художественным образом в фортепианных пьесах малой формы. Основные этапы и приемы" | Очная | 3 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Специальность фортепано** | Хмелевская Н.В. | Некоторые аспекты и формы работа с начинающими пианистами. | Очная |  1 класс  | обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ МАУ\_ДО Детская художественная школа им. Р.С. Мэрдыгеева г. Улан-Удэ\_**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| МАУ ДО Детская художественная школа им. Р.С. Мэрдыгеева г. Улан-Удэ |
|  | **«Мастер наброска»** | Очный, региональный | ноябрь | конкурс | 100 | Конкурс для детей и юношества «Мастер наброска» проводится совместно с БРО ВТОО Союз художников России. Конкурс призван способствовать выявлению одаренных и перспективных обучающихся в ДШИ, ДХШ, студентов, совершенствованию мастерства, развитию творчества, художественного вкуса и культуры. Конкурс проводится по направлению изобразительное искусство. Номинация «Зарисовки и наброски фигуры человека», по возрастным категориям –12-13 лет, 14-15 лет, 16-17 лет. | https://www.dxshu-u.ru/novosti/1434-itogi-konkursa-master-nabroska |
|  | «Моя Бурятия» | Заочный, республиканский | Февраль-март | конкурс | 130 | Конкурс изобразительного искусства для детей и юношества «Моя Бурятия», проводится в рамках празднования 100-летия Республики. Цели и задачи конкурса -выявление одаренных и талантливых обучающихся в системе художественного образования, конкурс проводится по номинации – живопись, графика, по возрастным категориям – 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет. |  |
|  | **«По дорогам сказок»** | заочный, муниципальный | апрель | конкурс | 130 | Конкурс иллюстраций «По дорогам сказок». Конкурс проводится в целях пробуждения в детях интереса к чтению сказок, развития интеллектуального и творческого мышления, выявления и поддержки одаренных детей. На конкурс принимаются любые авторские работы детей, выполненные в любой технике. |  |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **Методический семинар для художников «В педагогической копилке художников»** | Очный, республиканский | Февраль  | Семинар, презентации методических работ, мастер-классы | Методический семинар проходит в форме лекции, презентации методических разработок по различным направлениям изобразительной деятельности, учебных предметов, также проходит в форме мастер-класса, где все выполняют какие-либо действия под руководством выступающего преподавателя, также в форме открытого урока. | https://www.dxshu-u.ru/novosti/1410-metodicheskij-seminar-pedagogicheskaya-kopilka-dkhsh |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **«Красота живет повсюду»** | муниципальный | март | Выставка обучающихся выпускного 5 класса ДПОП Живопись, это своеобразный отчет за время обучения в художественной школе.  |  |
|  | **«Улан-Удэ из лоскутков»** | муниципальный | ноябрь | Выставка по итогам реализации детского творческого проекта ДХШ «Улан-Удэ из лоскутков»», в ходе реализации проекта будет выпущен набор открыток «Улан-Удэ, в творчестве детей», который будет презентован на открытии выставки. |  |
|  | **«Родные дали»** | муниципальный | Март, апрель |  **Проект ДХШ «Знакомство с творчеством учителя».**Персональная выставка преподавателя ДХШ, члена Союза художников России Гармаева Баира Владимировича, приуроченная к юбилею 50-летию со дня рождения и 20- летию творческой деятельности. |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | Создание макета кукол - сказочных персонажей с обучающимися 3 класса на занятиях по ДПИ. | Онходоева В.Я. | Методические рекомендации | ДПОП «Живопись», 3 класс, УП ДПИ | печатное |
|  | Витражная роспись с обучающимися 1 класса на занятиях по ДПИ.  | Онходоева В.Я. | Методические рекомендации | ДПОП «Живопись», 1 класс, УП ДПИ | печатное |
|  | Изучение техники многослойной живописи. «Этюд осенних листьев» с обучающимися 1 класса | Гармаева С.Ю. | Методические рекомендации | ДПОП «Живопись», 1класс, УП Живопись | печатное |
|  | Хронология стилей изобразительного искусства по УП «История искусств» | Крюкова Н.П. | Наглядное иллюстративное методическое пособие | ДПОП «Живопись», 3 класс, УП История искусств | печатное |
|  | Обрубовка. УП «Рисунок» для обучающихся 3 класса. | Надагурова Ю.В. | Учебно-методическое пособие | ДПОП «Живопись», 3 класс, УП Рисунок | электронное |
|  | Разработка комплекса тестовых, контрольных, домашних заданий по УП «Беседы об искусстве» для обучающихся 1класса ДПОП Дизайн. | Крюкова Н.П. | Сборник упражнений | ДПОП «Дизайн», 1 класс, УП Беседы об искусстве | электронное |
|  | Иллюстрации к литературным произведениям на основе композиции эпохи средневековья и иллюстраций В. Сутеева. | Надагурова Ю.В. | Методическая разработка | ДПОП «Живопись», 3 класс, УП Композиция | печатное |
|  | Наброски для будущей композиции. Взаимодействие двух фигур. Динамика.УП Рисунок  | Гармаев Б.В. | Методическое указание | ДПОП «Живопись», 3 класс, УП Рисунок | печатное |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Живопись** | Надагурова Ю.В. | «Контрастный натюрморт. Контражур против света» | теоретическое и практическое занятие. | 3 класс ДПОП Живопись | Аттестационные мероприятия |
|  | **Рисунок** | Онходоева В.Я. | «Натюрморт с геометрической фигурой» | теоретическое и практическое занятие. | 1 класс ДПОП Дизайн | Обмен педагогическим опытом |
|  | **История искусств** | Крюкова Н.П. |  Возрождение. Боттичелли | теоретическое и практическое занятие. | 3 класс ДПОП Живопись | Обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ МБУ ДО «Усть-Баргузинская ДШИ»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Ежегодный** **Арт пленэр****«Баргуджин токум»** | Международный | 10 сентября | Мастер-классы | 5 | 10 сентября состоялось уникальное для п.Усть –Баргузин мероприятие***Международный Арт-пленэр «Баргуджин токум»*** Актуальность: В данном мероприятии принимают участие художники Москвы, Санкт-Петербурга, Хабаровска, Монголии и Бурятии. На открытые мастер-классы приглашены учащиеся старших классов МБУДО «Усть-Баргузинская ДШИ». | <https://dshi-ubarg.bur.muzkult.ru/otdel_art> |
|  | ПроектТематические концерты отделения «Фортепиано»  | Внутри школьный(муниципальный) | 1раз в год (март-апрель)  | концерт  |  20-26 ученики отделения «Фортепиано»  |  ДШИ Усть-Баргузин  *Цель:* воспитание артистической и сценической культуры исполнения учащихся. Знакомство слушателей с произведениями различных музыкальных жанров в контексте тематики концерта и фортепианного исполнительства *Условия и требования:* разучивание и концертное исполнение учащимися произведений на заданную тему *Актуальность:* популяризация фортепианного искусства среди учащихся общеобразовательной школы, воспитанников детских садов, взрослого населения.   | <https://dshi-ubarg.bur.muzkult.ru/proekt2021> |
|  | **Районный** **Фестиваль – конкурс** творческих коллективов и выставки декоративно – прикладного искусства ***«Город мастеров»*** | Районный  | 1 раз в год  | Фестиваль- конкурс  | Все учащиеся ДШИ(в своих номинациях)  | Учредителем конкурса является Баргузинское РУО.*Цель:* развитие детского творчества, уважительного отношения к истории Отечества, патриотического воспитания детей и подростков, духовного обогащения и выявление талантливых и одарённых детей Баргузинского района.*Условия и требования:* В этом мероприятие принимают участие образовательные учреждения практически всего Баргузинского района: Баргузин, Усть-Баргузин, Юбилейный, Суво, Уро, Читкан, Баянгол, Хилгана, Улюкчикан, Гусиха.«Город мастеров» проводится в три этапа: **внутришкольный (отборочный), районный (отборочный), Гала-концерт**. На конкурсе представляют номера по следующим номинациям: вокальное искусство (соло, дуэт, квартет, хор), хореографическое искусство (соло, коллективы), инструментальная музыка (оркестры, ансамбли), художественное слово, театр (театральные объединения). | [**https://dshi-ubarg.bur.muzkult.ru/news/84320449**](https://dshi-ubarg.bur.muzkult.ru/news/84320449) |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ\_\_\_\_\_МБУ ДО « Багдаринская школа искусств»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Концерт, посвященный 80-летию со дня рождения эвенкийского композитора В.С. Гончикова** | Внутри школьный, очный- дистанционный | Октябрь2022 | Академический концерт | 100 | Учредители: МБУ ДО «Багдаринская школа искусств».Цель: пропаганда и популяризация эвенкийской культуры. | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |
|  | Отчетный концерт МБУ ДО «Багдаринская школа искусств» | Внутри школьный, очный-дистанционный | Апрель 2022 | Отчетный концерт | 94 | Учредители: МБУ ДО «Багдаринская школа искусств».Цель: Демонстрация творческих достижений учащихся, подведение итогов за год. | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | «Если бы вы были гримёром» | Внутри школьный, очный | Ноябрь 2022 | Мастер-класс | Учредитель МБУ ДО «БШИ»Цель: ознакомительная.Актуальность: Работа с родителями. | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |
|  | «Танцуем вместе» | Внутри школьный, очный | Март 2023 | Мастер-класс | Учредитель МБУ ДО «БШИ»Цель: ознакомительная.Актуальность: Работа с родителями. | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |
|  | **«Цифровые технологии в музыке»** | Внутри школьный, очный | Ноябрь 2022 | Мастер-класс | Учредитель МБУ ДО «БШИ»Цель: образовательная.Актуальность: - обмен опытом. | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения или окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Конкурс на лучшее исполнение пьесы**  | Март  | - | Учредитель МБУ ДО «БШИ»  | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |
|  | **День открытых дверей** | Ноябрь  | - | Учредитель МБУ ДО «БШИ» | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |
|  | **Выездные мероприятия**  | В течении учебного года  | - | Учредитель МБУ ДО «БШИ»Пропаганда культуры и искусства | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Концерт посвященный Дню учителя** | Октябрь | - | Учредитель МБУ ДО «БШИ» | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |
|  | **Мини онлайн концерт** «Новогодние песни» | Декабрь | - | Учредитель МБУ ДО «БШИ» | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |
|  | **Онлайн, офлайн концерт учеников 2-го года обучения по классу Гитара** | Апрель | - | Учредитель МБУ ДО «БШИ» | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |
|  | **Концерт для юных читателей детской библиотеки** | Октябрь | - | Учредитель МБУ ДО «БШИ» | https://bagdshi.bur.muzkult.ru/ |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | **«Декоративный натюрморт»** | Распутина Татьяна Сергеевна | Методическая разработка, альбом творческих работ | Живопись, 2 класс;Цель - изучение декоративной стилизации формы и цвета.В данной разработке собраны сведения об декоративном натюрморте, а также информация об основных приемах написания натюрморта в декоративном стиле. |  |
|  | «Интегрированное занятие «Кенгуру». Мама и ребенок» для детей 3-6 лет. | Прохорова Лидия Александровна | Методическая разработка  | Цель: выявление, раскрытие и развитие хореографических способностей детей дошкольного возраста.Данная разработка предназначена для воспитания необходимых качеств исполнения танца. Организация совместного занятия мамы и ребенка.  |  |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Музыкальная литература**  | Борисенко Л.И. | «Выразительные средства музыки»  | Лекция | 3-4кл | административный контроль |
|  | **Гимнастика**  | Прохорова Л.А. | «Партерная гимнастика»Закрепление знаний, выработки навыков и умений | Практическая работа | 3кл | аттестационные мероприятия |
|  | **Композиция**  | Распутина Т.С. | «Декоративный натюрморт» | Практическая работа | 4кл | аттестационные мероприятия |
|  | **Гитара** | Оленик Д.А. | «Одно октавные мажорные гаммы в 1-ой позиции (аппликатура с открытыми струнами» | Практическая работа | 1кл | административный контроль |
|  | **Фортепиано** | Белькова Т.В. | «Первоначальное обучение игре на фортепиано»  | Практическая работа | 2кл | административный контроль |
|  | **Баян** | Буштаренко А.С. | «Работа над произведением» | Практическая работа | 5кл | административный контроль |
|  | **Гитара** | Вшивков А.С. | «Начальный этап работы над независимостью левой и провой рук на гитаре» | Практическая работа | 2кл | административный контроль |
|  | **Фортепиано** | Шулятицкая Н.И. | «Работа над штрихами в этюдах) | Практическая работа | 1-4кл | административный контроль |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Сосново-Озёрская ДШИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | Музыкальная гостиная: Сагаалган. Традиции и обычаи бурятского народа | внутришкольный | Февраль 2023г | проект | 50 | История: традиции и обычаи бурятского народа впраздновании Сагаалган |   |
