



К.03.02	Сольфеджио	20		20		20				2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		10		10							2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль	8		8		8							2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор	60		60	60				4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестровый класс	32		32	32								8	8	8	8
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>									<b>Годовой объем в неделях</b>						
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
Иа.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>														

### Пояснительная записка к учебному плану ГАПОУ РБ "Колледж искусств им. П.И. Чайковского"

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Струнные инструменты"

1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Струнные инструменты" (далее - программа "СИ").
2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Струнные инструменты", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. №164 Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "СИ".
3. Срок освоения программы "СИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "СИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «СИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.
5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затраты времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).
7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, полученной

обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

8. Объем времени вариативной части, предусматриваемой ДШИ при Колледже на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 12 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

9. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

10. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

"Специальность": 1-2 классы - по 3 часа в неделю; 3-4 классы - по 4 часа; 5-6 классы - по 5 часов; 7-8 классы - по 6 часов;

"Ансамбль": - по 1,5 часа в неделю; "Оркестровый класс" - по 0,5 часа в неделю; "Хоровой класс" - по 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - по 1 часу в неделю;

"Слушание музыки" по 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - по 1 часу в неделю, "Фортепиано" - по 2 часа в неделю.

12. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия - от 11 человек,

- мелкогрупповые занятия - 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам - 2-4 человека;

- индивидуальные занятия - 1 человек.

13. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать "и так далее".

14. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

15. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.

16. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

17. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

18. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.

19. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" - 6 часов в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах; "Сольфеджио" - по 2 часа во 2-5 классах, по 4 часа в 6-8 классах; "Музыкальная литература" - по 2 часа в 5-7 классах, 4 часа в 8 классе; "Ансамбль" - по 2 часа в 5-8 классах; "Сводный хор" - 4 часа в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах; "Оркестровый класс" - по 8 часов в 5-8 классах.

20. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль" - до 60 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

Утверждаю  
Директор  
*Б.Б. Турбянов*  
Б.Б. Турбянов

Приказ № 34 для  
от "31 августа" 2020



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
государственного автономного профессионального  
образовательного учреждения Республики Бурятия  
"Колледж искусств им. П.И. Чайковского"  
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
в области музыкального искусства  
"Фортепиано"

Нормативный срок обучения -  
8 лет

Год начала подготовки : 2020  
Дата введения ФГТ 2012

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная уч. нагрузка (час.)	Самостоятельная работа (час.)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения									
				всего	в том числе		зачеты, контрольные уроки	экзамены	1 класс 32 нед.	2 класс 33 нед.	3 класс 33 нед.	4 класс 33 нед.	5 класс 33 нед.	6 класс 33 нед.	7 класс 33 нед.	8 класс 33 нед.		
					групповые	мелкогрупповые											индивидуальные	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4360,5</b>	<b>2098</b>	<b>2262,5</b>														
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3999,5</b>	<b>2065</b>	<b>1934,5</b>														
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2706,5</b>	<b>1588</b>	<b>1118,5</b>	<b>345,5</b>	<b>132</b>	<b>641</b>											
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185	592			592	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198	132		132		8,10,14					1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5	49			49	12,13,14,15								1	1/0	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5	345,5			12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>	<b>0</b>	<b>658</b>	<b>0</b>											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5		378,5		2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5		181,5		9,10,11,12,13,15	14				1	1	1	1	1,5	
	<b>Итого по двум ПО</b>			<b>1776,5</b>	<b>345,5</b>	<b>790</b>	<b>641</b>			<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8/7</b>	
	<b>Максимальная нагрузка по двум ПО</b>	<b>3841,5</b>	<b>2065</b>	<b>1776,5</b>	<b>345,5</b>	<b>790</b>	<b>641</b>			<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>15</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>	<b>20</b>	<b>18/15,5</b>	
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>32</b>	<b>9</b>									
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>361</b>	<b>33</b>	<b>328</b>	<b>164</b>	<b>164</b>	<b>0</b>											
В.01.УП.01	Сольфеджио	131		131		131		2		1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
В.01.УП.02	Хоровой класс	164		164	164			2,4,6		1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5		
В.01.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33		33			16								1	
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>			<b>2104,5</b>	<b>509,5</b>	<b>954</b>	<b>641</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9/8</b>	
	<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>	<b>4202,5</b>	<b>2098</b>	<b>2104,5</b>	<b>509,5</b>	<b>954</b>	<b>641</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>21</b>	<b>19/16,5</b>	
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов с учетом вариативной части</b>							<b>36</b>	<b>10</b>									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>158</b>	<b>0</b>	<b>158</b>	<b>60</b>	<b>36</b>	<b>62</b>											
К.03.01	Специальность и чтение с листа	62		62			62											
К.03.02	Сольфеджио	20		20		20							2	2		4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		10		10								2		2	4	
										<b>Годовая нагрузка в часах</b>								
										6	8	8	8	8	8	8	8	
											2	2	2	2			4	4
														2		2	4	