|  | Музыкальная гостиная. Бурятские народные инструменты. И их роль в развитии бурятского музыкального искусства | Школьный | Сентябрь 2023г | проект | 70 | Ознакомление учащихся: история возникновения и образования бурятских народных инструментов |  |
|  | Школьный музыкальный конкурс «Музыка композиторов Бурятии» | Школьный | Декабрь 2023г | проект | 15 | Исполнение музыкальных произведений композиторов Бурятии |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Отчетный концерт** | Апрель 2023 г. | Концерт | Отчетный концерт | [**sozdshi.bur.muzkult.ru**](https://sozdshi.bur.muzkult.ru/) |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Методические сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | Основные приемы игры на ятаге. Происхождение бурятского инструмента ятаг | Тумурова Хорло Александровна | Методическая разработка | Ятаг, 1 -2 класс Цель –формирование личностного отношения учащихся к полученным знаниям, а также об умении применять их к своей практической деятельности.  | Печатная |
|  | **Некоторые методы преподавания музыкальной литературы (Бурятская опера)** | Доржиева Эржена Цыденешеевна | Методическая разработка | Музыкальная литература, 4-5 классы, цель: пробудить и развить интерес учащихся к бурятской музыкальной культуре, актуальность-методические восприятия предмета, 7 печатных листов. | Печатная |
|  | **Методические пособие** | Доржиева Эржена Цыденешеевна | Сборник упражнений и пьес, инструментовки, переложения | Рабочая тетрадь преподавателя ДШИ | Рукопись |
|  | **Работа над средствами выразительности бурятской музыки в старших классах детской музыкальной школы на примере пьес Ямпилова Б.Б.** | Балмаева Аюна Батомункуевна | Методическая разработка | Бурятские инструменты, Актуальность - активное развитие фортепианного образования и исполнительства, распространением интереса к национальной  музыке в самых широких кругах любителей музыки. | Печатная |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационне мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Иочин** | Балмаева Аюна Батомункуевна | **«Воспитание игровых и исполнительских навыков в работе над кантиленой в классе иочина»** | Комбинированная | 4 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **ИЗО** | Гынденова Ольга Даниловна | Декоративный натюрморт с использованием линии и пятна | комбинированная | 2 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **ИЗО** | Сыденова Баирма Цыденешеевна | «Декоративный натюрморт» | комбинированная | 3 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Ятаг** | Тумурова Хорло Александровна | Разбор произведения «Унаган зэрдын алха» | комбинированная | 1 класс | Аттестационные мероприятия |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Закаменская детская школа искусств»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **К 100-летию полного Кавалера Орденов Славы Б.М.Дамчеева - посвящается** | Муниципальныйочный | Ноябрь 2022 | Проект мероприятий | 400 | Данное мероприятие, посвящено 100-летию Б.М.Дамчеева. Цель ряда мероприятий дает знакомство с жизнью и подвигами героя,  формирование нравственных качеств – воспитание патриотизма, чувства долга, преданности,  гордости за страну, ответственности, смелости и отваги у подрастающего поколения, а также знание истории Родины, истории войны 1941 – 1945 годов, умение находить информацию, создавать компьютерные презентации, выявлять основное, развитие речи, навыков выступления перед аудиторией. |  |
|  | **Районный вокально-хоровой конкурс****«Поющая Закамна-2023** | Районныйочный | Март 20231 раз в 2 года | Конкурс | 100 | Районный вокально-хоровой фестиваль «Поющая Закамна» стартовал в 2009 году как проект вокально-хорового отделения Детской школы искусств. На сегодняшний день конкурс-фестиваль «Поющая Закамна» является одним из главных компонентов выявления одаренных детей Закаменского района. Развивает творческую активность ребёнка, его самоопределение, творческое самовыражение в области вокального искусства. | <https://vk.com/wall-200236132_50><https://ok.ru/profile/472614768443/album/457134548027/880898735163><https://ok.ru/profile/472614768443/album/457134548027/880809366331><https://ok.ru/profile/472614768443/album/457134548027/880898734907> |
|  | **Межрайонный конкурс хореографического искусства «Феерия танца - 2023»** | Межрайонныйочный | Апрель 20231 раз в 2 года | Фестиваль-конкурс | 500 | Учредителями и организаторами конкурса являются Муниципальное казенное учреждение «Отдел культуры» МО «Закаменский район», МАУ ДО «Закаменская детская школа искусств».Цели и задачи конкурса:- развитие и популяризация хореографического искусства;- выявление и поддержка наиболее талантливых детей;- обмен опытом;- повышение профессионального мастерства педагогов и исполнителей;- пробуждение интереса к искусству бального танца | <https://www.instagram.com/p/BwtG9xcgfbSv7ZgH3qpV64m4zfkgi5MYFcH7mo0/?igshid=YmMyMTA2M2Y>= |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **Организация семинаров (мастер – классы, открытые уроки, презентация учебно – методических пособий) совместно с преподавателями предметно-цикловых дисциплин коллежда искусств им. П.И.Чайковского и Санагинским филиалом в рамках мероприятии.** | внутри школьный | ежегодно | мастер-классы,  | Данная методическая работа*,*направлена наповышение квалификации и профессионального мастерства педагогов, на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива школы. |  |
|  | **Проведение методических семинаров (мастер – классы, открытые уроки и т.д.) совместно с преподавателями Центра дополнительного образования** | районный | ежегодно | мастер-классы, открытые уроки | Целью проведения методических семинаров, является обучение и развитие профессионализма педагогических кадров, выявление, обобщение и распространение наиболее ценного опыта, а также создание педагогами собственных методических разработок для обеспечения образовательного процесса. |  |
|  | **Профорентационная работа, с приглашением преподавателей с ВУЗов, ССУЗов, а также коуча.** | районный | 1 раз в 2 года | семинар-учеба | семинар-обучение направлен на помощь обучающемуся, а также преподавателю достичь [жизненной](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82) или профессиональной цели, и в достижении чётко определённых целей по направлению искусства.  |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Юбилейный концерт – 65 лет Закаменской детской школе искусств концерт**  | Декабрь 2022г | Юбилейные мероприятия | Данное мероприятие пройдет в форме концерта, с приглашением выпускников школы искусств в разные годы.  |  |
|  | **К 100-летию полного Кавалера Орденов Славы Б.М.Дамчеева - посвящается** | Ноябрь-декабрь 2022г | Юбилейные мероприятия | Ряд мероприятий направлено увековечивание имени Б.М.Дамчеева |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Концерт «Хорошее настроение»** | **11 сентября****2022** | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей | <https://vk.com/wall-200236132_162><https://www.instagram.com/p/CiZIwn3oJfK/?igshid=MDJmNzVkMjY=>  |
|  | **Концерт, посвященный «Дню города Закаменск»** | **16 сентября****2022** | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей | <https://www.instagram.com/p/Ciod4JiIL6v/?igshid=MDJmNzVkMjY=>  |
|  | **Семейный конкурс Декоративно-прикладного искусства – панно из природных материалов, в рамках празднования дня города** | **17 сентября****2022** | конкурс ДПИ | Популяризация декоративно-прикладного народного творчества, его актуализация в современной социокультурной практике, создание креативной среды праздничной атмосферы. |  |
|  | **Концерт посвященный «Дню Музыки»**  | **17 сентября****2022** | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей | <https://vk.com/wall-200236132_166> |
|  | **Концерт посвященный «Дню учителя»**  | **1 октября** **2022г.** | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей | <https://vk.com/wall-200236132_168><https://vk.com/club200236132> |
|  | **Концерт посвященный «Дню матери»**  | **5 октября** **2022г.** | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей | <https://vk.com/wall-200236132_79><https://vk.com/wall-200236132_84> |
|  | **Участие в концертах города, района(с соблюдением санитарных мер)** | В течение года | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей |  |
|  | **Концерт профессионального мастерства педагогов школы искусств, посвященный 65-летнему Юбилею ДШИ, в рамках 95-летия Закаменского района** | Декабрь 2022г | концерт | Популяризация деятельности школы искусств |  |
|  | **Концерт, посвященный любимым мамам «Нет тебя дороже»** | **ноябрь 2022г** | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей |  |
|  | Рождественский концерт детской школы искусств  | январь 2023г | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей |  |
| 19. | Творческое мероприятие, посвященное национальному празднованию «Сагаалган 2023» | февраль 2023г | проект | Активизация творчества учащихся и преподавателей |  |
| 20. | **Районный вокально-хоровой конкурс****«Поющая Закамна-2023** | март 2023 | конкурс | Активизация творчества учащихся и преподавателей |  |
| 21. | **Межрайонный фестиваль - конкурс хореографического искусства «Феерия танца - 2023»** | апрель 2023г | фестиваль-конкурс | Активизация творчества учащихся и преподавателей |  |
| 22. | **Отчетный концерт детской школы искусств** | май 2023г | концерт | Отчет работы по отделениям |  |
| 23. | **День защиты детей** | июнь 2023г | концерт | Развлечение детей |  |
| 24. | **Праздничный концерт «Золотая осень»** | сентябрь 2023г | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей |  |
| 25. | **Концертная программа с выездам по селам района**  | октябрь-ноябрь 2023г | концерт | Активизация творчества учащихся и преподавателей |  |
| 26 | **Концерт профессионального мастерства педагогов школы искусств** | декабрь 2023г | концерт | Популяризация деятельности школы искусств |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | **Статьи в районную газету «Вести Закамны»** | Будаева В.А. | Публикации | Деятельность и достижения педагогов ДШИ | Печатное |
|  |  **Статьи в Республиканскую газету «Буряад унэн»** | Будаева В.А. | Публикации | Деятельность и достижения педагогов ДШИ | Печатное |
|  | **Издание буклета к 65-летнему юбилею ДШИ**  | Будаева В.А. | Информационный сборник | Информационные данные для ознакомления о ДШИ (исторические данные, события, концертно-просветительская деятельность, выпускники разных лет, современность) | Печатное |
|  | **Разработка методического пособия по теме «Буряад зураг»** | Нимаева И.Г. | Методическое пособие | Данная методическая разработка подразумевает освоение обучающимися вид декоративно-прикладного творчества - «Буряад зураг». Это путь приобщения обучающихся к истокам культуры, воспитание эстетического отношения к предметам быта, знакомство с историей своей страны, своего региона. | Печатное |
|  | **Сборник инструментовок для бурятских народных инструментов** | Шагдурова Л.Д. | Сборник | Инструментовка дает изложение музыкального произведения в [партитуре](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0) для ансамбля или [оркестра](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80), для расширения, развития БНИ | Печатное |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Класс «Фортепиано»** | Манхироа С.М.Ананьева О.В. | Открытый урок по классу «Фортепиано» | Практический | 3-5 кл | обмен педагогическим мастерством |
|  | **Класс «Баян»,****«Аккордеон»** | Казаков В.А.Бодеев А.В. | Открытый урок по классу «Баян»Открытый урок по классу «Аккордеон» | Практический | 4кл | обмен педагогическим мастерством |
|  | **Класс «Хореографическое творчество»** | Логинова Ж.Д.,Анисимова Е.Ф., Будаев А.А., БабалаеваБ.В. | Открытый урок по классу «Хореографическое творчество» | Практический | 3-6 классы | аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом |
|  | **Класс «Декоративно-прикладное искусство»** | Нимаева И.Г. | Открытый урок по классу «ДПИ» | Практический | 5кл | обмен педагогическим мастерством |
|  | **Класс «Изобразительное искусство»** | Аюшеев Л.Н.,Намсараева А.Л. | Открытый урок по классу «ИЗО» | Практический | 2-4кл | обмен педагогическим мастерством |
|  | **Класс «Вокально-хорового искусства»** | Ананьева О.В., Шагдуров Д.П. | Открытый урок по классу «Вокально-хорового искусства» | Практический | 2кл | обмен педагогическим мастерством |

**План основных мероприятия ДШИ**

**на 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ МАУ ДО «Заиграевская ДШИ»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | Посвящение в первоклассники | внутри школьный, очный, | Сентябрь, один раз в год | Театрализованное представление | 235 | МАУ ДО «Заиграевская ДШИ». Цель проекта - создание радостного, весёлого настроения, организация активного отдыха в кругу единомышленников, воспитание чувства гордости носить звание «Первоклассник ДШИ». | С момента образования ДШИ |
|  | Филармония школьника «Дети детям»  | внутри школьный, очный, | Ежемесячно | Концерт | 67 | МАУ ДО «Заиграевская ДШИ». Цель проекта - создание условий для раскрытия и развития творческого потенциала каждого участника через систему культурных ценностей, концертно-досуговая деятельность, культурно-просветительская и социальная деятельность воспитанников ДШИ, активизация концертной деятельности школьных коллективов. Концерты и музыкально-литературные гостиные для учащихся младших классов общеобразовательных школ. | С момента образования ДШИ |
|  | **Отчётный концерт** | Муниципальный, очный | Май, один раз в год | Концерт  | 454 | МАУ ДО «Заиграевская ДШИ». Целью проведения отчетного концерта является подведение итогов работы обучающихся за учебный год. Задачи отчетного концерта*:* *-* воспитание сценических навыков: умение собраться на сцене, - донести до слушателя все, что было подготовлено на занятиях; - получение практики концертных публичных выступлений: приобщение к сцене, умение выразить себя, свое настроение и чувство перед публикой. | С момента образования ДШИ |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | Беседы по предметам для учащихся и родителей | внутри школьный, очный, | На весь учебный год по графику | Беседы  | Морально-нравственное, эстетическое воспитание личности, воспитание чести и достоинства гражданина России. |  |
|  | Тематические музыкальные композиции к праздничным датам | внутри школьный, очный, | На весь учебный год по графику | Театрализованное представление | Популяризация классической музыки,воспитание любви к прекрасному. |  |
|  | Творческие встречи учащихся и преподавателей Заиграевского района | внутри школьный, очный, | На весь учебный год по графику | Семинары  | Организация творческой и культурно- просветительской деятельности совместно с другими школами района. |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Торжественное открытие школы после капитального ремонта** | Сентябрь 2022 г. | Торжественное мероприятие капитальный ремонт/ | Торжественная часть, концерт /МКУ «Управление культуры» АМО «Заиграевский район/ |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Торжественное открытие школы после капитального ремонта** | Сентябрь 2022 г. | Концерт | Концерт учащихся и преподавателей ЗДШИ |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия,Методические указания,Методические рекомендации,Сборникиупражнений,Методические разработки,Метод.сообщения, Доклады,Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | «Практическое освоение танцевальных элементов и комбинаций народно-сценического танца»  | Пищулина О.М. | Учебно-методическое. пособие | Народно - сценический танец, 4 класс, изучение элементов русского танца, умение выполнять индивидуальные задания, а также танцы массового характера. Изучение танцев своего народа должно стать такой же потребностью, как изучение родного языка, мелодий, песен, традиций, ибо в этом заключены основы национального характера, этнической самобытности, выработанные в течение многих веков, 17 листов | печатное |
|  | «Ритмика, как первоначальная ступень в обучении хореографии» | Пищулина О.М. | Учебно-методическое. пособие | Ритмика, 1 класс, Ритмика является важной дисциплиной в эстетическом цикле дополнительного образования. Поскольку происходит формирование знаний в области хореографической культуры, развитие творческих способностей обучающихся. В “век гиподинамии” ритмика является дополнительным резервом двигательной активности детей, источником их здоровья, радости, повышения работоспособности, разрядки умственного и психического напряжения, а, следовательно, одним из условий их успешной подготовки к учебной и трудовой деятельности, 15 листов | печатное |
|  | «Выполнение набросков и зарисовок» | Саломатова Т.Н. | Методические рекомендации для педагогов | **Рисунок,** изучение и реалистическое изображение предметов быта, пейзажа, интерьера, архитектуры, изучение и реалистическое изображение животного мира, изучение фигуры человека. Упражнения в выполнении набросков и зарисовок служат важным средством развития моментального восприятия натуры.  | печатное |
|  | «Основы работы над музыкальным произведением в классе баяна» | Семёнов О.П. | Методическая разработка | **Баян,2 класс, активизация музыкального мышления учащихся, определение художественных ориентиров, выяснение исполнительских намерений и возможных при этом проблем, 8 листов** | печатное |
|  | «Игра по слуху, чтение с листа и транспонирование» | Семёнов О.П. | Методическая разработка | **Баян, 3-5 класс, развитие слуха и осознанное восприятие музыки через различные виды музицирования, 22 листа.** | печатное |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок****Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс** | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Народный танец** | Пищулина О.М. | «Закрепление техники выполнения элементов и комбинаций в характере русского  народного танца 1год обучения». | Групповое занятие | 1 | Аттестационные мероприятия |
|  | **Живопись** | Саломатова Т.Н. | Световой контраст (ахроматический контраст). Гризаль | Групповое занятие | 1 | Аттестационные мероприятия |
|  | **Баян** | Семёнов О.П. | «Развитие технических навыков учащихся баянистов» | Индивидуальное занятие | 3 | Аттестационные мероприятия |
|  | **Сольфеджио** | Столбикова О.Н. | «Различные формы диктанта на уроке сольфеджио» | Групповое занятие | 2 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Фортепиано** | **Аверьянова С.С.** | «Работа над полифонией в классе фортепиано ДШИ» | Индивидуальное занятие | **3** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Балалайка** | **Храмцова Л.И.** | «Работа над художественным образом произведения» | Индивидуальное занятие | **3** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Хор** | **Чмелева И.И.** | Работа над произведением- греческая народная песня «Где ты колечко» обр. В.Соколова. | Групповое занятие | **2-7** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Хореография** | **Овчинникова О.М.** | «Развитие координации в уроке классического танца» | Групповое занятие | **4** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Домра** | **Ефимова Ю.Н.** | «Работа над пьесой кантиленного характера в классе домры» | Индивидуальное занятие | **5** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Гитара** | **Иванов А.М.** | **«Гитара в различных видах ансамбля ДШИ»** | Групповое занятие | **4** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Фортепиано** | **Потемкина В.Н.** | **«Организация игрового аппарата, как основа формирования начинающего пианиста»** | Индивидуальное занятие | **2** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Народное пение** | **Полянская Ю.А.** | **«Работа над партиями в произведениях a capella»** | Групповое занятие | **хор** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Изобразительное искусство** | **Батурина А.А.** | «Колорит и настроение в пейзаже» | Групповое занятие | **4** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Эстрадный вокал** | **Казаков А.В.** | «Работа над  дикцией и артикуляцией в вокальных  упражнениях и музыкальном  произведении с начинающим вокалистом» | Индивидуальное занятие | **3** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Искусства театра** |  | **«Театральные игры»** | Групповое занятие | 3 | Обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование** \_\_\_\_\_\_МБУ ДО «Иволгинская ДШИ им. Г-Д. Дашипылова»

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| МБУ ДО «Иволгинская ДШИ им. Г-Д. Дашипылова» |
| 1 | **«Найрамдал – Дружба»** | Республиканский (очный) |  7 ноября 2022 года | концерт «Найрамдал» сцене ГБАТД им. Х. Намсараева концерт | 110 |  При поддержке Правительства Республики Бурятия (реализация гранта) в сфере межнациональных и межэтнических отношений. Проект разработан с целью формирования позитивного отношения к представителям иных народов и конфессий, формирования у школьников навыков межнационального общения, уважения друг к другу, раскрытия умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности посредством зрительного, слухового восприятия.   |  первично |
| 22 | **Конкурс детского рисунка «Зимняя сказка»** | Муниципальный (очный) | 26 декабря 2022 г. | Выставка (очный) | 50-60 | Учредителями конкурса является МБУ ДО «Иволгинская ДШИ им. Г-Д. Дащипылова». Выявление одаренных детей в системе общего и дополнительного образования. Умение через изобразительное искусство передавать красоту зимней природы, новогоднего настроения. Популяризация художественного творчества детей | - |
| 3 | Фестиваль-конкурса детского творчества «Одо мушэдые яларуулая» (Зажигаем звезды) | Муниципальный | Июнь 2023 года | Концерт (очный)  | 20 | Учредителями конкурса является МБУ ДО «Иволгинская ДШИ им. Г-Д. Дащипылова» Стимулирование детей и молодежи к творческой  деятельности, приобщение к национальным традициям  и обычаям народов, живущих в Бурятии, воспитание патриотизма, гордости за свою Родину. |  первично |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
| 1 | **Проект «Сам себе художник»**  | Муниципальный | Апрель, май 2023 года | **Персональные выставки выпускников художественного отделения МБУ ДО «Иволгинская ДШИ им. Г-Д. Дашипылова».** Проект носит коллективный, творческий характер. Имеет практическую направленность. Проведение этого проекта является обязательным для обучающихся художественного отделения, что дает возможность детям с самого начала относиться к обучению ответственно, творчески. |  |
| 2 | **Презентация авторского сборника композитора-любителя Кашаповой О.В. «Мелодии моей души»** | Муниципальный (очный) | Январь 2023 г. | Презентация – концерт МБУ ДО «Иволгинская ДШИ им. Г-Д. Дашипылова». Популяризация сборника как пособия для вокальных ансамблей, хора, оркестра БНИ, обучающихся ДШИ и студентов ССУЗов. |  YOU TU.BE |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
| 1 |  **Брошюра «Кудесник бересты» преподавателя ДПТ, народного мастера, заслуженного работника культуры Республики Бурятия Цыбикова В.Д.** | Цыбиков Валерий Дашеевич | Учебно-методическое пособие | Принципы и методы изготовления изделий из бересты в целях приобщения молодого поколения к старинным, традиционным ремеслам | Печатное |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
| 1 | **Иочин** | Тогодоева С.Ч. | **«Развитие техники игры на иочине»** | Урок совершенствования техники игры на инструменте | 5 | Аттестационные мероприятия |
| 2 | **Иочин** | Батожабай С.Д. | «Работа над художественным образом музыкального произведения» | Обобщение накопленного опыта обучающегося | 5 | Обмен педагогическим опытом |
| 3 | **Чанза** | Содномова Э.Д, | «Работа над сменой позиции при игре на чанзе» | Методический урок | 3 | Аттестационные мероприятия |
| 4 | **Чанза** | Дондукова С.Б. | «Первые шаги обучения на инструменте чанза» | Методический урок | 1 | Обмен педагогическим опытом |
| 5 | **Хур** | Жигжитова Б.В. | «Организация игрового аппарата на начальном этапе обучения в классе хур» | Методический урок | 1 | Административный контроль |
| 6 | **Ятаг** | **Раднаева И.А.** | «Работа на техникой игры на струнно-щипковом инструменте ятаг» | Методический урок | 2 | Обмен педагогическим опытом |
| 7 | **Фортепиано** | **Гомбоева М.В.** | " Развитие техники при разучивании гаммам и этюдов" | Урок совершенствования техники игры на инструменте | 3 | Аттестационные мероприятия |
|  | **Сольфеджио** | **Кашапова О.В.** | "Основные приёмы работы на урокахсольфеджио в младших классах" | Методический урок | 1 | Аттестационные мероприятия |
|  | **Сольное пение** | **Матвеева В.С.** | «Работа над художественным образом в вокальном произведении» | Методический урок | 5 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Станковая композиция** | **Фролова Д.Б.** | «Композиционный центр. Упражнения» | Методический урок | 1 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Основы актерского мастерства** | **Назимова О.В.** | Действие «Если бы…» предполагаемые обстоятельства | Методический урок | 2 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Народно-сценический танец** | **Запханова Т.С.** | «Имповизация в народной хореографии» | Методический урок | 3 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Классический танец** | **Зодбоева Н.Ю.** | Развитие координации на уроке классического танца» | Методический урок | 2 | Административный контроль |
|  | **Сценическая практика** | **Ли А.А.** | "Развитие артистизма и импровизация" | Методический урок | 2 | Обмен педагогическим опытом |
|  | Обязательное фортепиано | Ряжин Н.Е. | "Работа надфортепианным дуэтом в классе общегофортепиано» | Методический урок | 5 | Обмен педагогическим опытом |
|  | Цветоведение | Булуева Е.Б. | "Контрасты" | Методический урок | 2 | Обмен педагогическим опытом |
|  | Сольное пение | Серебренникова М.Е. | "Работа над дикцией в классе академического вокала" | Методический урок | 2 | Административный контроль |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ МАУ ДО «Кабанская ДШИ»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Конкурс по Обязательному фортепиано «Зажги свою звезду»** | Районный, формат зависит от эпидемиологической обстановки | 1 марта 2023, ежегодный | конкурс | 15-20 | * развитие творческих способностей молодых исполнителей;
* совершенствование профессионального мастерства, исполнительской культуры;
* популяризация дисциплины «обязательное фортепиано» в школах искусств МО «Кабанский район»
* повышение уровня методического и педагогического мастерства.
 |  |
|  | **Вокально-хоровой конкурс «Поющее детство»** | Районный, формат зависит от эпидемиологической обстановки | 17 марта 2023, ежегодный | конкурс | 50-80 | * поддержки и развития вокального искусства среди учащихся детских школ искусств Кабанского района;
* выявления талантливых исполнителей, коллективов среди участников конкурса и стимулирования их творческой активности;
* воспитания у детей и молодежи уважения и личностного интереса к традициям художественной культуры;
* воспитания у подрастающего поколения понимания и любви к отечественному и мировому искусству, духовной культуры как основы в формировании гражданского мировоззрения;
* совершенствования исполнительского мастерства вокалистов, вокальных ансамблей;
* расширения репертуарного кругозора участников конкурса;
* установления новых контактов с возможностью обмена опытом работы для преподавателей, руководителей исполнительских коллективов;
* выявления талантливых молодых исполнителей и повышении уровня исполнительского мастерства.
 |  |
|  | **Олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам «Умники и умницы»** | Районный, формат зависит от эпидемиологической обстановки | 12 апреля 2023, ежегодная | олимпиада | 15-25 | - способствовать выявлению талантливых учащихся- развитие творческого потенциала учащихся- повышение качества знаний по музыкально-теоретическим дисциплинам- возможность обмена опытом работы преподавателей |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Отчётный концерт школы**  | 21 апреля 2023 года | Юбилейный 60 лет |  |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | **Рабочая тетрадь-практикум по Русской музыкальной литературе** | Хабарова Е. Г. | Учебно-методическое пособие | Предлагаемая рабочая тетрадь-практикум создана для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств по курсу «Музыкальная литература» - «Русская музыка». Пособие посвящено жизни и творчеству таких композиторов – М.И. Глинка, А.С. Даргомыжский, А.П. Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков, П.И Чайковский. В рабочей тетради представлены различные теоретические, практические, обобщающие задания, а также нотные примеры изучаемых произведений, которые нужно узнать учащимся. Пособие содержит портреты не только композиторов, но и художников, певцов, меценатов того времени.Учебно-методическое пособие «Рабочая тетрадь по русской музыкальной литературе» поможет обучающимся легче и быстрее усвоить материал изучаемого предмета. |  |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Фортепиано** | Пшеничная Г. Г. | **Работа над штрихами** |  | 4 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Фортепиано** | **Малыгина С. Н.** | **Работа над музыкальным образом** |  | 7 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Рисунок** | **Вторушин А. В** |  |  | 5 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Баян** | **Вторушина Т. Е.** | **Работа над выразительными средствами музыки** |  | **8** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Сольфеджио** | **Хабарова Е. Г.** |  |  | **4** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Вокал** | **Быкова Е. С.** |  |  | **7** | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Классический танец** | **Дубицкая Л. А.** |  |  | 4 | Обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ\_\_\_\_МАУ ДО «Выдринская ДШИ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации** **МАУ ДО «Выдринская ДШИ»** |
|  | **Музыкальная гостиная «2022-год народного творчества»** | Поселенческий, очный | Декабрь 2022 | Лекция-концерт | 45 | Цель: приобщение к истокам народной культуры.Отличие: формирование устойчивого интереса к народному творчеству. | Два раза в год в школе проводятся музыкальные гостиные, которые готовят сами обучающиеся. В первом полугодии Масленица, во 2-ом – народные праздники. |
|  | **«Мы играем и поем, вместе весело живем** | Внутришкольный, очный | Февраль 2023 | конкурс | 31 | Цель: совершенствовать исполнительское мастерство на предмета Ансамбль .Обеспечивать базу для последующего самостоятельного изучения коллективного музицирования.Репертуар: 2 произведения.Жюри выбирает лучший ансамбль из трех возрастных групп, Приз зрительских симпатий. | Конкурс проводится каждый год. |
|  | **Хоровая мозаика** | Поселенческий, очный | Декабрь 2022 | Фестиваль-конкурс | 52 | Цель сохранение и развитие детского хорового пенияОтличие: изучение и обобщение опыта в области хорового исполнительства, совместная работа с МАОУ «Выдринская СОШ» | Фестиваль проводится каждый год |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **Семинар «Использование современных педагогических технологий на уроках в школе искусств»** | внутрищкольный | ноябрь | семинар | Обсуждение методических сообщений «Использование современных технологий на уроках фортепиано» - Лукьянчук О.Р., Шмидт И.Д., Старикова Т.Н.; «Использование современных технологий на уроках хора» - Беженарь Е.В., Маслова Е.С., «Использование современных технлогий на уроках историко-теоретического курса» - Лукьянчук О.Р. | В 2015 году проводили семинар «Здоровьесберегающие технологии на уроках в ДШИ»,В 2016 – «Использование информационно-компьютерных технологий на уроках в ДШИ» |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. Пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **ФОРТЕПИАНО** | Лукьянчук О.Р. | Работа над вариациями в 4 классе | урок | 4 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Фортепиано** | Шмидт И.Д. | Работа над вариациями в 6 классе | Урок | 6 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Фортепиано** | Старикова Т.Н. | Работа над вариациями в 5 классе | Урок | 5 | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Хоровой класс** | Беженарь Е.В. | «Работа над звукообразованием в младшем хоре» | урок |  | Административный контроль |
|  | **Хоровой класс** | Маслова Е.С. | «Развитие дикции и артикуляции обучающихся, как метод выразительного средства передачи сценического образа» | урок |  | Административный контроль |
|  | **Сольфеджио** | Лукьянчук О.Р. | Обращение трезвучий главных ступеней | урок | 3 | Административный контроль |
|  | **Музыкальная литература** | Лукьянчук О.Р. | Современники И.С.Баха | Урок | 5 | Административный контроль |
|  | **Синтезатор** | Маслова Е.С. | «История создания и развития синтезатора» | Урок-лекция | 2 | Административный контроль |
|  | **Синтезатор**  | Беженарь Е.В. | «Аранжировка произведения на уроке клавишного синтезатора» | урок | 3 | Административный контроль |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования**