К.03.04	Ансамбль/Концертмейстерский класс	6		6		6						2	2	2	
К.03.05	Сводный хор	60		60	60				4	8	8	8	8	8	8
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>								<b>Годовой объем в неделях</b>						
П.А.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01	Специальность и чтение с листа	1													1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5													0,5
Иа.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													0,5
	<b>Резерв учебного времени</b>	8													

### Пояснительная записка к учебному плану ГАПОУ РБ "Колледж искусств им. П.И. Чайковского"

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Фортепиано"

1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Фортепиано" (далее - программа "Фортепиано").
2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Фортепиано", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 163 Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Фортепиано".
3. Срок освоения программы "Фортепиано" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "Фортепиано" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «Фортепиано» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.
5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).
7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
8. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ при Колледже на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 12 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия.
9. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

10. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
"Специальность и чтение с листа": 1-2 классы - по 3 часа в неделю; 3-4 классы - по 4 часа; 5-6 классы - по 5 часов; 7-8 классы - по 6 часов;  
"Ансамбль": - по 1,5 часа в неделю; "Концертмейстерский класс" - по 1,5 часа в неделю; "Хоровой класс" - по 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - по 1 часу в неделю;  
"Слушание музыки" по 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - по 1 часу в неделю.

12. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия - от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия - 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам - 2-4 человека;
- индивидуальные занятия - 1 человек.

13. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать "и так далее".

14. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

15. По учебному предмету "Специальность и чтение с листа" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.


16. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

17. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

18. Реализация учебного предмета "Концертмейстерский класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.

19. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам:  
"Специальность и чтение с листа" - до 6 часов в 1 классе, до 8 часов во 2-8 классах; "Сольфеджио" - по 2 часа во 2-5 классах, по 4 часа в 6-8 классах; "Музыкальная литература" - по 2 часа в 5-7 классах, 4 часа в 8 классе; "Ансамбль" и "Концертмейстерский класс" - по 2 часа в 5-7 классах; "Сводный хор" - 4 часа в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах.

20. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Концертмейстерский класс", "Камерный ансамбль" - до 80 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

Утверждаю  
Директор  
  
Б.Б. Турбянов

Приказ № 34  
от 31 августа 2020



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
государственного автономного профессионального  
образовательного учреждения Республики Бурятия  
"Колледж искусств им. П.И. Чайковского"

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
в области музыкального искусства  
"Духовые и ударные инструменты"