**"Курумканская детская школа искусств"**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **МАУ ДО "Курумканская детская школа искусств"** |
|  | **Межрайонный конкурс юных музыкантов "Мунгэн хонхо" ("Серебряный колокольчик")** | Межрайонный Формат проведения зависит от эпидемиологической обстановки в районе - очный или дистанционный | Апрель 2023 г.1 раз в год | Конкурс | 60-70 | Учредители мероприятия: Администрация МО "Курумканский район".Цели: выявление и поддержка наиболее способных к музыкальному исполнительству детей; развитие и расширение концертной деятельности в районе среди юных музыкантов; формирование позитивного отношения детей к концертным и конкурсным выступлениям; повышение уровня профессиональной подготовки обучающихся ДШИ; развитие и популяризация исполнительского мастерства юных музыкантов; совершенствование педагогического мастерства преподавателей ДШИ; обмен творческим опытом преподавателей ДШИ Курумканского и Баргузинского районовВ конкурсе могут принять участие учащиеся классов индивидуального обучения игре на музыкальных инструментах и вокалистов районов. Конкурс проводится: в возрастных категориях: от 7-10 лет (I возрастная категория), от 11-16 лет (II возрастная категория). Конкурсные испытания проводятся *по номинациям:* * «Юный музыкант – пианист»
* «Юный музыкант – аккордеонист (баянист)»
* «Юный музыкант – БНИ»
* «Юный вокалист» (соло).

Конкурсно-фестивальный проект "Мунгэн хонхо" ("Серебряный колокольчик"). Это многолетний проект представляет собой организацию межрайонного музыкального конкурса юных музыкантов двух районов (Курумканского и Баргузинского). Концепция проекта подразумевает не только участие в конкурсе, но и знакомство с творчеством композиторов, певцов, музыкантов-земляков. Конкурс проводится каждый год и посвящается юбилейным мероприятиям одного из именитых музыкантов нашего района. Так в 2018 году конкурс был посвящен 100-летию Б.М. Балдакова - народного артиста РСФСР, уроженца Курумканского района, а в 2021 году конкурс посвящен 85-летию В.Я. Буруева – народного артиста РСФСР, лауреата Госпремии РБ. Помимо конкурсных мероприятий проект "Мунгэн хонхо" предусматривает знакомство с творчеством великих музыкантов, встречи с их родными, конференции, посвященные творчеству музыканта, приглашение именитых певцов, инструменталистов, музыкантов для совместного концертного выступления, а также знакомства с творчеством музыкантов современности.  | https://youtu.be/DiVa0LQkMIMhttps://vk.com/wall-180681811\_177 |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| 1.  |  «Эффективные формы в работе с начинающими. Открытые уроки с начинающими. | Внутришкольный | Октябрь 2022 г. | Семинар-практикум | Семинар внуртришкольный. Проводится с целью: распространения актуальных методов работы над развитием технических навыков музыкального исполнительства; выявления новаторских методов в развитии технических навыков музыкального исполнительства; формирования новых профессиональных компетенций и повышения мастерства преподавателей; развития и активизации творческого потенциала преподавателей и учащихся. Проведение мастер-классов преподавателей, их обсуждение, выступления с докладами.  |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
| 1.  | День пожилого человека | Октябрь  | Концертные номера | Подготовка концертных номеров для участия в концерте, посвященного Дню пожилого человека |  |
|  | День учителя | Октябрь  | Концертные номера | Подготовка концертных номеров для участия в концерте, посвященного Дню учителя |  |
|  | Флешмоб, посвященный Году культурного наследия "Баргузинский ехор" | Октябрь  | Танцевальный флешмоб с элементами игр | Танцевальный флешмоб, посвященный Году культурного наследия народов России. Хореографические композиции, элементы народного танца исполняются для сохранение культурного наследия, духовных и нравственных традиций народа, сохранение их для будущих поколений.  |  |
|  | "Россия - это мы!" | Ноябрь | Классные часы | Мероприятия, посвященные Дню народного единства с целью воспитания чувства патриотизма.  |  |
|  | «Пусть всегда будет Мама» | Ноябрь  | Конкурс  | Школьный конкурс рисунков, посвященный Дню матери |  |
|  | «Пусть всегда будет Мама» | Ноябрь | Мастер-классы | День открытых дверей. Открытые мастер-классы для родителей учащихся. |  |
|  | "Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен!" | Декабрь  | Классные часы, внеклассные мероприятия | Мероприятия, посвященные Дню неизвестного солдата |  |
|  | "Новогоднее настроение" | Декабрь  | Конкурс-концерт | Внутришкольный конкурс-концерт, посвященный празднованию Нового 2023 года. Праздничное мероприятие в школе |  |
|  |  «Сагаалган 2023» | Февраль  | Внеклассное мероприятие | Внутришкольное мероприятие с викторинами о знании традиции проведения праздника, конкурсами уреэлов, песен, выступлениями учащихся. Цель мероприятия: Развивать интерес к культуре бурятского народа, воспитывать чувство любви, дружелюбия, развивать интерес к бурятским народным играм. Закреплять знания об обычаях, традициях бурятского народа |  |
|  | "Весенние фантазии" | Март  | Концерт  | Творческое мероприятие, посвященное международному женскому дню. Концертная программа для родителей. |  |
|  | Мероприятия, посвященные великой Победе в ВОв 1941-1945 гг. | Май  | Концерт. Акция. Выставка.  | Концерт, посвященный Великой Победе в ВОв 1941-1945 гг. "Песня в солдатской шинели". Участие в акции "Окна Победы". Выставка учащихся ИЗО "Великой Победе посвящается". |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **"Нам 10 лет"** | Ноябрь 2022 г. | Юбилейный концерт хореографического коллектива "Эрмэлзэл", посвященный 10-летию со дня создания коллектива | В 2012 году на базе МАУ ДО «Курумканская длетская школа искусств" был создан хореографический коллектив «Эрмэлзэл», что в переводе означает «Стремление». По своему составу это разновозрастный коллектив, объединяющий около 60 учащихся. Руководителем коллектива является преподаватель Бадмаева Сурена Баторовна. Репертуар коллектива разнообразен: детские, эстрадные, классические, народные и народно-стилизованные танцы. За весь творческий период поставлено около 80 концертных номеров. Учредителем концерта является МАУ ДО "Курумканская ДШИ". Цель мероприятия: популяризация искусства хореографии и творческой деятельности коллектива, дать зрителям представление о творчестве и репертуаре коллектива; реализация практических навыков в исполнении танцев разных жанров; воспитание духа коллективизма и сплоченности, взаимопомощи. Сплочение разновозрастного творческого коллектива единой ответственностью в сольном концерте; пробудить в школьниках, из числа зрителей, желание заниматься хореографией в коллективе “Эрмэлзэл”, создать для детей атмосферу успеха и праздника. Концерт пройдет на сцене МБУК КДМЦ МО "Курумканский район". |  |
| 2.  | **"Мамина мечта"** | Ноябрь 2022 г. | Концерт | Общешкольный концерт, посвященный Международному женскому дню 8 марта |  |
| 3.  | Концерт, посвященный Великой Победе в ВОв 1941-1945 гг. "Песня в солдатской шинели" | Май  | Концерт  | Общешкольный концерт, посвященный Великой Победе в ВОв 1941-1945 гг. |  |
| 4.  | Отчетный концерт МАУ ДО "Курумканская ДШИ" | Июнь | Концерт с вручением свидетельств об окончании школы | Общешкольный концерт выпускников |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия,Методические указания,Методические рекомендации,Сборникиупражнений,Методические разработки,Метод.сообщения, Доклады,Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок****Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс** | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
| 1.  | Фортепиано | Жамсаранжапова Н.Ц. | Открытый урок по теме "Работа над гаммами в младших классах" | Урок - практикум с элементами беседы | 4 кл. | Обмен педагогическим опытом |
| 2.  | Сольное пение | Бальжиев С.Ю. | Открытый урок по вокалу "Формирование вокальных навыков" | Урок - практикум | 2 кл. | Административный контроль  |
| 3.  | Иочин | Воронина Д.Р.Раднаева С.Ч. | Открытый урок "Современные мелодии на бурятских народных инструментах (иочин)" | Урок-концерт | 3-5 кл | Обмен педагогическим опытом |
| 4.  | Хореография | Бадмаева С.Б. | Открытый урок по предмету народно-сценический танец "Основные элементы бурятского народного танца" | Урок - практикум | 3 кл. | Обмен педагогическим опытом |
| 5.  | Ринчинова Т.С. | Открытый урок по предмету классический танец "Позы классического танца"  | Урок - практикум | 3 кл. | Аттестационные мероприятия |
| 6.  | Бамбагаева А.Е. | Открытый урок по предмету "Танец": "Работа над выразительностью исполнения танцевальной комбинации" | Урок-практикум | 1 кл. | Административный контроль  |
| 7.  | Хоровое пение | Пушкарева Е.В. | Открытый урок «Работа над вокально-хоровыми навыками в старшем хоре ДШИ» | Урок - практикум | 3 кл. | Административный контроль  |
| 8.  | Ятага | Раднаева А.Д. | Открытый урок "Ятага в различных видах ансамбля" | Урок-лекция с элементами показа | 3-5 кл | Обмен педагогическим опытом |
| 9.  | Чанза | Бадмаева С.Ф. | "Работа над посадкой и постановкой рук на уроке чанзы с начинающими" | Урок - практикум | 1 кл. | Обмен педагогическим опытом |
| 10.  | Сольное пение | Аюшеева С.Ц. | Открытый урок в классе сольного пения: "Средства исполнительской выразительности (для обучающихся первого года обучения)" | Урок - практикум | 1 кл. | Обмен педагогическим опытом |
| 11.  | Искусство театра | Дамбаева И.Д. | Открытый урок "Внимание - окно в мир" | Урок-спектакль  | 1 кл. | Аттестационные мероприятия |
| 12.  | Хоровое пение | Банаев С.Н. | Открытый урок по теме: «Работа над вокально – хоровыми навыками» | Урок - практикум | 2 кл. | Аттестационные мероприятия |
| 13.  | Теоретические предметы | Молчанов В.Н. | Открытый урок по музыкальной литературе "Опера М.И. Глинки "Иван Сусанин" | Урок - "смотр знаний" | 3 кл.  | Обмен педагогическим опытом |
| 14.  | ИЗО | Баяндуева И.Ж. | Открытый урок "Пейзаж как жанр изобразительного искусства" | Урок - путешествие | 2 кл. | Административный контроль  |
| 15.  | Ятага | Иванова Ц.А. | Открытый урок "Работа над средствами выразительности бурятской музыки на примере пьес бурятских композиторов" | Урок - практикум | 4 кл. | Обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**на 2022-2023 учебный год**

**МАУ ДО «Кижингинская ДШИ»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **ОУ** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | МАУ ДО «Кижингинская ДШИ» | Межрайонный конкурс инструментального музицирования«Аялга» | Межрайонный | 2022 | Конкурс  | 30 | Организатор конкурса: МАУ ДО «Кижингинская детская школа искусств им.Ж.Батуева».Соучредители конкурса: Отдел культуры Комитета по социальной политике АМО «Кижингинский район».1. Цели и задачи конкурса- стимулирование и содействие дальнейшему сохранению и приумножению традиций исполнительства на народных инструментах (бурятские, русские)-популяризация народных инструментов, формирование позитивного имиджа исполнительства на народных инструментах;- поиск и развитие новых форм, направлений и инициатив в исполнительском искусстве;-повышение исполнительского мастерства игры в ансамбле и оркестре;-обмен педагогическим опытом.- стимулирование интереса молодежи к инструментальному творчеству;-содействие в формировании индивидуальности, художественного вкуса молодежи.2. Условия и порядок проведения конкурса2.1. В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители. (Солисты; ансамбли; оркестры)Для участия в конкурсе в каждой из номинации представляется одно произведение любого жанра и стиля.2.2. В конкурсную программу также могут быть включены:- обработки, инструментовки, аранжировки популярной и народной музыки;-оригинальные произведения малых форм;-произведения композиторов Бурятии, России и зарубежных композиторов;-произведения для солистов-инструменталистов в сопровождении оркестра или ансамбля.Допускается использование технических средств (фонограммы, синтезатор и т.д.).Продолжительность выступления не более 5 минут.2.3. Порядок выступления участников устанавливается по мере поступления заявок.2.4. Произведения исполняются наизусть. |  |
|  | МАУ ДО «Кижингинская ДШИ» | Межрайонный хореографический конкурс «Мир в танце» | Межрайонный | 2023 | Конкурс | 111 | Развитие творческих способностей участников;- Выявление талантливых детей;- Повышение интереса к хореографическому искусству;- Повышение мотивации к коллективной творческой деятельности;- Формирование эстетического вкуса;- Формирование танцевальных знаний, умений и навыков;- Развитие исполнительских способностей учащихся.2. Условия и порядок проведения конкурса:- В конкурсе принимают участие солисты и танцевальные коллективы.- На конкурс предоставляется 1 номер в каждой номинации.- Продолжительность одного номера не более 5 минут. |  |
|  | МАУ ДО «Кижингинская ДШИ» | Межрайонный конкурс вокального творчества «Радужная капель» | Межрайонный | 2022 | Конкурс | 50 | Учредитель конкурса: МАУ ДО «Кижингинская детская школа искусств им.Ж.Батуева».Соучредители конкурса: Отдел культуры Комитета по социальной политике АМО «Кижингинский район».Организатор конкурса: МАУ ДО «Кижингинская детская школа искусств им.Ж.Батуева».1. Цели и задачи конкурса

1.1. Выявление и поддержка одаренных детей;1.2. Воспитание художественного вкуса у подрастающего поколения;1.3. Развитие творческого потенциала и совершенствование мастерства педагогов по работе с детскими художественными коллективами;1.4. Распространение передового опыта учреждений культуры, общеобразовательных и дошкольных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования по работе с одаренными детьми в возрасте от 5 до 17 лет;1.5. Создание условий для самореализации талантов и способностей детей в разных видах художественного творчества.2. Условия и порядок проведения конкурса2.1. В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители. Возраст участников от 5 до 17 лет. **(Солисты; малые формы - дуэт, трио, квартет; ансамбли)** |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки проведения** | **Ответственные**  | **Ожидаемый результат** |
|  | Концерт, посвященный Дню пожилого человека | октябрь | Преподаватели | Участие  |
|  | Концерт, посвященный Дню учителя |
|  | Концерт, посвященный Дню матери | ноябрь |  |  |
|  | Концерты в детских садах и в общеобразовательных школах | ноябрь, апрель | Преподаватели  |  Участие  |
|  | **Концерт перед воспитанниками Детского дома** | февраль | Преподаватели  |  Участие  |
|  | Районный конкурс ансамблей, посвященный празднику Белого месяца | февраль | Преподаватели  | Дипломанты  |
|  | Праздник «Масленица» | март | Преподаватели  |  Участие  |
|  | **Концерт, посвященный Международному женскому дню** | март | Преподаватели  |  Участие  |
|  | Школьный конкурс хоровой музыки «Лейся песня» | апрель | Зав. отделением | Дипломанты  |
|  | Районный хореографический фестиваль «Мир в танце» | апрель | Зав. отделением | Лауреаты, дипломанты |
|  | Межрайонный конкурс «Радужная капель» | апрель | Преподаватели  | Лауреаты, дипломанты |
|  | Отчетный концерт  | май | Преподаватели  |  Участие  |
|  | Концерты, посвященные Дню Победы  | май | Преподаватели  |  Участие  |
|  | Концерт, посвященный Дню защиты детей | июнь | Преподаватели  |  Участие  |
|  | Мероприятия, к празднику «Троица» | июнь | Преподаватели  |  Участие  |

 Участие в концертах, конкурсах, олимпиадах, выставках.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Статус  | Цель  | Срок | Ожидаемый результат |
|  | Международный фестиваль – конкурс «Зимняя соната» |  | - популяризация тв-ва юных талантов - сохранение и развитие национальных культур- активация патриотического воспитания – повышение национального самосознания – расширение и укрепление творческих связей | январь | Лауреаты, дипломанты |
|  | Международный фестиваль – конкурс «На крыльях таланта» |  | февраль |  Лауреаты, дипломанты |
|  |  Районные мероприятия, посвященные «Сагалгану-2022» |  | февраль |  Участие  |
|  | Районный конкурс «Сагаан hарын мушэд» |  |  февраль | Лауреаты, дипломанты |
|  | Районный конкурс «Баатор-Дангина» |  |  февраль | Лауреаты, дипломанты |
|  | Районный конкурс ансамблей, посвященный празднику Белого месяца |  | февраль | Лауреаты, дипломанты |
|  | Концерты, посвященные дню 8 Марта | районный |  марта | Участие  |
|  | Праздник «Масленица» |  марта | Участие  |
|  |  VII Межрегиональный конкурс народного художественного творчества « Живой Родник» |  |  март | Лауреаты, дипломанты |
|  | II Международный конкурс «Мир танцующего детства» |  | март | Лауреаты, дипломанты |
|  | Школьный конкурс хоровой музыки «Лейся песня» |  | апрель | Лауреаты, дипломанты |
|  | Районный хореографический фестиваль «Мир в танце» |  |  апрель | Лауреаты, дипломанты |
|  | Районный конкурс «Веселый калейдоскоп» |  | апрель | Лауреаты, дипломанты |
|  | Отчетный концерт  |  | май | Участие  |
|  | Республиканская хоровая ассамблея |  | май |   |
|  | Концерты, посвященные Дню Победы  |  | май | Участие  |
|  | Республиканский детский конкурс «Веселый калейдоскоп» |  | май | Лауреаты, дипломанты |
|  | Концерт, посвященный Дню защиты детей | районный | июнь |  Участие  |
|  | Мероприятия, к празднику «Троица» | июнь | Участие  |
|  | Районный «Сурхарбан-2020» |  | июнь | Лауреаты, дипломанты |
|  | Концерт, посвященный Дню учителя | внутришкольный | 5 октября | Участие  |
|  | Концерт, посвященный Дню пожилого человека | районный | 1 октября | Участие  |
|  | Защита Кижингинского народного оркестра бурятских народных инструментов  |  | 7 октября |  |
|  | Концерт, посвященный Дню вожатых |  | 16 октября |  Участие  |
|  | Районный конкурс детской эстрадной песни «Наранай туяа» |  | ноябрь | Лауреаты, дипломанты |
|  | XXVII Межрегиональный детский конкурс исполнителей эстрадной песни «Наранай туяа» |  | ноябрь | Лауреаты, дипломанты |
|  | Концерт, посвященный Дню матери | районный | 28 ноября | Участие  |
|  | Концерт, посвященный Дню работников сельского хозяйства | ноябрь | Участие  |
|  | Концерт, посвященный Дню лесного хозяйства | ноябрь | Участие  |
|  | Концерт, посвященный Дню инвалидов | районный | 3 декабря | Участие  |
|  | Республиканский конкурс юных пианистов «Путь к успеху» |  | декабрь | Лауреаты, дипломанты |
|  | Районный конкурс «Звездный дождь» |  |  декабрь | Лауреаты, дипломанты |
|  | Республиканская олимпиада по теоретическим дисциплинам  |  | декабрь | Лауреаты, дипломанты |
|  | Республиканский конкурс обязательного фортепиано им. В.Д.Обыденной |  | декабрь | Лауреаты, дипломанты |
|  | Международные, Всероссийские интернет конкурсы |  | В течении года | Лауреаты, дипломанты |
|  | Международные, Всероссийские, Межрегиональные, Республиканские конкурсы, фестивали |  | **Согласно годового плана МК, РЦНТ,РУМЦ** | Лауреаты, дипломанты |
|  | Новогодние мероприятия | внутришкольный |  | декабрь |   |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | Переложения бурятских народных песен для бурятских народных инструментов | Тогмитова Б.П. | Сборник  | Ятаг  | печатное |
|  | Переложения песен бурятских композиторов для инструментального исполнения. | Заятуевой А.Н. | Сборник  | Фортепиано | печатное |
|  |  Старинные бурятские песни в исполнении И.С.Мункиной | Дансаранова Н.В. |  СD | Чанза  | печатное |
|  | Инструктивный материал в обучении ученика баяниста | Аносов А.В. | Сборник  | Баян  | печатное |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения (аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Фортепиано** | Батомункуева В.А. | Развитие технических навыков юного пианиста |  | 1 |  |
|  | **Фортепиано** | Заятуева А.Н. | Работа над музыкальным образом в классе фортепиано на примере пьес малой формы |  | 4 |  |
|  | **Баян** | Аносов А.В. | Работа над штрихами |  | 4 |  |
|  | **Морин-хуур** | Дансаранова Н.В. | Работа над качеством звукоизвлечения в классе морин-хуур  |  | 1 |  |
|  | **Чанза** | Жалсанова Х.Б. | Основы техники игры на чанзе |  | 1 |  |
|  | **Иочин** | Бадеева Б.Б. | Посадка за инструментом и постановка исполнительского аппарата |  | 1 |  |
|  | **Ятаг**  | Тогмитова Б.П. |  Ю.Ирдынеев «Песни для детей и инструментальные пьеся для ятаги» | Урок-концерт | 5 |  |
|  | **Лимба** | Дондуков Ч.Ц. | Работа над звукоизвлечением |  | 2 |  |
|  | **Гитара** | Бавыка О.В. | «Посадка и постановка рук на начальном обучении в классе классической гитары» |  | 1 |  |
|  | **Фортепиано**  | Леонтьева Н.А. | Освоение средств музыкальной выразительности в произведениях |  | 3 |  |
|  | **Музыкальный фольклор** | Челондаева О.А. | Вокальное слово и дикция |  | 3 |  |
|  | **Муз лит** | Жамсаранова С.Д. | Творчество Л.В. Бетховена |  | 4-5 |  |
|  | **Иочин**  | Дылыкова О.В. | Работа над тремоло |  | 4 |  |
|  | **Чанза**  | Борисова Д.О. | Работа над произведениями крупной формы |  | 6 |  |
|  | Классический танец | Будажапова А.Б. | Развитие координации и выразительности исполнения у учащихся через освоение элементов классического танца |  | 3 |  |
|  | **Гимнастика**  | Доржиева Р.Г. | Совершенствование техники на развитие гибкости |  | 2 |  |
|  | **Эстрадное пение** | Гармаева В.Ц. | Различные методы работы над вокальной техникой |  | 2 |  |
|  | **Музыкальный фольклор** | Ванзатова Б.Л. | Песни восточных бурят  |  Урок концерт | 2 |  |
|  | Хор  | Рубцов А.В. | Развитие основных вокально-хоровых навыков на уроке младшей группы хора |  | 1-3 |  |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

 **МАУ ДО «Кяхтинская детская школа искусств»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | «На крыльях вдохновения» | межрайонный | март | конкурс |  | Создание условий для самостоятельного проявления творческого потенциала учащихся в сфере изобразительного искусства. Дать возможность авторам продемонстрировать результаты творческой работы по выбранной теме.Развитие ассоциативного, образного мышления, стимулирование творческого воображения детей, раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка. Развитие навыков работы в данной технике. | <https://dshi-kyahta.bur.muzkult.ru/news/42547333> |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **•Методический семинар «Формы, методы и приемы работы с учащимися в современной школе искусств»** | районный | Ежегодныйноябрь | семинар | — повышения профессиональной компетентности и мастерства преподавателей детских школ искусств — создания условий для повышения творческой активности педагогических коллективов ДШИ по обновлению содержания образования, освоению и внедрению современных педагогических технологий в образовательную деятельность ДШИ. | <https://dshi-kyahta.bur.muzkult.ru/news/48851654> |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | «Нескучная классика» | В течение года | проект | Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальнойклассике в живом исполнении, развитие эмоционального отношения и интереса к музыкальной культуре. |  |
|  | «Библиотека искусств» | В течении года | проект | Социально- просвятительская работа на базе библиотеки.Тематические мероприятия с выставкой отделения изобразительного искусства ДШИ |  |
|  | «Музыкальный лекторий» в рамках проекта «Музыкальная палитра» | В течение года | проект | Расширение культурного пространстваребенка, создание условий для развития его творческих способностей через приобщение к сокровищам мировой культуры |  |
|  | «Искусство – творчество – дети» | В течение года | проект | Создание условий для нравственно- эстетического воспитания учащихся путем обновления форм, методов и приемов обучения, развитие личностной культуры ребенка через эмоциональное воздействие произведений искусства и творческую деятельность |  |
|  |  «В кругу семьи»  | В течение года | проект | Встречи-беседы с учащимися и их родителями, выступление перед родителями, накопление учащимися сценического опыта, знакомства с интересными фактами из жизни композиторов и музыкальных деятелей |  |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **изо** | Варнавская Е.Г.. | Открытый урок «Наброски фигуры человека» | очная | 5 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **изо** | Мунгалов С.А. | «Тональное решение натюрморта в технике гризайль» открытый урок | очная | 5 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **изо** | Митрофанова С.А. | Открытый урок «В пространстве графики» | очная | 4 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **изо** | Гречишникова Т.Ю. | Открытый урок «Изображение животных в технике рисования «Тинго-тинго» | очная | 1 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **фортепиано** | Зеленская В.В. | «Роль фортепианного ансамбля в развитии ученика ДШИ» | очная | 4 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **Хоровой класс** | Мунгалова Е.И. | «Формирование навыков двухголосного пения в детском хоре» | очная | 1-2 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **фортепиано** | Шуина Т.И. | «Работа над пьесами в старших классах ДШИ» | очная | 5 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **ятага** | Рампилова Е.Д. | «Формы музицирования как средство развития творческих способностей учащихся в классе ятаги» | очная | 2 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **иочин** | Баинова Ж.Д. | «Современные методы и приемы работы с учащимися» | очная | 4 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **домра** | Папина В.В. | «Репертуар как средство формирования техники игры на домре» | очная | 3 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **фортепиано** | Ветошникова Е.Н. | «Этапы работы над художественным образом в музыкальных произведениях» | очная | 6 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **баян** | Козырь Ю.К. | «Развитие творческих способностей учащихся на отделении народных инструментов» | очная | 2 класс | обмен педагогическим опытом |
|  | **хореография** | Борисова В.А. | «Развитие музыкальности и выразительности на уроках ритмики» | очная | 1 класс | обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Орликская детская школа искусств»**