Нормативный срок обучения -  
5 лет

Год начала подготовки 2020  
Дата введения ФГТ 2012

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная уч. нагрузка (час.)	Самостоятельная работа (час.)	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения				
				всего	в том числе			зачеты, контрольные уроки	экзамены	1 класс 33 нед.	2 класс 33 нед.	3 класс 33 нед.	4 класс 33 нед.	5 класс 33 нед.
					групповые	мелкогрупповые	индивидуальные							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3068,5</b>	<b>1419</b>	<b>1649,5</b>										
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>										
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>973,5</b>	<b>610,5</b>	<b>33</b>	<b>132</b>	<b>445,5</b>							
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561	363			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264	82,5			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33	33			2		1				
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>	<b>0</b>	<b>429</b>								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	247,5		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
	<b>Итого по двум ПО</b>			<b>1039,5</b>	<b>33</b>	<b>561</b>	<b>445,5</b>			<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
	<b>Максимальная нагрузка по двум ПО</b>	<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>	<b>33</b>	<b>561</b>	<b>445,5</b>			<b>11</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>18</b>	<b>6</b>					
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>577,5</b>	<b>115,5</b>	<b>462</b>	<b>264</b>	<b>115,5</b>	<b>82,5</b>							
В.01.УП.01	Сольфеджио	82,5		82,5		82,5		2		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02	Хоровой класс	264		264	264			4-10.		1	2	2	2	1
В.01.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33		33			10					1
В.01.УП.04	Фортепиано	165	82,5	82,5			82,5	2,4,6,8		0,5		0,5	0,5	
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>			<b>1501,5</b>	<b>297</b>	<b>676,5</b>	<b>528</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>10</b>
	<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>	<b>2920,5</b>	<b>1419</b>	<b>1501,5</b>	<b>297</b>	<b>676,5</b>	<b>528</b>			<b>13,5</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>19,5</b>	<b>20</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов с учетом вариативной части</b>							<b>30</b>	<b>7</b>					
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>148</b>	<b>0</b>	<b>148</b>	<b>76</b>	<b>32</b>	<b>40</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.03.01	Специальность	40		40						8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио	16		16		16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		10		10					2	2	2	4



К. 03.04	Ансамбль	6		6		6				2	2	2	
К. 03.05	Сводный хор	40		40	40				8	8	8	8	8
К. 03.05	Оркестровый класс	36		36	36						12	12	12
<b>А. 04.00</b>	<b>Аттестация</b>								<b>Годовой объем в неделях</b>				
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1		
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	1											1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											0,5
Иа.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>											

### Пояснительная записка к учебному плану ГАПОУ РБ "Колледж искусств им. П.И. Чайковского"

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты"

1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты" (далее - программа "ДУИ").

2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "ДУИ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 165, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "ДУИ".

3. Срок освоения программы "ДУИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы "ДУИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

4. Продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы «ДУИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом классе составляет 39 недель, в шестом классе - 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.

5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).

7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

8. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

10. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
"Специальность": 1-3 классы - по 3 часа в неделю; 4-5 классы - по 4 часа в неделю; "Ансамбль": - по 1 час. в неделю;  
"Оркестровый класс" - 1 час. в неделю; "Фортепиано" - 2 час. в неделю; "Хоровой класс" - по 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - по 1 часу в неделю;  
"Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - 1 час. в неделю; "Элементарная теория музыки" - 1 час в неделю
12. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:  
- групповые занятия - от 11 человек;  
- мелкогрупповые занятия - 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам - 2-4 человека;  
- индивидуальные занятия - 1 человек.
13. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 10 полугодий за 5 лет.
14. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
15. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.
16. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
17. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
18. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.
19. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам:  
"Специальность" - по 8 часов в 1-5 классах; "Сольфеджио" - по 2 часа во 1-2 классах, по 4 часа в 3-5 классах; "Музыкальная литература" - по 2 часа в 2-4 классах, 4 часа в 5 классе; "Ансамбль" - по 2 часа в 2-4 классах; "Сводный хор" - по 8 часов в 1-5 классах;  
"Оркестровый класс" - по 12 часов в 3-5 классах.
20. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль"- до 100 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

Утверждено  
Директор  
Б.Б. Турбянов

Приказ № 34  
от 21 августа 2020



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
государственного автономного профессионального  
образовательного учреждения Республики Бурятия

"Колледж искусств им. П.И. Чайковского"

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
в области музыкального искусства  
"Народные инструменты"