**Планируемые мероприятия, проводимые на 2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | Обмен опытом Концерты для детских садов | **Районный** | Ноябрь 2022 | Проект  |  | Реализация данного проекта направлена на повышение музыкальной культуры детей и взрослых. Вызвать интерес у дошкольников, чтобы они увидели как это красиво и интересно. Социальными партнерами в данном проекте выступают Детский сад «Харасгай», «Солнышко». |  |
|  | **Внутри школьная олимпиада по сольфеджио «Музыкальная капель»** | **Внутри школьная** | Ноябрь 2022  | Олимпиада |  | Проведение такого мероприятия хорошо сплачивают детский коллектив, повышают самооценку у детей. Это происходит потому что слабые ученики не чувствуют себя «лишними». |  |
|  | Вокальный конкурс  | **Районный**  | Апрель 2023 | конкурс |  | Эстетическое воспитание детей, вовлечение их в культурно-массовые мероприятия ДШИ и культуры. |  |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | Межрегиональный семинар-совещание руководителей и педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства  | **Республиканский** |  | Семинар  |  |  |
|  | Творческая сессия «Академический рисунок: традиции для инноваций»,  |  | г. Улан-Удэ 12 октября 2022 ВСГИК | Мастер-класс |  |  |
|  | **Совещание работников культуры**  | Районный Республиканский  | Март 2023 | Семинар  | Итоги работы культуры за прошлый год. |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Открытие творческого сезона**  | **Октябрь 2022** | Концерт  | Зажигательное, яркое, красочное мероприятие. Это своего рода визитная карточка, с помощью которой коллективы ДШИ культуры возобновляют свое знакомство со зрителем и демонстрируют то лучшее, что было создано ими в прошлом сезоне. |  |
|  | Концерт, посвященный дню музыки и посвящение в первоклассники | **Внутришкольный****Октябрь 2022** | Показательные выступления учащихся ДШИ  | это не только профессиональный праздник всех музыкантов, композиторов, всех кто посвятил музыке свою жизнь, но и праздник всех любителей и ценителей музыки, ведь она вызывает прекрасные эмоции и чувства.  |  |
|  | Обмен опытом Концерты для детских садов | **Районный****Ноябрь 2022** |  | Реализация данного проекта направлена на повышение музыкальной культуры детей и взрослых. Вызвать интерес у дошкольников, чтобы они увидели как это красиво и интересно. Социальными партнерами в данном проекте выступают Детский сад «Харасгай», «Солнышко». |  |
|  | Праздничный концерт ДШИ, посвящённый Дню матери | **Районный****Ноябрь 2022** |  | самый добрый, теплый и нежный праздник, в котором учащиеся ДШИ творческая группа районного Дома культуры постаралась провести так, чтобы он остался в памяти зрителей надолго.  |  |
|  | Концерт ко дню материРайонный форум женщин «Золотое сердце матери» | **Районный****Ноябрь 2022** |  |  |  |
|  | Новогоднее представление для учащихся | **Районный****Декабрь 2022** |  |  |  |
|  | Национальный праздник Навстречу Сагаалгану  | **Внутришкольный** **Районный** **Февраль 2023** |  |  |  |
|  | Концерт, посвященный 8 марта | **Районный****Март 2023** |  |  |  |
|  | Концерт, посвященный 9 мая  | **Районный** |  |  |  |
|  | Отчетный концерт ДШИ  | **Районный** **Май 2023**  |  | это итоговое концертное мероприятие Орликской ДШИ самое важное и ответственное за весь период минувшего года. Это подведение итогов деятельности за определенный период времени, показатель сплоченности коллектива, играющий большую воспитательную роль и требующий тщательной подготовки, а также показатель творческих достижений коллектива, уровня исполнительского мастерства. |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | **Развитие технических навыков игры на ятаге** | **Самсонова М.К.**  | **Методическое учебное пособие** | **Народные инструменты (Ятаг)** |  |
|  | **Развитие технических навыков игры на иочине** | **Баяндуева Н.Г** | **Методическое учебное пособие**  | **Народные инструменты (Иочин)** |  |
|  | **Разновидности инструментов (струнно-щипковых)** | **Самсонова М.К** | **Учебное пособие** | **Народные инструменты (Ятаг)** |  |
|  | **Внедрение безладовой чанзы**  | **Ринчинова С.Д.** | **Учебное пособие** | **Народные инструменты чанза** |  |
|  | **Образовательный продукт** **«Поющие камни»** | **Ринчинова С.Д.** | **Методическое учебное пособие** | **Народные инструменты Чанза** |  |
|  | **Этапы и основные методы работы над музыкальным произведением**  | **Ошорова Т.М** | **Методическое сообщение**  | **Народные инструменты Иочин**  |  |
|  | Урок - форма организации учебного процесса в школе искусств | **Ошорова Т.М** | **Методическое сообщение**  | **Народные инструменты Иочин**  |  |
|  | Выразительные возможности иочина | **Ошорова Т.М** | **Методическое сообщение**  | **Народные инструменты Иочин**  |  |
|  | Бурятский фольклор в традиционной культуре бурят  | **Будажапова О.Ц**  | **Методическое сообщение**  | **Вокальное искусство** |  |
|  | Творчество в вокальной педагогике  | **Будажапова О.Ц** | **Методическое сообщение**  | **Вокальное искусство** |  |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения****(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Открытый урок по классу чанза**  | Ринчинова С.Д. | Повторение и закрепление пройденного материала  | Очная  | 1 класс  | На аттестацию |
|  | **Открытый урок по классу хореографическое искусство**  | Галсанова В.Б. | Повторение и закрепление пройденного материала  | Очная  | 3 класс |  |
|  | **Открытый урок по классу вокальное искусство**  | **Будажапова О.Ц** | «Звукообразование и голосоведение» | Очная  | 3 класс  |  |
|  | **Открытый урок по классу изобразительное искусство**  | **Очирова А.Б.** | Натюрморт  | Очная  | 2 класс  |  |
|  | **Открытый урок по классу Живопись**  | **Дугарова Д.С.** | Зимний пейзаж | Очная  | 1 класс  |  |
|  | **Открытый урок по классу Лимба**  | **Дугарова Д.Б.** | Постановка исполнительного аппарата  | Очная  |  1 класс  |  |
|  | **Открытый урок по классу ятага** | **Самсонова М.К** | «Разновидности приемов игры на ятаге» | Очная  | 2 класс  |  |
|  | **Открытый урок по классу фортепиано** | **Мунконова Л.М.**  | Правильная организация пианистического аппарата обучающегося  | Очная  | 2 класс  |  |
|  | **Открытый урок по классу морин-хур** | **Хаптагаев Х.А.** |  Работа над звукоизвлчением  | Очная  | 1 класс  |  |

**План основных мероприятий ДШИ**

**на 2022/2023 учебный год**

**МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Северобайкальск**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022/2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Северобайкальск**  |
|  | **Благотворительный концерт «От сердца к сердцу»** | Муниципальный / очный | Апрель 2023 года, ежегодно | Акция  | 145 |  Общегородская акция в рамках муниципальной программы «От сердца к сердцу» в фонд помощи тяжелобольным детям. Цель данного мероприятия - привлечение внимания общественности к проблеме больных детей, сбор средств для оказания помощи детям, нуждающимся в специализированном лечении |  <https://sbdshi.bur.muzkult.ru/news/65643500>  |
|  | **Отчетный концерт**  | Внутришкольный / очный  | Апрель 2023 года, ежегодно | Концерт  | 250 | Подведение итогов работы учащихся и педагогов за учебный год. Показ уровня творческого и исполнительского роста творческих коллективов. Получение практики концертных, публичных выступлений, приобщение к сцене. Привлечение детей в школу для обучения вокальному, хореографическому искусству и игре на музыкальных инструментах  | <https://sbdshi.bur.muzkult.ru/news/78086863>  |
|  | **Конкурс учащихся фортепианного отделения, приуроченный к Году педагога и наставника** | Внутришкольный / очный | Февраль 2023 года | Конкурс  | 20 | Конкурс проводится в целях повышения качественного уровня профессиональной подготовки обучающихся, интереса к мировому фортепианному музыкальному искусству, выявления талантливых исполнителей, сохранения и развития лучших достижений мирового музыкального искусства, повышения статуса музыкального искусства в обществе | <https://sbdshi.bur.muzkult.ru/afisha/event/41774586>  |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022/2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **Введение в портретную живопись** | Внутришкольный  | Октябрь 2022 | Мастеркласс |   |  |
|  | **Пропорции лица человека** | Внутришкольный  | Октябрь 2022 | Мастеркласс  |  |  |
|  | **Основные части лица** | Внутришкольный  | Октябрь  | Мастеркласс  |  |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022/2023 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Посвящение в юные музыканты** | 07.09.2022 | Театрализованное мероприятие | Традиционный праздник для 1 классов музыкального отделения | <https://sbdshi.bur.muzkult.ru/news/71305718>  |
|  | **Посвящение в юные художники** | Ноябрь  | Театрализованное мероприятие | Традиционный праздник для 1 класса художественного отделения |  |
|  | **Посвящение в юные хореографы**  | Декабрь  | Театрализованное мероприятие | Традиционный праздник для 1 класса хореографического отделения |  |
|  | **Школьная филармония** |  Октябрь, ноябрь, апрель | Концерт  | Цикл концертов для воспитанников детских садов и учащихся младших классов общеобразовательных школ с целью организации набора на новый учебный год. Знакомство с миром искусства | <https://sbdshi.bur.muzkult.ru/news/81597060><https://sbdshi.bur.muzkult.ru/news/49341118>  |
|  | **Выставки работ**  | В течение учебного года | Выставка  | Выставки работ учащихся и преподавателей художественного отделения к праздничным датам  | <https://sbdshi.bur.muzkult.ru/news/76887546><https://sbdshi.bur.muzkult.ru/news/76523580> |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022/2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Концерты для избирателей**  | 11 сентября 2022г. | Концерт  |  Концертные выступления творческих коллективов школы и солистов на избирательных участках в единый день голосования | <https://sbdshi.bur.muzkult.ru/news/84259668>  |
|  | **Праздничные концерты** | В течение года | Отдельные номера и концертные программы  | Выступления в городских мероприятиях по плану Управления культуры  |  |
|  |  День энергетика, концерт для работников «Бурятэнерго» | 22 декабря 2022г. | Концерт-поздравление с профессиональным праздником | Выступление преподавателей и учащихся музыкального отделения |  |
|  | Концерт ко Дню Победы | Май 2023г | Концерт  | Выступление преподавателей и учащихся музыкального отделения и хореографического отделений для гостей и жителей города на площади | <https://sbdshi.bur.muzkult.ru/news/79999282>  |
|  | Звени и пой, гитарная струна | 2023г. | Концерт-лекция  | Мероприятие для слушателей городского университета общественных знаний с целью популяризации классической гитары | <https://sbdshi.bur.muzkult.ru/gallery/ocherednoe_zasedanie_universiteta_narodnykh_znanij2>  |
|  | Струн волшебный хоровод | 2023г. | Концерт-лекция | Мероприятие для слушателей городского университета общественных знаний с целью популяризации балалайки |  |
|  | Из истории духовых инструментов | 2023г. | Концерт-лекция | Мероприятие для слушателей городского университета общественных знаний с целью популяризации духовых инструментов |  |
|  | О фортепиано | 2023г. | Концерт-лекция | Мероприятие для слушателей городского университета общественных знаний с целью популяризации фортепианной музыки |  |
|  | Из истории баяна, аккордеона | 2023г. | Концерт-лекция | Мероприятие для слушателей городского университета общественных знаний с целью популяризации баянной и аккордеонной музыки |  |
|  | О чем рассказала музыка | 2023г. | Концерт-лекция | Мероприятие для слушателей городского университета общественных знаний с целью популяризации музыкальных инструментов |  |
|  | Ленинградская симфония Д.Шостаковича | Апрель 2023г. | Концерт-лекция | Мероприятие для слушателей городского университета общественных знаний, посвященное Дню Победы |  |
|  | Музыка композиторов Бурятии | Февраль 2023г. | Видео-Концерт  | Видеоконцерт, посвященный 100-летию Республики Бурятия |  |
|  |  «Композиторы Бурятии – детям» «Музыкальный подарок» | Март 2023г. | Концерт  | Концерт учащихся музыкального отделения для жителей города, посвященный 100-летию Республики Бурятия |  |
|  | Концерты для одноклассников | В течение года | Концерт  | Концерт проводится для учащихся общеобразовательных школ, в программе концерта участвуют их одноклассники, учащиеся ДШИ. Цель данного мероприятия – популяризация игры на музыкальных инструментах среди учащихся общеобразовательных школ  |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022/2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
|  | Композиторы Бурятии | Лужникова Н.А. | Презентация  |  На уроках музыкальной литературы | Электронная |
|  | **Е.Птичкин. Увертюра из к/ф «Два капитана»** | Агафонов А.П. | Аранжировка  | Оркестр баянов и аккордеонов  | Рукопись  |
|  | **Композиция на темы песен военных лет** | Агафонов А.П. | Аранжировка  | Оркестр баянов и аккордеонов  | Рукопись  |
|  | **Е.Дога. Вальс из к/ф «Мой ласковый и нежный зверь»** | Агафонов А.П. | Аранжировка |  Ансамбль баянов  | Рукопись  |
|  | **С.Туликов «Бамовский вальс»** | Агафонов А.П. | Аранжировка |  Ансамбль баянов  | Рукопись  |
|  | **В.Мотов. Веселый танец** | Агафонов А.П. | Аранжировка |  Ансамбль баянов  | Рукопись  |
|  | **А.Петров. Вальс из к/ф «Берегись автомобиля»** | Агафонов А.П. | Аранжировка |  Ансамбль баянов  | Рукопись  |
|  | **Румынская песня и чардаш** | Кононов М.В. | Аранжировка  | Ансамбль русских народных инструментов «Россия» | Рукопись  |
|  | **В.Агапкин «Прощание славянки»** | Кононов М.В. | Аранжировка  | Ансамбль русских народных инструментов «Россия» | Рукопись  |
|  | **В.Конов. Импровизация** | Кононов М.В. | Аранжировка  | Ансамбль русских народных инструментов «Россия» | Рукопись  |
|  | **РНП «Как по травке»** | Кононов М.В. | Аранжировка  | Ансамбль русских народных инструментов «Россия» | Рукопись  |
|  | **Э.Дженкинсон. Танец** | Кононов М.В. | Аранжировка  | Ансамбль русских народных инструментов «Россия» | Рукопись  |
|  | **РНП «Как под яблонькой»** | Кононов М.В. | Аранжировка  | Ансамбль русских народных инструментов «Россия» | Рукопись  |
|  | **В.Калинин. Веселый ковбой** | Давыдов С.А. | Аранжировка  | Оркестр гитаристов «Серебряные струны» | Рукопись  |
|  | **Сарате. Бразильский танец** | Давыдов С.А. | Аранжировка  | Оркестр гитаристов «Серебряные струны» | Рукопись  |
|  | **О.Митяев. Как здорово** | Давыдов С.А. | Аранжировка  | Оркестр гитаристов «Серебряные струны» | Рукопись  |
|  | **Н.Богословский. Темная ночь** | Давыдов С.А. | Аранжировка  | Оркестр гитаристов «Серебряные струны» | Рукопись  |
|  | **В.Шаинский. Багульник** | Давыдов С.А. | Аранжировка  | Оркестр гитаристов «Серебряные струны» | Рукопись  |
|  | **В.Калинин. Песня у костра** | Давыдов С.А. | Аранжировка  | Ансамбли гитаристов | Рукопись  |
|  | **Ю.Милютин. Когда поют солдаты** | Давыдов С.А. | Аранжировка  | Ансамбли гитаристов | Рукопись  |
|  | **О.Хромушин. Интерлюд** | Бидненко Т.С. | Аранжировка  | Ансамбль виолончелистов «Ноктюрн» | Рукопись  |
|  | **А.Пахмутова. Нежность** | Бидненко Т.С. | Аранжировка  | Ансамбль виолончелистов «Ноктюрн» | Рукопись  |
|  | **А.Зацепин. Берег моря** | Бидненко Т.С. | Аранжировка  | Ансамбль виолончелистов «Ноктюрн» | Рукопись  |
|  | **А.Рыбников. «Я тебя никогла не забуду» из** **р/о «Юнона и Авось»** | Бидненко Т.С. | Аранжировка  | Ансамбль виолончелистов «Ноктюрн» | Рукопись  |
|  | **Э.Уэббер. Адажио** | Бидненко Т.С. | Аранжировка  | Ансамбль виолончелистов «Ноктюрн» | Рукопись  |
|  | **А.Тамарин. Старинный гобелен** | Полянина И.В. | Аранжировка  | Ансамбль скрипок «Элегия» | Рукопись  |
|  | **М.Олах. Котенок**  | Полянина И.В. | Аранжировка  | Ансамбль скрипок «Элегия» | Рукопись  |
|  | **Н.Бакланова. Мазурка** | Полянина И.В. | Аранжировка  | Ансамбль скрипок «Элегия» | Рукопись  |
|  | **К.Караев. Павана** | Полянина И.В. | Аранжировка  | Ансамбль скрипок «Элегия» | Рукопись  |
|  | **Методы работы над диктантом на уроках сольфеджио** | Лужникова Н.А. | Методическое сообщение | 4 класс музыкального отделения | Печатное издание |
|  | **Охота в искусстве России 17-19вв. История искусств** | Васильева А.С. | Методическое сообщение | 3 класс художественного отделения | Печатное издание |
|  | **Дистанционное обучение** | Лосева М.А. | Методическое сообщение  | 1 класс | Печатное издание |
|  | **Принципы подбора концертмейстером музыкального материала на уроках народного танца** | Нелюбина Е.А. | Методическая консультация  | Для педагогов | Печатное издание |
|  | **Словарь основных терминов по классическому танцу**  | Крапивина Г.А. | Методический доклад | Для педагогов хореографического отделения | Печатное издание |
|  | **Первоначальное обучение на классической гитаре в ДШИ** | Давыдов С.А. | Методический доклад | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Начальные этапы работы с младшим хором** | Кожевникова М.В. | Методическое сообщение | Обмен педагогическим опытом | Печатное издание |
|  | **Упражнения, направленные на развитие физических данных учащихся**  | **Толмачева О.Б.** | Методическое сообщение | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Формирование навыков игры на балалайке** | Кононов М.В. | Методическая разработка | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Ритмика – танцевальный комплекс в классе хореографии** | Сметанкина А.С. | Методическая работа | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Народно-сценический танец в системе обучения на хореографическом отделении ДШИ** | Завьялова Н.Г. | Методическое сообщение | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Изучение аппликатуры в гаммах, арпеджио, аккордах** | Патюк Л.И. | Методическое сообщение | Обмен педагогическим опытом | Печатное издание |
|  | **Стилизация. Трансформация природных форм в орнаментальные мотивы»** | Длогуш А.А. | Методическое сообщение | Обмен педагогическим опытом. Декоративная композиция в 4 классе | Печатное издание |
|  | **История искусств** **1 класс** | Нефедова С.В. | **Поурочная разработка** | Обмен педагогическим опытом | Печатное издание |
|  | **Работа над техникой в младших и средних классах ДШИ** | Голобородько Н.И. | **Методическое сообщение** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Музыкальные способности детей и их развитие** | Бабкина И.А. | **Методическое сообщение** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Развитие вокально-интонационных навыков на уроках сольного пения** | Нагаева Т.Д. | **Методическое сообщение** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Трансформация формы. Изменение силуэтной формы предмета за счет изменения пропорций объекта** | Лосева М.А. | **Разработка к уроку по предмету «Композиция прикладная»** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Инструктивный материал начального периода игре на виолончели** | Птушкина В.В. | **Методическая работа** | Обмен педагогическим опытом | Печатное издание |
|  | **Воспитание метроритма у учащихся начальных классов ДШИ** | Серебро Ж.А. | **Методическое сообщение** | Обмен педагогическим опытом | Печатное издание |
|  | **Джазовый репертуар в классе спец.фортепиано. Работа над аккомпанементов в младших, средних классах** | Соболева Т.Е. | **Методическое сообщение** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Масляная пастель. Юный иллюстратор. «Курочка Ряба». Для детей 6-8 лет** | Ларионова Н.Д. | **Методическая работа** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Масляная пастель. Юный иллюстратор. «Колобок». Для детей 6-8 лет** | Ларионова Н.Д. | **Методическая работа** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Развитие эмоционально-образного мышления учащихся в классе фортепиано** | Бакеева В.А. | **Методическое сообщение** | Обмен педагогическим опытом | Печатное издание |
|  | **Цифровое фортепиано в школе.**  | Давыдова Л.С. | **Презентация сборника пьес для цифрового фортепиано** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Развитие внимания и музыкальной памяти на уроках фортепиано**  | Лужникова Н.А. | **Методическое сообщение** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Работа над качеством звука в классе баяна**  | Агафонов А.П. | **Методический доклад** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание  |
|  | **Работа над техническими трудностями в младших классах** | Рузметова В.Г. | **Методическое сообщение** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Развитие ладового чувства на уроках сольфеджио** | Серебро Ж.А. | **Методическое сообщение** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Работа с интервалами в младших классах** | Иванова С.А. | **Методическое сообщение** | Обмен педагогическим опытом | Печатное издание |
|  | **Работа над малыми и крупными формами** | Барсукова В.В. | **Методическая работа** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Гимнастические упражнения на уроках классического танца** | Зимина О.А. | **Методическая работа** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Работа над музыкальным произведением в классе виолончели в ДШИ** | Бидненко Т.С. | **Методическая работа** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Ансамблевое пение** | Дмитриев Б.И. | **Методическое сообщение** | Аттестационные мероприятия | Печатное издание |
|  | **Работа над характером произведения с учащимся в классе фортепиано** | Вититнева А.Р. | **Методический доклад** | Обмен педагогическим опытом | Печатное издание |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых на 2022/2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Цветоведение** | Ларионова Н.Д. | Основы изобразительной грамоты и рисования |  Урок-беседа | 1 класс | Обмен педагогическим опытом, аттестационные мероприятия |
|  | **История искусств** | Васильева А.С. | Охота в искусстве России 17-19вв | Урок-беседа | 3 класс |  |
|  | **Баян**  | Агафонов А.П. | Начальный этап обучения в классе баяна | Урок-показ | 1 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Фортепиано**  | Рузметова В.Г. | Работа над этюдами в младших классах | Урок-показ | 2 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Фортепиано**  | Давыдова Л.С. | Начальный этап обучения на фортепиано | Урок-показ | 1 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Сольфеджио**  | Лужникова Н.А. | Изучение мажорных диезных и бемольных тональностей на уроках сольфеджио методом проблемно-модульного обучения | Урок-беседа | 4 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Гитара** | Давыдов С.А. | Технологические аспекты в работе класса гитара с учащимися ДШИ | Урок-показ |  | Аттестационные мероприятия |
|  | **Сольфеджио** | Кожевникова М.В. | Русские народные инструменты. Домра | Урок-беседа | 3 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Композиция прикладная** | Лосева М.А. | Трансформация формы. Изменение силуэтной формы предмета за счет изменения пропорций объекта | Урок-беседа | 1 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Классический танец** | Толмачева О.Б. | Комплекс упражнений, направленных на развитие физических данных учащихся | Урок-показ | 4 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Фортепиано**  | Патюк Л.И. | Работа над репертуаром в 7 классе | Урок-показ | 7 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Виолончель**  | Бидненко Т.С. | Работа над звукоизвлечением в классе виолончели | Урок-показ | 1 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Декоративная композиция** | Длогуш А.А. | Стилизация. Трасформация природных форм в орнаментальные мотивы | Урок-беседа | 4 класс |  |
|  | **Ударные инструменты** | Никитина А.А. | Методы игры на ударной установке. Парадидлы | Урок-показ | 2-6 класс |  |
|  | **Фортепиано** | Бабкина И.А. | Этапы работы над произведением | Урок-показ | 2 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Балалайка** | Кононов М.В. | Ансамблевые формы игры на балалайке  | Урок-показ | Ансамбль «Унисон» | Аттестационные мероприятия |
|  | **Фортепиано**  | Бакеева В.А. | Аппликатурные принципы в работе с учеником в классе фортепиано  | Урок-показ | 6 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Фортепиано**  | Соболева Т.Е. | Джазовые произведения в репертуаре учащегося в классе специального фортепиано | Урок-показ | 5 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Скрипка**  | Полянина И.В. | Работа над гаммой в классе скрипки | Урок-показ | 6 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Гимнастика** | Зимина О.А. | Развитие гибкости в младших классах | Урок-показ | 2 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Фортепиано**  | Лужникова Н.А. | Организация пианистического аппарата на начальном периоде обучения игре на фортепиано | Урок-показ | 1 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Ударные инструменты** | Никитина А.А. | Работа с ансамблем | Урок-показ | Ансамбль  | Аттестационные мероприятия |
|  | **Основы изобразительного искусства** | Ларионова Н.Д. | Традиционные славянские куклы-Обереги  | Урок-беседа | 3 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Ритмика** | Сметанкина А.С. | Развитие музыкальности и выразительности на уроках ритмики | Урок-показ | 1 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Виолончель** | Птушкина В.В. | Работа над этюдом в классе виолончели | Урок-показ | 5 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Духовые инструменты** | Барсукова В.В. | Работа над гаммами и этюдами | Урок-показ | 4 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Народный танец** | Завьялова Н.Г. | Работа над созданием сценического образа в народном танце | Урок-показ | 3 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Фортепиано** | Рузметова В.Г. | Работа над пьесами в старших классах | Урок-показ | 7 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Народный танец** | Толмачева О.Б. | Проходка в русском и белорусском характере | Урок-показ | 2 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **История искусств** | Нефедова С.В. | Возрождение в Европе. Италия. Архитектура Высокого Возрождения | Урок-лекция | 2 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Духовые инструменты** | Губанеев В.В. | Работа н ад гаммами и этюдами | Урок-показ | 3 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Музыка**  | Лужникова Н.А. | Праздник русской масленицы | Урок-праздник | Подготовительная группа | Аттестационные мероприятия |
|  | **Сольфеджио**  | Иванова С.А. | Обращение интервалов | Урок-лекция | 2 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Вокал**  | Дмитриев Б.И. | Распевание и упражнения для вокалистов | Урок-показ | 5 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Сольфеджио**  | Серебро Ж.А. | Доминантовый септаккорд с обращением и разрешением | Урок-лекция | 5 класс | Обмен педагогическим опытом |
|  | **Фортепиано**  | Вититнева А.Р. | Работа над характером произведения с учащимся в классе фортепиано | Урок-показ | 7 класс | Обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ** МАУ ДО «ДШИ п.Нижнеангарск»