Нормативный срок обучения -  
5 лет

Год начала подготовки 2020  
Дата введения ФГТ 2012

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная уч. нагрузка (час.)	Самостоятельная работа (час.)	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения				
				всего	в том числе			зачеты, контрольные уроки	экзамены	1 класс 33 нед.	2 класс 33 нед.	3 класс 33 нед.	4 класс 33 нед.	5 класс 33 нед.
					групповые	мелко-групповые	индивидуальные							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3068,5</b>	<b>1419</b>	<b>1649,5</b>										
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>										
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>973,5</b>	<b>610,5</b>	<b>33</b>	<b>132</b>	<b>445,5</b>							
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561	363			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264	82,5			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33	33			2		1				
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>	<b>0</b>	<b>429</b>								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	247,5		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
	<b>Итого по двум ПО</b>			<b>1039,5</b>	<b>33</b>	<b>561</b>	<b>445,5</b>			<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
	<b>Максимальная нагрузка по двум ПО</b>	<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>	<b>33</b>	<b>561</b>	<b>445,5</b>			<b>11</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>18</b>	<b>6</b>					
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>577,5</b>	<b>115,5</b>	<b>462</b>	<b>264</b>	<b>115,5</b>	<b>82,5</b>							
В.01.УП.01	Сольфеджио	82,5		82,5		82,5		2		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02	Хоровой класс	264		264	264			4,6,8,10		1	2	2	2	1
В.01.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33		33			10					1
В.01.УП.04	фортепиано	165	82,5	82,5			82,5	2,4,6,8		0,5		0,5	0,5	
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>			<b>1501,5</b>	<b>297</b>	<b>676,5</b>	<b>528</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>10</b>
	<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>	<b>2920,5</b>	<b>1419</b>	<b>1501,5</b>	<b>297</b>	<b>676,5</b>	<b>528</b>			<b>13,5</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>19,5</b>	<b>20</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов с учетом вариативной части</b>							<b>30</b>	<b>7</b>					
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>148</b>	<b>0</b>	<b>148</b>	<b>76</b>	<b>32</b>	<b>40</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.03.01	Специальность	40		40		40				8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио	16		16		16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		10		10					2	2	2	4

К.03.04	Ансамбль	6	6	6						2	2	2	
К.03.05	Сводный хор	40	40	40					8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестровый класс	36	36	36							12	12	12
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>												
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							<b>Годовой объем в неделях</b>				
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2						1	1	1	1		
ИА.04.02.01	Специальность	1											2
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											1
Иа.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
	<b>Резерв учебного времени</b>	5											

### Пояснительная записка к учебному плану ГАПОУ РБ "Колледж искусств им. П.И. Чайковского"

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Народные инструменты"

- Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства **"Народные инструменты"** (далее - программа "НИ").
- Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "НИ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 162, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "НИ".
- Срок освоения программы "НИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы "НИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
- Продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы «НИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в пятом классе составляет 39 недель, в шестом классе - 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.
- Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).
- Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
- При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических

работников.

10. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность": 1-3 классы - по 3 часа в неделю; 4-5 классы - по 4 часа в неделю; "Ансамбль": - по 1 час. в неделю; "Оркестровый класс" - 1 час. в неделю; "Фортепиано" - 2 час. в неделю; "Хоровой класс" - по 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - по 1 часу в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - 1 час. в неделю.

12. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия - от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия - 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам - 2-4 человека;
- индивидуальные занятия - 1 человек.

13. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 10 полугодий за 5 лет.

14. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

15. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.

16. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

17. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

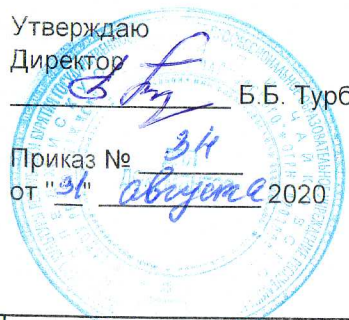
18. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.

19. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" - по 8 часов в 1-5 классах; "Сольфеджио" - по 2 часа во 1-2 классах, по 4 часа в 3-5 классах; "Музыкальная литература" - по 2 часа в 2-4 классах, 4 часа в 5 классе; "Ансамбль" - по 2 часа в 2-4 классах; "Сводный хор" - по 8 часов в 1-5 классах; "Оркестровый класс" - по 12 часов в 3-5 классах.

20. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль" - до 100 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.

Утверждаю  
Директор  
Б.Б. Турбянов

Приказ № 34  
от "31" августа 2020



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
Государственного автономного профессионального  
образовательного учреждения Республики Бурятия  
"Колледж искусств им. П.И. Чайковского"

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
в области музыкального искусства  
"Духовые и ударные инструменты"

Нормативный срок обучения -  
8 лет

Год начала подготовки : 2020  
Дата введения ФГТ : 2012

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная уч. нагрузка (час.)	Самостоятельная работа (час.)	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения							
				всего	в том числе			зачеты, контрольные уроки	экзамены	1 класс 32 нед.	2 класс 33 нед.	3 класс 33 нед.	4 класс 33 нед.	5 класс 33 нед.	6 класс 33 нед.	7 класс 33 нед.	8 класс 33 нед.
					групповые	мелкогрупповые	индивидуальные										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4110</b>	<b>1909</b>	<b>2201</b>													
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>													
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>	<b>98</b>	<b>165</b>	<b>658</b>										
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757	559			559	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330	99			99	08-16.					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	98			6		1	1	1					
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>	<b>0</b>	<b>658</b>	<b>0</b>										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5		378,5		2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5		181,5		9,10,11,12,13,15	14				1	1	1	1	1,5
	<b>Итого по двум ПО</b>			<b>1579</b>	<b>98</b>	<b>823</b>	<b>658</b>			<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
	<b>Максимальная нагрузка по двум ПО</b>	<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>	<b>98</b>	<b>823</b>	<b>658</b>			<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>31</b>	<b>10</b>								
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>557</b>	<b>131</b>	<b>426</b>	<b>98</b>	<b>164</b>	<b>164</b>										
В.01.УП.01	Сольфеджио	131	0	131		131		2		1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02	Хоровой класс	98		98	98			2,4,6		1	1	1	2	2	2	2	2
В.01.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33		33			16								1
В.01.УП.04	Фортепиано	262	98	164			164	2,4,6		0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>			<b>2005</b>	<b>196</b>	<b>987</b>	<b>822</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>11</b>
	<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>	<b>3914</b>	<b>1909</b>	<b>2005</b>	<b>196</b>	<b>987</b>	<b>822</b>			<b>11</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>18</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов с учетом вариативной части</b>							<b>42</b>	<b>11</b>								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>196</b>	<b>0</b>	<b>196</b>	<b>96</b>	<b>38</b>	<b>62</b>							<b>Годовая нагрузка в часах</b>			
<b>К.03.01</b>	<b>Специальность</b>	<b>62</b>	<b>0</b>	<b>62</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>62</b>			<b>6</b>	<b>8</b>	<b>3</b>		<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

К.03.02	Сольфеджио	20		20		20				2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		10		10							2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль	8		8		8							2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор	60		60	60				4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестровый класс	36		36	36									12	12	12
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>									<b>Годовой объем в неделях</b>						
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														0,5
Иа.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>														

### Пояснительная записка к учебному плану ГАПОУ РБ "Колледж искусств им. П.И. Чайковского"

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты"

1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства **"Духовые и ударные инструменты"** (далее - программа "ДУИ").

2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "ДУИ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. №165, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "ДУИ".

3. Срок освоения программы "ДУИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "ДУИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «ДУИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты, экзамены, а также участия обучающихся творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).

Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием вариативной части ОП, полученной

обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

8. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

9. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

"Специальность": 1-3 классы - по 2 часа в неделю; 4-6 классы - по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часов;

"Ансамбль": - 1 час в неделю; "Оркестровый класс" - 1 час в неделю; "Хоровой класс" - 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - 1 час в неделю;

"Слушание музыки" - 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - 1 час в неделю, "Фортепиано" - 2 часа в неделю.

11. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия - от 11 человек;

- мелкогрупповые занятия - 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам - 2-4 человека;

- индивидуальные занятия - 1 человек.

12. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать "и так далее".

13. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

14. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.

15. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

16. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

17. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.

18. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" - 6 часов в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах; "Сольфеджио" - по 2 часа во 2-5 классах, по 4 часа в 6-8 классах; "Музыкальная литература" - по 2 часа в 5-7 классах, 4 часа в 8 классе; "Ансамбль" - по 2 часа в 5-8 классах; "Сводный хор" - 4 часа в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах, "Оркестровый класс" - по 12 часов в 6-8 классах.

19. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концерты, мастерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль" - до 10 процентов времени, отведенного на аудиторные занятия.