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  | **Декупаж новогодней игрушки** | внутришкольный | Декабрь 2022 | Мастер-класс | Цель: научить детей декорировать елочный шар в технике декупаж. Задачи: - способствовать формированию у детей интереса к декоративно-прикладному искусству, в частности к технике декупаж, - воспитывать художественный вкус, - развивать воображение и мелкую моторику. |  |
|  | **Стильная елочка из экоматериалов совмсестно с родителями** | внутришкольный | Декабрь 2022 | Мастер-класс | Общая цель мастер-класса для детей и родителей: популяризация ручного труда, создание ситуации успеха для стимулирования самостоятельного освоения того или иного вида творчества.Общие задачи мастер-класса для детей и родителей:·  передача способов деятельности, будь то прием, метод, методика или технология;·  передача продуктивных способов работы;·  знакомство с новой техникой ДПИ с возможностью попробовать свои силы при изготовлении изделия в данной технике;·  распространение технологических разработок в различных направлениях ДПИ и др.Особенностью мастер-классов является тщательная подготовка: от теоретического обоснования предложенной темы до материалов для практического воплощения. |  |
|  | **Открытка для мамы в технике** кардмейкинг | внутришкольный | Март 2023 | Мастер-класс | Целью организации мастер-класса по декоративно-прикладному искусству «Открытка к празднику в технике кардмейкинг» для детей начальной школы» является обучение техники кардмейкинг и обогащение художественного вкуса и творческого опыта обучающегося. Данный мастер-класс разработан для детей начальной школы в возрасте от 7 до 11 лет, а также будет полезен педагогам, родителям. |  |
|  | **Пасхальный сувенир** | внутришкольный | Апрель 2023 | Мастер-класс | Цель:- ретраслянция педагогического опыта по формированию умений и навыков учащихся  при работе с бумагой;- изготовление  пасхального сувенира.Задачи:·        создание условий для профессионального общения, самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов;·        представление методов и приемов работы с учащимися при работе с бумагой;·        передача «продуктов» опыта, полученных в результате творческой деятельности педагога. |  |
|  | Интервьюирование детей «Хочу ли я в ДШИ». | внутришкольный | Апрель 2023 | Интервью детей | Участие педагогов ДШИ в родительских собраниях групп ДОУ. |  |
|  | Беседа посвящённая «Дню музыки».Подготовительные группы. | внутришкольный | Октябрь 2022 | Квест-путешествие по школе искусств. | Знакомство учащихся подготовительных групп с другими отделениями:-экскурсия по ДШИ-демонстрация муз.инструментов-показ кукольного театра сказки «Рукавичка» |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **День Матери** | Ноябрь 2022 | Малая филармония | Проведение данного мероприятия способствует сотрудничеству педагогов и родителей, сплочению детского и взрослого коллективов. Мероприятие направлено на решение актуальных проблем:• формирование ценностных установок духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся; • создание условий для формирования умений взаимодействовать в коллективе; • развитие творческого потенциала обучающихся;• приобщение обучающихся к системе культурных ценностей. |  |
|  | **«8+23»** | Март 2022 | Малая филармония | Объединение двух праздников-23 февраля и 8 марта- в едином концерте |  |
|  | **Музыкальные краски** | Май 2022 | Отчетный концерт | Концерт, как результат учебного года педагогов и учеников всех отделений Школы искусств |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Сольфеджио** | Воронцова О.А. | «Музыкальные интервалы» | Открытое занятие | 1 | Аттестация за 1е полугодие |
|  | **Гитара** | Денисов Д.В. | «Приёмы игры на гитаре» | Открытое занятие | 3 | Ознакомление с техникой боя и арпеджио |
|  | **Вокал** | Каранова Т.К. | «Разбор произведения» | Открытое занятие для учащихся вокального отделения | 3 | Разбор вокального произведения |
|  | **ДПИ**  | Новикова С.А.Липина А.А. | «Декупаж» | Открытое занятие для учащихся старших классов худож.отделения | 5 | Аттестация по предмету «Работа в материале» 5 класса |
|  | **Хореография** | Горбунова В.Д. | Народный танец | Открытое занятие | 7 | Обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств п. Кичера» муниципального образования «Северобайкальский район»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **конкурс ИЗО «Отражение»** | Республиканский | 1 раз в год | конкурс | 20 |  |  |

**Перечень планируемых иных мероприятий в ДШИ 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения ил окончания работ**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Посвящение в первоклассники** | октябрь |  |  |  |
|  | **«Поле чудес»** | октябрь |  | Интеллектуальная игра для учащихся музыкального и театрального отделений |  |
|  | **«Своя игра»** | сентябрь |  | Викторина для учащихся музыкального отделения |  |
|  | **Квест игра, посвященная Дню Матери** | ноябрь |  |  |  |
|  | **Вечер при свечах** | декабрь |  |  |  |
|  | **Новогоднее мероприятие** | декабрь |  |  |  |
|  | **Квест «А ну-ка парни»** | февраль |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **День пожилого человека** | октябрь |  | Цель проведения Дня пожилых людей — привлечение внимания к проблемам людей пожилого возраста, а также к возможности улучшения качества жизни людей преклонного возраста. Сценарий праздника «Согреем ладони, разгладим морщины» разработан ко Дню пожилого человека. Во время подготовки к празднику дети познакомятся с историей возникновения праздника, разучиваются песни и стихи, готовятся подарки для бабушек и дедушек. |  |
|  | **День Матери** | ноябрь |  |  |  |
|  | **Кукольный спектакль** | декабрь |  |  |  |
|  | **Концерт для мам** | март |  |  |  |
|  | **Отчетный концерт** | апрель |  |  |  |
|  | **Участие в концерте, посвященной Дню победы** | май |  |  |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия,Методические указания,Методические рекомендации,Сборникиупражнений,Методические разработки,Метод.сообщения, Доклады,Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок****Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс** | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Теория музыки** | Левкович | Интерактивные формы работы га уроках теории музыки | Открытый урок | 2 класс | Аттестационные мероприятия |
|  | **Рисунок** | Чистякова | Светотень | Открытый урок | 3 класс |  |
|  | **Фортепиано** | Дрожжина | Некоторые аспекты начального обучения на фортепиано | Доклад | -  |  |
|  | **Фортепиано** | Дрожжина | Работа над звукоизвлечением в 1 классе | Открытый урок | 1 класс ( Чобану Кира) |  |
|  | **Сценическая речь** | Куракина | Игровые формы в освоении техники сценической речи | Открытый урок |  | Совершенствование умений и навыков выполнения речевого тренинга |
|  | **Актерское мастерство** | Дворниченко Е.А. | Изучение тренингов на концентрацию внимания | Практический тренинг |  | Развивать способность обучаемого концентрировать внимание на узком круге обьектов |
|  | **Фортепиано** | Белуха | Работа над полифонией в старших классах | Методический доклад |  |  |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ МБУ ДО «Кыренская ДШИ»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Конкурс на лучшее исполнение произведений Д.Аюшеева** | **муниципальный** | Ноябрь 2022, периодичность через два года. | конкурс | 25  | Учредителем конкурса является МБУ ДО «Кыренская ДШИ». Конкурс посвящен первому композитору Бурятии, одному из основателей бурятской композиторской школы, выдающемуся уроженцу Тункинского района.Цели конкурса: выявление и поддержка одаренных детей, сохранение и популяризация творчества композиторов Бурятии.Конкурс проводится в один тур по номинациям:1. Исполнитель - солист
2. Инструментальный ансамбль (ученик-ученик)

Младшая группа (2-3 классы)Средняя группа (4-5 классы)Старшая группа (6-8 классы)Требования:1. Технический и музыкальный уровень
2. Раскрытие содержания произведения
3. Уровень сложности исполнения
4. Артистизм, эмоциональность исполнения
 | Конкурс проводится с 2010 года. |

**Планируемые методические мероприятия в ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Мероприятия/ тема** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (семинар, мастер-классы, методические объединения, конференции и др. проекты)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 200 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
|  |  «Педагогика успеха при обучении детей игре на инструменте» | муниципальный | 1 раз в уч.г. |  Семинар | Учредитель-ДШИЦель: осветить основные направления деятельности педагога, которые способствуют сохранению и приумножению интереса ученика к занятиям на музыкальном инструменте. |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Календарно-тематические концерты** | По календарю праздничных дней |  |  |  |
|  | **Отчетный концерт**  | Апрель 2023 |  |  |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |
| 1 | **Воспитание технических навыков гитариста и их развитие** | Халхаева С.И. | Методические рекомендации | Учебный предмет-гитара, класс-1,2.Цель работы: изучить системы упражнений для развития техники игры на гитаре | Электронно |
| 2 | Планирование процесса обучения игре на иочине с начинающим учащимся | Янданова Н.Б. | Методические рекомендации | Учебный предмет-иочин, класс-1,2Цель работы:изучить последовательность первоначального процесса обучения игре на иочине | Электронно |
| 3 | Методы и приемы преподавания классического танца  | Дашеева Т.М. | Методические рекомендации | Учебный предмет-классический танец, класс – 7Цель: ознакомить с основными методами преподавания в хореографии и в частности в классическом танце | Электронно |
| 4 | Применение инновационных методов и современных компьютерных технологий на уроках в классе баяна | Егорова В.В. | Методические рекомендации |  Учебный предмет-баян, класс- 4 Цель: расширить творческие способности, развитие слухового внимания, гармонического слуха, ритмической дисциплины, самостоятельности | Электронно |
|  | Формирование основных умений и навыков звукоизвлечения на начальном этапе обучения игры на фортепиано  | Балтахинова З.Ф. | Методические рекомендации | Учебный предмет-фортепиано, класс- 4 Цель: изучить методы и приемы, направленные на формирование основных умений и навыков звукоизвлечения на начальном этапе обучения детей игре на фортепиано. | Электронно |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Иочин** | Янданова Н.Б. | Освоение средств музыкальной выразительности на начальном этапе обучения  | традиционная | 1 | обмен педагогическим опытом |
|  | **Гитара** | Халхаева С.И.  | Приемы игры на гитаре  | традиционная | 3 | обмен педагогическим опытом |
|  | **Хореография** | Дашеева Т.М. | Методика исполнения Батман тандю  | традиционная | 7 | обмен педагогическим опытом |
|  | **Баян** | Егорова В.В. | Работа над раскрытием художественного содержания музыкальных произведений в классе баяна | традиционная | 4 | обмен педагогическим опытом |
|  | **Фортепиано** | Балтахинова З.Ф. | Развитие фортепианной техники в средних классах | традиционная | 4 | обмен педагогическим опытом |
|  | Фортепиано | Балтахинова З.Ф. | Чтение с листа и развитие ритма на начальном этапе обучения | традиционная | 3 | обмен педагогическим опытом |

**План основных мероприятия ДШИ**

**На 2022-2023 учебный год**

**Наименование ОУ МБУ ДО «Тарбагатайская ДШИ»**

**Планируемые мероприятия, проводимые ДШИ РБ**

**2022-2023 учебный год**

*(для включения в республиканский реестр мероприятий)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Уровень (муниципальный, внутри школьный, республиканский) / формат проведения мероприятия (очный, дистанционный)** | **Срок проведения и периодичность** | **Форма (конкурс, фестиваль, семинар, олимпиада, и др. проекты)** | **Количество участников** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность, отличие от других подобных проектов) не более 300 символов** | **Ссылка на историю проведения мероприятия** |
| **Наименование образовательной организации**  |
|  | **Конкурс исполнительства на народных инструментах «Играем вместе»** | Республиканский, очный | Март 2023 | конкурс |  |  |  |

**Перечень планируемых концертных мероприятий ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****мероприятия** | **Срок проведения**  | **Форма (юбилейные мероприятия, открытия коллективов, зданий, реконструкция, капитальный ремонт ДШИ РБ)** | **Описание мероприятия (учредители, цели, условия и требования, актуальность) не более 100 символов** | **Ссылка на описание мероприятия на сайте ДШИ**  |
|  | **Новогодний концерт по мотивам композиций из мультфильмов** | Декабрь 2022 | Муниципальный концерт, очно | Тематический новогодний концерт основанный на музыкальных произведений из мультфильмов |  |
|  | **Отчетный концерт** | Май 2023 | Муниципальный концерт, очно | Итоговый концерт в Здании МБУК «КДЦ» |  |
|  | **«Дорогою добра в помощь маломобильных граждан РБ»** | 5 октября 2022 | Республиканский концерт | Благотворительный концерты в городе У-Удэ для маломобильных жителей РБ |  |

**Перечень методических пособий, издательская деятельность ДШИ**

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование****Методического издания**  | **Автор/ составитель** | **Виды методических изданий** **(**Учеб.-метод. пособия, Методические указания, Методические рекомендации, Сборникиупражнений, Методические разработки, Метод.сообщения, Доклады, Публикации в СМИ, альбомы творческих работ, Репертуарные сборники: аранжировки, инструментовки, переложения) | **Аннотация методического пособия (предмет, класс, цели, актуальность, количество печатных л.) не более 300 символов** | **Форма публикации****Электронное, печатное, рукопись** |

**Перечень открытых уроков преподавателей ДШИ,**

**планируемых 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Открытый урок** **Предмет** | **Преподаватель**  | **Тема** | **Форма открытого урока**  | **Класс**  | **Цель проведения** **(аттестационные мероприятия, административный контроль, обмен педагогическим опытом)** |
|  | **Фортепиано** | Калашникова Т.С. | Применениу новых и традиционных технологий на уроке фортепиано в ДШИ на начальном этапе обучения | урок | 2 | **обмен педагогическим опытом** |
|  | **Баян** | Ведерникова Н.П. | Развитие технических навыков игры на баяне на материале гамм, упражнений и этюдов в младших классах ДШИ | урок | 1 | **обмен педагогическим опытом** |
|  | **Саксофон** | Пластинин М.И. | Работа над художественным образом музыкального произведения | урок | 4 | **обмен педагогическим опытом** |
|  | **Гитара** | Кушнарев Д.Л. | Формирование и развитие технических навыков игры в классе гитары | урок | 1 | **обмен педагогическим опытом** |
|  | **Музыкальный фольклор** | Смолина Т.В. | Приемы формирования народной манеры пения на начальном этапе работы младшего состава ансамбля | урок | 2 | **обмен педагогическим опытом** |
|  | **Ударный инструмент** | Крайнов С.Э. | Музыкальное занятие «Знакомство с ксилофоном» | урок | 1 | **обмен педагогическим опытом** |