Утверждаю  
 Директор  
 Б.Б. Турбянов

Приказ № 34  
 от "31" августа 2020



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
 государственного автономного профессионального  
 образовательного учреждения Республики Бурятия  
 "Колледж искусств им. П.И. Чайковского"  
 Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
 в области музыкального искусства  
 "Народные инструменты"

Нормативный срок обучения -  
 8 лет

Год начала подготовки : 2020  
 Дата введения ФГТ : 2012

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная уч. нагрузка (час.)	Самостоятельная работа (час.)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения								
				всего	в том числе		зачеты, контрольные уроки	экза- мены	1 класс 32 нед.	2 класс 33 нед.	3 класс 33 нед.	4 класс 33 нед.	5 класс 33 нед.	6 класс 33 нед.	7 класс 33 нед.	8 класс 33 нед.	
					груп- повые	мелко- груп- повые											инди- виду- альные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4110</b>	<b>1909</b>	<b>2201</b>													
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>													
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>	<b>98</b>	<b>165</b>	<b>658</b>										
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757	559			559	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330	99			99	08-16.					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	98			6		1	1	1					
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>	<b>0</b>	<b>658</b>	<b>0</b>										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5		378,5		2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5		181,5		9,10,11,12, 13,15	14				1	1	1	1	1,5
	<b>Итого по двум ПО</b>			<b>1579</b>	<b>98</b>	<b>823</b>	<b>658</b>			<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
	<b>Максимальная нагрузка по двум ПО</b>	<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>	<b>98</b>	<b>823</b>	<b>658</b>			<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>31</b>	<b>10</b>								
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>557</b>	<b>131</b>	<b>426</b>	<b>98</b>	<b>164</b>	<b>164</b>										
В.01.УП.01	Сольфеджио	131	0	131		131		2		1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02	Хоровой класс	98		98	98			2,4,6		1	1	1	2	2	2	2	2
В.01.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33		33			16								
В.01.УП.04	Фортепиано	262	98	164			164	2,4,6		0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>			<b>2005</b>	<b>196</b>	<b>987</b>	<b>822</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>11</b>
	<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>	<b>3914</b>	<b>1909</b>	<b>2005</b>	<b>196</b>	<b>987</b>	<b>822</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>18</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов экзаменов с учетом вариативной части</b>							<b>42</b>	<b>11</b>								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		13	14	15	16		18
03.00	Консул	196	0	196	96	38	62										
03.01	Специа	62		62			62										
03.02	Сольф	62		20		20				6		8	8	8	8		8
												Годовая нагрузка в часах					
												2	2	2	4		4

К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10	10	10							2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль	8	8	8							2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор	60	60	60			4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестровый класс	36	36	36								12	12	12
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>										<b>Годовой объем в неделях</b>			
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01	Специальность	1												1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5												0,5
Иа.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>												

### Пояснительная записка к учебному плану ГАПОУ РБ "Колледж искусств им. П.И. Чайковского"

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Народные инструменты"

1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства **"Народные инструменты" (далее - программа "НИ")**.

2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "НИ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 162, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "НИ".

3. Срок освоения программы "НИ" для детей, поступивших в ДШИ при Колледже в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "НИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программы «НИ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ при Колледже из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

6. График учебного образовательного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).

7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части (С<sup>1</sup>), получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

8. При формировании вариативной части, а также ввели в данный раздел индивидуальных занятий были введены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

9. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

"Специальность": 1-3 классы - по 2 часа в неделю; 4-6 классы - по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часов;

"Ансамбль": - 1 час в неделю; "Оркестровый класс" - 1 час в неделю; "Хоровой класс" - 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - 1 час в неделю;

"Слушание музыки" - 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - 1 час в неделю, "Фортепиано" - 2 часа в неделю.

11. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия - от 11 человек;

- мелкогрупповые занятия - 4-10 человек, по ансамблевым дисциплинам - 2-4 человека;

- индивидуальные занятия - 1 человек.

12. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать "и так далее".

13. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

14. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачетов, зачетов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.

15. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

16. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

17. Реализация учебного предмета "Оркестровый класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или работники ДШИ при Колледже.

18. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" - 6 часов в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах; "Сольфеджио" - по 2 часа во 2-5 классах, по 4 часа в 6-8 классах; "Музыкальная литература" - по 2 часа в 5-7 классах, 4 часа в 8 классе; "Ансамбль" - по 2 часа в 5-8 классах; "Сводный хор" - 4 часа в 1 классе, по 8 часов во 2-8 классах, "Оркестровый класс" - по 12 часов в 6-8 классах.

19. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогическим часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль" - до 80 процентов времени, выделенного на аудиторные занятия.